República de Honduras

Secretaría de Educación

Sub Secretaría de Asuntos Técnico Pedagógicos

Sub Dirección General de Educación Media

PLAN DE ESTUDIO Y PROGRAMAS CURRICULARES

BACHILLERATO EN CIENCIAS Y HUMANIDADES (BCH)



TEGUCIGALPA M.D.C. **HONDURAS, C.A.**

AÑO 2014

Presidencia de la República
Juan Orlando Hernández Alvarado

Marlon Oniel Escoto Valerio
Secretario de Estado en el Despacho de Educación

Elia Argentina Del Cid
Sub Secretaria de Asuntos Técnico Pedagógicos

Gloria Esperanza Arita Santos
Coordinadora Unidad de Educación Media

Secretaría de Educación

Plan de Estudio y Programas Curriculares
Bachillerato en Ciencias y Humanidades (BCH)
Tegucigalpa M.D.C., Honduras C.A.
Primera Edición

DISTRIBUCION GRATUITA – PROHIBIDA SU VENTA.

ÍNDICE

Presentación 3
Introducción 4
Antecedentes 5
Fundamentación Teórica 6
Perfil del egresado (a) del Bachillerato en Ciencias y Humanidades. 7-8
Caracterización Curricular del Bachillerato en ciencias y Humanidades. 9-10

Áreas de Formación y Espacios Curriculares.

- Área de Matemáticas 11
- Área de Ciencias Sociales 12
- Área de Comunicación 13
- Área de Ciencias Naturales 13
- Área de Educación Tecnológica 14
- Área de Educación Física 15
- Área de Arte 16
- Área de Orientación 16

PLAN DE ESTUDIOS DEL BACHILLERATO EN CIENCIAS Y HUMANIDADES (BCH)
PROGRAMAS CURRICULARES DÉCIMO GRADO *PRIMER SEMESTRE*

Área Comunicación

- Español I 23-38
- Ingles I 39-51

Área de Matemáticas

- Matemáticas I 53-71

Área de Ciencias Naturales

- Física I 73-94
- Quimia I 95-104
- Biología I 105-116

Área de Ciencias Sociales

- Sociología 117-128

- Filosofía 129-144

Área de Educación Tecnológica

- Informática 145-160

Área de Orientación

- Psicología 161-172

PROGRAMAS CURRICULARES DÉCIMO GRADO *SEGUNDO SEMESTRE*

Área Comunicación

- Español II 175-189
- Ingles II 191-204
- Lenguaje Artístico 205-218

Área de Matemáticas

- Matemáticas II 219-236

Área de Ciencias Naturales

- Física II 237-251
- Quimia II 253-262
- Biología II 263-272

Área de Ciencias Sociales

- Historia de Honduras 273-289

Área de Orientación

- Orientación Vocacional 291-299

Área de Educacion Física y Deportes

- Educacion Fisica y Deportes 301-320

PROGRAMAS CURRICULARES UNDÉCIMO GRADO *PRIMER SEMESTRE*

Área de Comunicación

- Lengua y Literatura 323-342
- Ingles III 343-355
- Apreciación Artística 357-365

Área de Matemática

- Matemática III 367-385
- Lógica Simbólica 387-396

Área de Ciencias Naturales

- Física III 397-385
- Quimia III 387-396

Área de Ciencias Sociales

- Introducción a la Economía 439-456
- Fundamentos de Investigación Social 457-469

Área de Orientación Profesional

- Orientación a la Educación Superior 471-480

Área de Educacion Fisica y Deportes

- Educacion Física y Deportes II

Área de Tecnología

- Tecnologías de Información y comunicación 481-500

PROGRAMAS CURRICULARES UNDÉCIMO GRADO *SEGUNDO SEMESTRE*

Área de Comunicación

- Lenguaje Y Pensamiento Crítico 513-528
- Ingles IV 529-541

Área de Matemática

- Matemática IV 543-554

Área de Ciencias Naturales

- Física IV 555-576
- Educacion Ambiental 577-587
- Biología Humana 589-597
- Diseño de Proyectos Científicos 599-609

Área de Ciencias Sociales

- Antropología 611-627
- Historia Contemporánea 629-650

Área de Orientación Profesional

- Fundamentos de Ética Profesional 651-661

Área de Tecnología

- Tecnologías de Información y comunicación 663-670
- Dibujo Técnico 671-681

Comisión Técnico Proyectista Décimo Grado 684

Comisión Técnico Proyectista Undécimo Grado 685

Apoyo Técnico Pedagógico 686

Institutos que participaron en la validación de los programas curriculares del Undécimo Grado 688-691

PRESENTACIÓN

Para estructurar un nuevo diseño curricular de la Educación Media, se ha considerado la evolución de la ciencia, la tecnología y de las condiciones cambiantes del mundo y sus repercusiones en la realidad nacional, así mismo, las exigencias de la vida democrática y ciudadana.

Se ha diseñado planes y programas de estudio que faciliten la adquisición de los conocimientos, habilidades y destrezas en función del desarrollo de competencias del egresado para el análisis y solución de problemas en diferentes situaciones, ámbitos y circunstancias. La ejecución en el aula de prácticas que estimulen el desarrollo del pensamiento autónomo, la curiosidad, la creatividad, la inventiva, así como la innovación con la utilización del conocimiento científico y tecnológico.

La transformación educativa que se impulsa está orientada al fortalecimiento de la autoestima y de la actitud positiva frente a las diferentes situaciones que implique tomar decisiones y asumir responsabilidades, así como el fortalecimiento de los valores éticos , cívicos y el compromiso personal frente a la familia, la comunidad y la nación hondureña en el contexto regional y mundial. Se trata, evidentemente, de formar un nuevo tipo de hondureño y hondureña, con una valoración adecuada de sus potencialidades y una actitud positiva frente al cambio.

INTRODUCCIÓN

La Secretaría de Educación, a través del Consejo Nacional de Educación ha diseñado el presente Plan de Estudio del Bachillerato en Ciencias y Humanidades.

El plan contiene el perfil del egresado del Bachillerato en Ciencias y Humanidades, la estructura de la formación de fundamento distribuida en Espacios Curriculares comunes, la formación orientada y la formación específica.

La carga académica de los diferentes Espacios Curriculares se estructuró a partir del Diseño Curricular de la Educación Media, en concordancia con el Currículo Nacional Básico (CNB);
Y es a partir de este plan de estudio que se estructura el programa de Bachillerato en Ciencias y Humanidades.

Los planes y programas del décimo grado corresponden a la formación de fundamento, conocida como tronco común en las diferentes modalidades y orientaciones de la Educación Media, mismo que fueron elaborados en el año 2012.

Por su parte, los planes y programas del undécimo grado fueron elaborados el año 2014 por un equipo calificado de docentes especialistas en servicio de diferentes Institutos Gubernamentales, tomando como base la propuesta curricular del Consejo Nacional de Educación, la consulta a Instituciones y expertos así como la experiencia laboral del equipo proyectista.

ANTECEDENTES

Las iniciativas más directamente relacionadas y que preceden a esta propuesta se remontan a inicios de la década de los años 60 del siglo pasado, cuando la educación media se estructura en dos ciclos: el Ciclo Común de Cultura General y el Ciclo Diversificado. También merece especial mención el intento de reforma de la educación media que a finales de esa década promovió la Secretaría de Educación en el marco de un convenio entre el Estado de Honduras y un consorcio de universidades del Estado de la Florida, Estados Unidos. Después de este frustrado intento surgieron algunas iniciativas que por su carácter limitado no tuvieron mayor impacto en la educación media, específicamente en el Bachillerato en Ciencias y Letras.

La Educación Media en Honduras en la actualidad tiene como fundamento la Educación Pre básica de 1 año obligatorio y la Educación Básica con una duración de 9 años, entre ambos niveles diez (10) años.

La Educación Media ha de continuar el proceso de formación integral iniciado en la educación básica, a través de dos vías como lo demanda la Ley Fundamental de Educción; aprobada en el año 2012, que son: El Bachillerato Técnico Profesional (BTP), que lo habilita para la vida productiva e incorporarse al mundo laboral y continuar estudios Superiores y el Bachillerato En Ciencias y Humanidades que es un propedéutico para seguir los estudios a nivel superior.

“La Educación Media es un proceso sistemático que tiene como objetivo principal proporcionar a la sociedad una persona consciente de su ser individual y social, solidario/a, que demuestre actitudes de convivencia social, autoestima y espiritualidad; con buena disposición para el desempeño de sus deberes y el disfrute de los valores de la cultura, dispuesto(a) a recepcionar los avances de la ciencia y la tecnología, con capacidad de comunicarse en su lengua materna, en español (si el español no fuese su lengua materna, es su lengua oficial) y en una lengua extranjera, con autonomía intelectual, sentido crítico y respeto por las demás personas.

El estudio de las ciencias, la tecnología, las humanidades, las artes, la cultura y el deporte y el dominio de una lengua extranjera, preparan a las y los educandos para que en las distintas áreas del saber puedan desenvolverse eficientemente en el futuro.”

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

En la mayoría de los países latinoamericanos se observa actualmente una revaloración de la educación que trasciende las apreciaciones centradas en lo económico, prevalecientes desde la década de los años 60 del siglo pasado con la Teoría del Capital Humano. Esta re significación es evidenciada en las Declaraciones de diferentes Cumbres y Conferencias sobre educación, configurándose el reconocimiento unánime de su importancia para alcanzar mayores niveles de crecimiento, de desarrollo y bienestar de la población así como una inserción más efectiva dentro de la llamada sociedad globalizada y del conocimiento.

La modernización y transformación educativa que se viene operando en Honduras desde la última década del siglo pasado se enmarca dentro de este entorno de transformaciones y demandas y se concreta en verdaderos consensos nacionales, construidos desde una diversidad de perspectivas recogidas en diversas propuestas. La "Propuesta de la Sociedad Hondureña para la Transformación de la Educación Nacional" promovida y patrocinada por el Foro Nacional de Convergencia (FONAC), y oficializada en el año 2000, contiene los lineamientos básicos de la reforma educativa actual y de las políticas de Estado adoptadas, cuyas recomendaciones fueron ratificadas en el Gran Dialogo Nacional del año 2003, el Congreso Pedagógico del año 2005 y en otras expresiones de respaldo y seguimiento institucional a la reforma educativa del país.

El proceso de transformación educativa en Honduras, priorizó los niveles pre básico y básico y sólo muy recientemente ha puesto la atención en la Educación Media.

Históricamente, este nivel ha enfrentado problemas de estructuración. Hasta inicios de la década de los años 60 del siglo pasado la Educación Media se concebía como un nivel homogéneo de cinco años de estudio, pero a partir de 1963 se estructura en dos ciclos: el Ciclo Común con una duración de tres años, y el Ciclo Diversificado con duración variable de dos y tres años. Posteriormente, al crearse el nivel de Educación Básica, la estructura de Educación Media preexistente pasa a coexistir con el tercer ciclo del nuevo nivel (séptimo, octavo y noveno grados), acentuándose la falta de articulación del nivel medio con los otros niveles educativos.

Una característica de la Educación Media en Honduras es que presenta debilidades estructurales que se reflejan en el bajo rendimiento de los educandos en aquellos aspectos exigidos por el Nivel de Educación Superior. Los graduados de Educación Media, en sus diferentes modalidades acusan vacíos conceptuales, procedimentales y actitudinales en su formación, que se constituyen en carencias que afectan su desempeño laboral al insertarse en el mercado del trabajo y en lo académico al continuar estudios de educación superior.

En el sistema educativo de Honduras el Bachillerato en Ciencias y Humanidades es el espacio académico que permite al educando alcanzar la madurez necesaria para la realización de estudios de nivel universitario. En su estructuración se complementa la formación en las ciencias de la naturaleza, del hombre y de la sociedad con el estudio de las manifestaciones socio-culturales que le faciliten un buen comportamiento ciudadano así como el aprecio de la diversidad presente en la humanidad; con la formación adquirida estará en condiciones de seleccionar y desempeñarse con éxito en alguna de las carreras que ofrece el nivel de educación superior.

PERFIL DEL EGRESADO (A) DEL BACHILLERATO EN CIENCIAS Y HUMANIDADES.

El diseño curricular del Bachillerato en Ciencias y Humanidades, está constituido por un conjunto de componentes (descriptivos) que se derivan de su perfil general de egreso en el que se consigna un conjunto de competencias generales que responden en gran medida a prerrequisitos académicos de la Educación Superior, básicamente estas son:

- Valorar la dignidad personal.
- Dialogar y argumentar racionalmente, con actitud tolerante y flexible para evaluar sus propios puntos de vista y para analizar otras perspectivas.
- Desarrollar autonomía de juicio y conciencia moral para reconocer, someter a reflexión crítica y valorar las normas sociales vigentes, argumentando sus decisiones.
- Reconocer y comprometerse con los valores universales fundados en la dignidad de la persona, expresados en las declaraciones internacionales de los derechos humanos, y desarrollar el respeto al pluralismo de las valoraciones según las culturas.
- Valorar como excelencia la expresión clara, explícita y rigurosa de las ideas.
- Reconocer fuentes, alcances, posibilidades y condiciones del conocimiento.
- Identificar y valorar artículos científicos y no científicos, y los métodos propios de las disciplinas científicas.
- Construir e identificar hipótesis y argumentos en textos científicos sencillos.
- Asumir una actitud reflexiva frente a los alcances y los límites del conocimiento científico.
- Construir argumentos correctos en los lenguajes elementales de la lógica proposicional y de predicados, así como en el lenguaje natural.
- Analizar textos e identificar su estructura lógica para determinar la coherencia, presupuestos y consecuencias de los mismos.

El CNB para el nivel medio, a su vez, plantea como competencias de egreso de las y los educandos del nivel, las siguientes:

- Apto/a, comprometido/a con el conocimiento y resolución de la problemática de su contexto, la práctica de la prevención integral y con la promoción y defensa de la salud física, psicológica y social del pueblo hondureño.
- Acepta retos, toma decisiones, actúa con autonomía en forma responsable, para concertar y converger con las demás personas, a fin de lograr el bien común.
- De pensamiento crítico, decodificador/a y evaluador/a de mensajes culturales que le permitan generar nuevos conocimientos.

- Demuestra autoestima positiva y es respetuoso/a, tolerante, optimista y abierto/a la consideración de las ideas ajenas, al debate y acciones constructivas con sus semejantes.
- Demuestra actitudes, valores y normas que le permiten ser un/a ciudadano/a crítico y flexible, cooperativo/a, cuidadoso/a de la naturaleza; que valora las repercusiones sociales de los avances de la ciencia como tarea colectiva.
- Consciente de la necesidad del aprovechamiento racional y sostenible de los recursos naturales del país, de la protección del medio ambiente y de la prevención integral ante los peligros de los fenómenos naturales, económicos y socioculturales.
- Capaz de comunicarse funcionalmente a través de una lengua extranjera.

Conocimientos

- Demostrar el dominio de fundamentos de las ciencias naturales, exactas y sociales que lo habiliten para continuar estudios a nivel superior.
- Manejar en forma aceptable los avances científicos – tecnológicos que afectan en forma masiva a la sociedad.

Habilidades

- Desarrollar capacidad de acceder al conocimiento aplicando los procedimientos de las ciencias.
- Utilizar en forma sistemática las tecnologías de información y comunicación para la consolidación de su aprendizaje.

Actitudes

- Valorar los aportes de los diferentes campos científicos y tecnológicos en el desarrollo de la sociedad hondureña.
- Demostrar la apropiación de valores fundamentales relacionados con el trabajo productivo, ciudadanía y democracia, y la identidad nacional.
- Evidenciar sensibilidad frente a los problemas nacionales y compromiso con sus soluciones.

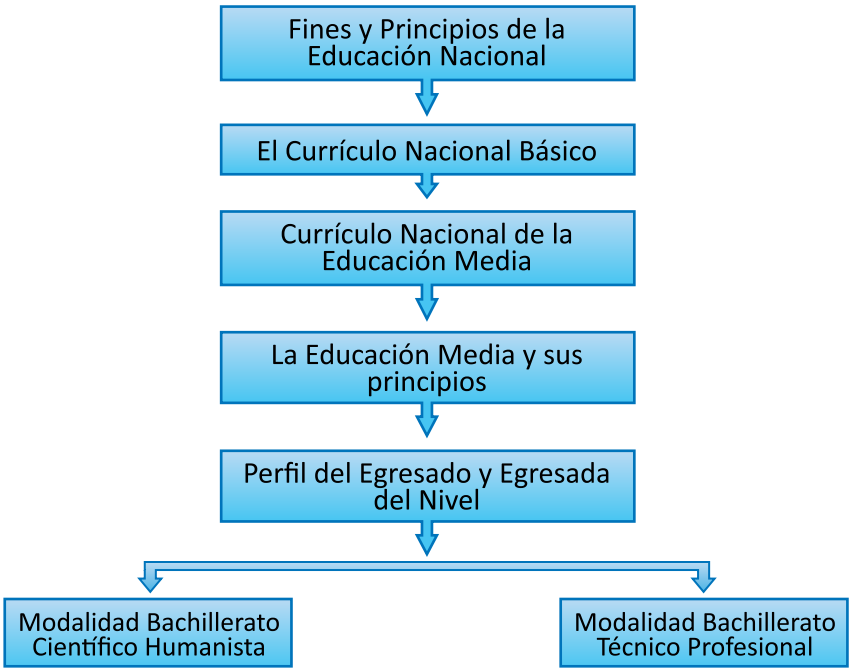
CARACTERIZACIÓN CURRICULAR DEL BACHILLERATO EN CIENCIAS Y HUMANIDADES

Ubicación Curricular

Esta opción de estudio en que se concreta la modalidad académica de la Educación Media se caracteriza esencialmente por la función de proporcionar a las y los jóvenes que egresen del nivel, una sólida formación integral que los potencie para continuar estudios en el Nivel Superior

Su ubicación curricular está definida dentro de la estructura general del sistema educativo del país y en particular dentro de la estructura curricular del Nivel de Educación Media normatizada por el Currículo Nacional Básico, relación gráficamente representada en el siguiente esquema:

Gráfica No. 1: Ubicación Curricular del Bachillerato en Ciencias y Humanidades



Estructura Curricular:

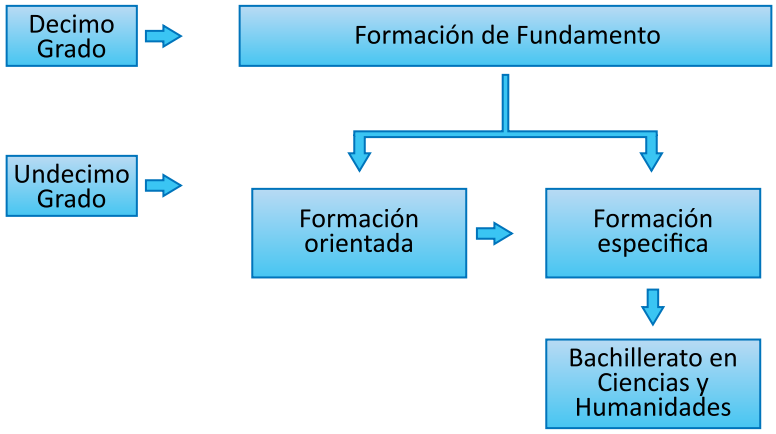
Siendo la educación un factor fundamental en la concreción de las grandes finalidades del Estado hondureño, se concibe el Bachillerato en Ciencias y Humanidades como una oferta del sistema educativo identificada plenamente con tales propósitos mediante una estructura y organización curricular que favorezca la formación integral de las y los jóvenes hondureños.

Esta aspiración formativa demanda, por tanto, un alto grado de adecuación de los aspectos estructurales y organizativos de su currículo a las condiciones contextuales demandantes, del sistema educativo y particularmente del Nivel de Educación Media, proceso que implica tanto el diagnóstico y caracterización objetiva de la realidad nacional, de la situación educativa y del nivel medio en que se inserta el Bachillerato en Ciencias y Humanidades, así como la previsión y planificación del conjunto de procesos y acciones curriculares.

La estructura curricular del Bachillerato en Ciencias y Humanidades se configura con la convergencia de bloques de formación, áreas curriculares y sus correspondientes campos del conocimiento, intencionalmente organizados en un plan de estudios capaz de asegurar a las y los educandos una sólida formación en los campos científico, tecnológico y social, habilitante para realizar estudios de nivel superior.

Bloques o componentes de formación*

Gráfica No. 2: Estructura Curricular del Bachillerato en Ciencias y Humanidades.



Formación de fundamento: proporciona un conjunto de competencias básicas que son comunes a las modalidades de Bachillerato Técnico Profesional y Bachillerato en Ciencias y Humanidades, nucleadas alrededor de áreas y espacios curriculares de carácter obligatorio.

Formación orientada: constituida por aquellas competencias de espacios curriculares que guían hacia la formación específica en los campos laborales y académicos. Tanto el Bachillerato Técnico Profesional como el Bachillerato en Ciencias y Humanidades cumplen con la doble función de profundizar en las competencias fundamentales que se iniciaron en el primer año de estudios de la modalidad, así como la de aportar aquellas competencias orientativas correspondientes a cada ámbito (Científico / Humanista) de estudios.

Formación específica: aporta las competencias propias que habilitan al egresado para continuar estudios en el nivel superior. Las competencias correspondientes a este bloque, por tanto, deben responder a requerimientos académicos establecidos por las instituciones de Educación Superior.

** Adaptación del esquema presentado en la pág. 53 del documento Propuesta de Reforma de la Educación Media. Documento Base. Secretaría de Educación. (2004).*

ÁREAS DE FORMACIÓN Y CAMPOS DEL CONOCIMIENTO ASOCIADAS

Área de matemática

Objeto del Área. Trata de la formulación y operación de modelos cuantitativos obtenidos de hechos naturales y sociales que en la actualidad afectan al mundo y a las personas que lo habitan, proporcionando los valores y procesos que incluyen la distinción y clasificación de datos, declaración de las variables que los expresan, establecimiento de las relaciones entre las variables, operacionalización de las relaciones, obtención de resultados y comprobación de su validez, con el propósito de confrontarlo ante nuevas situaciones.

Métodos y Procedimientos. Se explica la reversibilidad del proceso constructivo del conocimiento matemático, partiendo de la inducción para distinguir propiedades que satisfacen los objetos al interior de una estructura matemática, recuperando la deducción para formalizarla lógicamente con independencia de los objetos.

Campos del conocimiento asociados.

- **Aritmética**. Trata de la organización y resumen de datos numéricos presentados bajo aspectos operatorios y de orden en el conjunto de los números reales; en tanto se revisan los primeros elementos de probabilidad para predecir estados de eventos inciertos a partir de la tendencia de los datos.
- **Álgebra**. Considera la asignación de variables a cantidades no específicas, la generalización operatoria con símbolos y de la creación de modelos simbólicos que representan problemas reales y sus posibles soluciones.
- **Geometría y Trigonometría**. Trata del estudio de las figuras formada de las combinaciones de puntos rectos y curvas considerando sus propiedades, medidas y su trazo con regla y compas, considerando sus aplicaciones al dibujo técnico.
- **Funciones.** Considera las relaciones entre variables, los aspectos de dependencia e independencia, de la variación funcional en un dominio de definición dado, conduciendo al análisis de la conducta de relaciones y funciones básicas.
- **Geometría Analítica Plana**. Tratamiento de las propiedades métricas de las figuras en el plano euclidiano, de la representación de las figuras geométricas y su relación con sistemas algebraicos de ecuaciones, así como su representación gráfica en coordenadas cartesianas.
- **Algebra Lineal**. Identifica las características básicas de los vectores y las matrices elementales, sus operaciones, relaciones y su representación gráfica.

- **Lógica Simbólica**. Trata de la generalización de las proposiciones identificando los distintos conectivos y sus propiedades, así como las diferentes reglas de inferencia para estructurar un pensamiento lógico.
- **Estadística**. Proporciona los elementos básicos en el estudio de las medidas de tendencia central para luego abordar las medidas de dispersión que preparan el camino hacia el logro de inferencias elementales.
- **Computación**. Considera la implementación de algoritmos y diagramas de flujo asociados al contexto alfanumérico recurriendo a un lenguaje de alto nivel para la programación y uso de las computadoras.
- **Cálculo Diferencial e Integral.** Analiza las condiciones necesarias para que las funciones elementales tengan una continuidad, así como los cambios que tiene la pendiente en cada uno de los puntos de la gráfica de una función. También determinará conocida la derivada la función que le dio origen conociendo los valores de frontera.

Área de Ciencias Sociales

Objeto del Área. Trata de aspectos de la realidad social con una visión de totalidad que permita el análisis, la comprensión e interpretación de los fenómenos, procesos, estructuras y sistemas sociales así como las posibilidades de su transformación. Dentro de este bachillerato, se enfatizará en el conocimiento de lo económico, antropológico e histórico contemporáneo y en la adquisición de habilidades técnicas, valores y actitudes propias de la investigación de la realidad social.

Métodos y Procedimientos. Esta área curricular se caracteriza por el empleo de una diversidad de metodologías y procedimientos científicos, adecuados a los objetos particulares de estudio de las diferentes disciplinas, que en general pueden responder a los procesos de selección y análisis (heurísticos) y de crítica e interpretación de la información proveniente de diversas fuentes (hermenéuticos); búsqueda de asociación entre los objetos de estudio; relevamiento de los significados sociales y aplicación de los procedimientos constructivistas en la producción del conocimiento.

Campos del conocimiento asociados

- Economía.
- Historia.
- Antropología.
- Investigación Social.

Área de Comunicación

Objeto del Área. Procura el desarrollo de las capacidades de comprensión y expresión de todos los mensajes que hacen posible en nuestra sociedad el intercambio comunicativo entre las personas. En otras palabras, se compromete a posibilitar la adquisición de las competencias comunicativas de los educandos, de su capacidad para conocer y producir enunciados adecuados para intenciones diversas de comunicación, en los diferentes contextos comunicativos que su entorno socio cultural y científico ofrece en su lengua materna. Además, se inserta en la necesidad que los educandos tienen de apropiar los conocimientos básicos de una lengua extranjera; por lo que propende a facilitar el acercamiento pertinente que les procure los conocimientos, habilidades y destrezas para comunicarse, medianamente, en una lengua extranjera.

Métodos y Procedimientos. Se realizará actividades para el fortalecimiento de las competencias comunicativas, argumentación y discusión en grupos, análisis de contenidos, valoración de textos, elaboración de síntesis y redacción de informes.

Campos del conocimiento asociados.

- Literatura General.
- Literatura Científica.
- La Lengua en el Contexto Mundial.
- Semiología.
- Lingüística.
- Filología.
- Lengua Extranjera. Adquiere capacidad para leer y comprender textos literarios y científicos en una lengua extranjera. Aprecia los aportes culturales de la comunidad generadora de la lengua extranjera.

Área de Ciencias Naturales

Objeto del Área: Trata de la formación de una concepción científica del universo revelando la existencia objetiva de la materia, su composición y movimiento, la belleza y coherencia de los fenómenos naturales y de las leyes que los rigen, la diversidad de formas de vida, las funciones, los procesos de interrelación. Prepara para el análisis crítico de los avances científicos y tecnológicos, su aplicación en la solución de problemas de la vida diaria y su relación con el desarrollo en materia de salud, seguridad alimentaria, reproducción de las especies y de manera especial, la amenaza y consecuencias del uso irracional de los recursos naturales, como lo es el cambio climático y su impacto negativo en la biodiversidad.

Métodos y Procedimientos. Se realizará actividades para el fortalecimiento de las competencias de ciencias naturales a través de la utilización de la experimentación y el método científico, procediéndose con la observación de fenómenos reales y registrando los cambios que se realicen en tiempo y espacio; aplicado a cualquiera de los campos de estudio que conforman esta área.

Campos del conocimiento asociados

- **Biología**. Estudia a los seres vivos priorizando en el conocimiento de la estructura y funcionamiento de todos los sistemas que conforman al ser humano y la alteración de estos provocando trastornos genéticos congénitos producidos por factores ambientales.
- **Física**. Se dedica al estudio de los fenómenos naturales. Estudia las propiedades del espacio, el tiempo, la materia y la energía, así como sus interacciones. Enfatiza en el conocimiento de mecánica ondulatoria, ondas, sonido, luz y óptica, como también en los avances de la física moderna.
- **Química.** Se dedica al estudio de la composición, la estructura y las propiedades de la materia, junto a los cambios que experimenta durante las llamadas reacciones químicas.
- **Educación Ambiental**. Los campos de estudio fundamentales de las ciencias naturales anteriormente definidas, convergen en la configuración de un campo del conocimiento emergente que en la actualidad ha cobrado una especial importancia a nivel mundial como es la educación ambiental, la cual adquiere en el currículo de este bachillerato el carácter de campo del conocimiento prioritario.
  La educación ambiental busca identificar las relaciones de interacción e independencia que se dan entre el entorno y el ser humano, de igual manera, se preocupa por promover una relación armónica entre el medio natural y las actividades humanas a través del desarrollo sostenible, con el fin de garantizar el sostenimiento y calidad de las generaciones actuales y futuras.
- **Diseño de Proyectos**. Proporciona los diferentes medios y métodos para una planificación efectiva de un trabajo científico.

Área de Educación Tecnológica

Objeto del Área: Busca lograr una formación básica en la utilización de medios más eficientes en el logro de la adquisición del conocimiento científico y social en el proceso del desarrollo humano, utilizando para ello los logros adquiridos por todas las ciencias.

Métodos y Procedimientos. Debe estar centrado en el educando para potenciar la utilización de los recursos tecnológicos en el logro de los aprendizajes significativos.

Campos del conocimiento asociados

- **Informática**. Identifica todos los elementos electrónicos que facilitan el uso óptimo de las máquinas de comunicación.
- **Programación**. Proporciona las diferentes formas existentes para programar los ordenadores que ayudan al logro de las metas científicas propuestas.
- **Dibujo Técnico**. Proporciona los diferentes criterios para representar la estructura de los cuerpos de manera gráfica a través de nomenclaturas específicas para ser utilizada en la expresión panorámica de los mismos.

Área de educación física y deportes

Objeto del Área. Busca establecer un equilibrio físico y mental de los educandos a través del ejercicio y el deporte como complemento a la actividad intelectual, siguiendo una concepción científica para realizar esta actividad tomando en cuenta la salud, la nutrición y el ambiente. Se harán proyecciones de esta actividad al contexto social en que se desarrolla, creando un liderazgo deportivo sin fanatismo en la comunidad.

Métodos y procedimientos. Se utilizarán las actividades deportivas como vehículo para el fortalecimiento del cuerpo y la salud de los educandos con el aprovechamiento de los recursos institucionales y comunitarios. Además se fortalecerán valores sociales enfatizando en aquellos como la puntualidad, el respeto social, la honradez y otros relacionados con esta área.

Campos del conocimiento asociados

La educación física se relaciona, en algunos aspectos, con los campos del conocimiento siguientes:

- Fisiología.
- Anatomía.
- Salud y Nutrición.
- Sociología.
- Psicología.
- Física.
- Ética Deportiva.
- Convivencia Social.

Área de arte

Objeto del Área. Busca desarrollar en los educandos la capacidad para interpretar diferentes corrientes artísticas que se perfilan con más vigor en el mundo y particularmente en el país, tratando de desarrollar todas aquellas habilidades latentes en la población estudiantil y buscando los espacios donde estas puedan ser llevadas a buen término con bases sólidas y con oportunidades de darlas a conocer.

Métodos y Procedimientos. El instrumento esencial del aprendizaje estará centrado en la práctica constante y prolongada para el reforzamiento de la habilidad que se quiera desarrollar apoyándola con los conocimientos colaterales necesarios para un resultado efectivo. Esta actividad estará apoyada por la información proporcionada por otras ciencias que coadyuvarán en el logro de los objetivos deseados, buscando un equilibrio emocional, social y económico.

Campos del conocimiento asociados.

La educación artística se relaciona, en algunos aspectos, con los campos del conocimiento siguientes:

- Educación Física.
- Historia del Arte.
- Sociología.
- Psicología.
- Apreciación Artística.
- Matemática.

Área de Orientación

Se trata de poner en conocimiento a los educandos de las exigencias académicas de los distintos campos científicos y ocupacionales que existen en Honduras a fin que ellos puedan seleccionar el área de su interés para la continuación de estudios en el nivel de la educación superior.

Métodos y Procedimientos. Se utilizará la investigación de campo y bibliográfica así como también la entrevista y la visita para lograr un aprendizaje efectivo, que será sistematizado en el aula para seleccionar las ofertas académicas, como becas, cursos y requisitos de ingreso, que ofrece la sociedad en los centros a nivel superior en general.

Campos del conocimiento asociados

La orientación educativa se relaciona, en algunos aspectos, con los siguientes campos del conocimiento:

- Psicología.
- Psicometría.
- Sociología.
- Ética.

República de Honduras
Secretaría de Educación

PLAN DE ESTUDIO DEL BACHILLERATO EN CIENCIAS Y HUMANIDADES (BCH)

FORMACIÓN DE FUNDAMENTO (DÉCIMO GRADO)

I SEMESTRE			II SEMESTRE		
Espacios Curriculares	**Horas Semanales**	**Horas Semestrales**	**Espacios Curriculares**	**Horas Semanales**	**Horas Semestrales**
Matemática I	5	100	**Matemática II**	5	100
Español I	5	100	**Español II**	5	100
Fìsica I	4	80	**Física II**	4	80
Química I	4	80	**Química II**	4	80
Biología I	4	80	**Biología II**	4	80
Ingles I	3	60	**Ingles II**	3	60
Sociología	3	60	**Historia de Honduras**	3	60
Filosofía	3	60	**Orientación Vocacional**	3	60
Informática	3	60	**Lenguaje Artístico**	3	60
Psicología	2	40	**Educación Física y Deportes**	2	40
Total de Horas	**36**	**720**	**Total de Horas**	**36**	**720**

República de Honduras
Secretaría de Educación

PLAN DE ESTUDIO DEL BACHILLERATO EN CIENCIAS Y HUMANIDADES (BCH)

FORMACIÒN ORIENTADA Y ESPECÌFICA (UNDÈCIMO GRADO)

I SEMESTRE			II SEMESTRE		
Espacios Curriculares	**Horas Semanales**	**Horas Semestrales**	**Espacios Curriculares**	**Horas Semanales**	**Horas Semestrales**
Lengua y Literatura	3	60	**Lenguaje y Pensamiento Crítico**	3	60
Matemática III	5	100	**Matemática IV**	4	80
Física III	4	80	**Física IV**	4	80
Química III	4	80	**Educación Ambiental**	3	60
Introducción a la Economía	3	60	**Biología Humana**	3	60
Fundamentos de Investigación Social	3	60	**Historia Contemporánea**	4	80
Ingles III	3	60	**Antropología**	3	60
Educación Física y Deportes II	2	40	**Diseño de Proyectos Científicos**	2	40
Lógica Simbólica	2	40	**Ingles IV**	3	60
Orientación a la Educación Superior	2	40	**Dibujo Técnico**	3	60
Apreciación Artística	3	60	**Fundamentos de Ética Profesional**	2	40
Tecnologías de Información y Comunicación	2	40	**Introducción a la Programación**	2	40
Total de Horas	**36**	**720**	**Total de Horas**	**36**	**720**

República de Honduras
Secretaría de Educación
Sub Secretaría de Asuntos Técnico Pedagógicos
Sub Dirección General de Educación Media

BACHILERATO EN CIENCIAS Y HUMANIDADES (BCH)

PROGRAMAS CURRICULARES DEL DÉCIMO GRADO

Primer Semestre

Tegucigalpa, M.D.C., Honduras, C.A.

República de Honduras
Secretaría de Educación

Bachillerato en Ciencias y Humanidades (BCH)

Programas Curriculares
Área: Comunicación

Espacio Curricular: Español I



Educación Media

Tegucigalpa, M.D.C., Honduras, C.A.

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

NOMBRE DEL ESPACIO CURRICULAR: Español I.
AÑO AL QUE PERTENECE: Décimo
HORAS SEMANALES: 5 Horas.

DESCRIPCIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR

Español I comprende en general los siguientes temas: Los elementos y las características del discurso oral y escrito; las fases para el desarrollo de las habilidades lectoras y las técnicas para la comprensión de mensajes orales; los cuales son muy importantes en la formación del Bachillerato, en el sentido de que contribuyen al estímulo y fortalecimiento de las competencias comunicativas básicas que el educando requiere desarrollar y poner en práctica en sus diferentes actividades ocupacionales; esto es, en el mundo laboral y universitario. Desde esta perspectiva, Español I se vuelve indispensable para la formación del educando ya que potencia, desde sus contenidos curriculares, la proyección de un profesional altamente productivo y competente en cualquier campo de desempeño. La metodología a implementarse en el desarrollo del campo del conocimiento Español I, está en correspondencia con el enfoque comunicativo, por lo que se desarrollarán aprendizajes significativos, integrando pues, los conocimientos previos del educando, a los nuevos conocimientos; lo cual propiciará momentos de teoría y/o práctica de acuerdo a la competencia comunicativa a desarrollar.

PROPÓSITOS GENERALES

El campo del conocimiento de Español I pretende lograr que el individuo adquiera y desarrolle al máximo, la capacidad de comunicación, específicamente, a nivel oral y escrita; esto le permitirá manifestar sus ideas, argumentar, emitir juicios de valor, registrar eventos importantes en su quehacer cotidiano, adquirir autonomía y eficacia en cuanto a su desenvolvimiento y seguridad personal, lo cual, constituirá un profesional consciente, capaz y eficiente en el desempeño de sus distintas funciones.

COMPETENCIAS GENERALES

Al finalizar el campo del conocimiento de Español I, el educando del Bachillerato en Ciencias y Humanidades y Bachillerato Técnico Profesional, será capaz de: Utilizar los elementos del discurso oral que le permitan incorporarse eficientemente a cualquier situación comunicativa, adecuarse al interlocutor y al contexto.
Aplicar los elementos del discurso escrito para producir textos propios de su entorno comunicativo. Desarrollar las fases de la comprensión lectora para poner en práctica procesos de inferencia, comparación, síntesis, interpretación y evaluación de la información.
Construir el significado de mensajes orales a partir de las técnicas para la comprensión de mensajes, aplicando de esta manera, nuevos conocimientos es su campo de desempeño.
Dichas competencias se ponen en juego durante todos los procesos comunicativos. Éstas se deben presentar y desarrollar de manera funcional, general y progresiva, en consonancia con los saberes y conocimientos previos, con el fin de que se estimulen y fortalezcan, de manera adecuada y pertinente.

UNIDADES EN QUE SE DIVIDE: ESPAÑOL I

UNIDAD I: Elementos y características del discurso oral.
UNIDAD II Elementos y características del discurso escrito.
UNIDAD III: Fases para el desarrollo de las habilidades de comprensión lectora.
UNIDAD IV: Técnicas para la comprensión de mensajes orales.

UNIDAD I: ELEMENTOS Y CARACTERÍSTICAS DEL DISCURSO ORAL.

COMPETENCIA DE LA UNIDAD:

Pronunciar discursos orales considerando sus elementos y características, emitiendo ideas, sentimientos y necesidades, acordes al contexto comunicativo.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1 Participar en la vida social, usando la lengua oral de manera coherente y adecuada a las diversas situaciones comunicativas. 2 Reconocer distintos tipos de texto, identificando los elementos básicos de la situación de comunicación: finalidad, emisor y receptor 3 Explicar los elementos y las características del discurso oral para aplicarlos de manera adecuada en las diferentes situaciones comunicativas. 4 Exponer el resultado de investigaciones realizadas, ajustando el lenguaje, tono de voz y expresión gestual a los diferentes interlocutores y contextos comunicativos.	■ La comunicación. ■ Elementos de la comunicación. ■ Tipos de situaciones comunicativas. ■ Modelo teórico de expresión oral. ■ Adquisición de la competencia oral. ▲ Estructuración de una narración incorporando lenguaje técnico-humanístico. ● Interés por mejorar la expresión oral. ■ Elementos no verbales de la oralidad. ▲ Elaboración de diálogos en distintas situaciones comunicativas. ● Valoración del trabajo en equipos. ■ Características lingüístico-textuales del discurso oral. ● Corrección, precisión y esmero en la presentación de trabajos (informes) ▲ Presentación de una dramatización relacionada con el área técnica-humanística. ● Valoración de la utilización de ■ El contexto en la pragmática y en el análisis del discurso. ■ El significado contextual. ■ La deixis: tipos y funciones. Lo dicho y lo implicado.	✓ Comparten verbalmente experiencias y conocimientos previos sobre los temas: Elementos de la comunicación Tipos de situaciones comunicativas. ✓ Construyen sus propios conceptos con la ayuda de el/la maestra. ✓ Comparan los conceptos elaborados con los expresados en una gramática. ✓ Confrontar diferentes tipos de textos impresos. ✓ Escuchan grabaciones de diálogos, conversaciones, discursos y otros. ✓ Participan, en equipos y con la ayuda de el/la maestra, en el diseño y desarrollo de un trabajo de campo sobre los elementos de la comunicación y los elementos y las características del discurso oral. ✓ Preparan con el /la maestra, guías para entrevistar a diferentes miembros de la comunidad y la realización de investigación bibliográfica complementaria. ✓ Realizan entrevistas a miembros de la comunidad afines al campo técnico-humanístico. ✓ Investigan el lenguaje de las distintas áreas profesionales y elaboran el glosario respectivo. ✓ Analizan y comparan el lenguaje técnico empleado por las distintas personas entrevistadas. ✓ Elaboran un borrador del informe y lo presentan, los intercambian con sus compañeros para su revisión. ✓ Exponen a sus compañeros de clase los diferentes informes de las investigaciones realizadas.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
5. Ejercitar estrategias discursivas como: escuchar, argumentar, debatir, negociar y consensuar ideas a través de las diferentes formas de intercambio que realizan sobre temas sociales, culturales, morales e históricos de la comunidad.	■ La producción lingüística. ■ Las dimensiones del contexto. ■ Las personas del discurso. ▲ Concursos de oratoria. ▲ Concurso de tradición oral lingüística. ■ El contrato comunicativo y los ejes de la relación interpersonal. ■ La persona social. ■ La cortesía. ▲ Realización de debates. ● Sensibilidad y respeto por la vida humana. ■ La expresión de la subjetividad a través de la modalización. ▲ Recitación de poemas. ● Elevar el grado de conciencia y compromiso ético en cuanto a futuros Bachilleres técnico humanístico y su proyección social.	✓ Construyen de forma individual o en equipos de trabajo, textos orales coherentes atendiendo la necesaria adecuación del mismo a la situación de comunicación: la intención u objetivo que persigue (informar, argumentar, entretener, exponer, debatir, etc.) el público al que va dirigido y a las características del contexto comunicativo (el tiempo y el lugar). ✓ Señalan los elementos no verbales, paraverbales y las características lingüísticas textuales del discurso oral.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

Materiales

- Cuaderno
- Selección de lecturas
- Cuestionario
- Diccionario.
- Material para elaborar fichero: cartulina, tijeras, pegamento, marcadores
- Papelería.
- Lápices de colores o marcadores.
- Fichas de papel o cartulina.
- Grabadora, casete.
- Carpeta de la clase.
- Regla.
- Pizarra.
- Cámaras fotográficas.
- Computadoras.
- Impresoras.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA

- Calsamiglia Helena; Tusón A. Las Cosas del Decir. Manual de Análisis del Discurso. Barcelona: Ariel, S. A. 1999.
- Cassany, D.,et, al. Enseñar Lengua. Segunda ed. Barcelona: GRAO, 1997.
- Chávez González, Pedro Teobaldo. El Universo de las Letras. México, Fernández. 1996.
- Klingler, C., Guadalupe Vadillo. Guadalupe Psicología Cognitiva Estrategias en la Práctica Docente. Segunda ed. México, D. F. McGRAW-HILL/INTERAMERICANA, 2000.
- Mañalich Suárez, Rosario. Taller de la Palabra. Madrid, España. Editorial PUEBLO Y EDUCACIÓN. 1999.
- Román H. Pedro José. Palabra Abierta. Colombia. Oxford University Press–Harla.

- **ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS**:

- Preguntas orales sobre la temática estudiada.
- Definen conceptos utilizando vocabulario propio del área técnica en textos orales.
- Evalúan conocimientos adquiridos de manera oral y escrita alrededor de la temática estudiada.
- Organizan y presentan exposiciones orales.
- Desarrollan una guía de trabajo alrededor del discurso oral.
- Realizan un Informe de trabajo sobre la adquisición de la competencia oral.
- Narran historias, anécdotas personales y cuentos, incorporándose a través de ellas al campo técnico.
- Desarrollan plenarias.
- Realizan debates.
- Representan las diferentes situaciones comunicativas en contextos de ficción (diálogos, monólogos, entrevistas, discursos etc.).
- Presentación de un debate acerca de temas de su interés profesional.
- Valoran la importancia y funcionalidad del discurso oral para su futuro campo de desempeño.
- Fortalecen el nivel de compromiso y responsabilidad en las distintas actividades programadas.
- Aplican el sentido de cooperación y solidaridad con respecto al grupo.

UNIDAD II: ELEMENTOS Y CARACTERÍSTICAS DEL DISCURSO ESCRITO.

COMPETENCIA DE LA UNIDAD:

Elaborar discursos escritos de acuerdo a sus elementos y características, para comunicarse de manera funcional, acorde al contexto comunicativo**.**

Tiempo: 25 horas. 10 teóricas, 15 prácticas.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1 Explicar los elementos y las características del discurso escrito para aplicarlos de manera adecuada en las diferentes situaciones comunicativas.	■ La situación de enunciación. ■ Las prácticas discursivas escritas.	✓ Comparten verbalmente experiencias y conocimientos previos sobre los temas: Prácticas discursivas escritas. Tipos de situaciones comunicativas ✓ Construyen sus propios conceptos con la ayuda de el/la maestra. ✓ Comparan los conceptos elaborados con los expresados en una gramática. ✓ Ayuda de el/la docente, representan en contextos de ficción las prácticas discursivas escritas.
2 Aplicar las estrategias necesarias en el proceso de escritura.	▲ Redacción de textos escritos (narrativos, expositivos, explicativos, argumentativos, descriptivos, diálogos). ● Interés por mejorar la competencia escrita. ■ La adquisición de la competencia escrita. ● Valoración de la utilización de un vocabulario adecuado que permita la comunicación. ■ El proceso de la escritura, planificación, textualización y revisión. ▲ Redacción y edición de una revista ● Valoración del trabajo en equipos. ● Cooperación en la producción de textos escritos (correspondencia, currículo vitae, actas, informes)	✓ Realizan ejercicios alrededor del proceso de escritura. ✓ Organizados en equipos, redactan un informe de trabajo sobre las prácticas discursivas escritas realizadas dentro del campo técnico-humanístico aplicando el proceso de escritura.
3 Registrar los elementos no verbales, y otros códigos semióticos en el discurso escrito.	■ Elementos no verbales de la escritura. ■ El material de soporte. El formato. La topografía y el diseño gráfico (edición de un texto). ■ La combinación de otros códigos semióticos.	✓ Realizan un trabajo de campo alrededor de los elementos no verbales de la escritura como la revisión de diferentes tipos de textos: manuales instructivos periódicos, informes de trabajo, cartas comerciales, currículo vital, etc. ✓ Redactan el informe siguiendo el proceso de escritura.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
	El nivel gráfico. El nivel morfosintáctico. El nivel léxico. La organización textual y discursiva. La segmentación. Los signos de puntuación y entonación. Reglas ortográficas. La titulación. ▲ Redacción y grabación de cuentos infantiles, argumentos, ensayos, a partir de películas, anuncios publicitarios ● Corrección, precisión y prolijidad en la presentación de trabajos (informes). ● Amplitud, seguridad de pensamiento propio y respeto al pensamiento divergente. ● Sensibilidad y respeto por la vida humana.	✓ Exponen las investigaciones realizadas. ✓ Leen textos sin puntuación. ✓ Comentan sobre la claridad del mensaje en cada uno de ellos. ✓ Comentan la función del título en el texto. ✓ Titulan varios textos de acuerdo a la función del mismo. ✓ Crean la fonoteca infantil y juvenil.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

Materiales

- Cuaderno.
- Selección de lecturas.
- Cuestionario.
- Diccionario.
- Material para elaborar fichero: cartulina, tijeras, pegamento, marcadores.
- Papelería.
- Lápices de colores o marcadores.
- Fichas de papel o cartulina.
- Grabadora, casete.
- Carpeta de la clase.
- Regla.
- Pizarra.
- Computadoras.
- Impresoras.
- Televisor.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Calsamiglia Helena; Tusón A. Las Cosas del Decir. Manual de Análisis del Discurso. Barcelona: Ariel, S. A. 1999.
- Cassany, D.,et, al. Enseñar Lengua. Segunda ed. Barcelona: GRAO, 1997.
- Klingler, C., Guadalupe Vadillo. Guadalupe Psicología Cognitiva Estrategias en la Práctica Docente. Segunda ed. México, D. F. McGRAW-HILL/INTERAMERICANA, 2000.
- Mañalich Suárez, Rosario. Taller de la Palabra. Madrid, España. Editorial PUEBLO Y EDUCACION. 1999.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Definen conceptos en textos escritos, utilizando vocabulario propio del área técnica-humanística.
- Evalúan conocimientos adquiridos de manera oral y escrita alrededor la temática estudiada.
- Organizan y exponen prácticas discursivas escritas dentro del campo técnico-humanístico.
- Desarrollan una guía de trabajo alrededor del discurso escrito, incorporando terminología del área técnica-humanística.
- Escriben textos correspondientes al área técnica, aplicando el proceso de escritura.
- Redactan encuestas, solicitudes, formularios, etc. utilizando vocabulario técnico-humanístico.
- Valoran la importancia y funcionalidad de la campo del conocimiento para su futuro campo de desempeño.
- Fortalecen el nivel de compromiso y responsabilidad en las distintas actividades programadas.
- Aplican el sentido de cooperación y solidaridad con respecto al grupo.

UNIDAD III: FASES PARA EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES DE COMPRENSIÓN LECTORA.

COMPETENCIA DE LA UNIDAD:

Realizar lecturas de manera estratégica, comprensiva y con sentido crítico, para informarse, ampliar, profundizar y aplicar sus conocimientos.

Tiempo: 25 horas. 10 teóricas, 15 prácticas.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1 Establecer las fases para el desarrollo de las habilidades de comprensión lectora.	■ Técnicas de Lectura. Las fases de la lectura. ▲ Expresión con sus propias palabras de giros o frases del texto.	✓ Elaboran un cronograma de actividades a realizar durante el periodo académico. ✓ Comparten verbalmente experiencias y conocimientos previos sobre los temas: Técnicas de Lectura. Las fases de la lectura. Tipos de textos: texto expositivo, descriptivo y narrativo.
2 Emitir juicios valorativos sobre diferentes textos de acuerdo con sus características, estructura y función.	● Emisión de juicios de valor sobre diversas lecturas realizadas. ● Demostración de interés por la lectura. ■ Tipos de textos: texto expositivo, descriptivo y narrativo. ▲ Elaboración de resúmenes y comentarios de textos	✓ Construyen sus propios conceptos con la ayuda de el/la maestra. ✓ Comparan los conceptos elaborados con los expresados en la gramática. ✓ Leen de manera comprensiva diversos tipos de textos (artículos periodísticos, cuentos, ensayos, novelas, fábulas) aplicando las técnicas y fases de la lectura. ✓ Socializan los ejercicios realizados en el cuaderno o libro de trabajo.
	■ Definiciones generales sobre léxico. ■ El diccionario. Su uso. ■ La acepción o significado de las palabras y su relación con el contexto. ▲ Realización de juegos de búsqueda de palabras en el diccionario. ■ Análisis estructural (prefijos y sufijos grecolatinos, raíces verbales, palabras de base, terminaciones inflexivas, palabras compuestas y contracciones).	✓ Realizan juegos de búsqueda de palabras en el diccionario. ✓ Elaboran cuadros sinópticos y mapas conceptuales a partir de lecturas relacionadas con actividades propias del campo técnico y profesional. ✓ Expresan con sus propias palabras giros o frases del texto. ✓ Escriben el final anticipado de una historia. ✓ Dramatizan lecturas. ✓ Realizan actividades en contextos individuales o grupales de comprensión

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
	▲ Elaboración de glosarios. ● Amplitud, seguridad de pensamiento propio y respeto al pensamiento divergente. ■ Los elementos de una imagen. ▲ Actividades de lectura de imágenes. ■ Palabras sinónimas y ● antónimas. ■ La Polisemia. ■ Palabras homógrafas y homófonas. ■ Palabras parónimas y homónimas. ■ El campo semántico. ▲ Realización de bingos con la relación semántica de las palabras. ● Valoración de la utilización de un vocabulario adecuado que permita la comunicación. ▲ Escritura del final anticipado de una historia. ● Cooperación en la producción de textos orales. ▲ Realización de lecturas dramatizadas. ● Valoración del trabajo en equipos. ● Corrección, precisión y esmero en la presentación de trabajos (informes). ● Sensibilidad y respeto por la vida humana.	lectora, contestando guías de lectura de textos expositivos, argumentativos y literarios. ✓ Seleccionan imágenes de textos propios del medio social (periódicos, revistas) y área técnica (manuales, etc.) y aplican los elementos de análisis. ✓ Elaboración de resúmenes, reseñas y comentarios de textos. ✓ Publicación de trabajos a través del periódico escolar. ✓ Exposición de informes.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- *Materiales*
- *Cuaderno.*
- *Selección de lecturas.*
- *Cuestionario.*
- *Diccionario.*
- *Material para elaborar fichero: cartulina, tijeras, pegamento, marcadores.*

- *Papelería.*
- *Lápices de colores o marcadores.*
- *Fichas de papel o cartulina.*
- *Grabadora, casete.*
- *Carpeta de la clase.*
- *Regla.*
- *Pizarra.*
- *Televisor.*
- *VHS o DVD.*

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA

- Calsamiglia Helena; Tusón A. Las Cosas del Decir. Manual de Análisis del Discurso. Barcelona: Ariel, S. A. 1999.
- Cassany, D.,et, al. Enseñar Lengua. Segunda ed. Barcelona: GRAO, 1997.
- Chávez González, Pedro Teobaldo. El Universo de las Letras. México, Fernández. 1996.
- Klingler, C., Guadalupe Vadillo. Guadalupe Psicología Cognitiva Estrategias en la Práctica Docente . Segunda ed. México, D. F. McGRAW-HILL/INTERAMERICANA, 2000.
- Mañalich Suárez, Rosario. Taller de la Palabra. Madrid, España. Editorial PUEBLO Y EDUCACION. 1999.
- Román H. Pedro José. Palabra Abierta. Colombia. Oxford University Press–Harla.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Definen conceptos utilizando propios del área técnica extraídos de diversos textos.
- Leen de manera comprensiva un texto, aplicando las técnicas y fases de la lectura
- Revisan los ejercicios en el cuaderno o libro de trabajo.
- Evaluaciones orales y escritas alrededor de la temática estudiada.
- Desarrollan guías de lectura.
- Redactan un informe de trabajo sobre las técnicas y fases de la lectura.
- Ejercitan la comprensión lectora en contextos individuales o grupales de lectura, dentro y fuera del aula.
- Desarrollan plenarias sobre interpretaciones a diversa lecturas.
- Valoran la importancia y funcionalidad de la campo del conocimiento para su futuro campo de desempeño.
- Fortalecen el nivel de compromiso y responsabilidad en las distintas actividades programadas.
- Aplican el sentido de cooperación y solidaridad con respecto al grupo.

UNIDAD IV: TÉCNICAS PARA LA COMPRENSIÓN DE MENSAJES ORALES

COMPETENCIA DE LA UNIDAD:

Aplicar las técnicas de comprensión de mensajes orales dentro del entorno comunicativo existente para generar nuevos juicios de valor.

Tiempo: 25 horas. 10 teóricas, 15 prácticas.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1 Emplear las técnicas para la comprensión de mensajes orales en distintas situaciones comunicativas.	■ Técnicas de comprensión oral: Conversación, debate, recitación y lectura expresiva.	✓ Elaboran un cronograma de actividades a realizar durante el período académico. ✓ Comparten verbalmente experiencias y conocimientos previos sobre los temas: Técnicas de comprensión oral. ✓ Construyen sus propios conceptos con la ayuda de el/la maestra. ✓ Comparan los conceptos elaborados con los expresados en una gramática.
2 Determinar la importancia de signos de entonación y puntuación para la comprensión de mensajes orales.	▲ Grabación de una lectura. ▲ Elaboración y grabación de diálogos en distintas situaciones comunicativas. ● Interés por mejorar la comprensión de mensajes orales. ● Valoración del trabajo en equipos. ● Cooperación en la producción de textos orales. ● Signos de entonación y puntuación. ● Lectura expresiva. ▲ Recitación y análisis de poemas.	✓ Graban lecturas y analizan las mismas, en lo referente al mensaje transmitido según la entonación y puntuación. ✓ Explicación oral de las imágenes de los textos. ✓ Prueba de lectura oral con pauta de observación.
3 Aplicar los diversos elementos de la comprensión lingüística en una variedad de textos comunicativos.	■ La comprensión lingüística: La comprensión de palabras La comprensión de oraciones. ▲ Concursos de oratoria, grabación y análisis. ● Amplitud, seguridad de pensamiento propio y respeto al pensamiento divergente. ● Valoración de la utilización de un vocabulario preciso que permita la comunicación.	✓ Leen diversos textos y analizan el significado de los mismos.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
4. Interpretar críticamente mensajes de los medios de comunicación social (radio, televisión, cine, etc.), reconociendo la intencionalidad de los mismos.	■ Funciones y niveles de la comunicación. ● Corrección, precisión y prolijidad en la presentación de trabajos (informes) ● Sensibilidad y respeto por la vida humana.	✓ Interpretan mensajes de la radio, la prensa y la televisión; cuentos, leyendas y episodios de novelas de Honduras.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS

Materiales

- Cuaderno.
- Selección de lecturas.
- Cuestionario.
- Diccionario.
- Material para elaborar fichero: cartulina, tijeras, pegamento, marcadores.
- Papelería.
- Lápices de colores o marcadores.
- Fichas de papel o cartulina.
- Grabadora, T. V. cámara filmadora.
- Reproductora o VHS (DVD).
- Carpeta de la clase.
- Regla.
- Pizarra.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA.

- Calsamiglia Helena; Tusón A. Las Cosas del Decir. Manual de Análisis del Discurso. Barcelona: Ariel, S. A. 1999.
- Cassany, D.,et, al. Enseñar Lengua. Segunda ed. Barcelona: GRAO, 1997.
- Klingler, C., Guadalupe Vadillo. Guadalupe Psicología Cognitiva Estrategias en la Práctica Docente. Segunda ed. México, D. F. McGRAW-HILL/INTERAMERICANA, 2000.
- Mañalich Suárez, Rosario. Taller de la Palabra. Madrid, España. Editorial PUEBLO Y EDUCACION. 1999.
- Mendoza Fillola, Antonio. Didáctica de la Lengua y la Literatura. Madrid, España :Pearson.
- Pérez Grajales, Héctor. Nuevas Tendencias de la Comunicación Escrita. Santa Fe de Bogotá, Colombia: Aula Abierta Magisterio.
- Rebollo Anula, Alberto. El abecé de la Psicolinguística. Primera ed. Madrid, España. Arco Iris S. L., 1998.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Evalúan conocimientos orales y escritos alrededor de la temática estudiada.
- Realizan ejercicios de aplicación a solución de problemas con respecto a la comprensión oral.
- Desarrollan una guía de trabajo alrededor de la comprensión oral.
- Redactan un Informe de trabajo sobre la comprensión oral.
- Narran y realizan ejercicios de comprensión oral de historias, anécdotas personales y cuentos, incorporándose a través de ellas al campo técnico-humanístico.
- Realizan debates ejercitando la comprensión oral.
- Representan y ejercitan la comprensión oral a través de las diferentes situaciones comunicativas en contextos de ficción (diálogos, monólogos, entrevistas, discursos, etc.).
- Valoran la importancia y funcionalidad de la campo del conocimiento para su futuro campo de desempeño.
- Fortalecen el nivel de compromiso y responsabilidad en las distintas actividades programadas.
- Aplican el sentido de cooperación y solidaridad con respecto al grupo.

República de Honduras
Secretaría de Educación

Bachillerato en Ciencias y Humanidades (BCH)

Programas Curriculares
Área: Comunicación

Espacio Curricular: Ingles I



Educación Media
Hacia la calidad educativa

Tegucigalpa, M.D.C., Honduras, C.A.

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

NOMBRE DEL ESPACIO CURRICULAR: Inglés I.
AÑO AL QUE PERTENECE: Décimo
HORAS SEMANALES: 3 Horas.

DESCRIPCIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR

Este programa de Inglés I ha sido estructurado de acuerdo a las Normas Técnicas de Competencias en Instituciones Educativas, con su aplicación se pretende que el educando obtenga las competencias básicas de comunicación en una segunda lengua, competencias que le serán de gran utilidad en todos los ámbitos de su vida, pues el proceso de globalización y la acelerada expansión de las modernas tecnologías de la información y la comunicación (TIC), hacen indispensable el uso de este idioma.

El objetivo principal de este curso es que los educandos continúen desarrollando su habilidad, su destreza comunicativa en el idioma Inglés, nuevo vocabulario será introducido, sin embargo el vocabulario previamente aprendido por el alumno servirá de base en el proceso de aprendizaje. Han sido incluidas situaciones y contextos novedosos para brindarle al educando la oportunidad de expandir su campo de conocimiento y de practicar las cuatro competencias básicas: lectura, escritura, escucha y habla. Esto además le proveerá un fundamento más amplio para un estudio posterior.

De acuerdo con el enfoque Comunicativo, que sustenta este programa, el aprendizaje de una segunda lengua o lengua extranjera, va más allá del conocimiento de la gramática y del vocabulario. Por lo tanto las estrategias metodológicas que plantea van orientadas al desarrollo de las competencias básicas que permitan al educando comunicarse eficazmente. La programación en el aula tiene un estilo de programación horizontal, donde los contenidos ya sean conceptuales, procedimentales o actitudinales, cobran especial importancia y sirven de eje de todo el proceso.

Este programa sugiere además, la utilización e implementación de recursos didácticos que favorezcan más la adquisición que el aprendizaje de la lengua, como ser el uso de material auténtico – no preconcebido para el que estudia Inglés sino para el hablante nativo de este idioma – por ejemplo un menú, un horario de autobuses, anuncios de televisión, etc. Finalmente se plantea la necesidad de crear espacios pedagógicos flexibles, organizando el contenido de acuerdo a los nuevos aportes de la pedagogía y combinando el necesario vínculo entre teoría, práctica e investigación.
El programa de Inglés se ha estructurado tomando en cuenta las Normas Técnicas de Competencias en Instituciones Educativas, para que el egresado pueda desempeñarse con eficiencia y eficacia en el ejercicio de su práctica profesional, educativa y ciudadana, acorde con las leyes generales y específicas, así como los reglamentos que regulan el quehacer educativo en todas sus dimensiones y contextos.

Metodológicamente, el programa plantea el uso de estrategias metodológicas encaminadas al desarrollo y puesta en práctica de competencias básicas, genéricas y específicas que le permitan al egresado demostrar habilidades en la toma de decisiones y resolución de problemas de acuerdo con las experiencias vividas tanto en situaciones educativas como de trabajo.

PROPÓSITOS GENERALES

El propósito general de este campo del conocimiento es el de estimular el uso de la lengua inglesa para comunicar situaciones cotidianas que ocurran en el aula o fuera de ella, haciendo un uso inteligible de la comunicación, con apoyos no verbales, gestuales o visuales si fuese necesario. Crear además, un ambiente propicio para disminuir el bloqueo mental o "filtro afectivo"- del que habla Stephen Krashen – que generalmente inhibe la adquisición de una segunda lengua. Para que los educandos comprendan que lo más importante es el mensaje y no la forma en que se expresa.

COMPETENCIAS GENERALES

- Utilizar el idioma inglés para una comunicación básica interpersonal y para propósitos cognoscitivos en contextos auténticos y alcanzar metas personales y sociales con relación a las necesidades e intereses de otros.
- Desarrollar la comprensión lectora para poner en práctica procesos de comparación, síntesis, interpretación y evaluación de la información y/o materiales de referencia efectiva en el proceso de comunicación.
- Interpretar mensajes lingüísticos y no lingüísticos en el idioma ingles de manera apropiada utilizando conocimiento y estrategias lingüísticas y metalingüísticas consciente e inconscientemente a través de las modalidades de visualización, escucha y lectura.
- Promover la cultura hondureña e intereses socio-económicos de los hondureños a través de la comunicación en inglés dentro y fuera del país respetando la diversidad de culturas.

UNIDADES EN QUE SE DIVIDE: INGLES I

UNIDAD I: Explorando mi Comunidad.
UNIDAD II Diferentes Estilos de Vida.
UNIDAD III: Disfrutando Nuestras Vacaciones.
UNIDAD IV: Valorando Nuestra Cultura.

UNIDAD I: EXPLORANDO MI COMUNIDAD

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Utilizar el idioma Inglés para interactuar en contextos sociales.
- Expresar sus ideas, inquietudes y opiniones personales, mediante el idioma Inglés.

Tiempo: 15 Horas.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1 Utilizan las estructuras gramaticales apropiadas para elaborar su presentación creativa.	■ Tiempo presente y pasado de los verbos "To be" y "To do". ■ Uso de la estructura gramatical "Used to". ▲ Elaboración de presentación creativa. ● Sensibilidad y respeto por las diferencias individuales.	✓ Exploración de los conocimientos previos de los educando. ✓ Elaboran una presentación creativa acerca de ellos mismos (nombre, edad, pasatiempo, procedencia, recuerdos de su infancia, y actividades que solían hacer, etc.). ✓ Leen su presentación a otro compañero. ✓ Presentan al compañero ante el grupo. ✓ Leen y analizan un artículo acerca de la vida de un personaje famoso. ✓ Contestan preguntas acerca de la lectura del artículo leído.
2 Realizan una investigación acerca de las características de su comunidad.	■ Verbo "To be" y "To do", en forma de pregunta. ■ WH-Questions ■ Valoración del trabajo en equipo. ● Interés por mejorar la capacidad auditiva.	✓ En equipos de trabajo, elaboran un cuestionario para investigar las características de su vecindario y los servicios con que cuenta. ✓ Presentan los resultados de su investigación en equipos de trabajo o en plenaria. ✓ Escuchan una lectura sobre el transporte público de su comunidad. ✓ Ven un video sobre el transporte público. ✓ Discuten acerca de la lectura y el video y describen las ventajas y desventajas del servicio.
3 Redactan una tarjeta postal para cualquiera de sus compañeros de clase o amigo(a).	■ Adverbios de Cantidad. ■ Sustantivos Contables y no Contables. ● Elevar la consciencia acerca de los beneficios prestados por el transporte público.	✓ Elaboran una carta dirigida a un medio de comunicación, acerca de los problemas que presenta el transporte público (puede utilizarse un formato)
4 Redactan una carta dirigida a un medio de comunicación acerca del transporte público.	▲ Redacción de una carta.	✓ Dramatizan una entrevista a un personaje famoso. ✓ Identifican los aspectos importantes logrados mediante la entrevista.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
5 Elaboran preguntas para en Inglés adquirir información.	■ Wh- Questions para elaborar preguntas indirectas. ▲ Dramatización de una entrevista a un personaje famoso utilizando Wh-questions. ● Respeto por las ideas de otros. ● Valoración del esfuerzo realizado por los demás.	✓ Participan en la dinámica "Personajes Famosos". (El docente escoge un personaje famoso que los educandos deberán descubrir mediante preguntas cerradas). Esta dinámica puede repetirse varias veces. ✓ En equipos de trabajo, elaboran 5 adivinanzas utilizando las Wh-questions. ✓ - Presentan sus adivinanzas en plenaria, gana el equipo que logre acertar mayor número de respuestas.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS

Materiales:

- Pizarrón y marcadores.
- Artículo sobre la vida de un personaje famoso.
- Papel Bond grande.
- Video y lectura acerca del transporte público.
- Formato para la elaboración de una postal y una carta.
- Cuaderno.
- Diccionario.
- CD con entrevistas grabadas o conversaciones.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA

- Baldwin, Blass Hartmann, Mentel, Nelson, Spaventa, Austin and Werner, Interactions Access-Integrated Skills. McGraw-Hill Contemporary, USA, 2003.
- Lethaby and Matte, Skyline 1, MacMillan Publishers Limited, Oxford UK, 2001.
- Richards Jack, Hull and Proctor, Interchange Third Edition Teacher´s Edition, Cambridge University Press, United Kingdon, 2005.

REFERENCIAS EN INTERNET

- http://www.cambridge.org
- http://www.onestopenglish.com/
- www.etcediciones.com
- www.mhcontemporary.com/interactionsmosaic

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Exploración de conocimientos previos.
- Presentación creativa individual.
- Aplicación de control de lectura.
- Presentación de un compañero frente al grupo.
- Elaboración de cuestionario por equipo.
- Informe de resultados de la investigación “Características de mi comunidad”
- Valoran el trabajo en equipo.
- Redacción de una tarjeta postal aun amigo(a).
- Redacción de una carta dirigida a un medio de comunicación.
- Dramatizan una entrevista.
- Valoran la importancia del transporte público.
- Redactan adivinanzas.

UNIDAD II: DIFERENTES ESTILOS DE VIDA

COMPETENCIA DE LA UNIDAD

- Aumentar su comprensión lectora y auditiva del idioma Inglés.

Tiempo: 15 Horas.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Redactan un pequeño cuento, utilizando el vocabulario nuevo.	■ Vocabulario Nuevo (Adjetivos). ■ Adjetivos comparativos. ■ Grados del adjetivo. ▲ Redacción de un cuento corto. ● Respeto por las ideas de sus compañeros. ● Valoración del trabajo en equipo. ● Interés por el trabajo de sus compañeros.	✓ Exploración de los conocimientos previos de los educandos. ✓ Identifican los adjetivos en una lectura. ✓ Elaboran una lista con los adjetivos encontrados. ✓ En equipos de trabajo, redactan un pequeño cuento utilizando los adjetivos de la lista (puede utilizar un formato de redacción). ✓ Comparten y enriquecen sus cuentos con los demás compañeros.
2. Evalúan los pros y los contras de una situación dada, para tomar una decisión.	■ Evaluación y Comparación con Adjetivos: “not…enough”, “too”, “(not) as…as”. ■ Evaluación y Comparación con Sustantivos: “not enough…”, “too much/many…”, “(not) as much/many…as”.	✓ Realizan comparaciones mediante material auténtico acerca del alquiler o venta de casas y apartamentos. ✓ Elaboran una lista de preferencias personales. ✓ Seleccionan la opción que más satisfaga sus expectativas.
3. Emplean las habilidades de escritura necesarias para la redacción de un correo electrónico.	▲ Redacción de un mensaje. ■ Medios de comunicación modernos.	✓ Redactan un correo electrónico, para un amigo, describiendo su nueva residencia y comunicándole la mudanza ficticia.
4. Expresan sus deseos, sus ideas y sus necesidades utilizando wish.	■ Uso de”wish. ● Interés por mejorar la expresión oral y escrita. ● Interés por las ideas y necesidades de sus compañeros.	✓ Elaboran una lista de 10 cosas que desean cambiar en su vida. ✓ Discuten esa lista con un compañero. ✓ Reescriben la lista eliminando las opciones poco viables.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
5. Practican la forma de cómo ordenar en un restaurante para contextualizar las estructuras.	■ Arte Culinario. ■ Vocabulario Nuevo. ▲ Elaboración de un Menú. ● Valoración y respeto por el esfuerzo de los demás. ■ Pasado Simple vs. Pasado Perfecto. ▲ Dramatización de diálogos. ● Valoración del trabajo en equipos. ▲ Preparación de un platillo mediante receta.	✓ Exponen sus trabajos. ✓ Leen y analizan menús escritos en el idioma Inglés. ✓ En equipos de trabajo elaboran un menú. ✓ Exponen sus trabajos para ser evaluados por ellos mismos. ✓ Leen y practican diálogos previamente elaborados, para luego dramatizarlos en plenaria. ✓ Buscan recetas de cocina para analizarlas en clase. ✓ Elaboran recetas de cocina, en equipos de trabajo. ✓ Siguen las instrucciones de una receta para preparar algún platillo de cocina.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Redacción de un cuento corto.
- Elaboración de Menús.
- Elaboración de listas de preferencias personales.
- Redacción de un correo electrónico.
- Enumeración de 10 cosas que les gustaría cambiar.
- Presentación de dramatizaciones.
- Elaboración de recetas de cocina.
- Preparación de platillos de cocina.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

Materiales:

- Pizarrón y marcadores.
- Lectura acerca de los adjetivos.
- Papel Bond grande y marcadores.
- Material auténtico acerca del alquiler o la venta de casas y apartamentos.
- Diálogos para realizar la dramatización.
- Recetas de cocina.
- Menús de algunos restaurantes.
- Formato para la redacción de un cuento.
- Materiales para la preparación de un platillo de cocina.
- Diccionario.
- Figuras, carteles y posters alusivos a la unidad.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA

- Baldwin, Blass Hartmann, Mentel, Nelson, Spaventa, Austin and Werner, Interactions Access-Integrated Skills, McGraw-Hill Contemporary, USA, 2003.
- Lethaby and Matte, Skyline 1, MacMillan Publishers Limited, Oxford UK, 2001.
- Richards Jack, Hull and Proctor, Interchange Third Edition Teacher´s Edition, Cambridge University Press, United Kingdon, 2005.

REFERENCIAS EN INTERNET:

- http://www.cambridge.org
- http://www.onestopenglish.com/
- www.etcediciones.com
- www.mhcontemporary.com/interactionsmosaic

UNIDAD III: DISFRUTANDO NUESTRAS VACACIONES

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Emplear el inglés para expresar sus preferencias, sus sentimientos y emociones para intercambiar opiniones.
- Participar en actividades lúdicas para reducir el temor de expresarse en otro idioma.

Tiempo: 15 Horas.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Utilizan nuevo vocabulario para comunicar sus actividades vacacionales.	■ Futuro con “be going to” y “will” ● Valoración del trabajo en equipos. ● Sensibilidad y respeto por las ideas de sus compañeros.	✓ Exploración de los conocimientos previos de los educandos. ✓ Analizan en equipos de trabajo, una serie de panfletos que ofrece varias opciones turísticas. ✓ Discuten las diferentes opciones y toman una decisión acerca de la que más les conviene. ✓ Escuchan el diálogo de una pareja planificando sus vacaciones.
2. Practican conversaciones acerca de sus planes vacacionales para utilizar las estructuras en contexto.	● Valoración de la importancia de la planificación. ▲ Elaboración de diálogo. ■ Verbos Matrices de Necesidades y Sugerencias: “must”, “need to”, “(don´t) have to”, “had better”, “ought to”, “should (not)”. ● Valoración de la puntualidad. ● Respeto por las normas socialmente establecidas.	✓ En parejas, crean un dialogo acerca de la planificación de sus vacaciones. ✓ Presentan el diálogo a sus compañeros. ✓ Leen una lista de recomendaciones ofrecidas por vacacionistas experimentados. ✓ Elaboran una lista de recomendaciones para los excursionistas. (a cada equipo se le asigna un lugar diferente: playa, montaña, etc.) ✓ Exponen su trabajo en plenaria.
3. Expresan sus necesidades y sus puntos de vista mediante el uso de verbos matrices.	■ Verbos Compuestos (“pick up”, “turn off”, “clean up”, “put away”, etc.) y “will” para responder a una petición. ▲ Completación de ejercicios. ▲ Elaboración de un trabalenguas.	✓ Observan una lámina. (con diferentes objetos: unos patines, un TV, un radio, etc.). ✓ Realizan ejercicios de completación usando la lámina como referencia. (Pick up the toys , please.) ✓ Elaboran las respuestas a las peticiones anteriores. ✓ Crean un trabalenguas por equipo. ✓ Presentación del trabalenguas al grupo.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
4. Expresan peticiones utilizando los verbos compuestos.	● Interés por mejorar su expresión oral. ● Valoración del trabajo en equipo. ■ Solicitud usando "Would you mind…?" ▲ Redacción de peticiones.	✓ Practican todos los trabalenguas. ✓ Realizan ejercicios de términos pareados para la formación de oraciones. ✓ Redactan 5 peticiones inusuales: ¿Podrías prestarme tu cepillo de dientes?...
5. Practican las buenas costumbres en el aula, utilizando las normas de cortesía.	Valoración de las normas de cortesía.	✓ Discuten la importancia que tiene la cortesía en las relaciones humanas.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

Materiales:

- Pizarrón y marcadores.
- Papel Bond grande y marcadores.
- Cartulina.
- Material auténtico Panfletos Turísticos.
- Lista de recomendaciones.
- Lámina con diferentes objetos.
- Grabadora y Casetes.
- Cuaderno.
- Diccionario.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA

- Baldwin, Blass Hartmann, Mentel, Nelson, Spaventa, Austin and Werner, Interactions Access-Integrated Skills, McGraw-Hill Contemporary, USA, 2003.
- Lethaby and Matte, Skyline 1, MacMillan Publishers Limited, Oxford UK, 2001.
- Richards Jack, Hull and Proctor, Interchange Third Edition Teacher´s Edition, Cambridge University Press, United Kingdon, 2005.

REFERENCIAS EN INTERNET

- http://www.cambridge.org
- http://www.onestopenglish.com/
- www.etcediciones.com
- www.mhcontemporary.com/interactionsmosaic

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Exploración de conocimientos previos.
- Presentación de diálogos.
- Elaboración de lista de recomendaciones.
- Exposición de lista de recomendaciones.
- Realización de ejercicios de completación.
- Elaboración de respuestas a peticiones.
- Creación de trabalenguas.
- Presentación del trabalenguas.

UNIDAD IV: VALORANDO NUESTRA CULTURA

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Utilizar el Inglés para aumentar su competencia socio-lingüística y socio-cultural.
- Interactuar con otras personas, utilizando el idioma Inglés.

Tiempo: 15 Horas.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Redactan una historieta para mejorar su habilidad de escritura en inglés.	■ Usos y Propósitos del Infinitivo y Gerundio. ▲ Redacción de oraciones. ● Interés por el trabajo de sus compañeros. ■ Imperativos e Infinitivos para dar sugerencias.	✓ Exploración de conocimientos previos. ✓ Analizan catálogos de enseres domésticos. ✓ Redactan una oración para cada uno de los enseres, expresando la frecuencia y el propósito de su uso. (Utilizando ambas formas: Infinitivo y Gerundio). ✓ Exponen los ejercicios realizados en plenaria. ✓ Redactan una historieta partiendo de la observación de una serie de dibujos.
2. Crean documentos normativos para uso particular en su entorno educativo.	▲ Redacción de las "Normas de Comportamiento del Aula". ● Respeto por las Normas establecidas. ▲ Selección de las normas que deben regir su comportamiento dentro del aula.	✓ Escriben las "Normas de Comportamiento dentro del aula". (10 por equipo, como máximo) ✓ Presentan las "Normas de Comportamiento dentro del Aula", en plenaria. ✓ Validan las normas que el grupo considere adecuadas para conformar un documento final.
3. Realizan ejercicios de conversación sobre los días festivos de su comunidad para mejorar su habilidad oral.	■ Cláusulas Relativas de Tiempo. ■ Costumbres y tradiciones hondureñas. ● Respeto por las costumbres y tradiciones de su comunidad. ■ Cláusulas Adverbiales de Tiempo.	✓ Ven un documental acerca de una festividad. (Puede facilitarse el guión). ✓ Intercambian opiniones acerca del documental. ✓ Seleccionan un día festivo de su comunidad, describen sus características e intercambian sus opiniones acerca del mismo.(en equipos de trabajo). ✓ Exponen las características del día festivo, ante el grupo.
4. Identifican vocabulario, frases y oraciones en una canción en Inglés.	▲ Completación de oraciones. ● Sensibilidad y respeto por las opiniones de otros. ● Sensibilidad y respeto por el arte musical.	✓ Escuchan una canción popular. ✓ Leen la letra de la misma canción, a la cual se le han borrado previamente algunas palabras. ✓ Completan los espacios vacíos con las palabras que consideren correctas. ✓ Escuchan de nuevo la canción para corregir su trabajo si fuese necesario. ✓ Verifican la ortografía. ✓ Identifican las cláusulas adverbiales de tiempo que encuentren en la letra de la canción. ✓ Comentan el contenido de la canción. ✓ Cantan la canción.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

Materiales

- Pizarrón y marcadores.
- Papel Bond grande y marcadores.
- Material auténtico Catálogos de enseres domésticos.
- Dibujos de una historieta.
- Grabadora y Casete/CD.
- TV, DVD.
- Video de Día Festivo.
- Fotocopias con la letra de una canción.
- Cuaderno.
- Diccionario.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA

- Baldwin, Blass Hartmann, Mentel, Nelson, Spaventa, Austin and Werner, **Interactions Access-Integrated Skills**, McGraw-Hill Contemporary, USA, 2003.
- Lethaby and Matte, **Skyline 1**, MacMillan Publishers Limited, Oxford UK, 2001.
- Richards Jack, Hull and Proctor, **Interchange Third Edition Teacher´s Edition**, Cambridge University Press, United Kingdon, 2005.

REFERENCIAS EN INTERNET

- http://www.cambridge.org
- http://www.onestopenglish.com/
- www.etcediciones.com
- www.mhcontemporary.com/interactionsmosaic

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

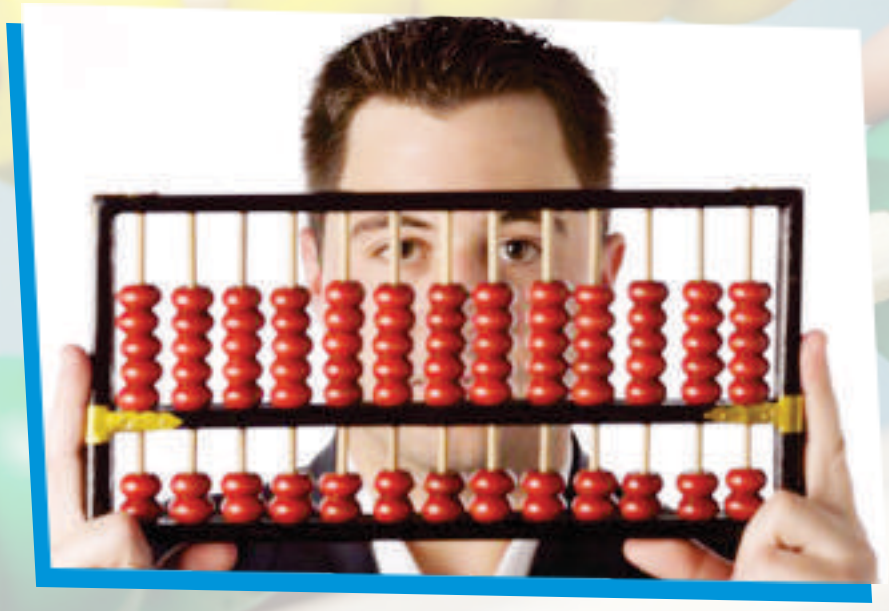
- Exploración de conocimientos previos.
- Presentación de diálogos.
- Elaboración de lista de recomendaciones.
- Exposición de lista de recomendaciones.
- Realización de ejercicios de completación.
- Elaboración de respuestas a peticiones.
- Creación de trabalenguas.
- Presentación del trabalenguas.

República de Honduras
Secretaría de Educación

Bachillerato en Ciencias y Humanidades (BCH)

Programas Curriculares
Área: Matematicas

Espacio Curricular: Matemática I



Educación Media

Tegucigalpa, M.D.C., Honduras, C.A.

DATOS DE IDENT

UNIDAD II: INTRODUCCIÓN A LA TRIGONOMETRÍA

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Conceptualizar ángulos, sus medidas y posiciones en un sistema de coordenadas rectangulares.
- Establecer relaciones y conversiones entre grados y radianes
- Construir ángulos en un sistema de coordenadas rectangular.
- Aplicar los ángulos para resolver situaciones de la vida real.
- Aplicar las razones trigonométricas de los ángulos agudos en la resolución de problemas de diferentes áreas del conocimiento.
- Utilizar calculadoras para obtener los valores de las funciones trigonométricas.

Tiempo: 30 horas.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Miden ángulos con el transportador.	■ **Medición de Ángulos.** ▲ Medición de ángulos usando el transportador. ▲ Uso adecuado materiales manipulables. ● Promoción de la participación desinteresada en el trabajo dentro y fuera del aula. ● Fomento del trabajo en equipo	✓ Usan regla, compás y transportador construyen y miden distintos tipos de ángulos.
2. Encuentran los valores de las funciones trigonométricas de ángulos agudos.	**Funciones trigonométricas de ángulos agudos.** ▲ Dado un punto en el lado final de un ángulo en posición canónica, calcula los valores de las funciones trigonométricas del ángulo; usando tablas o calculadoras para hallar valores de funciones trigonométricas de ángulos agudos. ▲ Determinación de un ángulo agudo a partir de una función trigonométrica. ▲ Uso adecuado de las calculadoras y computadores. ● Impulso del valor de la honestidad personal. ● Fomento del trabajo en equipo ● Valoración del uso de las calculadoras y computadores.	✓ **Determinan el ángulo dada una función trigonométrica.** ✓ Utilizan manipulables bien diseñados y bien utilizados (físicos o virtuales) en la construcción y conexión, de varias representaciones de ideas matemáticas al tiempo que aumentan la variedad de problemas sobre los que pueden pensar y resolver. ✓ Asimismo, los Manipulables ofrecen a los educando y alumnas objetos para reflexionar y hablar. Adquieren un lenguaje adicional para comunicar ideas matemáticas sobre sus percepciones visuales, táctiles y espaciales. ✓ Forme círculos de estudio, que se reúnan fuera de clase, para que los educandos más avanzados ayuden a los otros.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
3. Encuentran los valores de las funciones trigonométricas de ángulos agudos en cualquier cuadrante. 4. Usan las razones trigonométricas para encontrar datos faltantes de triángulos rectángulos.	■ **Funciones trigonométricas de cualquier ángulo** ▲ Cálculo de los valores de las funciones trigonométricas de un ángulo en cualquier cuadrante, dado a)un punto en el lado final del ángulo o b)el valor de una función trigonométrica del ángulo junto con información sobre el cuadrante en el que se localiza. ▲ Determinación de los ángulos relacionados con otro y los usa para encontrar los valores de las funciones trigonométricas del ángulo dado. Si se tiene el valor de una función trigonométrica de un ángulo desconocido, ● Toma conciencia de los otros y establecimiento de relaciones de integración. ● Promoción del trabajo en equipo	✓ Determinan las seis funciones trigonométricas de un ángulo cualquiera. ✓ Usan correctamente el lenguaje matemático con el fin de comunicarse de manera clara, concisa, precisa y rigurosa. ✓ Utilizan con soltura y sentido crítico los distintos recursos tecnológicos (calculadoras, programas informáticos) de forma que supongan una ayuda en el aprendizaje y en las aplicaciones instrumentales de las Matemáticas.
5. Resuelven problemas de aplicación de triángulos rectángulos relacionados con conceptos geométricos, con ángulos de elevación, de depresión y de rumbos.	■ **Resolución de triángulos rectángulos** ▲ Uso de las razones trigonométricas para encontrar datos faltantes de triángulos rectángulos. ● Desarrollo de la capacidad creadora.	✓ Forme círculos de estudio, que se reúnan fuera de clase, para que los educandos más avanzados ayuden a los otros
6. Resuelven problemas con medidas en radianes relacionados con el desplazamiento angular, velocidad angular y lineal, y otros conceptos relativos al movimiento circular uniforme.	■ **Aplicaciones de triángulos rectángulos** ▲ Resolución de problemas de aplicación de triángulos rectángulos relacionados con conceptos geométricos, con ángulos de elevación, de depresión y de rumbos. ● Desarrollo de la capacidad de reflexión y análisis en la matemática	✓ Encuentran datos faltantes de un triángulo rectángulo haciendo uso de las razones trigonométricas. ✓ Resuelven problemas de física, topografía, usando las razones trigonométricas.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
7. Resuelven problemas de aplicación relacionados con la corriente eléctrica alterna y la resistencia.	■ **Aplicaciones de las razones trigonométricas con otras ciencias**. ▲ Resolución de problemas con medidas en radianes relacionados con el desplazamiento angular, velocidad angular y lineal y otros conceptos relativos al movimiento circular uniforme. ▲ Uso adecuado de las calculadoras y computadores. ▲ Resolución de problemas de aplicación relacionados con la corriente alterna y la resistencia. ● Valoración y relación de la matemática con otras ciencias. ● Toma de conciencia de los otros y establecimiento de relaciones de comunicación.	✓ Resuelven problemas de desplazamiento angular, velocidad angular y lineal, y otros conceptos relativos al movimiento circular uniforme y con la corriente eléctrica alterna y la resistencia usando las razones trigonométricas. ✓ Buscar la ayuda de un Profesor de Física Elemental o un Ingeniero Eléctrico o un profesional afín para que dé una charla demostrativa sobre la aplicación de las razones trigonométricas en la corriente alterna y la resistencia. ✓ Buscar en Internet sugerencias para desarrollar estos contenidos.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS

Materiales y Equipo:

- Calculadoras .
- Computadoras y paquetes educativos.
- Instrumentos de medición.
- Guías de trabajo.
- Espacio Físico: Áreas o espacios para la experimentación.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- C.E. Goodson 1990. Trigonometría con Aplicaciones. México
- Swokowski – Cole. 2002. Álgebra y trigonometría con Geometría Analítica. Internacional Thomson Editores. Ciudad México.
- Dennis G. Zill 2000. Álgebra y trigonometría con Geometría Analítica. Internacional Thomson Editores. Ciudad México.
- Serway : Física I, II. Incluye Física Moderna.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS

- Empleo del teorema de Pitágoras y las fórmulas adecuadas para obtener longitudes, y las razones trigonométricas
- Utilización de las unidades angulares del sistema métrico sexagesimal así como las relaciones y las razones de la trigonometría elemental para resolver problemas trigonométricos de contexto real, con la ayuda, si es preciso, de la calculadora científica.
- Obtención de retroalimentación inmediata cuando se generan expresiones matemáticas incorrectas.
- Construcción y medición de distintos tipos de ángulos usando regla, compás y transportador.
- Cálculo de las seis funciones trigonométricas de un ángulo cualquiera.
- Encontrar datos faltantes de un triángulo rectángulo haciendo uso de las razones trigonométricas.
- Resolución de problemas de desplazamiento angular, velocidad angular y lineal, y otros conceptos relativos al movimiento circular uniforme y con la corriente eléctrica alterna y la resistencia usando las razones trigonométricas.
- Valorar el esfuerzo y desempeño de los círculos de estudio.
- Observación del trabajo diario asignado en el aula, registrando en el diario del docente o la docente.
- Elaboración de un instrumento por parte del docente o la docente que dé la oportunidad a los educandos de evaluarse a sí mismos en las actividades en que han participado, lo que les permitirá conocer sus capacidades y valorar sus esfuerzos por último la evaluación sumativa con el fin de certificar el logro de competencias y saberes adquiridos por los educandos.

UNIDAD III: VECTORES Y MATRICES

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Conceptualizar los vectores en el plano y en el espacio tridimensional.
- Establecer la forma polar y matricial de los vectores.
- Construír la proyección escalar de vectores.
- Calcular la norma de un vector.
- Sumar y restar vectores con los métodos gráfico y analítico.
- Realizar el producto de un vector y un escalar y el producto punto.
- Conceptualizar lo que es una matriz.
- Realizar operaciones algebraicas con matrices.
- Resolver problemas en los que aplique vectores y matrices.

Tiempo: 25 horas.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Conceptualizan lo que es un vector. 2. Expresan vectores en forma polar y en forma matricial. 3. Realizan proyecciones de vectores. 4. Determinan la norma de un vector. 5. Realizan operaciones algebraicas con vectores.	**Vectores**. ▲ Representa gráficamente vectores utilizando fenómenos de la vida real. ▲ Transformación de vectores de la forma polar a la forma matricial y viceversa. ▲ Uso adecuadamente de materiales manipulables ▲ Construcción geométrica de la proyección de un vector. ▲ Cálculo de la norma de un vector. ▲ Operaciones algebraicas con vectores, tales como: igualdad de vectores, suma de dos vectores, producto de un escalar por un vector, producto punto y producto alterno de dos vectores. ● Impulso del trabajo en equipo. ● Desarrollo de la participación desinteresada. ● Aprecio del uso adecuado de materiales manipulables ● Valoración de las matemáticas a otras materias y al mundo real ● Promoción de la participación desinteresada en el trabajo dentro y fuera del aula.	✓ Hacen uso del concepto de vector para representarlo gráficamente. ✓ Realizan transformaciones de vectores de la forma polar a la forma matricial y viceversa. ✓ Dado un vector construyen su proyección en el plano cartesiano. ✓ Dado un vector calculan su norma. ✓ Con una lista de vectores realizan las operaciones: igualdad y suma de vectores, producto escalar y producto punto.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
6. Definen matrices. 7. Realizan operaciones con el álgebra de matrices.	■ **Matrices** ▲ Elaboración de la definición de matrices. ▲ Operaciones algebraicas con matrices, tales como: igualdad de matrices, suma de matrices, producto de un escalar por una matriz, inverso aditivo, matriz identidad e inversa de una matriz. ▲ Manipulación en el computador de gráficas o figuras dinámicas y las expresiones matemáticas relacionadas con vectores y matrices. ▲ Operaciones con expresiones matemáticas con el simple movimiento del ratón, en contraposición de lo que sucede cuando se utiliza lápiz y papel.	✓ Identifican la definición de matriz de una lista, de expresiones, dada. ✓ Dada una lista de matrices realizan operaciones de igualdad y suma, producto de un escalar por una matriz. ✓ Calculan el inverso aditivo de una matriz. ✓ Calculan la matriz identidad e inversa de una matriz. ✓ Realizan prácticas de operaciones de matrices y vectores en el laboratorio de cómputo.
8. Resuelven problemas de aplicación relacionados con matrices y vectores.	▲ Aplicación de los vectores y matrices en la resolución de problemas de física, electrónica, y otras ● Impulso del valor de la honestidad personal. ● Fomento del trabajo en equipo ● Valoración del uso de las calculadoras y computadores. ● Valoración del uso de la tecnología en el aprendizaje de los procesos matemáticos. ● Valoración de las matemáticas con otras ciencias.	✓ Hacen aplicaciones de los vectores y matrices en la resolución de problemas relacionados con la física, la electrónica, y otras áreas. ✓ Elabore guías de trabajo que sean resueltas en equipo y que c/grupo presente su trabajo al resto de la clase.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS

Materiales y Equipo:

- Calculadoras .
- Computadoras y paquetes educativos.
- Instrumentos de medición.
- Guías de trabajo.
- Espacio Físico: Áreas o espacios para la experimentación.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Bernard Colman y David R. Hill. 2003. Álgebra Lineal. México
- Raúl Dubón. 2005. Matemática para II diversificado. Tegucigalpa MDC.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Graficaciòn de vectores en el plano y en tres dimensiones.
- Pasan vectores de la forma polar a la forma matricial y viceversa.
- Dibujan en el plano la proyección escalar de vectores.
- Calculan la norma de un vector.
- Realización de operaciones de Sumar y restar con vectores con el métodos gráfico.
- Realización de operaciones de Sumar y restar con vectores con el método analítico
- Realización de operaciones de producto con vectores y escalares.
- Realización de operaciones de producto punto.
- Realización de operaciones con matrices.
- Resolucion de problemas con vectores y matrices.
- Observación del trabajo diario asignado en el aula, registrando en el diario del docente o la docente.
- Elaboración de un instrumento por parte del docente o la docente que dé la oportunidad a los educandos de evaluarse a sí mismos en las actividades en que han participado, lo que les permitirá conocer sus capacidades y valorar sus esfuerzos.
- Y por último la evaluación sumativa con el fin de certificar el logro de competencias y saberes adquiridos por los educandos.

UNIDAD IV: FUNDAMENTOS DE ÁLGEBRA

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Realizar despejes de fórmulas.
- Resolver ecuaciones de primer grado con una variable.
- Traducir enunciados a expresiones algebraicas.
- Resolver situaciones de la vida real con ecuaciones de primer grado en una variable.
- Resolver y aplicar ecuaciones cuadráticas en situaciones de la vida real.
- Representar graficamente la ecuación lineal en dos variables.
- Determinar los interceptos, pendiente y ecuación de la recta.
- Solucionar sistemas de ecuaciones lineales con dos y tres variables por los métodos algebraico y geométrico.
- Aplicar los sistemas lineales de dos y tres variables para la resolución de problemas de la vida real.

Tiempo: 25 horas.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Despejan cualquier tipo de fórmula.	■ **Despeje de Fórmulas.** ▲ Dada una lista de fórmulas realiza despejes para cualquier variable que se les pida. ▲ Facilita la exploración rápida de los cambios en las expresiones matemáticas con el simple movimiento del ratón, en contraposición de lo que sucede cuando se utiliza lápiz y papel. ● Impulso del valor de la honestidad personal. ● Fomento del trabajo en equipo ● Valoración del uso de las calculadoras y computadores. ● Valoración del uso de la tecnología en el aprendizaje de los procesos matemáticos. ● Valoración y relación de las matemáticas con otras ciencias. ● Promoción de la participación desinteresada en el trabajo dentro y fuera del aula.	✓ Dada una fórmula despejan para una determinada variable. ✓ Realizan experiencias en la computadora para el despeje de fórmulas en contraposición cuando usa lápiz y papel. ✓ Formar círculos de estudio para que los educando más avanzados ayuden a los otros. ✓ Formar círculos de estudio con los educando más avanzados para adelantar o profundizar en los temas y que luego ellos apoyen a los otros educando.
2. Resuelven ecuaciones de primer grado en una variable. 3. Traducen enunciados a expresiones algebraicas. Resuelven problemas de la vida cotidiana haciendo uso de las ecuaciones lineales en una variable.	■ **Ecuaciones de primer grado con una variable** ▲ Resuelve ecuaciones de primer grado con una variable. ▲ Traduce enunciados a expresiones algebraicas. ▲ Resuelve ecuaciones de primer grado con una variable en la solución de situaciones de la vida real. ● Desarrollo de la capacidad creadora.	✓ Dada una lista de ecuaciones de primer grado en una variable, escritas de diferentes formas las resuelven para buscar el conjunto solución. ✓ Dado un enunciado en palabras lo traducen a una expresión algebraica. ✓ Aplican las ecuaciones lineales en una variable para resolver situaciones de mezclas, proporciones, geometría, numéricas, otras.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
	■ Toma conciencia de los otros y establece relaciones de integración.	✓ Formar círculos de estudio para que los educando más avanzados ayuden a los otros. ✓ Formar círculos de estudio con los educando más avanzados para adelantar o profundizar en los temas y que luego ellos apoyen a los otros educando.
4. Resuelven ecuaciones de segundo grado en una variable. 5. Aplican la ecuación cuadrática en la resolución de problemas de la vida real.	■ **Ecuaciones de segundo grado con una variable** ▲ Resolución de ecuaciones cuadráticas por diferentes métodos: factorización o por la fórmula cuadrática. ▲ Aplicación de las ecuaciones de segundo grado con una variable a la solución de situaciones de la vida real. ● Fomento del trabajo en equipo. ● Impulso de la participación desinteresada dentro y fuera del aula. ● Valoración de la capacidad de reflexión y análisis en la matemática y en los actos de la vida cotidiana. ● Valoración de las matemáticas a otras materias y al mundo real.	✓ Calculan el conjunto solución de una ecuación cuadrática. ✓ Listan una serie de situaciones problemáticas que se resuelvan con la ecuación cuadrática. ✓ Formar círculos de estudio para que los educando más avanzados ayuden a los otros. ✓ Formar círculos de estudio con los educando más avanzados para adelantar o profundizar en los temas y que luego ellos apoyen a los otros educando.
6. Resuelven sistemas de ecuaciones lineales con dos y tres variables. 7. Hacen aplicaciones de los sistemas de ecuaciones lineales con dos y tres variables en la resolución de problemas reales a otras ciencias.	■ **Sistemas de Ecuaciones lineales con dos y tres variables.** ▲ Construcción del sistema de coordenadas cartesianas. ▲ Representación gráficamente de la ecuación lineal en dos variables, haciendo uso de sus interceptos. ▲ Identificación de los parámetros de la pendiente e intercepto con el eje de las coordenadas en la forma $y = m x + n$ de la ecuación de la recta. Reconociendo estos parámetros en las respectivas gráficas. ▲ Análisis de situaciones y/o fenómenos que se pueden modelar utilizando la función lineal. ▲ Gráficas en el plano y el espacio de ecuaciones lineales con dos y tres variables.	✓ Grafican puntos en el plano cartesiano. ✓ Calculan los interceptos de una ecuación lineal para graficarla en el plano cartesiano. ✓ Análisis de pendientes de la ecuación de la recta para determinar su monotonía. ✓ Identifican fenómenos de demanda y oferta, distancia recorrida por un objeto. ✓ Calculan los interceptos de dos o más ecuaciones lineales con dos o tres variables para graficarlas en el plano cartesiano. ✓ Calculan el conjunto solución de un sistema de ecuaciones lineales con dos o tres variables por el método algebraico. ✓ Clasifican los sistemas de acuerdo al conjunto solución.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
	▲ Resolución de sistemas de ecuaciones lineales con dos y tres variables por el método algebraico. ▲ Resolución de sistemas de ecuaciones lineales con dos y tres variables por el método gráfico. ▲ Identificación de fenómenos económicos, física y otras áreas para aplicar los sistemas de ecuaciones lineales con dos y tres variables en la resolución de problemas de la vida real. ● Fomento del trabajo en equipo. ● Promoción del sentido de la responsabilidad dentro y fuera del aula. ● Desarrollo de la capacidad creadora. ● Toma de conciencia de los otros y establecer relaciones de comunicación. ● Fomento de la autoestima y valoración positiva. ● Valoración de las matemáticas a otras materias y al mundo real.	✓ Grafican sistemas en el plano cartesiano para identificar su clasificación. ✓ Identifican fenómenos de demanda y oferta, distancia recorrida por un objeto para resolverlos usando los sistemas de ecuaciones lineales en dos o tres variables. ✓ Formar círculos de estudio para que los educando más avanzados ayuden a los otros. ✓ Formar círculos de estudio con los educando más avanzados para adelantar o profundizar en los temas y que luego ellos apoyen a los otros educando.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS

Materiales y Equipo:

- Calculadoras .
- Computadoras y paquetes educativos.
- Instrumentos de medición.
- Guías de trabajo.
- Espacio Físico: Áreas o espacios para la experimentación.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- C.E. Goodson 1990. Trigonometría con Aplicaciones. Editorial Limusa. México.
- J. Rodriguez y otros. 1997. Razonamiento matemático. Fundamentos y aplicaciones. Internacional Thomson Editores. Ciudad México.
- Swokowski – Cole. 2002. Álgebra y Trigonometría con Geometría Analítica. Internacional Thomson Editores. Ciudad México.
- Dennis G. Zill 2000. Álgebra y trigonometría con Geometría Analítica. Internacional Thomson Editores. Ciudad México.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Realización de despejes de distintos tipos de fórmulas que se apliquen en física, química, biología, otras.
- Resolución de diferentes tipos de ecuaciones lineales de primer grado con una variable
- Tradución de enunciados literales a expresiones algebraicas.
- Resolución de situaciones de la vida real usando ecuaciones lineales de primer grado en una variable.
- Resolución y aplicación de ecuaciones cuadráticas en situaciones de la vida real.
- Representación gráficamente de la ecuación lineal en dos variables en el plano cartesiano.
- Determinación de los interceptos, pendiente y ecuación de la línea recta.
- Solución de sistemas de ecuaciones lineales con dos y tres variables por el método algebraico.
- Solución de sistemas de ecuaciones lineales con dos y tres variables por el método geométrico.
- Aplicación de los sistemas lineales de dos y tres variables para la resolución de problemas de la vida real.
- Observación del trabajo diario asignado en el aula, registrando en el diario del docente o la docente.
- Elaboración de un instrumento por parte del o la docente que dé la oportunidad a los educandos de evaluarse a sí mismos en las actividades en que han participado, lo que les permitirá conocer sus capacidades y valorar sus esfuerzos.
- Y por último la evaluación sumativa con el fin de certificar el logro de competencias y saberes adquiridos por los educandos.

República de Honduras
Secretaría de Educación

Bachillerato en Ciencias y Humanidades (BCH)

Programas Curriculares
Área: Ciencias Naturales

Espacio Curricular: Física I



Educación Media

Tegucigalpa, M.D.C., Honduras, C.A.

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

NOMBRE DEL ESPACIO CURRICULAR : Física I.
AÑO AL QUE PERTENECE: Décimo.
HORAS SEMANALES: 5 horas, distribuidas en clases teóricas y prácticas de laboratorio.

DESCRIPCIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR:

Su incorporación al plan, obedece a la necesidad de formar ciudadanos capaces de comprender los fenómenos naturales y las transformaciones del entorno producto de la actividad humana; de contribuir al desarrollo del país mediante la solución de problemas de carácter científico tecnológico.

Este curso trata de los fundamentos básicos de la teoría de la medición y del estudio del movimiento de la partícula a lo largo de una línea recta y siguiendo una trayectoria curva contenida en un plano.

La importancia de la Física I en la formación de Bachilleres, radica en sus aportes científicos, métodos y procedimientos, que facilitan la adquisición de nuevos conocimientos y la resolución de problemas, desarrollando a la vez, habilidades, actitudes y hábitos que le permiten al individuo adaptarse a los cambios tecnológicos que se producen e insertarse con éxito en el proceso de globalización.

La Física I en el Bachillerato en Ciencias y Humanidades y Técnico Profesional, contribuye a que el educando logre una formación humanística, científica y técnica que lo conduce a actuar de forma responsable en la manipulación de equipo de laboratorio para efectuar medidas de cantidades asociadas al movimiento de la partícula, a comunicar, en forma oral y escrita, los resultados de actividades experimentales y de consultas bibliográficas relacionados con procesos físicos y técnicos que la permiten resolver problemas tanto de carácter académico como de la vida diaria, aplicando los conocimientos, métodos y procedimientos que le proporciona la campo del conocimiento, igualmente le permite actuar con responsabilidad, honradez y actitud crítica frente a situaciones que surgen en su actividad diaria.

COMPETENCIAS GENERALES:

El egresado y la egresada del Bachillerato en Ciencias y Humanidades y Técnico Profesional, a través del campo del conocimiento de Física I, demuestra ser competente para:

1. Aplicar el método científico en la solución de problemas y para la adquisición de conocimientos.
2. Describir la relación existente entre el desarrollo científico, técnico y social.
3. Ejemplificar el papel de la revolución científico-tecnológico en el desarrollo de la sociedad.
4. Valorar el papel de las ciencias y sus métodos de investigación en el rechazo de supersticiones y actitudes anticientíficas.
5. Elaborar informes técnicos de actividades realizadas en el laboratorio y en el taller, cumpliendo con la exigencia de la organización y disciplina en el trabajo.
6. Reconocer la necesidad de desarrollar habilidades, de adquirir conocimientos y hábitos, para la solución de problemas de la vida diaria y socio-económicos del país valorando la importancia del trabajo científico.
7. Utilizar el Sistema Internacional de Unidades en correspondencia con las disposiciones establecidas en las leyes del Estado Hondureño.
8. Aplicar los conocimientos relacionados con la teoría de la medición en la solución de problemas prácticos.
9. Establecer diferencias entre las cantidades escalares y vectoriales, describiendo sus características, indicando que ambos pueden representar cantidades físicas, operando con ellas, y en el caso particular de los vectores, utilizando los métodos gráfico y analítico.

10. Clasificar, caracterizar y explicar los fenómenos asociados al movimiento desde una perspectiva cinemática, precisando las condiciones en que ocurren.
11. Identificar los conceptos esenciales que le permiten analizar, interpretar y explicar la cinemática del movimiento de la partícula.
12. Aplicar las ecuaciones de la cinemática considerando las características propias de los movimientos rectilíneo uniforme, uniformemente acelerado y circular uniforme de la partícula, en la solución de problemas prácticos.
    Argumentar, sobre la base de la vivencia experimental, la validez y las limitaciones de las ecuaciones básicas de la cinemática.

UNIDADES EN QUE SE DIVIDE: FÍSICA I

UNIDAD I: Mediciones e incertidumbres.
UNIDAD II Cinemática en una dimensión.
UNIDAD III: Cinemática en dos dimensiones.

UNIDAD I: MEDICIONES E INCERTIDUMBRES

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

Al finalizar la Unidad I del programa de Física I, él o la educando serán competentes para:

- Valorar críticamente el papel desempeñado por la medición en el desarrollo social y específicamente en el desarrollo científico técnico, estableciendo a la vez los hechos históricos que dieron origen al Sistema Internacional de Unidades.
- Efectuar Mediciones de cantidades físicas expresando el resultado en unidades del Sistema Internacional de Unidades.
- Realizar mediciones directas e indirectas, expresando el resultado como un intervalo de valores y con el número correcto de cifras significativas.
- Graficar una colección de datos experimentales (parejas ordenados) en un sistema de referencia ortogonal.
- Aplicar los métodos de: Regresión lineal, Regresión cuadrática y Linealización a una gráfica elaborada a partir de una colección de datos experimentales (parejas ordenados).
- Elaborar informes escritos de actividades experimentales, atendiendo los requerimientos de puntualidad, orden, limpieza y honradez.

Tiempo: 30 horas clase.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Argumentan sobre la importancia de la Física y su relación con el desarrollo de la sociedad la técnica y la tecnología.	■ La Física y su importancia. ● La certeza en las participaciones. ● Valoración de las opiniones.	✓ Identifican, partiendo de una discusión participativa, situaciones de la vida diaria en las cuales los conocimientos de Física les sirven para describir fenómenos y entender las relaciones entre la Física y la tecnología.
2. Valoran críticamente, el papel desempeñado por la medición en el desarrollo social y específicamente en el desarrollo científico-técnico.	■ La medición en el desarrollo social, científico y técnico. ▲ Elaboración de ensayos.	✓ Elaboran un ensayo sobre el origen y desarrollo de la medición a lo largo de la historia de la humanidad destacando la presencia de la medición en casi todas las actividades humanas. ✓ Se organizan en pequeños grupos para obtener información en libros o documentos de historia de la ciencia y exponer sobre el desarrollo de las unidades de medición a lo largo de la humanidad, subdividiéndola en etapas que pueden ir desde el uso de los nombres de las partes del cuerpo humano, pasando por la definición de unidades sistemáticas, hasta llegar a establecer las causas que dieron origen al establecimiento del actual Sistema Internacional de Unidades.
3. Explican sobre la base de los hechos históricos, las causas que dieron origen al Sistema Internacional de Unidades.	■ Origen del Sistema Internacional de unidades. ▲ Elaboración de resúmenes escritos ● Valoración de las opiniones. ▲ Consulta de libros de texto. ● Disposición en compartir la cita de fuentes de consulta. ● Responsabilidad en el trabajo en equipo.	
4. Reconocen las cantidades básicas, del Sistema Internacional de Unidades.	■ Cantidades básicas del Sistema Internacional de Unidades. ▲ Consulta de libros de texto. ● Disposición en compartir la cita de fuentes de consulta.	✓ Investigan en libros de texto de Física, el nombre, la unidad y el símbolo de las cantidades básicas del Sistema Internacional de Unidades. ✓ Exponen información obtenida de libros, diccionarios, textos científicos u otros documentos y expertos en el tema sobre la evolución y las definiciones actuales de la longitud, masa y tiempo

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
5. Localizan en fuentes bibliográficas, las definiciones actuales de los patrones de medida para las cantidades básicas del Sistema Internacional de Unidades: longitud, masa y tiempo.	■ Los patrones para longitud, masa , y tiempo ▲ Consulta de libros de texto y expertos. ▲ Citación de expertos y de fuentes de consulta.	✓ Analizan la procedencia de las unidades de área, volumen y de densidad para establecer la existencia y definición de cantidades derivadas.
6. Enuncian el concepto de cantidad derivada, según la definición publicada en libros de texto.	■ Cantidad derivada. ▲ Consulta de libros de texto. ● Disposición en compartir la cita de fuentes de consulta.	✓ Conocen a través de una lectura razonada, el decreto No.39 emitido por la Asamblea Nacional Constituyente el 11 de mayo de 1895 y publicado en La Gaceta No. 1188 del 1 de junio del mismo año, que dispone que el Estado acepta la utilización del Sistema Internacional de Unidades y preparan una divulgación escrita para la comunidad educativa.
7. Exponen las razones de la utilización del Sistema Internacional de Unidades en Honduras, tomando como base las disposiciones establecidas en las Leyes del Estado Hondureño.	■ El Sistema Internacional de Unidades en Honduras. ▲ Consulta de La Gaceta. ▲ Estrategias para el trabajo en equipo.	✓ Reflexionan acerca de la importancia de proporcionar información cuantitativa para divulgar resultados experimentales.
8. Explican la relación existente entre la medición y la experimentación.	● Disposición en compartir la cita de fuentes de consulta. ● Respeto a las leyes.	✓ Elaboran un listado de pasos que deben ejecutarse para realizar una medición entre los cuales se han de identificar: selección del instrumento de medición, la escala y unidad de medida a utilizar, el procedimiento de medición, entre otros.
9. Enuncian el concepto de medición destacando las características del proceso.	■ Medición y experimentación. ▲ Análisis comparativo. ● Valoración crítica.	✓ Desarrollan un experimento que implique la medición del volumen de una esfera, un cubo, utilizando los siguientes métodos: (a) introduciéndola dentro de un cilindro graduado y (b) calculándolo con base en la medición del diámetro. (c) y calculando el volumen del cubo.
10. Explican en qué consisten los procesos de medición directa e indirecta.	■ Medición. ▲ Análisis y síntesis. ● Disposición para asumir una actitud científica.	
	■ Medición directa e indirecta. ▲ Uso de instrumentos. ▲ Operaciones de cálculo. ● Uso adecuado del equipo y del espacio físico. ● Realización de trabajos meticulosos.	

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
11. Identifican, a partir de la expresión de una medida, el valor central y su incertidumbre absoluta, precisando en la importancia de cada una de estas cantidades.	■ Valor central e incertidumbre absoluta. ▲ Interpretación y reconocimiento.	✓ Identifican el valor central y la incertidumbre absoluta a partir de una serie de intervalos de medidas que se le proporcionan.
12. Juzgan la calidad de una medida con base en su incertidumbre porcentual.	■ Precisión de una medida. ▲ Operaciones de cálculo. ▲ Análisis comparativo.	✓ Calculan la incertidumbre porcentual de un conjunto de medidas proporcionadas con anticipación, y utilizan esta información para organizarlas por orden de calidad.
13. Determinan la incertidumbre absoluta instrumental, para los instrumentos siguientes: regla métrica, balanza de pesas móviles, pie de rey, reloj mecánico o electrónico, dinamómetro y transportador.	■ Incertidumbre instrumental ▲ Observación y cálculo ■ Cifras significativas. ▲ Análisis e interpretación. ▲ Aplicación de conceptos.	✓ Observan la escala de los siguientes instrumentos: regla métrica, balanza de pesas móviles, pie de rey, reloj mecánico o electrónico, dinamómetro y transportador y determinan e informan la incertidumbre correspondiente a cada uno de ellos.
14. Destacan los elementos fundamentales que definen el concepto de cifras significativas.	■ Valor central e incertidumbre absoluta en medidas aleatorias. ▲ Uso de instrumentos. ● Operaciones de cálculo. ▲ Trabajo colaborativo.	✓ Reflexionan sobre la importancia que juega las cifras significativas para proporcionar información sobre el valor de la cantidad numérica y sobre la realidad concreta que se está estudiando.
15. Determinan el valor central y la incertidumbre absoluta de una serie de medidas no repetitivas efectuadas a una misma cantidad.	■ Incertidumbre absoluta a criterio del investigador. ▲ Uso de instrumentos. ● Trabajo en equipo	✓ Expresan cantidades numéricas, previamente proporcionadas, con dos, tres o cuatro cifras significativas, incluyendo la notación científica y aplicando el redondeo.
16. Ejemplifican algunos casos en los cuales la incertidumbre absoluta de una medida es especificada de acuerdo al criterio del experimentador. Calculan la incertidumbre absoluta de una medida indirecta mediante propagación de errores.	■ Incertidumbre máxima posible ■ Propagación de incertidumbres	✓ Proponen el número de cifras significativas que debe contener una medida efectuada a la longitud de un objeto del aula, utilizando la cinta métrica y determinan el número de cifras significativas de otras expresiones numéricas que se le presentan.
17. Presentan el resultado de una medición directa o indirecta, con el número correcto de cifras significativas y con base en los criterios establecidos para expresar la incertidumbre absoluta.	▲ Medición de longitudes. ▲ Trabajo en equipo. ▲ Redacción de informes. ▲ Operaciones de cálculo. ● Realización de trabajos meticulosos. ● Honestidad en la presentación de resultados experimentales.	✓ Miden la altura de los compañeros y las compañeras de la clase para determinar la altura promedio del grupo como la media aritmética y la incertidumbre absoluta de esta medida como el promedio de las desviaciones absolutas de cada medida con respecto al valor central.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
18. Grafican una colección de puntos experimentales (parejas ordenadas) en un sistema de referencia ortogonal escogiendo convenientemente las escalas. 19. Aplican los métodos de regresión lineal, regresión cuadrática y linealización para hacer los ajustes correctos a la gráfica proveniente de un conjunto de datos provenientes de actividades experimentales.	■ Expresión final de una medida. ▲ Medición de masa y longitudes. ▲ Operaciones de cálculo. ▲ Redacción de informes. ● Honestidad en la presentación de resultados experimentales. ■ Gráfica de puntos experimentales. ▲ Medición de cantidades. ▲ Tabulación de datos. ▲ Trazado de gráficas. ● Responsabilidad en el trabajo en equipo. ● Uso adecuado del equipo y del espacio físico. ● Honestidad en la presentación de resultados experimentales. ■ Regresión lineal. ■ Regresión cuadrática. ■ Linealización. ▲ Elaboración de gráficos de datos experimentales. ▲ Elaboración de tablas de datos. ● Actitud científica. ● Honestidad en la presentación de resultados experimentales. ▲ Operaciones de cálculo.	✓ Miden la altura del techo a partir del piso utilizando la cinta métrica y sugieren una incertidumbre absoluta, distinta a la instrumental, conforme a la situación que enfrentan. ✓ Determinan la incertidumbre absoluta de la medida del área de una hoja de papel cuyos lados han medido con regla métrica. ✓ Calculan la incertidumbre absoluta del número π con datos obtenidos al medir el diámetro y el perímetro de un disco. ✓ Determinan la densidad de una sustancia sólida midiendo la masa, la altura y el diámetro de un cilindro construido con aluminio, hierro o cobre, expresando el resultado con el número correcto de cifras significativas. ✓ Recolectan datos de una cantidad que cambia con el tiempo, organizándolos en tablas de valores y representado los puntos en un sistema de referencia ortogonal, seleccionando convenientemente las escalas. ✓ Calculan mediante regresión lineal (método de los mínimos cuadrados) las constantes asociadas a una ecuación lineal cuando los datos experimentales se han de ajustar a una línea recta. ✓ Reducen el problema de un ajuste cuadrático de datos experimentales a un problema de ajuste mediante regresión lineal cuando la constante independiente del polinomio de segundo grado es cero.

RECURSOS DIDACTICOS SUGERIDOS:

- Guías para prácticas de laboratorio.
- Instrumentos de medición: regla métrica, balanza de pesas móviles, pie de rey, reloj mecánico o electrónico, dinamómetro, estroboscopio y transportador.
- Juego de discos.
- Juego de sólidos geométricos (cilindros, cubos, esferas).
- Calculadora científica.
- Papel milimetrado o cuadriculado.

BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA:

Libros de Física elemental para el nivel medio:

- Serway, R. A. y Faughn J. S. "Física" , 5ª. Edición (Prentice Hall, 2002).
- Suazo Maximino, "Mediciones e Incertidumbres", (en prensa).

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

1. Presentación de medidas efectuadas a longitudes, masas, tiempos, áreas y volúmenes de forma directa e indirecta, expresando los resultados, en unidades del Sistema Internacional.
2. Demostración de capacidad para seleccionar los instrumentos necesarios y efectuar mediciones directas e indirectas; relacionar las cantidades medidas y efectuar los cálculos pertinentes para determinar el valor central de una medida indirecta, su incertidumbre absoluta y porcentual y expresar el resultado como un intervalo de valores y con el número correcto de cifras significativas.
3. Presentación del cálculo del valor central y la incertidumbre absoluta de una serie de medidas no repetitivas efectuadas a una misma cantidad.
4. Organización, en tablas de valores, la serie de datos obtenidos de una cantidad que cambia en función de otra, representado los puntos en un sistema de referencia ortogonal.
5. Obtención de las constantes para un ajuste lineal o cuadrático mediante regresión lineal, regresión cuadrática y linealización.
6. Presentación de informes de prácticas de laboratorio y de otras tareas ejecutadas durante el desarrollo de la unidad.

UNIDAD II: CINEMÁTICA EN UNA DIMENSIÓN

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

Al finalizar la Unidad II del programa de Física I, él y la educando serán competentes para:

- Recolectar datos de un objeto que se mueve en línea recta utilizando instrumentos para medir longitud y tiempo, expresando correctamente los resultados en las unidades del Sistema Internacional.
- Describir cualitativa y cuantitativamente, el movimiento de una partícula que se mueve en línea recta con velocidad y aceleración constantes, incluyendo caída libre como caso especial, aplicando correctamente, las ecuaciones de la cinemática y el análisis gráfico.
- Resolver problemas teóricos y experimentales, cualitativos y cuantitativos hasta el nivel de reproducción con variantes relacionadas con: el cálculo del desplazamiento, la posición, la velocidad y la aceleración de objetos animados de movimiento rectilíneo uniforme o uniformemente acelerado e involucrando un máximo de dos cuerpos.
- Elaborar informes escritos de actividades experimentales, investigaciones bibliográficas o de campo, atendiendo los requerimientos de puntualidad, orden, limpieza y honradez.

Tiempo: 30 horas clase.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Enuncian los conceptos: marco de referencia, posición y movimiento.	■ Marco de referencia. ■ Posición de una partícula. ■ Movimiento. ▲ Consulta de libros de texto. ● Citación de fuentes de consulta.	✓ Exponen los resultados de una investigación en libros de texto de Física, sobre marco de referencia, posición y movimiento y ejemplifican esta terminología con objetos o con educandos del salón de clases, esquematizando cada una de las situaciones.
2. Establecen las diferencias fundamentales de los conceptos posición, distancia recorrida y desplazamiento. 3. Enuncian los conceptos de rapidez media y velocidad media, destacando a su vez las diferencias entre ellos.	■ Trayectoria ■ Distancia ■ Desplazamiento. ▲ Medición de cantidades. ▲ Tabulación de datos. ▲ Trazado de gráficas. ● Responsabilidad en el trabajo en equipo. ● Uso adecuado del equipo y del espacio físico. ● Honestidad en la presentación de resultados experimentales. ■ Rapidez media. ■ Velocidad media. ▲ Medición de cantidades. ▲ Interpretación y reconocimiento. ▲ Análisis e interpretación. ▲ Trazado de gráficas.	✓ Identifican sobre un mapa de carreteras las coordenadas de al menos dos lugares (posición) y la ruta seguida para ir de un lugar al otro (trayectoria), así como el segmento rectilíneo que conecta a ambos lugares (desplazamiento); efectuando de esa manera, una diferenciación entre posición, distancia recorrida y desplazamiento. ✓ Analizan la rapidez con la que debe trasladarse un objeto de un punto a otro, en un mismo intervalo de tiempo siguiendo una trayectoria curvilínea y a lo largo de la línea que conecta a los dos puntos.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
	● Responsabilidad en el trabajo en equipo. ▲ Valoración crítica. ▲ Participación efectiva. ● Actitud científica. ● Honestidad en la presentación de resultados experimentales. ● Responsabilidad en el trabajo en equipo. ● Citación de fuentes de consulta. ● Uso adecuado del equipo y del espacio físico.	✓ Expresan la rapidez media como la razón de la distancia total recorrida entre el tiempo que tarda empleado y la velocidad media como el cambio temporal en la posición de una partícula.
4. Describen matemática y gráficamente el movimiento rectilíneo uniforme de una partícula, interpretando la ecuación y la gráfica correspondiente a la posición en función del tiempo.	■ Movimiento Rectilíneo Uniforme. ▲ Manejo de instrumentación. ▲ Medición de cantidades. ▲ Tabulación de datos. ▲ Análisis e interpretación. ▲ Elaboración de gráficos de datos experimentales. ▲ Operaciones de cálculo. ▲ Presentación del resultado de una medición. ▲ Redacción de informes. Actitud científica. ● Honestidad en la presentación de resultados experimentales. ● Responsabilidad en el trabajo en equipo. ● Citación de fuentes de consulta. ● Uso adecuado del equipo y del espacio físico.	✓ Recolectan datos de la posición y tiempo de una gota de agua que desciende verticalmente a través de aceite vegetal contenido en un tubo vidrio.
5. Interpretan el área bajo la curva de la velocidad en función del tiempo como el desplazamiento de una partícula.	■ Interpretación física del área bajo la curva de la velocidad en función del tiempo. ▲ Medición de cantidades. ▲ Análisis e interpretación. ▲ Elaboración de gráficos de datos experimentales. ▲ Operaciones de cálculo. ▲ Presentación del resultado de una medición. ● Actitud científica. ● Honestidad en la presentación de resultados experimentales. ● Responsabilidad en el trabajo en equipo.	✓ Construyen una gráfica de la posición en función del tiempo en un sistema de referencia ortogonal, estableciendo la ecuación de la recta que conecta los puntos experimentales e interpretando el significado físico de las constantes obtenidas. ✓ Construyen una gráfica de la velocidad en función del tiempo para una partícula con movimiento rectilíneo uniforme. ✓ Encuentran una expresión para calcular el área limitada por la gráfica entre dos tiempos cualesquiera y la relacionan con el desplazamiento de la partícula.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
6. Establecen las condiciones espaciales y temporales asociadas al concepto de velocidad instantánea.	■ Velocidad instantánea. ▲ Análisis e interpretación. ● Honestidad en la presentación de resultados experimentales. ● Responsabilidad en el trabajo en equipo.	✓ Discuten en torno al tamaño del intervalo de tiempo cuando dos puntos de la trayectoria están muy próximos entre sí, definiendo la velocidad instantánea como el cambio en el desplazamiento en un Intervalo de tiempo aproximadamente cero.
7. Interpretan el significado físico de la aceleración media y del signo que la acompaña.	■ Aceleración. ■ Aceleración media. ▲ Medición de cantidades. ▲ Análisis e interpretación. ▲ Elaboración de gráficos de datos experimentales. ▲ Operaciones de cálculo. ▲ Redacción de informes. ● Responsabilidad en el trabajo en equipo.	✓ Calculan la aceleración media como el cambio temporal en la velocidad de una partícula partiendo de datos previamente proporcionados, interpretando el significado del signo.
8. Establecen si un objeto se mueve con aceleración constante partiendo del concepto de aceleración media.	■ Movimiento rectilíneo uniformemente acelerado. ▲ Manejo de instrumentación. ▲ Medición de cantidades. ▲ Tabulación de datos. ▲ Análisis e interpretación. ▲ Elaboración de gráficos de datos experimentales.	✓ Clasifican el movimiento de una partícula como rectilíneo uniformemente acelerado, cuando su aceleración media es la misma independientemente de los puntos que se tomen para calcularla.
9. Representan gráficamente y analíticamente la posición y la velocidad en función del tiempo de una partícula animada con movimiento rectilíneo uniformemente acelerado.	▲ Operaciones de cálculo. ▲ Presentación de resultados. ▲ Redacción de informes. ● Actitud científica. ● Honestidad en la presentación de resultados experimentales. ● Responsabilidad en el trabajo en equipo. ● Citación de fuentes. ■ Ecuaciones del movimiento uniformemente acelerado. ■ Representación gráfica de ■ Movimiento Uniformemente Acelerado. ▲ Construcción de Gráficas. ▲ Interpretación de gráficas. ▲ Cálculo de constantes.	✓ Construyen una gráfica de la posición en función del tiempo de un cuerpo en caída vertical partiendo de datos recabados en el laboratorio y sugieren una función que sirva para describir el comportamiento de los datos experimentales. ✓ Obtienen la ecuación que describe la velocidad en función del tiempo partiendo del concepto de aceleración media, haciendo el valor del tiempo inicial igual a cero.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
	● Actitud científica. ● Honestidad en la presentación de resultados experimentales. ● Responsabilidad en el trabajo en equipo.	✓ Representan gráficamente la velocidad en función del tiempo para un movimiento rectilíneo uniformemente acelerado, partiendo de la ecuación $V = V_o + at$ y deducen la ecuación de la posición en función del tiempo, relacionando el área bajo la curva con el desplazamiento de la partícula.
10 Utilizan las ecuaciones fundamentales del movimiento rectilíneo uniformemente acelerado para describir el movimiento de un objeto en caída libre.	■ Caída Libre. ▲ Manejo de instrumentación. ▲ Medición de cantidades. ▲ Tabulación de datos. ▲ Análisis e interpretación. ▲ Elaboración de gráficos de datos experimentales. ▲ Operaciones de cálculo. ▲ Presentación de resultados. ▲ Redacción de informes. ● Actitud científica. ● Honestidad en la presentación de resultados experimentales. ● Responsabilidad en el trabajo en equipo.	✓ Analizan el comportamiento de la aceleración de un cuerpo que se mueve en caída libre, verticalmente hacia arriba y hacia abajo. ✓ Interpretan el significado físico de las ecuaciones que describen el movimiento de objetos en caída libre. ✓ Determinan experimentalmente la aceleración de la ✓ gravedad local utilizando el péndulo simple.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

Materiales y equipo

- Guías para prácticas de laboratorio.
- Mapa de carreteras.
- Regla métrica.
- Tijeras.
- Cronómetros.
- Hilo, cordel.
- Ticómetro.
- Soporte vertical.
- Prensas en “C”.
- Tubo de Moreu.
- Estroboscopio electrónico.
- Esferas metálicas.
- Computadora personal.
- Data Show.

BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA:

Libros de Texto de Física Elemental para la Educación Media:

- Serway, R. A. y Faughn J. S. "Física" , 5ª. Edición (Prentice Hall, 2002).
- Giancoli, D.C., "Física", 3ª. Edición (Prentice Hall, 1991).
- Tippens P. E., "Física, Conceptos y Aplicaciones", 5ª Edición, (Mc Graw Hill, 1999).
- Bueche, F. "Fundamentos de Física", 2ª. Edición (Mc Graw Hill, 1990).
- Cutnell, J. D., y Johnson K. W. "Física", 2ª. Edición (Limusa 1992).
- Alvarenga, B. y Máximo, A., "Física General", 3ª edición (Harla, 1983).
- Suazo Maximino, "Mediciones e Incertidumbres", (en prensa).

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Presentación de problemas resueltos relacionados con el cálculo del desplazamiento, la posición, la velocidad y la aceleración de un cuerpo animado de movimiento rectilíneo uniforme o uniformemente variado en cualquier instante de tiempo.
- Demostración de la capacidad para medir, registrar y graficar la posición en función del tiempo, para objetos en movimiento rectilíneo uniforme y uniformemente variado.
- Capacidad para utilizar los instrumentos de medida y efectuar cálculos a partir de los datos recabados, para obtener la velocidad o la aceleración de un objeto que se mueve en línea recta.
- Presentación de informes de las prácticas de laboratorio y de otras tareas ejecutadas durante el desarrollo de la unidad.

UNIDAD III: CINEMÁTICA EN DOS DIMENSIONES

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

Al finalizar la Unidad III del programa de Física I, él y la educando serán competentes para:

- Efectuar operaciones básicas con vectores para describir el movimiento de una partícula cuya trayectoria está contenida en un plano.
- Describir cualitativa y cuantitativamente, el movimiento de una partícula que se mueve en trayectoria circular con velocidad y aceleración de magnitudes constantes.
- Resolver problemas cuantitativos y cualitativos, teóricos y experimentales, hasta un nivel de reproducción con variantes, en combinación con el teorema de Pitágoras y las funciones trigonométricas seno, coseno, y tangente, relacionados con:
- El cálculo de la resultante de la suma de vectores involucrando un máximo de tres, el cálculo de las velocidades angular y lineal, la frecuencia, el período y la aceleración centrípeta en el movimiento circular uniforme el diseño de mecanismos para la transmisión de velocidades mediante bandas o cadenas.
- Elaborar informes escritos de actividades experimentales, investigaciones bibliográficas o de campo, atendiendo los requerimientos de puntualidad, orden, limpieza y honradez.

Tiempo: 20 horas clase.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Expresan el significado de una cantidad escalar y una vectorial partiendo de la forma de expresión gráfica de las mismas.	■ Cantidad escalar. ■ Cantidad vectorial. ● Participación efectiva. ● Valoración de las opiniones. ▲ Elaboración de tablas de listado.	✓ Enlistan un conjunto de cantidades, unidades, magnitudes, direcciones y sentidos y otras, sin la dirección y el sentido, estableciendo diferencias entre las cantidades escalares y vectoriales. ✓ Distinguen la magnitud, dirección y sentido de un vector, señalando sus características en representaciones gráficas o analíticas. ✓ Realizan una actividad experimental con el vectorímetro, en donde varían el ángulo entre dos vectores y encuentran el vector resultante. ✓ Encuentran los valores de las componentes en X e Y de vectores en una dimensión y en el plano empleando las funciones trigonométricas fundamentales. ✓ Encuentran, gráfica y analíticamente, el vector suma resultante, el vector diferencia resultante y el tamaño del vector cuando se multiplica un escalar por un vector. ✓ Exponen los resultados de una investigación en libros de texto de Física, sobre marco de referencia, posición y movimiento.
2. Identifican las características que poseen los vectores.	■ Tamaño (magnitud), dirección y sentido de un vector. ● Participación colaborativa.	
3. Determinan las componentes de un vector dada su representación gráfica o analítica.	■ Descomposición de vectores. ▲ Manejo de instrumentación.	
4. Calculan la suma y resta de dos o más vectores y el producto de un vector por un escalar, utilizando los métodos gráfico y analítico.	▲ Presentación del resultado de una medición. ■ Operaciones vectoriales de suma, resta de vectores y producto de un escalar por un vector empleando los métodos geométrico y analítico. ▲ Análisis de gráficos. ● Participación efectiva.	

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
5. Enuncian los conceptos: marco de referencia, posición y movimiento.	■ Marco de referencia. ■ Posición de una partícula. ■ Movimiento. ▲ Consulta de libros de texto. ● Citación de fuentes.	✓ Identifican sobre un mapa de carreteras las coordenadas de al menos dos lugares (posición) y la ruta seguida para ir de un lugar al otro (trayectoria), así como el segmento rectilíneo que conecta a ambos lugares (desplazamiento); efectuando de esa manera, una diferenciación entre posición, distancia recorrida y desplazamiento.
6. Establecen las diferencias fundamentales de los conceptos posición, distancia recorrida y desplazamiento.	■ Trayectoria. ■ Distancia. ■ Desplazamiento. ▲ Medición de cantidades. ▲ Tabulación de datos. ▲ Trazado de gráficas. ● Responsabilidad en el trabajo en equipo. ● Uso adecuado del equipo y del espacio físico. ● Honestidad en la presentación de resultados experimentales.	✓ Analizan la rapidez con la que debe trasladarse un objeto de un punto a otro, en un mismo intervalo de tiempo siguiendo una trayectoria curvilínea y a lo largo de la línea que conecta a los dos puntos. ✓ Expresan la rapidez media como la razón de la distancia total recorrida entre el tiempo que tarda empleado y la velocidad media como el cambio temporal en la posición de una partícula.
7. Enuncian los conceptos de rapidez media y velocidad media, destacando a su vez las diferencias entre ellos.	■ Rapidez media. ■ Velocidad media. ▲ Análisis e interpretación. ▲ Operaciones de cálculo. ● Actitud científica.	✓ Recolectan datos de la posición y tiempo de una gota de agua que desciende verticalmente a través de aceite vegetal contenido en un tubo vidrio y construyen una gráfica en un sistema de referencia ortogonal, estableciendo la ecuación de la recta que conecta los puntos experimentales y las Identifican sobre un mapa de carreteras, las coordenadas de al menos dos lugares (posición) y la ruta seguida para ir de un lugar al otro (trayectoria), así como el segmento rectilíneo que conecta a ambos lugares (desplazamiento); efectuando de esa manera, una diferenciación entre posición, distancia recorrida y desplazamiento.
8. Representan matemática y gráficamente el movimiento rectilíneo uniforme destacando sus características.	■ Movimiento Rectilíneo Uniforme. ▲ Manejo de instrumentación. ▲ Medición de cantidades. ▲ Elaboración de gráficos de datos experimentales. ▲ Operaciones de cálculo. ■ Trayectoria. ■ Distancia. ■ Desplazamiento. ▲ Medición de cantidades. ▲ Tabulación de datos. ▲ Trazado de gráficas ● Responsabilidad en el trabajo en equipo. ● Uso adecuado del equipo y del espacio físico. ● Honestidad en la presentación de resultados experimentales.	

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
9. Establecen las diferencias fundamentales de los conceptos posición, distancia recorrida y desplazamiento.	■ Rapidez media. ■ Velocidad media. ▲ Análisis e interpretación. ▲ Operaciones de cálculo. ▲ Actitud científica.	✓ Analizan la rapidez con la que debe trasladarse un objeto de un punto a otro, en un mismo intervalo de tiempo siguiendo una trayectoria curvilínea y a lo largo de la línea que conecta a los dos puntos. ✓ Expresan la rapidez media como la razón de la distancia total recorrida entre el tiempo que tarda empleado y la velocidad media como el cambio temporal en la posición de una partícula.
10. Enuncian los conceptos de rapidez media y velocidad media, destacando a su vez las diferencias entre ellos.	■ Movimiento Rectilíneo Uniforme. ▲ Manejo de instrumentación. ▲ Medición de cantidades. ▲ Elaboración de gráficos de datos experimentales. ▲ Operaciones de cálculo. ● Actitud científica. ● Citación de fuentes de consulta ● Uso adecuado del equipo y del espacio físico.	✓ Recolectan datos de la posición y tiempo de una gota de agua que desciende verticalmente a través de aceite vegetal contenido en un tubo vidrio y construyen una gráfica en un sistema de referencia ortogonal, estableciendo la ecuación de la recta que conecta los puntos experimentales y las y las características del movimiento rectilíneo uniforme.
11. Representan matemática y gráficamente el movimiento rectilíneo uniforme destacando sus características. 12. Interpretan el área bajo la curva de la velocidad en función del tiempo como el desplazamiento de una partícula.	■ Interpretación física del área bajo la curva de la velocidad en función del tiempo. ▲ Medición de cantidades. ▲ Análisis e interpretación. ▲ Elaboración de gráficos de datos experimentales. ▲ Operaciones de cálculo. ▲ Presentación del resultado de una medición. ● Actitud científica. ● Honestidad en la presentación de resultados experimentales. ● Responsabilidad en el trabajo en equipo.	✓ Construyen una gráfica de la velocidad en función del tiempo para una partícula con movimiento rectilíneo uniforme. ✓ Encuentran una expresión para calcular el área limitada por la gráfica entre dos tiempos cualesquiera y la relacionan con el desplazamiento de la partícula.
13. Establecen las condiciones espaciales y temporales asociadas al concepto de velocidad instantánea.	■ Velocidad instantánea. ▲ Análisis e interpretación. ● Honestidad en la presentación de resultados experimentales. ● Responsabilidad en el trabajo en equipo.	✓ Discuten en torno al tamaño del intervalo de tiempo cuando dos puntos de la trayectoria están muy próximos entre sí, definiendo la velocidad instantánea como el cambio en el desplazamiento en un Intervalo de tiempo aproximadamente cero.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
14. Interpretan el significado físico de la aceleración media y del signo que la acompaña.	■ Aceleración media. ▲ Medición de cantidades. ▲ Análisis e interpretación. ▲ Elaboración de gráficos de datos experimentales. ▲ Operaciones de cálculo. ▲ Redacción de informes. ● Responsabilidad en el trabajo en equipo.	✓ Calculan la aceleración media como el cambio temporal en la velocidad de una partícula partiendo de datos previamente proporcionados. ✓ Analizan el significado físico del signo que acompaña al valor de la aceleración media.
15. Establecen si un objeto se mueve con aceleración constante partiendo del concepto de aceleración media.	■ Movimiento rectilíneo uniformemente acelerado. ▲ Análisis e interpretación. ▲ Operaciones de cálculo. ▲ Presentación de resultados. ● Actitud científica.	✓ Clasifican el movimiento de una partícula como rectilíneo uniformemente acelerado, cuando su aceleración media es la misma independientemente de los puntos que se tomen para calcularla. ✓ Construyen una gráfica de la posición en función del tiempo de un cuerpo en caída vertical partiendo de datos recabados en el laboratorio y sugieren una función que sirva para describir el comportamiento de los datos experimentales.
16. Representan gráficamente y analíticamente la posición y la velocidad en función del tiempo de una partícula animada con movimiento rectilíneo uniformemente acelerado.	■ Propiedades del movimiento rectilíneo uniformemente acelerado. ▲ Manejo de instrumentación. ▲ Medición de cantidades. ▲ Tabulación de datos. ▲ Análisis e interpretación. ▲ Elaboración de gráficos de datos experimentales. ▲ Operaciones de cálculo. ▲ Presentación de resultados. ▲ Redacción de informes. ● Actitud científica. ● Honestidad en la presentación de resultados experimentales. ● Responsabilidad en el trabajo en equipo. ■ Caída Libre.	✓ Obtienen la ecuación que describe la velocidad en función del tiempo partiendo del concepto de aceleración media, haciendo el valor del tiempo inicial igual a cero. ✓ Representan gráficamente la velocidad en función del tiempo para un movimiento rectilíneo uniformemente acelerado, partiendo de la ecuación ✓ $V = V_o + at$ y deducen la ecuación de la posición en función del tiempo, relacionando el área bajo la curva con el desplazamiento de la partícula.
17. Utilizan las ecuaciones fundamentales del movimiento rectilíneo uniformemente acelerado para describir el movimiento de un objeto en caída libre.	▲ Manejo de instrumentación. ▲ Medición de cantidades. ▲ Tabulación de datos. ▲ Análisis e interpretación. ▲ Elaboración de gráficos de datos experimentales. ▲ Operaciones de cálculo. ▲ Presentación de resultados.	✓ Analizan el comportamiento de la aceleración de un cuerpo que se mueve en caída libre, verticalmente hacia arriba y hacia abajo. ✓ Interpretan el significado físico de las ecuaciones que describen el movimiento de objetos en caída libre.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
	▲ Redacción de informes. ● Actitud científica. ● Honestidad en la presentación de resultados experimentales. ● Responsabilidad en el trabajo en equipo.	✓ Determinan experimentalmente la aceleracion de la gravedad local utilizando el péndulo simple.
18. Operan satisfactoriamente, utilizando las relaciones fundamentales del movimiento circular uniforme para describir el movimiento de una partícula que se mueve a lo largo de una circunferencia.	■ Posición angular. ■ Desplazamiento angular. ■ Velocidad angular media. ■ Velocidad angular. ■ Movimiento circular uniforme. ■ Frecuencia, período. ■ Velocidad tangencial. ▲ Análisis y aplicación de conceptos. ▲ Medición de cantidades físicas. ● Actitud científica. ● Uso adecuado del equipo y del espacio físico. ● Responsabilidad en el trabajo en equipo. ● Dar informes orales y escritos. ▲ Interpretación y reconocimiento de variables. ▲ Visita a talleres. ▲ Redacción de informes. ● Citación de fuentes de consulta ● Uso adecuado del equipo y del espacio físico. ▲ Trabajo en el laboratorio.	✓ Trazan un círculo con centro en el origen de un sistema de referencia ortogonal; localizan dos puntos sobre la circunferencia y dibujan los rayos respectivos. Miden los ángulos que subtienden los rayos con la horizontal y calculan el cambio de posición o desplazamiento angular. ✓ Realizan un experimento para determinar el período, la frecuencia, la rapidez y la velocidad angular de un avión que se mueve en una trayectoria circular, contenida en un plano horizontal, y atado al techo mediante una cuerda. ✓ Realizan una visita a un taller de estructuras metálicas para observar la trayectoria tangencial de las virutas metálicas que se arrancan al limar una pieza en un esmeril de disco. ✓ Realizan un experimento para medir la frecuencia de rotación y el período de las aspas de un ventilador utilizando un estroboscopio mecánico o electrónico.
19. Aplican los conocimientos del movimiento circular uniforme para describir la transmisión de movimiento mediante bandas. 20. Explican la naturaleza de la aceleración centrípeta partiendo del carácter vectorial de la velocidad de una partícula que presenta un movimiento circular uniforme.	■ Aplicación de la velocidad tangencial. ▲ Uso de instrumentos. ▲ Cálculo de cantidades físicas. ● Disposición al trabajo. ■ Aceleración centrípeta. ▲ Redacción de informes. ● Actitud científica. ● Citación de fuentes de consulta. ● Uso adecuado del equipo y del espacio físico. ▲ Trabajo en el laboratorio.	✓ Analizan la relación de velocidades angulares entre la rueda trasera de una bicicleta y la catarina obteniendo información cuantitativa. ✓ Utilizan un diagrama para demostrar por qué un objeto que viaja en una trayectoria circular se acelera aunque la rapidez del objeto sea constante. ✓ Trazan varios vectores que significan velocidades tangenciales, observan los cambios angulares y las direcciones de las mismas.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
		✓ Completan el estudio investigativo sobre el desplazamiento angular, velocidad tangencial, velocidad angular y la importancia de su conocimiento en el rodamiento de los cuerpos. ✓ Experimentan atando un cuerpo al extremo de un cordel que pasa a través de un tubo rígido y en el otro extremo se le colocan cuantas pesas sean necesarias para mantener circulando, en forma constante, el cuerpo.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Guías para prácticas de laboratorio.
- Calculadoras científicas.
- Diseños de experiencias de cátedra.
- Revistas de carácter científico.
- Cuerdas.
- Tubo de vidrio.
- Juego de pesas.
- Esferas de metal.
- Hondas de hule.
- Escuadras, reglas y transportador.
- Juego de lápices de colores.
- Cartulinas.
- Tijeras.
- Estroboscopio.
- Reloj electrónico o mecánico.
- Ticómetro.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

Libros de Texto de Física Elemental para la Educación Media:

- Serway, R. A., y Faughn J. S. "Física" , 5ª. Edición (Prentice Hall, 2002).
- Giancoli, D.C., "Física", 3ª. Edición (Prentice Hall, 1991).
- Tippens, P. E., "Física, Conceptos y Aplicaciones", 5ª Edición, (Mc Graw Hill, 1999).
- Bueche, F. "Fundamentos de Física", 2ª. Edición (Mc Graw Hill, 1990).
- Cutnell, J. D., y Johnson K. W. "Física", 2ª. Edición (Limusa 1992).
- M áximo, A. y Alvaren ga B. " Física General", 3ª Edición (Harla 1983).
- Suazo Maximino, "Mediciones e Incertidumbres", (en prensa).

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN:

- Presentación de medidas obtenidas al realizar tareas de carácter experimental para medir el tiempo con reloj electrónico o mecánico y el ticómetro.
- Realización de montaje de instalaciones experimentales sencillas a partir de un esquema dado.
- Demostración de capacidad para describir cualitativa y cuantitativamente, el movimiento de una partícula que se mueve en trayectoria curva con velocidad constante, aplicando correctamente los conocimientos de los vectores, operaciones suma y diferencia, las ecuaciones de la cinemática y dinámica circular, expresando el resultado en unidades del Sistema Internacional.
- Demostración de capacidad para la selección de los instrumentos necesarios para efectuar mediciones de cantidades que cambian una en relación a la otra, con elaboración de gráficos partiendo de los datos experimentales recabados y cálculo de las constantes de la ecuación lineal o cuadrática que los representa, según el caso.
- Presentación de problemas resueltos, cuantitativos y cualitativos, teóricos y experimentales, hasta un nivel de reproducción con variantes, en combinación con el teorema de Pitágoras, las funciones trigonométricas seno, coseno, y tangente, relacionados con:
- El cálculo de la resultante de la suma de vectores involucrando un máximo de tres.
- El cálculo de las velocidades angular y lineal, la frecuencia, el período y la aceleración centrípeta en el movimiento circular uniforme.
- Presentación de informes de laboratorio y de otras tareas ejecutadas durante el desarrollo de la unidad.

República de Honduras
Secretaría de Educación

Bachillerato en Ciencias y Humanidades (BCH)

Programas Curriculares
Área: Ciencias Naturales

Espacio Curricular: Química I



Educación Media

Tegucigalpa, M.D.C., Honduras, C.A.

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

NOMBRE DEL ESPACIO CURRICULAR: Química I
AÑO AL QUE PERTENECE: Décimo
HORAS SEMANALES: 4 Horas: teóricas 2 y prácticas 2.

DESCRIPCIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR:

El campo del conocimiento de Química I está contemplado dentro de la Formación de Fundamento y forma parte del área de Ciencias Naturales. Está orientada a la introducción de conceptos que permitan la comprensión del mundo químico, partiendo de datos que la realidad inmediata nos proporciona y tomando la experimentación como base de cualquier discusión o información teórica. Los contenidos tratados en este programa incluyen el objeto de estudio de la Química, estructura atómica, enlace químico, reacción química. Mediante estrategias adecuadas de aprendizaje tales como: exposiciones, debates, prácticas de laboratorio, redacción de informes, estudio de casos, entre otros.

PROPÓSITO GENERAL:

El propósito general del campo del conocimiento es propiciar el pensamiento crítico y el desarrollo de habilidades y destrezas para manejar de forma adecuada el equipo y material utilizado en el laboratorio de Química y de esta forma participar con criterios propios ante algunos de los problemas que enfrenta la sociedad actual.

COMPETENCIAS GENERALES:

- Aplicar los conceptos, leyes, teorías y modelos aprendidos a situaciones de la vida cotidiana.
- Desarrollar habilidades investigadoras, tanto documentales como experimentales con cierta autonomía, reconociendo el carácter de la ciencia como proceso cambiante y dinámico.
- Reconocer las aportaciones culturales que tiene la Química en la formación integral del individuo, así como las implicaciones que tienen las mismas tanto en el desarrollo de la tecnología como en sus aplicaciones para el beneficio de la sociedad.
- Interpretar la terminología científica para emplearla de manera habitual al expresarse en el ámbito científico, así como para explicarla en el lenguaje cotidiano.
- Demostrar interés y sensibilidad frente a problemas de contaminación por elementos químicos.

UNIDADES EN QUE SE DIVIDE: QUÍMICA I

UNIDAD I: Objeto de estudio e importancia de la Química.
UNIDAD II: Estructura atómica.
UNIDAD III: Enlace Químico.
UNIDAD IV: Reacción Química.

UNIDAD I: OBJETO DE ESTUDIO E IMPORTANCIA DE LA QUÍMICA

COMPETENCIA DE LA UNIDAD

- Describir el objeto de estudio de la Química y su relación con otras ciencias, mediante la aplicación de los conceptos que involucren el uso de las propiedades de la materia, la energía y su interrelación.

Tiempo: 5 horas.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Describen el objeto de estudio de la Química y su relación con otras ciencias.	■ Concepto de Química ■ Relación de la Química con otras ciencias. ■ Ramas de la Química y su aplicación.	✓ Hacen un mapa conceptual sobre la relación entre la química y otras ciencias.
2. Describen la importancia de la química en la sociedad actual.	▲ Interpretación y análisis de textos científicos sobre el objeto de estudio de la Química y su relación con otras ciencias.	✓ Elaboran boletín relacionado con la lectura de artículos científicos. ✓ Elaboran una lista de científicos con sus respectivas aportaciones químicas a la humanidad.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

Lecturas seleccionadas.

- Material audiovisual diverso. (software educativos, videos, acetatos, láminas, etc.)
- Guías de interpretación de textos y videos.

BIBILIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- *Castañedo,* María de los Ángeles. *Química General.* México, Mc Graw Hill, 2004.
- Brown, T. y Lemay, H. *Química.La ciencia central*. México, Prentice Hall, 2004.
- Chang, R. *Química.* México, Mc Graw Hill, 2003.
- Silberberg, S. Martin. *Química General*. México, Mc Graw Hill, 2002.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

Valoración de los conocimientos previos sobre el objeto de estudio de la Química y la materia, mediante: cuestionarios y los trabajos realizados.

UNIDAD II: ESTRUCTURA ATÓMICA

COMPETENCIA DE LA UNIDAD

Identificar la estructura y propiedades del átomo mediante el estudio de los modelos atómicos y la clasificación de los elementos químicos.

Tiempo: 20 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Explican el concepto de átomo aplicando los postulados de la teoría atómica, reconociendo la participación de los átomos en la formación de la materia.	■ Teoría atómica ▲ Interpretación y análisis de textos científicos sobre los postulados de la teoría atómica. ■ Partículas subatómicas ■ Número atómico y masa atómica ■ Isótopos y sus aplicaciones ▲ Capacidad de resolver problemas básicos relacionados con partículas subatómicas, número atómico, masa atómica e isótopos.	✓ Investigan y realizan exposiciones sobre los postulados de la teoría atómica. ✓ Resuelven en equipo problemas de aplicación sobre el número atómico y masa atómica. ✓ Elaboran hojas volantes a partir de la lectura de artículos científicos sobre el electrón, neutrón, protón, isótopos.
2. Explican la estructura nuclear del átomo revisando investigaciones sobre radiactividad.	■ Radiación ▲ Capacidad de análisis y síntesis de información referente a radiactividad. ● Valoración de los riesgos y beneficios de la radiactividad. ■ Números cuánticos ■ Orbitales atómicos	✓ Interpretan en forma colectiva videos educativos sobre los beneficios y riesgos de la radiactividad. ✓ Enumeran los elementos radiactivos y conocen sus aplicaciones. ✓ Interpretan videos sobre los efectos de la radioactividad en el hombre y ambiente.
3. Describen la estructura electrónica del átomo a partir del modelo atómico, comprendiendo la organización periódica de los elementos.	■ Configuración electrónica y electrones de valencia. ▲ Capacidad de representar la distribución electrónica de diferentes elementos químicos mediante modelos.	✓ Construyen modelos sobre configuración electrónica. ✓ Escriben la configuración electrónica de diferentes elementos e identifican los electrones de valencia.
4. Describen a los elementos de acuerdo a su ubicación en la tabla periódica, destacando sus propiedades físicas y químicas.	■ Ubicación y clasificación de los elementos. ■ Grupos y períodos. ■ Metales, no metales y metaloides. ■ Distribución y configuración ■ Electrónica. ■ Valencia. ● Habilidad para trabajar en equipo mediante la interacción constante que implique la toma conjunta de decisiones.	✓ Elaboran mapas conceptuales sobre las propiedades físicas y químicas de los elementos de acuerdo a la ubicación de éstos en de la tabla periódica. ✓ Elaboran esquemas distribuyendo los electrones en subniveles energéticos y realizan la configuración electrónica en los diferentes niveles ✓ Determinan la valencia de algunos elementos que forman un compuesto.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Ejercicios y cuestionarios impresos.
- Lecturas seleccionadas.
- Material audiovisual diverso. (software educativos, videos, acetatos, láminas, etc.)
- Modelos
- Listas de cotejo.

BIBILIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- *Castañedo,* María de los Ángeles. *Química General.* México, Mc Graw Hill, 2004.
- Brown, T. y Lemay, H. *Química.La ciencia central*. México, Prentice Hall, 2004.
- Chang, R. *Química.* México, Mc Graw Hill, 2003.
- Silberberg, S. Martin. *Química General*. México, Mc Graw Hill, 2002.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Valoración de los conocimientos previos sobre el átomo mediante: cuestionarios y guías de observación en ejercicios de coevaluación.
- Presentación oral explicando el concepto de átomo aplicando los postulados de la teoría atómica.
- Demostración de habilidades en la descripción de la estructura electrónica a partir del modelo atómico.
- Presentación de informe sobre investigaciones de radiactividad.
- Demostración de la responsabilidad, interés científico, habilidades socio-afectivas para el trabajo en equipo mediante listas de cotejo.
- Explicación de la posición de los elementos en la tabla periódica en función de las propiedades físicas y químicas mediante un mapa conceptual.

UNIDAD: III ENLACE QUÍMICO

COMPETENCIA DE LA UNIDAD

- Describir la formación de compuestos a partir del análisis de las formas en que interactúan los átomos y se unen las moléculas.

Tiempo: 30 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Describen los modelos de enlace iónico y covalente considerando las estructuras de Lewis, la regla del octeto y las propiedades periódicas de los elementos, relacionándolas con la estructura de los compuestos.	■ Enlaces químicos ■ Energía de ionización y afinidad electrónica ■ Números de oxidación ▲ Capacidad de utilizar la tabla periódica para predecir ■ números de oxidación, propiedades, fórmulas y tipos de enlace en los compuestos. ■ Enlace iónico ■ Enlace covalente ■ Estructuras de Lewis ▲ Capacidad de resolver ejercicios y problemas de aplicación en forma individual sobre las estructuras de Lewis. ▲ Desarrollo de exploraciones y experimentaciones referidas a los diferentes tipos de enlace. ▲ Manejo del equipo básico de laboratorio de química.	✓ Discuten mediante exposiciones los modelos de enlace iónico y covalente. ✓ Resuelven de forma individual problemas de aplicación relacionados con las estructuras de Lewis. ✓ Realizan práctica experimental sobre "Propiedades de los compuestos iónicos y covalentes". ✓ Determinan los números de oxidación, predicen la fórmula y el tipo de enlace de los compuestos que se forman, utilizando la tabla periódica. ✓ Estiman las propiedades de los elementos en función de su ubicación en la tabla periódica.
2. Enuncian los nombres y símbolos de los elementos, a través de sus fórmulas y nomenclatura de compuestos más comunes.	▲ Capacidad de presentar resultados mediante informes sencillos. ■ Moléculas y iones ■ Fórmulas químicas ■ Nomenclatura de los compuestos ▲ Dominio de la Nomenclatura y formulación de compuestos químicos inorgánicos. ▲ Capacidad de nombrar productos de uso cotidiano por su nombre químico.	✓ Completan tablas escribiendo la fórmula y nombre correcto de los compuestos que se forman al combinarse cationes y aniones. ✓ Nombran y formulan compuestos inorgánicos mediante ejercicios en parejas.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Ejercicios y cuestionarios impresos.
- Lecturas seleccionadas.
- Guía de práctica de laboratorio.
- Material y equipo de laboratorio.
- Material audiovisual diverso (software educativos, videos, acetatos, láminas, etc.)
- Listas de cotejo.

BIBILIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- *Castañedo,* María de los Ángeles. *Química General.* México, Mc Graw Hill, 2004.
- Brown, T. y Lemay, H. *Química.La ciencia central*. México, Prentice Hall, 2004.
- Chang, R. *Química.* México, Mc Graw Hill, 2003.
- Silberberg, S. Martin. *Química General*. México, Mc Graw Hill, 2002.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Demostración de habilidades en el desarrollo de procedimientos de análisis y de laboratorio así como de las habilidades para resolver problemas relacionados con los contenidos de la unidad.
- Presentación de registros cualitativos, acerca de los tipos de enlace, determinados de manera experimental.
- Demostración de la responsabilidad, interés científico, habilidades socio-afectivas para el trabajo en equipo mediante listas de cotejo.

UNIDAD IV: REACCIÓN QUÍMICA

COMPETENCIA DE LA UNIDAD

- Caracterizar los cambios químicos y los factores que los determinan, haciendo uso del lenguaje de la disciplina a partir de la identificación, representación y cuantificación de los agentes que intervienen.

Tiempo: 25 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Escriben ecuaciones químicas correctamente empleando el lenguaje de la disciplina, en la explicación de las transformaciones de las sustancias.	■ Definición de reacción y ecuación química. ■ Significado de los términos y símbolos utilizados en las ecuaciones químicas. ▲ Habilidad de interpretar la información que proporcionan las ecuaciones químicas.	✓ Resuelven ejercicios donde deben escribir la ecuación química a partir de la descripción de una reacción química y viceversa. ✓ Realizan ejercicios de interpretación de ecuaciones químicas.
2. Clasifican las diversas reacciones químicas, de acuerdo con los productos obtenidos a partir de ciertos tipos de reactivos.	■ Tipos de reacción química. ▲ Habilidad de aplicar el concepto reacción química a situaciones de la vida cotidiana. ▲ Desarrollo de exploraciones y experimentaciones referidas a las reacciones químicas. ▲ Manejo del equipo básico de laboratorio de química. ▲ Capacidad de presentar resultados mediante informes sencillos.	✓ Exponen sobre los tipos de reacciones químicas. ✓ Elaboran boletín de los factores físicos y químicos que influyen en una reacción química utilizando recortes de revista. ✓ Realizan práctica experimental sobre "Los tipos de reacción química". * Síntesis o combinación. * Descomposición * Sustitución o reemplazo. * Doble reemplazo
3. Realizan el balanceo de ecuaciones químicas aplicando la ley de conservación de la materia para explicar la necesidad de utilizar coeficientes en las ecuaciones químicas.	■ Balanceo de ecuaciones químicas. ▲ Capacidad de resolver ejercicios y problemas de aplicación en forma individual sobre balanceo de ecuaciones químicas.	✓ Resuelven de forma individual problemas de balanceo de ecuaciones químicas.
4. Describen los riesgos–beneficios que conlleva el desarrollo tecnológico y científico, analizando su impacto en el ambiente y la sociedad.	▲ Riesgos y beneficios de la ciencia y la tecnología. ● Valoración del conocimiento científico como medio para mejorar la calidad de vida. ● Demostración del dominio de los procedimientos de la Ciencia al interpretar los fenómenos del entorno.	✓ Interpretan videos educativos sobre los riesgos y beneficios de la Ciencia y la Tecnología. ✓ Contestan y discuten la guía.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Ejercicios y cuestionarios impresos.
- Lecturas seleccionadas.
- Guía de práctica de laboratorio.
- Material y equipo de laboratorio.
- Material audiovisual diverso (software educativos, videos, acetatos, láminas, etc.)
- Listas de cotejo.

BIBILIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- *Castañedo,* María de los Ángeles. *Química General.* México, Mc Graw Hill, 2004.
- Brown, T. y Lemay, H. *Química.La ciencia central*. México, Prentice Hall, 2004.
- Chang, R. *Química.* México, Mc Graw Hill, 2003.
- Silberberg, S. Martin. *Química General*. México, Mc Graw Hill, 2002

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Presenta oralmente los diferentes tipos de reacciones químicas.
- Demuestra las destrezas en el desarrollo de procedimientos de laboratorio así como habilidades para aplicar los conceptos de la unidad.
- Demuestra responsabilidad, interés científico y habilidades socio-afectivas para el trabajo en equipo.
- Presenta informe de resultados y conclusiones sobre la actividad experimental de reacciones químicas.
- Demuestra dominio en la escritura y balanceo de ecuaciones químicas.
- Participa en discusiones sobre los riesgos y beneficios de la Ciencia y Tecnología.

República de Honduras
Secretaría de Educación

Bachillerato en Ciencias y Humanidades (BCH)

Programas Curriculares
Área: Ciencias Naturales

Espacio Curricular: Biología I



Tegucigalpa, M.D.C., Honduras, C.A.

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

NOMBRE DEL ESPACIO CURRICULAR: Biologia I.
AÑO AL QUE PERTENECE: Décimo.
HORAS SEMANALES: 4 Horas.

DESCRIPCIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR:

La Biología, como parte de las ciencias naturales, constituye un vasto ámbito del conocimiento, lo que le ha permitido progresar en las últimas décadas. El desarrollo del conocimiento y de la tecnología ha propiciado el surgimiento y consolidación de numerosas especializaciones científicas. Este fenómeno se ha hecho patente en la biología, en particular, y en las ciencias naturales, en general.

Esta propuesta privilegia la construcción de elementos conceptuales (instrumentos del conocimiento) y desarrolla operaciones intelectuales que permiten un ágil y comprensivo procesamiento de cualquier información y el desarrollo de un aprendizaje significativo, en el que la teoría y la práctica se complementan. Desde esta perspectiva, se espera que las y los educandos que estudian el bachillerato tengan la posibilidad de apropiarse de las herramientas básicas del conocimiento en el campo de la Biología y desarrollen habilidades de pensamiento que, a su vez, le permitan reconocer, interpretar, representar, explicar y aplicar principios como las leyes del mundo vivo.

Para ello, se aborda una variada temática tal como:

- La biología y su importancia, el estudio de los seres vivos.
- La célula: estructura, funciones y sus procesos metabólicos.
- Reproducción.
- Genética: mecanismos de la herencia.
- Educación ambiental.

Lo que permite el estudio de “lo vivo” como un fenómeno natural y complejo, resultado de un flujo integrado de materia y energía, que se mantiene gracias a complejos engranajes y relaciones de interdependencia, entre el mundo orgánico e inorgánico, haciendo énfasis en el tratamiento secuencial, completo y explicativo de leyes y principios fundamentales, desde las moléculas hasta los ecosistemas, a fin de conocer su organización, estructura, función, aplicación y diversidad, tomando en cuenta su origen y evolución, así como la adaptación y sus relaciones con el medio ambiente.

Considerando en esta disciplina la búsqueda del conocimiento de los fenómenos biológicos universales; iniciando con el estudio de la estructura y fisiología de los seres vivos, hasta llegar a la solución de problemas relacionados con la vida; el estudio de la biodiversidad e interacción de los organismos con su ambiente, la conservación y el uso racional de los recursos naturales.

Las unidades que se tratan en el presente programa describen los aspectos relevantes, básicos, significativos cognitivos, procedimentales y actitudinales de esta disciplina, para lograr la preparación integral de los futuros profesionales, tanto para enfrentar los retos del campo laboral, como para continuar estudios superiores.

PROPOSITOS GENERALES:

El propósito fundamental de la disciplina de Biología del área de Ciencias Naturales, en la formación del Bachillerato en Ciencias y Humanidades y Técnico Profesional, es lograr, basándose en los conocimientos previos, las competencias generales del área y de la disciplina en particular. Se pretende desarrollar competencias en la comprensión e investigación de la realidad natural de una manera objetiva, rigurosa y comparada; permitiendo intervenir racionalmente en ella.

Propone la participación activa, para la construcción y apropiación de conocimientos científicos significativos, además pretende crear consciencia del valor funcional de la ciencia, de su capacidad para explicar y predecir los fenómenos naturales cotidianos. Esta disciplina contribuye a preparar a los educandos, para una adecuada inserción en la sociedad, a través del mantenimiento de una buena salud, mediante el desarrollo de una actitud de respeto, cuidado de sí mismo y de los demás; logrando así una mayor eficiencia en el campo laboral, que conlleva al mejoramiento de las condiciones de vida de la población.

Además la formación en esta disciplina contribuye a que los educandos contrarresten el deterioro ambiental que amenaza a la seguridad alimentaria, el equilibrio ecológico, la salud, los recursos energéticos, la atención integral de la familia; considerando los avances científicos y tecnológicos de la actualidad.

COMPETENCIAS GENERALES:

- Aplicar los conocimientos sobre las funciones y estructuras de los sistemas biológicos en general y del ser humano en particular, para asegurar el mantenimiento de una buena salud, logrando así una mayor eficiencia en el campo laboral.
- Desarrollar una visión analítica y crítica de la relación ser humano-naturaleza, desde una perspectiva de desarrollo integral, para lograr una mejor calidad de vida, considerando los avances científicos y tecnológicos de la actualidad.
- Aplicar el método científico y sus procedimientos para la adquisición de conocimientos de los fenómenos naturales y de las leyes que los rigen, para plantear y resolver problemas cotidianos.
- Utilizar los conocimientos básicos de biología para la interpretación científica y aplicaciones tecnológicas que enfrentará en el mundo laboral, así como para continuar estudios superiores.
- Promover la prevención integral ante la amenaza de los fenómenos naturales y participar en alternativas de solución a problemas medioambientales.
- Valorar críticamente los problemas actuales relacionados con la Biología, después de analizar información proveniente de diferentes fuentes, para formarse una opinión propia, que le permita expresarse y actuar preventivamente.

UNIDADES EN QUE SE DIVIDE : BIOLOGÍA I

UNIDAD I: La biología y su importancia, el estudio de los seres vivos.
UNIDAD II: La célula: estructura, funciones y sus procesos metabólicos.
UNIDAD III: Reproducción.

UNIDAD I: LA BIOLOGÍA Y SU IMPORTANCIA, EL ESTUDIO DE LOS SERES VIVOS.

COMPETENCIA DE LA UNIDAD

- Desarrollar una visión analítica de la relación ser humano naturaleza desde una perspectiva de desarrollo integral para una mejor calidad de vida, considerando los avances científico y tecnológicos de la unidad.

Tiempo: 30 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Construyen el concepto de ciencia, biología y explican la importancia de las mismas.	■ Concepto e importancia de la ciencia y la biología.	✓ Elaboran cuadros sinópticos y resúmenes con los puntos más importantes de la unidad.
2. Describen las diferentes ramas de la Biología y la importancia de las ciencias auxiliares en los procesos 3. biológicos.	■ Las ramas de la biología.	✓ Demuestran habilidades en el manejo del método de experimentación. ✓ Realizan prácticas de laboratorio.
4. Describen las características de los seres vivos, sus constituyentes químicos y su clasificación.	■ Los seres vivos sus constituyentes químicos, clasificación y características.	✓ Desarrollan habilidades en la construcción de herbarios, foliarios, insectarios, modelos, disecciones, terrarios, organismos preservados, acuarios, láminas, etc.
5. Analizar la importancia, estructura y función de los órganos y sistemas del reino animal y vegetal.	■ Niveles de organización biológica. La importancia, estructura, función y enfermedades más comunes de los sistemas biológicos en los organismos del reino animal y vegetal ▲ Análisis de la estructura básica, función y enfermedades más comunes en los distintitos sistemas biológicos. ● Desarrollo de actitudes de responsabilidad, respeto y autonomía al conocer el funcionamiento de su organismo. ● Iniciación y cultivo del desarrollo de hábitos y prácticas tendientes a conservar la salud. ■ El entorno como fuente de micro-nutrientes.	✓ Plantean estudios o aplicaciones científicas, ante problemas o dilemas que tengan relación con temas de la unidad. ✓ Analizan láminas y videos. ✓ Construyen modelos anatómicos. ✓ Realizan disecciones. ✓ Investigan en los centros de salud cercanos. ✓ Reciben curso de primeros auxilios. ✓ Participan en discusión dirigida en cada los temas de la unidad.
6. Realizar mediante experimentos o representación de modelos, los bioelementos y las biomoléculas.	■ Los elementos biogenésicos: características, estructuras y funciones. ● Desarrollan actitudes de responsabilidad, respeto y autonomía ● Desarrollan interés y autonomía para abordar temas relacionados con órganos y sistemas del cuerpo humano.	✓ Realizan exposiciones de los principales sistemas, sus órganos, funciones y cuidados para prevenir enfermedades.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
7. Reconocen el valor de la vida en sus distintas manifestaciones.	▲ Elaboración de modelos de seguimiento de un fenómeno biológico, de acuerdo a los pasos del método científico. ▲ Construcción de modelos que expliquen la dinámica químico-biológica de los sistemas biológicos. ● Valoración del cuidado y mantenimiento del equilibrio entre el mundo orgánico e inorgánico para garantizar el funcionamiento de los sistemas biológicos. ● Desarrollo de la curiosidad científica frente a la dinámica vital.	✓ Discuten materiales o revistas, científicas actualizadas, relacionadas con los temas desarrollados.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Ejercicios y cuestionarios impresos.
- Lecturas seleccionadas por el docente y los (as) educandos.
- Manual y cuaderno de prácticas de laboratorio.
- Material y equipo de laboratorio. Material audiovisual diverso.
- Recursos naturales: hojas, flores, insectos, suelos, etc.
- Modelos.
- Láminas.
- Equipo de primeros auxilios.
- Fichas.
- Rompecabezas y otro material didáctico creativo.
- Consultas en Internet.

BIBILIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Audesirk, Teresa y Audesirk Gerald. Biología. La Vida en la Tierra. 4ª ed. México: Ed. Prentice-Hall, Inc. A Simon &, Schuster Company. 1997.
- Audesirk, Teresa y Audesirk Gerald. Biología. Unidad en la diversidad, 4ª ed. México: Ed. Prentice-Hall, Hispanoamericana, S.A.1997.
- Guyton, A.C Fisiología Humana. 5ª ed. México: Ed. Interamericana. 1984.
- Kimbal, J.B. Biología. México: Interamericana.1986.
- Sainz Cañedo, Luis Carlos, Saldaña Montemayor, Yolanda Argentina y Sainz Almazán, Karla Ivette.Biología 2. La Dinámica de la Vida. 2ª ed. México: Ed. Prentice-Hall Hispano americana, S.A. 1998.
- Sadler, T. W. Embriología Médica. 7ª ed. México: Ed. Médica Panamericana.1998.
- Solomón, Eldra Pearl, Berg, Linda y Martín, Diana, Biología. 5ª ed. México: Ed. McGraw- HILL Interamericana Editores, S.A. de C.V. 2001.
- Tortota, Gerard J. y Grabowski Sandra. Principios de Anatomía y Fisiología. 9ª ed. México: Ed: Oxford. 2002.
- Van de Graff, K.M. y Ward Rhees, R. Anatomía y Fisiología Humana. México: Ed. Interamericana. 1989.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Valoración de los conocimientos previos, mediante instrumentos tales como: cuestionarios, guías de observación, preguntas orales, etc.
- Seguimiento del educando en su proceso educativo para guiarlo en la consecución de las competencias propuestas. Este tipo de evaluación considera: ejercicios de auto evaluación y/o coevaluación, investigación-acción, observación participante, etc.
- Revisión en pequeños grupos o mediante debates y exposiciones, los temas desarrollados, a través de presentación de conclusiones, resúmenes, mapas conceptuales entre otras.
- Valoración de las destrezas, juicio crítico, capacidad de análisis, de resolver problemas, en el desarrollo de prácticas de laboratorios en el aula y en el campo.
- Presentación de registros cualitativos y cuantitativos de observaciones y experimentaciones mediante la utilización de rúbricas.
- Valoración de la responsabilidad, interés científico, habilidades socio-afectivas, para el trabajo en equipo, utilizando registros de participación, iniciativa y colaboración con escalas valorativas según el caso.
- Evaluación de las evidencias de aprendizaje de las y los educandos, tales como: productos, desempeños o conocimientos; informes de actividades experimentales y teóricas, participación en discusión, prueba objetiva, etc. Su ponderación se realizará de manera colegiada en cada institución educativa.

UNIDAD II: LA CÉLULA: ESTRUCTURA, FUNCIONES Y SUS PROCESOS METABÓLICOS

COMPETENCIA DE LA UNIDAD

- Analizar la unidad estructural y funcional en los sistemas biológicos, así como la complejidad de las funciones celulares en los seres vivos.

Tiempo: 25 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Describen mediante prácticas de laboratorio la estructura y funcionamiento de las células.	■ La teoría celular y sus postulados. ■ La teoría celular en los micro y macro sistemas biológicos.	✓ Asisten a proyección de videos. ✓ Realizan observaciones correctas por medio del microscopio o del uso de láminas.
2. Valoran la importancia de la vida en general, considerando la complejidad del funcionamiento celular.	■ Estructura y función de la célula. Funciones celulares. ▲ Observación y reconocimiento de las estructuras celulares en diferentes tipos de células. ▲ Reconocimiento de diferencias entre células animales y vegetales. ■ Fotosíntesis: obtención de la energía. ■ Respiración celular. ▲ Descripción y resumen de los diferentes procesos observados en la fotosíntesis y la respiración celular. ● Desarrollo de actitudes de curiosidad científica y de autonomía, frente a problemas o dilemas relacionados con el funcionamiento de micro y macro sistemas biológicos.	✓ Observan en el microscopio placas de células vegetales y animales. ✓ Elaboran esquemas y modelos tridimensionales. ✓ Realizan prácticas de laboratorio. ✓ Manejan técnicas de laboratorio. ✓ Muestran autonomía y curiosidad científica en la resolución de problemas, relacionados con aplicaciones de la teoría celular en la salud y nutrición (por ejemplo: enfermedades, farmacología, etc.). ✓ Discuten materiales o revistas, científicas actualizadas, relacionadas con los temas desarrollados. ✓ Círculos de estudio para tratar temas relacionados a los temas, aprovechando la información de actualidad de los programas televisivos y de revistas científicas para su discusión.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Ejercicios y cuestionarios impresos.
- Lecturas seleccionadas por el docente.
- Manual y cuaderno de prácticas de laboratorio.
- Material y equipo de laboratorio.
- Material audiovisual diverso.
- Modelos tridimensionales.
- Medicamentos.
- Consultas en Internet.

BIBILIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Audesirk, Teresa y Audesirk Gerald. Biología. La Vida en la Tierra. 4ª ed. México: Ed. Prentice- Hall, Inc. A Simon & Schuster Company. 1997.
- Kimbal, J.B. Biología. México: Interamericana. 1986.
- Sainz Cañedo, Luis Carlos, Saldaña Montemayor, Yolanda Argentina y Sainz Almazán, Karla Ivette. Biología 2. La Dinámica de la Vida. 2ª ed. México: Ed. Prentice-Hall Hispano americana, S.A. 1998.
- Solomón, Eldra Pearl, Berg, Linda y Martín, Diana, Biología. 5ª ed. México: Ed. McGraw-HILL. Interamericana Editores, S.A. de C.V. 2001.
- Tortota, Gerard J. y Grabowski Sandra. Principios de Anatomía y Fisiología. 9ª ed. México: Ed: Oxford. 2002.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Valoración de los conocimientos previos, mediante instrumentos tales como: cuestionarios, guías de observación, preguntas orales, etc.
- Seguimiento del educando en su proceso educativo para guiarlo en la consecución de las competencias propuestas. Este tipo de evaluación considera: ejercicios de auto evaluación y/o coevaluación, investigación-acción, observación participante, etc.
- Revisión en pequeños grupos o mediante debates y exposiciones, los temas desarrollados, a través de presentación de conclusiones, resúmenes, mapas conceptuales entre otras.
- Valoración de las destrezas, juicio crítico, capacidad de análisis, de resolver problemas, en el desarrollo de prácticas de laboratorios en el aula y en el campo.
- Presentación de registros cualitativos y cuantitativos de observaciones y experimentaciones mediante la utilización de rúbricas.
- Valoración de la responsabilidad, interés científico, habilidades socio-afectivas, para el trabajo en equipo, utilizando registros de participación, iniciativa y colaboración con escalas valorativas según el caso.
- Evaluación de las evidencias de aprendizaje de las y los educandos, tales como: productos, desempeños o conocimientos; informes de actividades experimentales y teóricas, participación en discusión, prueba objetiva, etc. Su ponderación se realizará de manera colegiada en cada institución educativa.

UNIDAD III: REPRODUCCIÓN

COMPETENCIA DE LA UNIDAD

- Analizar la estructura y funcionamiento de los procesos de reproducción en los organismos vivos.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Explican el proceso de reproducción en los organismos vivos.	■ Reproducción celular (mitosis, meiosis) ▲ Descripción y comparación de las fases: mitosis y meiosis. ■ Tipos de reproducción. ■ Reproducción en eucariotes y procariotes. ■ Reproducción asexual (Gemación, fragmentación, esporulación, multiplicación vegetativa).	✓ Elaboran esquemas sobre los temas de la unidad. ✓ Analizan láminas y videos de reproducción. ✓ Leen e interpretan modelos hipotéticos. ✓ Asisten a proyecciones sobre el tema. ✓ Participan en discusiones dirigidas.
2. Detallan la estructura y el funcionamiento del sistema reproductor femenino y masculino.	■ Reproducción sexual (Intervención de gametos). Partenogénesis Reproducción en humanos. Ovogénesis. Espermatogénesis. Aparato reproductor masculino y femenino. Desarrollo de actitudes de responsabilidad, respeto y autonomía, en la vivencia de la sexualidad del humano.	✓ Observan en el microscopio placas de diferentes tipos de reproducción o con ayudas audiovisuales.
3. Describen el proceso de la fecundación humana y sus exigencias fisiológicas.	■ Fertilidad y fecundación: ciclo ovulatorio, infertilidad masculina. ▲ Decodificación de modelos hipotéticos del ciclo ovulatorio y relación existente con la fertilidad. ▲ Caracterización de la reproducción sexual y asexual.	✓ Demuestran interés y autotomía al abordar temas relacionados con aspectos biológicos.
4. Aplican los cuidados del sistema reproductor para la conservación de la salud. 5. Desarrollan aceptación, respeto y responsabilidad en el manejo de aspectos biológicos y psicológicos de la sexualidad.	■ Infecciones de transmisión sexual, **VIH/SIDA, etc.** ■ Métodos anticonceptivos. ● Responsabilidad reproductiva ● Desarrollo de la aceptación de los aspectos biológicos y Psicológicos de la exualidad.	✓ Asisten a charlas con especialistas del área de salud. ✓ Discuten sobre responsabilidad reproductiva auxiliados por personal capacitado. ✓ Asisten a charlas con personal que profundice en el tema.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
	■ Potenciación de Manifestaciones de respeto y responsabilidad personal en elmanejo del cuerpo y en la vivencia de la sexualidad.	

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Ejercicios y cuestionarios impresos.
- Lecturas seleccionadas por el docente y los (las) educandos.
- Manual y cuaderno de prácticas de laboratorio.
- Material y equipo de laboratorio.
- Material audiovisual diverso.
- Láminas.
- Especímenes.
- Modelos.
- Consultas en Internet.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Audesirk, Teresa y Audesirk Gerald. Biología. La Vida en la Tierra. 4ª ed. México: Ed. Prentice- Hall, Inc. A Simon & Schuster Company. 1997.
- Guyton, A.C Fisiología Humana. 5ª ed. México: Ed. Interamericana. 1984.
- Kimbal, J.B. Biología. México: Interamericana 1986.
- Sainz Cañedo, Luis Carlos, Saldaña Montemayor, Yolanda Argentina y Sainz Almazán, Karla Ivette. Biología 2. La Dinámica de la Vida. 2ª ed. México: Ed. Prentice-Hall Hispano americana, S.A. 1998.
- Sadler, T. W. Embriología Médica. 7ª ed. México: Ed. Medica Panamericana.1998.
- Solomón, Eldra Pearl, Berg, Linda y Martín, Diana, Biología. 5ª ed. México: Ed. McGraw-HILL Interamericana Editores, S.A. de C.V. 2001.
- Tortota, Gerard J. y Grabowski Sandra. Principios de Anatomía y Fisiología. 9ª ed. México: Ed: Oxford. 2002.
- Van de Graff, K.M. y Ward Rhees, R. Anatomía y Fisiología Humana. México: Ed. Interamericana. 1989.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Valoración de los conocimientos previos, mediante instrumentos tales como: cuestionarios, guías de observación, preguntas orales, etc.
- Seguimiento del educando en su proceso educativo para guiarlo en la consecución de las competencias propuestas. Este tipo de evaluación considera: ejercicios de auto evaluación y/o coevaluación, investigación-acción, observación participante, etc.
- Revisión en pequeños grupos o mediante debates y exposiciones, los temas desarrollados, a través de presentación de conclusiones, resúmenes, mapas conceptuales entre otras.
- Valoración de las destrezas, juicio crítico, capacidad de análisis, de resolver problemas, en el desarrollo de prácticas de laboratorios en el aula y en el campo.
- Presentación de registros cualitativos y cuantitativos de observaciones y experimentaciones mediante la utilización de rúbricas.
- Valoración de la responsabilidad, interés científico, habilidades socio-afectivas, para el trabajo en equipo, utilizando registros de participación, iniciativa y colaboración con escalas valorativas según el caso.
- Evaluación de las evidencias de aprendizaje de las y los educandos, tales como: productos, desempeños o conocimientos; informes de actividades experimentales y teóricas, participación en discusión, prueba objetiva, etc. Su ponderación se realizará de manera colegiada en cada institución educativa.

República de Honduras
Secretaría de Educación

Bachillerato en Ciencias y Humanidades (BCH)

Programas Curriculares
Área: Ciencias Sociales

Espacio Curricular: Sociología



Educación Media

Tegucigalpa, M.D.C., Honduras, C.A.

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

NOMBRE DEL ESPACIO CURRICULAR: Sociología General
AÑO AL QUE PERTENECE: Décimo.
HORAS SEMANALES: 3 Horas.

DESCRIPCIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR:

Durante buena parte del siglo XX, cuando se hacía alusión a la sociología se decía que era una ciencia joven, pues el término sociología había sido creado en 1839 por su fundador Augusto Comte. Desde esa época la sociología se ha consolidado como ciencia pues cumple los supuestos de tener objeto de estudio, campo teórico, sus propios métodos y técnicas de investigación, establece sus nexos con otras ciencias, tiene sus escuelas de pensamiento y sus paradigmas que se reconstruyen con el devenir social.

La Sociología se ha constituido en un campo del conocimiento obligatorio de la educación media. Se aspira a que este campo del conocimiento contribuya a que los educandos tengan una visión científica del funcionamiento de la sociedad en que viven.

Es así que este programa de estudio está estructurado para su desarrollo en competencias, las que en la nueva propuesta curricular para la enseñanza media, se define como: "el proceso continuo de formación y capacitación del talento humano que facilita los aprendizajes (conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes) y su capacidad de movilizarlos y aplicarlos en diferentes situaciones, contextos y ámbitos"[11]
Se pretende la comprensión de la vida en sociedad a través de categorías conceptuales propias de la Sociología, pero al mismo tiempo interpretar las propias experiencias y el comportamiento tanto de los distintos grupos sociales como de sí mismo.

El desarrollo del campo del conocimiento se propone en base a unidades temáticas, que tienen que ver con una síntesis histórica del desarrollo de esta ciencia; la comprensión del funcionamiento de la sociedad y el tratamiento de la acción social bajo diferentes dimensiones: "lo social", "lo cultural" y "lo político".

El papel de este campo del conocimiento en el pensum del bachillerato técnico profesional y científico humanista, sumado a lo anteriormente mencionado se orienta a contribuir a la maduración del pensamiento y fortalecer la racionalidad de las acciones y comportamientos de los educandos.

PROPÓSITOS GENERALES:

Con el desarrollo de la campo del conocimiento se pretende: Que los educandos puedan discutir sobre la evolución histórica del objeto de estudio de la sociología, así mismo afiancen la comprensión científica del funcionamiento de las diversas colectividades humanas y de la sociedad en particular, apoyados en el conocimiento y métodos de las diferentes escuelas sociológicas. Reconocer la importancia del mundo simbólico y de las representaciones colectivas como orientadoras del comportamiento del ser humano en la sociedad. Fortalecer la preparación teórico sociológica para poder entender y asumir la praxis del ejercicio de una ciudadanía con sentido de responsabilidad, a partir de la aplicación de diferentes métodos de la Sociología, Estructuralismo versus Acción, en el que los educandos puedan participar aplicando métodos positivistas para resultados cuantitativos y cualitativos y construyendo sus propios criterios. Con estos propósitos estamos encauzando a que los educandos de los bachilleratos puedan tener conocimientos, habilidades y destrezas del entorno social y las relaciones sociales, lo cual beneficiará los diferentes ámbitos de la vida de los educandos.

[11] Secretaria de Educación (SE) Programa de Apoyo a la Enseñanza Media en Honduras (PRAHEMO),, Propuesta Estructura de Nuevo Diseño Curricular, 2006, pp. 27.

COMPETENCIAS GENERALES:

Se espera lograr en el desarrollo y tener como evidencias al final del mismo las siguientes competencias:

- Analizar las principales etapas en el desarrollo de la teoría sociológica.
- Analizar las distintas teorías y métodos de la Sociología.
- Enunciar las categorías sociológicas en la explicación y búsqueda de respuestas a la problemática social hondureña
- Interpretar las estructuras sociales como base para entender el sentido de los procesos y de las relaciones sociales en un contexto histórico determinado.
- Describir la desigualdad socio-económica como el principal problema social en Honduras y consultar distintas explicaciones sobre su origen.
- Analizar la acción social como el punto de partida para la estructuración de la sociedad en instituciones y grupos humanos
- Reconocer la cultura como un sistema de símbolos y como expresión de normas y valores de grupos, clases sociales e instituciones sociales.
- Valorar la unidad y la diversidad cultural: lenguaje, rituales y códigos éticos como construcción continúa de identidades y cosmovisiones.
- Manejar conceptos de la sociología política para entender el funcionamiento del estado y de las formas de gobierno.
- Analizar el ejercicio de la política como procesos históricos vinculados a la vida socio-económica de cada nación y las distintas formas de "hacer y aplicar política".

UNIDADES EN QUE SE DIVIDE: SOCIOLOGÍA

UNIDAD I: Naturaleza y significado de la Sociología.
UNIDAD II: Colectividades humanas, instituciones y vida en sociedad.
UNIDAD III: Cultura, representaciones colectivas y comportamiento social.
UNIDAD IV: Ciudadanía, ética y participación social.

UNIDAD I: NATURALEZA Y SIGNIFICADO DE LA SOCIOLOGÍA

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Comparar cómo las teorías sociológicas responden a las situaciones de crisis y bonanza de las estructuras sociales en determinados contextos históricos.
- Reflexionar sobre los principales aportes de los clásicos de la Sociología.
- Alcanzar el manejo de los conocimientos básicos de la Sociología.
- Reconocer los y las principales pensadores de la Sociología en Honduras.

Tiempo: 15 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Reflexionan sobre los aportes de las principales teorías y clásicos de la Sociología. 2. Alcanzan el manejo de conocimientos básicos de la disciplina.	■ Síntesis histórica de la Sociología. ■ Principales etapas históricas en el origen y desarrollo de la Teoría Sociológica.	✓ Realizan lecturas referidas a la revolución francesa, revolución industrial en Europa y sobre los procesos de industrialización tanto en Estados Unidos como en América Latina.
3. Relacionan el contexto histórico con la construcción de teorías sociológicas. 4. Reflexionan el por qué la Sociología se desarrolla en sociedades de desarrollo capitalista. 5. Explican en un cuadro comparativo las distintas teorías sociológicas estableciendo sus diferencias y similitudes.	■ EL siglo IX: Condiciones socioeconómicas y políticas de Europa. ■ Los Clásicos de la Sociología Moderna y Contemporánea. Exponentes de los enfoques estructuralistas y estructura acción; destacando el estudio de a) teoría de la dependencia y b) el funcionalismo.	✓ Organizan grupos de discusión argumentativos alrededor de la temática sugerida. ✓ Elaboran resúmenes retrospectivos sobre el surgimiento de la Sociología en diferentes regiones del mundo. ✓ Consultan en distintos textos, conceptos que definen el objeto de estudio de la Sociología y comentan sus similitudes y diferencias. ✓ Hacen una lámina etnográfica simbólica comparando la situación social y económica del siglo XXI con la época en la que surgió la Sociología.
6. Examinan los y las principales exponentes de la Sociología en Honduras destacando: la temática estudiada y las teoría (as) adoptadas. 7. Identifican la evolución cronológica del desarrollo de la Sociología en Honduras	■ Figuras más relevantes de la Teoría Sociológica en Honduras ■ La Sociología y la búsqueda de respuestas a la problemática nacional. ■ Uso del método comparativo ■ Búsqueda de información en textos y diccionarios especializados.	✓ Hacen mapas geográficos identificando el origen y los aportes principales de los clásicos de la Sociología. ✓ Investigan sobre los y las principales exponentes de los estudios sociológicos en Honduras destacando la temática estudiada y la teoría (as) y métodos adoptados.
8. Reflexionan sobre los análisis y propuestas de la teoría sociológica hondureña en relación con la problemática nacional	■ Normas y valores en trabajo en equipo.	✓ Analizan con sentido crítico las temáticas abordadas en Honduras. ✓ Elaboran de un mural de la Sociología en Honduras.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Material multicopiado
- Láminas de papel bond
- Recortes de periódico y diarios
- Mapas multicopiados
- Marcadores y lápices de colores
- Pizarras
- Papel bond carta
- Pegamento
- Hojas de auto evaluación
- Hojas de observación

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Bulnes Marcio. Lecturas de Sociología General. Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán 2001.
- Posas Mario. Sociología. Capítulo II. UNAH. 2005.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Prueba Objetiva: sobre teorías y conceptos.
- Prestación de resúmenes de exposiciones, clases y pesquisas
- Presentaciones de cuadros comparativos de la Sociología internacional y nacional
- Presentación de láminas etnográficas para lectura de la realidad
- Presentación de mapas sobre el origen y aportaciones de la Sociología
- Capacidad de trabajar en equipo en función de: tolerancia, disciplina, aceptación y argumentación
- Escala de observación basada en una rúbrica[12](profesor – alumno(a) y auto evaluación.

[12] Establecer una escala de aspectos que se tomaran a consideración para ser evaluados por el profesor – educando (as) y de los educando (as) en su propio desempeño.

UNIDAD II: COLECTIVIDADES HUMANAS, INSTITUCIONES Y VIDA EN SOCIEDAD

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Analizar las distintas concepciones sobre la forma de entender la estructuración de la sociedad.
- Relacionar los principales rubros productivos y el grado de desarrollo regional.
- Utilizar conceptos de estratificación social con los cuales los individuos, familias y grupos se jerarquizan en diferentes niveles sociales.

Tiempo: 15 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Construyen modelos para la interpretación de la sociedad. 2. Esquematizan las relaciones entre las diferentes dimensiones de la sociedad. 3. Establecen la relación entre el índice desarrollo humano y la orientación y situación geográfica de la producción. 4. Caracterizan los principales rubros productivos de Honduras y su relación con el grado de desarrollo regional. 5. Formulan tendencias acerca de las oportunidades económicas de Honduras en el contexto regional. 6. Utilizan conceptos de estratificación social a través de los cuales los individuos, familias y grupos sociales. 7. Construyen posibles. estructuras jerárquicas a partir de las escalas ocupacionales. 8. Investigan sobre las distintas organizaciones en que se aglutinan los distintos grupos y clases sociales de la sociedad hondureña.	■ Relaciones Sociales ■ Estructuras sociales, procesos y relaciones sociales. ■ Principales rubros/actividades productivas de Honduras, su relación con el grado de desarrollo regional. ■ Teorías de la estratificación social ■ Normativas del ejercicio. profesional ■ Identidad profesional ■ Investigaciones on-line y otros recursos ■ La Entrevista estructurada,	✓ Construyen según las teorías esquemas para la interpretación de la sociedad. ✓ Esquematizan por medio de dramas las relaciones entre las diferentes dimensiones y relaciones que conforman la estructura de la sociedad. ✓ Construyen un álbum individual según las cuatro dimensiones de la sociedad. ✓ Hacen una exposición oral sobre el Índice de Desarrollo Humano. ✓ Reconocen en un mapa la relación entre el índice desarrollo humano y la orientación y situación geográfica de la producción. ✓ Reflexionan sobre lasoportunidades económicas de Honduras en el contexto regional. ✓ INVESTIGAN cuáles son las escalas ocupacionales en Honduras ✓ Construyen posibles estructuras jerárquicas a partir de las escalas ocupacionales. ✓ Investigan sobre las distintas organizaciones en que se aglutinan los distintos grupos y clases sociales en la sociedad hondureña

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Marcadores de pizarra
- Papel bond carta
- Mapas económicos
- Lápices y marcadores para papel
- Láminas de papel bond
- Instrumentos de entrevistas
- Hojas de evaluación y coevaluación.
- Uso de laboratorios de informática

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Posas Mario. Sociología, Capítulo II. UNAH. 2005
- Búlnes Marcio. Lecturas de Sociología. U.P.N.F.M. 2002

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Prueba objetiva: de vocabulario básico.
- Presentación de resúmenes
- Presentación de esquemas
- Presentación de Pirámide de estratificación social y ocupaciones.
- Presentaciones orales de los análisis y trabajos de clase y grupales
- Investigaciones Campo
- Rigor científico: manejo de datos y procedimientos y actitud solidaria
- Co evaluación y auto evaluación
- Pautas de identificación profesional y toma de postura.

UNIDAD III: CULTURA, REPRESENTACIONES COLECTIVAS Y COMPORTAMIENTO SOCIAL.

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Reconocer el papel de la socialización como un proceso de aprendizaje e interiorización de los elementos socioculturales de su medio social y de su encuentro con el otro.
- Analizar a la sociedad hondureña como un entramado de relaciones multiculturales.
- Reconocer la importancia del conocimiento y la necesidad adoptar normas que rigen el campo del ejercicio profesional.

Tiempo: 15 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Analizan y procesar información sobre distintas tipologías de familia en la actualidad. 2. Desarrollan curiosidad e imaginación acerca de las costumbres de los diferentes grupos étnicos y otros grupos de la sociedad hondureña. 3. Revisan distintos textos, de comunicación, para identificar el tipo de valores que promueven.	■ Instituciones sociales y cultura. Instituciones sociales: familia, escuela y trabajo. ■ La Cultura Sistemas de Símbolos y expresión de normas y valores.	✓ Revisan lecturas acerca de las distintas tipologías de familia en la actualidad. ✓ Construyen el árbol genealógico personal.
4. Identifican las distintas organizaciones de los grupos étnicos, de género en Honduras, de sus demandas, luchas y logros.	■ Diversidad cultural: identidades y cosmovisiones de la sociedad hondureña	✓ Presentación de videos alusivos a los diferentes grupos étnicos y otros grupos de la sociedad hondureña.
5. Fomentan sentimientos de solidaridad hacia los proyectos de los distintos grupos sociales, de género y étnicos particularmente del país. 6. Presentan información sobre los colegios profesionales, su filosofía, sus normas de ejercicio profesional y el significado de sus símbolos.	■ Aceptación del otro y sus proyectos de vida	✓ Subrayan artículos destacando los tipos de valores que se fomentan ✓ Visitan a personajes sobresalientes de los distintos grupos sociales y étnicos del país.
7. Desarrollan la autoestima y la identidad profesional para poder enfrentarse a las dificultades del ejercicio profesional. 8. Trabajan con sensibilidad y empatía hacia y con los otros.	■ Auto identificación y vida profesional	✓ Visitan sobre los colegios profesionales, su filosofía, sus normas de ejercicio profesional y el significado de sus símbolos.
9. Desarrollan la capacidad de trabajar en grupos multiculturales	■ Estrategias de solidaridad	✓ Observación controlada del trabajo grupal en el aula

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Material multicopiado
- Láminas de papel bond
- Marcadores de papel
- Guías de análisis de video
- Escala de observación
- Invitaciones
- Periódicos

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Jiménez Ottalengo, Regina, Sociología de la Educación. Editorial Trillas, México 1997.
- Serie de Informes de Desarrollo Humano en Honduras 1998- 2005. PNUD Honduras.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Prueba objetiva: sobre las instituciones sociales.
- Esquemas tipológicos
- Árbol genealógico
- Mural sobre valores
- Investigaciones de campo
- Guías de observación.
- Video foro
- Manejo de la empatía y de la introspección.

UNIDAD IV: CIUDADANÍA, ÉTICA Y PARTICIPACIÓN SOCIAL.

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Analizar la política como una relación social entre gobernantes y gobernados.
- Describir la historia política de Honduras.
- Caracterizar los principales elementos y sujetos que intervienen en el ejercicio político.
- Argumentar sobre la responsabilidad del derecho ciudadano.

Tiempo: 15 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Conocen diversas acepciones sobre política, gobierno, poder, autoridad y legitimidad. 2. Discuten sobre la cultura política hondureña, caracterizando las diferentes posiciones políticas.	■ Política y Ciudadanía. Conceptos de la Sociología Política ■ La política como proceso social ■ Prácticas políticas y sujetos políticos en Honduras	✓ Investigan diversas acepciones sobre política, gobierno, poder, autoridad y legitimidad. ✓ Discuten sobre la cultura política hondureña.
3. Analizan mensajes de artículos para reconstruir la evolución política del estado hondureño.	■ Escenarios de la vida política en Honduras	✓ Desarrollan una actitud de escucha a las diversas concepciones políticas.
4. Construyen un mapa lineal estableciendo los principales cambios que se han producido en el ejercicio de la política hondureña en el siglo XX. 5. Identifican los distintos grupos sociales y partidos políticos que influyen en la forma de gobernar en Honduras.	■ Comportamientos éticos, políticos y vida ciudadana.	✓ Leen fragmentos de artículos para reconstruir la evolución política del estado hondureño. ✓ Construyen un mapa lineal estableciendo los principales cambios que se han producido en el ejercicio de la política hondureña en el siglo XX.
6. Identifican algunas normas y leyes fundamentales como derecho de ejercicio ciudadano.	■ Mecanismos de Rendición de cuentas.	✓ Toman conciencia acerca de las posibilidades de la participación personal y grupal en el escenario político hondureño.
7. Reflexionan a cerca de la ética en el ejercicio de la política y de la vida ciudadana.	■ Análisis de mensajes de los medios de comunicación	✓ Identifican los distintos grupos sociales y partidos políticos que influyen en la forma de gobernar en Honduras.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS Conceptuales Procedimentales Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
8. Caracterizan los principales elementos y sujetos que intervienen en ejercicio político.		✓ Desarrollan capacidad crítica respecto a la propaganda política. ✓ Saben algunas normas y leyes fundamentales como derecho deberes de ejercicio ciudadano. ✓ Reflexionan a cerca de la ética en ejercicio de la política y de la vida ciudadana

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

Además de los clásicos:

- Material multicopiado sobre el ejercicio de la política en Honduras
- Láminas de papel bond
- Periódicos
- Mensajes radiales y televisivos
- Propaganda política impresa

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Estado, sociedad y desarrollo. Centro de Documentación de Honduras.2002.
- Democracia y Partidos Políticos de Honduras. Centro de Documentación de Honduras. 2003.
- Democracia y Medios de Comunicación en Honduras. Centro de Documentación de Honduras. 2001.
- Serie de Informes de Desarrollo Humano 1998-2005.PNUD – Honduras.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Prueba Objetiva: sobre conceptos políticos.
- Glosario de términos políticos.
- Presentación de láminas con conclusiones de las clases y trabajos realizados.
- Construcción de escenarios de la cotidianidad política hondureña (dramas, etc.)
- Discutir sobre normas éticas del accionar político hondureño

República de Honduras
Secretaría de Educación

Bachillerato en Ciencias y Humanidades (BCH)

Programas Curriculares
Área: Ciencias Sociales

Espacio Curricular: Filosofía



Educación Media

Tegucigalpa, M.D.C., Honduras, C.A.

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

NOMBRE DEL ESPACIO CURRICULAR: Filosofía
AÑO AL QUE PERTENECE: Dúcimo.
HORAS SEMANALES: 3 Horas.

DESCRIPCIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR:

Desde su Etimología (amor a la sabiduría) el término anticipa la no posesión de la sabiduría y a la vez expresa el anhelo de alcanzarla. Porque no es lo mismo saber con certeza que repetir lo que se tiene por sabido y que no hemos pensado a fondo. En el mundo de los que creen que saben, el filósofo acepta su ignorancia. "La principal preocupación de la filosofía es cuestionar y aclarar algunas ideas muy comunes que todos usamos cada día sin pensar sobre ellas" (Thomas Nágel)

Las ciencias, la técnica y la filosofía parten de *problemas reales*. Las dos primeras" multiplican las perspectivas y *especializan* el saber" (Savater Fernando). La filosofía se empeña en las relaciones para constituir un *todo* a partir de lo múltiple y especializado.

Si el ámbito de la filosofía es la totalidad de la realidad, en el intento de alcanzar un conocimiento universal, todas las formas de conocimiento sirven de punto de partida y les asegura sus bases últimas por medio de la reflexión. La filosofía en este sentido, es reflexión sobre la cultura humana.

Filosofía es reflexión (doblarse sobre sí mismo). Es la mirada de comprobación y comparación más allá de un primer juicio, es llamada también "segunda intención".

En la filosofía están los principios del arte, las ciencias, la técnica…Ella toma los resultados de las producciones humanas y reflexiona sobre las formas universales de conciencia que los han generado.

La filosofía en América Latina está fundamentada en la búsqueda de un pensamiento propio que está disperso en nuestras manifestaciones culturales. Honduras, sus saberes y haceres reclaman un *lugar de unidad* en el pensamiento personal y en el ámbito de la educación sistemática. Esto es la función de la Filosofía como saber. Saber que se levanta a partir de otros y diversos saberes: artísticos, artesanales, políticos, míticos, técnicos…"esfuerzo legítimo y valioso…de pensamiento teórico; es decir de visión de conjunto, actualización conceptual y perspectiva universal." (Castillo Roberto. Filosofía y Pensamiento Hondureño)

Se planteó entonces la necesidad de mejorar el pensamiento en las escuelas, así como el desarrollo de instrumentos curriculares y pedagógicos que ayudaran a la enseñanza del pensamiento.

En nuestros días nadie duda que una de las metas fundamentales de la educación sea enseñar a la gente a pensar, y que se deba estimular y mejorar el pensamiento en el aula. (Eloísa A. González Reyes. UNAM. *Desarrollo de habilidades del pensamiento en el aula).*

COMPETENCIAS GENERALES

Como principales competencias que se fomentarán en el desarrollo del curso y que deberán ser evidenciadas al final del mismo se esperan:

- Construir conocimientos históricos básicos de la disciplina filosófica.
- Describir los aportes de la cultura occidental en los procesos de reflexión que conducen a toma de decisiones para la resolución de problemas científicos, técnicos y de experiencia humana ordinaria.
- Desarrollar el interés por saber cómo vivir mejor.
- Reflexionar sobre el espíritu ético de las acciones humanas.

- Resumir las ideas filosóficas encontradas en fragmentos de lecturas de autores hondureños y latinoamericanos para establecer ideas claves sobre cultura e identidad.
- Extraer la visión del mundo que se manifiesta en diferentes expresiones culturales y mitos hondureños y latinoamericanos.
- Organizar y discernir conceptos fundamentales de filosofía para continuar adquiriendo nuevos conocimientos a nivel universitario y en su vida ciudadana.

UNIDADES EN QUE SE DIVIDE: FILOSOFÍA

UNIDAD I: El porque de la Filosofía. Definición, historia y valor de la Filosofía.

UNIDAD II: ¿Quién soy? Teorías sobre la naturaleza humana.

UNIDAD III: ¿Qué debo y puedo hacer? Introducción a la ética.

UNIDAD IV: ¿Quiénes somos? Pensamiento hondureño y latinoamericano.

UNIDAD I: EL PORQUE DE LA FILOSOFÍA. DEFINICIÓN, HISTORIA Y VALOR DE LA FILOSOFÍA.

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

Durante esta unidad se estimulará el desarrollo de las siguientes habilidades de pensamiento:

- Resumir textos a partir de documentos en su fuente.
- Practicar normas y formas de trabajo cooperativo.
- Priorizar las ideas dentro de un discurso oral o escrito.

Tiempo: 15 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Analizan el significado de los términos filosóficos empleados en el desarrollo de los temas, utilizando diccionarios y textos.	■ Aprendiendo a organizar el desarrollo metodológico del campo del conocimiento: ■ Análisis de conceptos y definiciones básicas ■ Ponderación del valor de una opinión por el nivel de saberes que posee quien la emite. ■ Criterios lógicos para elaborar definiciones. ■ Las definiciones como dimensión de su autor.	✓ Se organizan en equipos de trabajo para el desarrollo de la campo del conocimiento. (implica estructura, cohesión, autorregulación y coevaluación) ✓ Estudian desde Platón, u otro autor qué es una opinión, cómo se elabora y cuál es el valor de la misma. ✓ Elaboran aproximaciones al término Filosofía, desde la etimología hasta una primera definición. ✓ Discuten diversas definiciones de filosofía desde las propuestas de varios filósofos como Platón, Hegel, Bertrand Russel y la lección IX de Ortega y Gasset u otros filósofos. ✓ Encuentran los criterios generales para expresar una definición. ✓ Clasifican las definiciones en nominales y reales, connotativas, denotativas, tradicionales y operacionales. ✓ Preparan tablas comparativas de definiciones. ✓ Construyen por equipos, definiciones del término filosofía, apoyándose en lo estudiado
2. Construyen conocimientos históricos básicos de la disciplina filosófica, empleando resúmenes, líneas de tiempo y otras actividades de síntesis.	■ Breve historia de la filosofía en occidente. ■ Filosofía presocrática. ■ La filosofía de la Edad Antigua. ■ La Filosofía de la Edad Media. ■ La Filosofía de la Edad Contemporánea, Filosofía Española de la segunda mitad del siglo XX Pensamiento posmoderno	✓ Leen, subrayan y comentan un resumen escrito sobre la historia de la filosofía que ha sido preparado por su profesor. ✓ Preparan líneas de tiempo con datos relevantes de la historia de la filosofía ✓ Comparten, afianzan y corrigen los resúmenes de las lecturas.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
3. Analizan problemas, conceptos y definiciones propios de cada época, a partir de textos filosóficos.	■ Análisis de conceptos y definiciones. ■ Reconocimiento de filósofos y algunas de sus obras. ■ Comprensión del valor histórico del pensamiento y de las grandes tendencias actuales de la razón filosófica: Positivismo y neopositivismo. Pragmatismo. Materialismo Existencialismo Filosofía analítica Hermenéutica Postmodernismo	✓ Preparan trifolios o murales de los filósofos representativos de las diversas épocas estudiadas. ✓ Presentan glosarios con los términos nuevos estudiados en esta unidad.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

Además de los clásicos:

- Diccionario de la Real Academia y de Filosofía
- Diccionario de Filosofía de Juan Carlos Gonzáles García
- Marcadores de alcohol finos y grueso
- Hojas de coevaluación
- Glosarios
- Prueba escrita
- Material multicopiado
- Trifolios
- Gafetes
- Se recomienda utilizar videos, exposiciones artísticas, películas y otros eventos de la comunidad que sean pertinentes.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Abad, Juan José y otros autores. Historia de la Filosofía. Mc graw Hill. Madrid.1998.
- Abbagnano, Incola. Historia de la Filosofía. Hora. Barcelona. 1982.
- Arnau, H. y otros autores. Temas y Textos de Filosofía. Pearson. México. 2001.
- Brugger, Walter, Diccionario de Filosofía. Herder.1983.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Observaciones del docente y los compañeros sobre la participación y respeto al tratamiento de la temática por cada grupo dentro y fuera de clase.
- Participación y colaboración en los trabajos grupales.
- Puntualidad y pulcritud en la presentación de productos.
- Elaboración anticipada de rúbricas para la evaluación de portafolio, glosarios, resúmenes, mapas mentales, líneas de tiempo y trifolios.
- Resuelven una prueba corta sobre Vocabulario filosófico y el pensamiento filosófico en las diversas etapas históricas.

UNIDAD II: ¿QUIÉN SOY? TEORÍAS SOBRE LA NATURALEZA HUAMANA

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

Durante el desarrollo de esta unidad se pretende el desarrollo de las siguientes competencias de pensamiento:

- Redefinir conocimientos previos obtenidos por el sentido común o el pensamiento mítico.
- Revisar prácticas de vida personal y social.
- Participar en discusiones sobre la naturaleza humana.
- Diseñar propuestas éticas para sus proyectos de vida.

Tiempo: 15 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Caracterizan diversas definiciones y etimologías de hombre, tanto de manera oral como escrita.	■ Propuestas sobre la naturaleza del ser humano: ■ Nota etimológica	✓ Realizan un ejercicio de presentación. (currículo, árbol genealógico, historia de vida, gráfico de vida o datos cronológicos sobre la vida de cada uno)
2. Sintetizan propuestas teóricas sobre la naturaleza humana, empleando subrayados y tablas.	■ Las teorías: Animal racional (Homo sapiens Animal razonable, Ser espiritual, Animal evolucionado Homo faber, Homo ludens, Libido, Hombre-decadencia, Hombre-masa, Animal simbólico, Ser creador)	✓ Leen y resumen un material brindado por el profesor (a) (máximo once hojas) en el que se presentan las propuestas sobre la naturaleza del ser humano: Animal racional (Homo sapiens), Animal razonable, Ser espiritual, Animal evolucionado, Homo faber, Homo ludens, Libido, Hombre- decadencia, Hombre-masa, Animal simbólico, Ser creador, ✓ Por grupos de trabajo, presentan ejemplos para sustentar cada una de las teorías ✓ Discuten situaciones obtenidas por observación directa o de fuentes confiables tanto personales como documentales. ✓ Elaboran un resumen a partir del subrayado del material. Preparan un cuadro comparativo de las notas más relevantes de cada teoría y lo presentan para discusión en clase. ✓ Preparan un sociodrama con la representación del hombre o mujer típica para cada definición. ✓ Elaboran, por grupo, una definición connotativa operacional del término valoración de la diversidad humana para ser presentada en la mitad de un cartel.
3. Emiten juicios sobre el supuesto básico que subyace en algunas teorías que intentan definir al hombre.	■ Valoración de la diversidad humana.	✓ Estudian y presentan por equipos propuestas sobre el origen del ser humano: Génesis, Popol-Vuh, mitología griega, egipcia, persa. Analizan los mitos para concluir sobre el origen y papel del hombre y la mujer en cada cultura y momento histórico.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
4. Integran una definición de ser humano a partir de la definición central de cada propuesta teórica.	■ Caracterización de las propuestas.	✓ Revisan el contenido de nuestros refraneros y analizan el papel que en el sentido común se asigna a hombres y mujeres en nuestra cultura del siglo XXI.
5. Exploran en el entorno ideas míticas, religiosas y de sentido común que intentan definir al ser humano.	■ Respeto de la personalidad ajena y valoración del cultivo de la propia.	✓ Realizan de manera individual el ejercicio del "así como" ✓ Realizan el ejercicio Así vemos a…(técnica del abanico)
6. Articulan diversas propuestas teóricas con la experiencia personal y el proyecto de vida por medio de ejercicios.	■ Búsqueda de la definición desde las raíces.	✓ Redefinen el concepto de hombre que escribieron en la mitad de la lámina. ✓ Realizan ejercicios para evaluar el cuidado que se brindan como personas.
7. Elaboran ensayos básicos sobre autodefinición.	■ Estímulo de la autoconciencia	✓ Revisan sus hábitos de consumo ✓ Revisan sus hábitos de trabajo y estudio. ✓ Preparan un collage con el tema "yo soy" (u otra técnica de auto-definición)

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

Además de los clásicos:

- Diccionario de la Real Academia, de Filosofía, de etimologías
- Marcadores de alcohol gruesos
- Ejercicios multicopiados
- Hojas de auto y coevaluación
- Carpeta del educando
- Prueba escrita
- Material multicopiado
- Carteles.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Abbagnano, Nícola. La sabiduría de la vida. Versal. Barcelona. 1986.
- Baena Paz, Guillermina. Construcción del Pensamiento prospectivo. Trillas. México. 2005.
- Frondizi, Risieri. Introducción a los problemas fundamentales del Hombre .Fondo de Cultura Económica. España.1977.
- Serrano, Augusto. Selección de lecturas del pensamiento filosófico y Científico. Editorial Universitaria. UNAH. 1989. Tegucigalpa
- Ortega y Gasset, José. La rebelión de las masas. Barcelona. Orbis.1983.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Con la dirección del docente o la docente aplican rúbricas para la evaluación de portafolios resúmenes, ejercicios, lámina.
- Observación del docente o la docente y los compañeros de la participación y seriedad del tratamiento de la temática por cada grupo dentro y fuera de clase.
- Participan y colaboran en los trabajos de equipo.
- Manifiestan atención y respeto por lo que se discute.
- Puntualidad y pulcritud en la presentación de productos.
- Resuelven prueba escrita corta sobre Vocabulario filosófico, Etimologías. Teorías sobre la Naturaleza Humana Autodefinición.

UNIDAD III: ¿QUÉ DEBO Y PUEDO HACER? INTRODUCCIÓN A LA ÉTICA

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

Durante el desarrollo de esta unidad se pretende el desarrollo de las siguientes competencias de pensamiento:

- Discutir enfoques éticos
- Revisar tablas de valores, personales y grupales
- Decidir formas de comportamiento y asumir sus consecuencias
- Analizan comportamientos de moral práctica.

Tiempo: 15 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Transfieren conceptos éticos a situaciones existenciales 2. Definen el campo de la Axiología, la Ética y la moral.	■ Escuelas Éticas: ■ Definición de términos fundamentales para la reflexión ética	✓ Escuchan situaciones problemáticas planteadas por el docente y proponen formas de actuar a la luz de la experiencia de los y las educandos. Argumentan cada respuesta.
3. Analizan los términos: ética, libertad, libertinaje, hábito, virtud, vicio, conciencia, voluntad, libre albedrío, determinismo. 4. Analizan las dualidades: libertad-necesidad; libertad- responsabilidad	■ Aproximación a las propuestas éticas: justo medio el fin justifica los medios La verdadera libertad saber escoger La ética del amor propio Amarás a tu prójimo como a ti mismo. ■ Análisis de situaciones de moral práctica.	✓ Revisan diarios y extraen situaciones de discusión sobre moral práctica- ✓ Delimitan con claridad el campo de la axiología, la ética y la moral.
5. Analizan documentos que permitan generar reflexión ética: Aristóteles, Kant, Maquiavelo, Abbagnano, Ortega y Gasset, Savater, Ingenieros. 6. Identifican principios éticos que guían la vida familiar y escolar.	■ Concreción de teorías en maneras de ser.	✓ Elaboran listados personales y grupales de escalas de valores morales en forma descendente.(El orden descendente responde al nivel de importancia que den a cada valor enlistado) Organizan un glosario básico y discuten los significados de los términos: ética, libertad, libertinaje, hábito, virtud, vicio, conciencia, voluntad, libre albedrío, determinismo
7. Exploran principios éticos en los haceres educativos, científicos, tecnológicos y político.	■ Reflexión sobre los actos voluntarios.	✓ Presentan un mapa conceptual del documento: La verdadera libertad: saber escoger

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
		✓ Realizan un análisis holístico de la dualidad libertad y necesidad y presentan los esquemas a la clase. ✓ Se distribuyen entre los grupos segmentos de los siguientes temas: ✓ Ética a NIcómaco-Aristóteles ✓ Metafísica de las Costumbres (capítulo II)-Kant ✓ El príncipe-Maquiavelo ✓ La otra cara de la libertad- Abbagnano ✓ Ética para Amador- Savater ✓ Ética del amor propio- Savater. ✓ El hombre mediocre-José Ingenieros.
8. Construyen modelos éticos para la convivencia escolar y personal.	■ Construcción de modelos éticos.	✓ Preparan presentaciones de 10 minutos y discuten o ejemplifican sus propuestas. ✓ Enlistan en forma descendente las normas familiares explícitas e implícitas que se practican en la familia y la escuela. (Desde la más estricta a la más flexible norma) ✓ Comentan la existencia de códigos ocultos y explícitos entre parientes y amigos o conocidos. ✓ Esbozan modos éticos para bienvivir la juventud. ✓ Elaboran un código ético para dirigir sus relaciones dentro de la Institución. ✓ Escuchan a su profesor explicar los principios éticos que practica en el ejercicio de la docencia.
9. Participan asertivamente en conversaciones sobre propuestas éticas colegiadas	■ Aplicación de principios éticos	✓ Invitan a su clase a médicos, abogados y otros profesionales o agremiados presentar los códigos éticos de sus organizaciones

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

Además de los clásicos:

- Diccionario de la Real Academia, de Filosofía, de etimologías
- Marcadores de alcohol gruesos
- Ejercicios multicopiados
- Hojas de auto y coevaluación
- Carpeta del educando
- Prueba escrita
- Material multicopiado
- Carteles

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Abbagnano, Nícola. La sabiduría de la vida. Versal. Barcelona.|1986.Aristoteles Éticas a Nicomaco.
- Baena Paz, Guillermina. Construcción del Pensamiento Prospectivo. Trillas . Mexico. 2005
- Chaves Calderon, Pedro. Historia de las Dotrinas Filosoficas. Pearson. Mexico. 1998
- Frodizi, Risieri. Introducción a los Problemas Fundamentales del Hombre. Fondo de Cultura Económica. España. 1977
- Savater, Fernando. Ética para Amador. Ariel. Barcelona. 1998
- Savater, Fernando. Ética Como Amor Propio. Grijalbo. Barcelona. 1998
- Varios Autores. Temas y Textos de Filosofía.Pearson Mexico. 1998

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Observación del docente o la docente y los compañeros de la participación y respeto al tratamiento de la temática por cada grupo dentro y fuera de clase. Participación y colaboración en los trabajos grupales.
- Puntualidad y pulcritud en la presentación de productos.
- Aplican rúbricas o listas de cotejo para la evaluación de portafolios, resúmenes, ejercicios, códigos de ética, conferencias, esquema de análisis holístico.
- Prueba: Leen en voz alta un “código de ética personal” que han elaborado en casa. Presentan una composición no mayor de una página respondiendo a la pregunta ¿Qué puedo y debo hacer?

UNIDAD IV: ¿QUIÉNES SOMOS? PENSAMIENTO HONDUREÑO Y LATINOAMERICANO.

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

Durante el desarrollo de esta unidad se pretende el desarrollo de las siguientes competencias de pensamiento:

- Abstraer los conceptos de cultura e identidad nacional
- Interpretar propuestas del concepto de identidad, en autores hondureños y latinoamericanos
- Explorar cosmovisiones de artistas, artesanos y escritores hondureños
- Describir los grupos étnicos de Honduras.

Tiempo: 15 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Organizan el concepto de cultura a partir de por lo menos tres versiones sustentadas.	■ Cultura ■ Definición de cultura ■ Cultura letrada e iletrada. Espíritu objetivo y espíritu subjetivo. ■ Arte, ciencia, artesanía, mitos, arquitectura y otras mediaciones culturales.	✓ Analizan fragmentos de las efiniciones de cultura en Ernest Cassirer y Paulo Freire y otros autores ✓ Conceptualizan el término cultura en general y las ideas de cultura letrada e iletrada. ✓ Enumeran las grandes mediaciones culturales ✓ Identifican las formas culturales más representativas de América Latina y Honduras.
2. Indagan ideas claves sobre identidad nacional a partir de lecturas de autores nacionales.	■ Valoración de la diversidad cultural en Honduras ■ Reconocimiento del mapa étnico de Honduras. ■ Respeto de la cultura ajena y valoración de la propia.	✓ Identifican en mapas de Honduras la ubicación geográfica de la diversidad cultural hondureña. ✓ Se organizan en grupo para realizar indagación bibliográfica (máximo 5 páginas.) sobre las características culturales de: Mestizos, Lencas, Garífunas, Afroantillanos, miskitos. Xicáques, Chortís Pech, Tawahka, Nahoas
3. Resumen ideas claves de las propuestas panamericanistas, unionistas, y de defensa del pensamiento latinoamericano.	■ Reconocimiento a las ideas de nuestros intelectuales. ■ Estímulo del gusto de la lectura de nuestros escritores	✓ Preparan un mural con la información encontrada. ✓ Seleccionan segmentos del Boletín de la defensa nacional, Lo esencial, La oración del hondureño y Filosofía y Pensamiento hondureño de. – Froylán Turcios – Alfonso Guillén Zelaya – Roberto Castillo ✓ Leen y fichan los documentos seleccionados. ✓ Establecen discusión intragrupo de lo leído. ✓ Redactan en láminas de papel una definición de identidad nacional.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
4. Indagan la visión del mundo que se expresa en mitos hondureños y latinoamericanos.		✓ Se organizan en grupos para leer: – Soñaba el Abad de San Pedro y yo también sé soñar. – Manifiesto de David – La filosofía Latinoamericana como problema del hombre. De los autores: – José Cecilio del Valle – Francisco Morazán y – Leopoldo Zea, respectivamente. ✓ Preparan fichas y comparten las lecturas con los compañeros y compañeras. ✓ Definen: Panamericanismo, ideal de unión Centroamérica, pensamiento latinoamericano. ✓ Comentan la vigencia de los procesos de integración del área. Sus ventajas y desventajas ✓ Esquematizan cuentos latinoamericanos a partir de lectura en voz alta realizada por el docente. (Historia de los siete prodigios de Eduardo Galeano u otros cuentos que estimulen la representación gráfica). ✓ Narran mitos y comentan el basamento real de ellos. (Han sido guardados en las carpetas durante el desarrollo de las unidades anteriores) ✓ Organizan un evento para compartir con la comunidad escolar el tema de la identidad sin suspensión de la actividad académica en la Institución. ✓ Evalúan el desarrollo del curso.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

Además de los clásicos:

- Diccionario de la Real Academia, de Filosofía, de etimologías
- Marcadores de alcohol gruesos
- Hojas de auto y coevaluación
- Carpeta del educando
- Prueba escrita
- documentos
- Carteles
- Pegamento
- Mural
- Evento sobre identidad: concursos de dibujo, canto u oratoria, exposición de comidas regionales o nacionales, conversación o exposición con músicos o pintores, conversación con el personaje folklórico de la comunidad, afiches, murales, Charlas en las aulas a los compañeros, investigaciones de campo.
- Gira guiada para conocer facetas de la diversidad cultural y natural de la comunidad.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Cassirer, Ernest. Antropología Filosófica. Fondo de cultura económica.México. 1976.
- Castillo, Roberto. Filosofía y Pensamiento Hondureño. Editorial Universitaria. Tegucigalpa.1992.
- Galeano, Eduardo. Las Palabras Andantes.
- Menton, Seymour. Antología. El Cuento Hispanoamericano. Fondo de cultura económica. México. 1964.
- Navarro Miguel. Páginas Hondureñas.
- Zea, Leopoldo. La Filosofía Americana como Filosofía Sin Más. Siglo XXI. México. 1978.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Aplicación de rúbricas para evaluar fichas, esquemas, mapas, informes y el portafolios final.
- Estimular que se auto evalúen por su participación y respeto al tratamiento de la temática por cada grupo dentro y fuera de clase, su participación y colaboración en los trabajos grupales, puntualidad y pulcritud en la presentación de sus productos.
- Aplicar evaluación escrita sobre vocabulario filosófico y étnico e identificación de características culturales.

República de Honduras
Secretaría de Educación

Bachillerato en Ciencias y Humanidades (BCH)

Programas Curriculares
Área: Tecnología

Espacio Curricular: Informática



Educación Media

Tegucigalpa, M.D.C., Honduras, C.A.

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

NOMBRE DEL ESPACIO CURRICULAR: Informática
AÑO AL QUE PERTENECE: Décimo.
HORAS SEMANALES: 3 Horas.

DESCRIPCIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR:

Este campo del conocimiento trata las temáticas y prácticas necesarias para formar en el uso y manejo de las nuevas tecnologías de información y comunicación como parte esencial e ineludible de su formación profesional y acorde con los cambios tecnológicos del mundo moderno.
Se desarrolla bajo el aprendizaje y manejo de un conjunto de herramientas de ofimática que incluye: Manejo básico de sistemas operativos, procesadores de texto, hojas de cálculo, diseñador de presentaciones, bases de datos, Internet y sus utilidades.

Temas:
1. Sistemas Operativos.
2. Procesador de texto.
3. Hojas de cálculo.
4. Diseño de presentaciones.
5. Manejo Básico de base de datos.
6. Utilidades de comunicación en Internet.

Todo el diario vivir de cualquier profesional y mucho más el de los del área técnica, se encuentran inmersos en el mundo de las nuevas tecnologías de información y comunicación, tanto en su hogar (TV, artefactos electrónicos, oficina, celulares, etc.) como en el ambiente laboral (maquinaria, computadoras, copiadoras, etc.), es decir se vive inmersos en la tecnología y sus diversas formas de comunicación local, regional y mundial.

Es a través de la formación en la campo del conocimiento de informática que el educando, en los centros de estudio, formará estas competencias y hará que el ambiente tecnológico con sus vertiginosos cambios se vuelva natural y de uso diario.

Este campo del conocimiento abarca los aspectos técnicos-informáticos de la información, ya que facilita su acceso y uso, sobre todo, el manejo de la computadora para la creación de documentos, presentaciones, cuadros con fórmulas matemáticas, gráficos, bases de datos y otros tipos de documentos y programas obtenidos a través de Internet que servirán en un primer momento para su formación académica y posteriormente en su desempeño profesional.

El contenido de la clase se puede desarrollar en el tiempo estipulado en plan de estudio (60 horas clase), ya que para tener un óptimo desempeño de la misma se deberá agregar en el contenido de la clase la parte investigativa que le dará una mejor perspectiva de la clase, porque le ayuda al joven a ser un educando más autodidácticos y autosuficientes, de esa manera enriquecerá sus conocimientos técnicos y prácticos de las herramientas ofimáticas.

PROPÓSITOS GENERALES:

Se pretende con este campo del conocimiento formar un profesional capaz de utilizar el desarrollo de las Nuevas Tecnologías de Información y Comunicación (NTIC) como herramienta para la potenciación de sus competencias laborales, así como en su diario vivir.

Al igual que el desarrollo de procesos formativos donde el educando desarrolle la capacidad de manejar y usar las herramientas ofimáticas en las diferentes actividades educativas, profesionales y recreativas, así como el poder utilizar la herramienta del Internet para buscar información educativa-formativa y poder comunicarse con otras personas a través de correo electrónico, servicios de mensajería y telefonía para crear finalmente una conducta de interés por la actualización e investigación permanente.

El o la docente deberá aprovechar al máximo las horas que están asignadas para dicha clase, tratando de hacer más práctica su labor docente y hacer conciencia a los educandos sobre la importancia de aprender nuevos conocimientos tecnológicos que son vitales en la vida profesional y personal.

COMPETENCIAS GENERALES:

Aplicar conocimientos tecnológicos básicos de manera práctica que resalten las aplicaciones reales de la tecnología, desde informática básica y alfabetización informática hasta fotografía digital, diseño de páginas Web o software de productividad.

Uutilizar un procesador de textos para escribir y revisar diversos documentos personales y comerciales, desde cartas y memorandos sencillos hasta documentos complejos que contienen gráficos y tablas.

Definir conceptos básicos de las hojas de cálculo incluyendo la creación de hojas de cálculo, la modificación de datos, la creación de diagramas y gráficos, y la publicación de una hoja de cálculo en el Web.

Diseñar presentaciones utilizando las herramientas propias para crear, abrir, introducir, configurar, modificar, duplicar, transformar hojas de presentación a través del uso de plantillas prediseñadas o creación propia, así como la combinación de ambas.

Definir los fundamentos del uso de una base de datos relacional para crear tablas, formularios e informes. Navegar en Internet para navegar, consultar, buscar y comunicarse a través de los diversos servicios que presta la World Wide Web y su constante evolución.

Combinar las herramientas y documentos creados en los diferentes programas de ofimática para la creación de documentos profesionales integrados.

Investigar información relacionada con los temas a tratar en la campo del conocimiento de Informática para que se desarrolle óptimamente.

UNIDADES EN QUE SE DIVIDE: INFORMÁTICA

UNIDAD I: Sistemas operativos.
UNIDAD II: Procesadores de texto.
UNIDAD III: Hojas de cálculo.
UNIDAD IV: Diseño de presentaciones.
UNIDAD V: Bases de datos.
UNIDAD VI: Internet. Navegación y utilidades de investigación y comunicación.

UNIDAD I: SISTEMAS OPERATIVOS.

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

Durante el desarrollo de esta unidad se pretende el desarrollo de las siguientes competencias de pensamiento:

- Identificar las características del equipo tecnológica en uso, utilizando los programas o utilidades del sistema operativo.
- Crear directorios, respaldo de datos y administración de archivos y programas.
- Instalar o desinstalar aplicaciones y programas.
- Administrar la eficiencia del equipo y archivos utilizando las herramientas del sistema operativo.

Tiempo: 10 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Aplican las utilidades para la administración, respaldo, transmisión, y optimización de archivos.	■ Conceptos generales. ■ Funciones y utilidades. ■ Comparaciones entre Windows y Linux.	✓ Contestan preguntas orales de sondeo al azar para detectar conocimientos previos.
2. Utilizan programas y herramientas del sistema operativo para la optimización del equipo.	▲ Programas base. (Calculadora, archivos y directorios, Utilidades de disco, Juegos, herramientas para mantenimiento, protección y respaldo).	✓ Siguen instrucciones de cuidado y seguridad en el uso y manejo del laboratorio de computación, así como del equipo e instalaciones y otros recursos.
3. Describen las similitudes, diferencias y conveniencias entre los diferentes sistemas operativos.	▲ Crear, guardar, respaldar, copiar, eliminar, comprimir, descomprimir, proteger y compartir archivos entre diferentes dispositivos de almacenamiento local y remoto. ● Valorar el uso de herramientas informáticas para un manejo óptimo y seguro de archivos y programas.	✓ Visualizan las características, funciones, utilidades, ventajas y desventajas de los diferentes sistemas operativos. ✓ Realizan trabajo práctico sobre utilidades, herramientas y programas en los sistemas operativos. ✓ Desarrollan evaluaciones teóricas sobre los fundamentos teóricos de la temática. ✓ Investigan ejercicios elaborados que se relacionan con el tema

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

Sitios Web:

- www.monografias.com
- www.manuales.com
- www.microsoft.com/latam/educacion
- www.Linux.org

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Windows Avanzado, Jeffrey Richter, Microsoft Press.
- Manual de LinEx (GNU/Linux), Fernando Acero, Luis Hontoria, GNOME de la Junta de Extremadura.
- Prácticas de Sistemas Operativos, Junta De Castilla Y Leon. Consejería De Educación Y Cultura.
- CD Interactivos.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Discusión plenaria y prueba escrita sobre los fundamentos teóricos de los sistemas operativos así como la descripción de ejemplos prácticos para el uso de las utilidades de los sistemas operativos.
- Desarrollo de guías de laboratorio, con cumplimiento de tiempos y metas.
- Monitoreo de los diferentes trabajos asignados.
- Asignación de trabajo individual, por parejas y grupos para motivar y evaluar el trabajo colaborativo, a través de la Investigación de trabajos asignados de acuerdo al tema a desarrollar en el laboratorio.
- Valoración de los criterios de responsabilidad, aseo, puntualidad, orden, colaboración.
- Asignación de un proyecto al final del semestre con los conocimientos adquiridos en clase.

UNIDAD II: PROCESADORES DE TEXTO

COMPETENCIA DE LA UNIDAD

- Utilizar un procesador de textos para escribir y revisar diversos documentos personales y comerciales, desde cartas y memorandos sencillos hasta documentos complejos que contienen gráficos y tablas

Tiempo: 10 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Aplican los conceptos básicos de procesamiento de textos.	■ Conceptos generales de procesadores de texto. ■ Funciones y utilidades de los procesadores de texto.	✓ Contestan preguntas orales de sondeo al azar para detectar conocimientos previos.
2. Navegan e identifiquen cada uno de las opciones del menú principal, barras de herramientas y todos los elementos del ambiente visual del procesador de textos.	■ Comparaciones entre diferentes procesadores de texto. ■ Entorno gráfico, barras de herramientas y menús de los procesadores de texto.	✓ Observan y opinan sobre la presentación de ejemplos de texto reales y prácticos, en los cuales se identifiquen normas y prácticas de estilo para la creación de documentos de carácter profesional.
3. Diseñan documentos de carácter profesional utilizando las diferentes opciones y herramientas de los procesadores de texto.	▲ Desarrollo de prácticas para Elaborar, respaldar, guardar y compartir documentación e informes de uso general en la industria con características profesionales, a través del uso de las herramientas del procesador de texto tales como: tipos, formatos, estilos, herramientas ortográficas y gramaticales, tablas, inserción y combinación de documentos, imágenes, gráficos y archivos, etc. ● Cooperación en la producción de textos. ● Compromiso en la revisión de la calidad ortográfica y gramatical de los documentos.	✓ Presentan trabajos de investigación sobre la herramienta. ✓ Desarrollan trabajos prácticos y de aplicación real conforme a su área de estudio. ✓ Investigan ejercicios elaborados que se relacionan con el tema

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

Sitios Web:

- www.monografias.com
- www.manuales.com
- www.microsoft.com/latam/educacion
- www.openoffice.org

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Word XP, Guía teórica y supuestos ofimáticos, Editorial CEP.
- OpenOffice-Writer: La Alternativa Gratuita a Microsoft Word, Dornov Denis, Pc- Cuadernos Técnicos, 2006. CD Interactivos

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Discusión plenaria y prueba escrita sobre los fundamentos teóricos de las aplicaciones para procesamiento de texto, así como la descripción de ejemplos prácticos para el uso de las utilidades de estos.
- Desarrollo de guías de laboratorio, con cumplimiento de tiempos y metas.
- Monitoreo de los diferentes trabajos asignados.
- Asignación de trabajo individual, por parejas y grupos para motivar y evaluar el trabajo colaborativo, a través de la Investigación de trabajos asignados de acuerdo al tema a desarrollar en el laboratorio.
- Valoración de los criterios de responsabilidad, aseo, puntualidad, orden, colaboración, creatividad.
- Asignación de un proyecto al final del semestre con los conocimientos adquiridos en clase.

UNIDAD III: HOJAS DE CÁLCULO

COMPETENCIA DE LA UNIDAD

- Utilizar un programa de hoja de cálculo para La creación de hojas de cálculo, la modificación de datos, la creación de diagramas y gráficos, y la publicación de una hoja de cálculo en el Web.

Tiempo: 10 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Aplican los conceptos básicos de Hojas de Cálculo. 2. Configuran las opciones de hojas de cálculo según el documento u hoja a crear.	■ Conceptos generales de Hojas de Cálculo. ■ Funciones y utilidades de las hojas de cálculo. ■ Comparaciones entre diferentes Hojas de Cálculo. ■ Entorno gráfico, barras de herramientas y menús de las hojas de cálculo.	✓ Contestan preguntas orales de sondeo al azar para detectar conocimientos previos. ✓ Observan y opinan sobre la presentación de ejemplos de hojas de cálculos reales y prácticos, en los cuales se identifiquen normas y prácticas de estilo para la creación de documentos de carácter profesional.
3. Diseñan Planillas o cálculos automatizados utilizando las funciones básicas de hojas de cálculo. 4. Grafican datos procesados en hojas de cálculo. 5. Integran en el procesador de textos: tablas, planillas o gráficos desarrollados en la hoja de cálculo.	▲ Desarrollo de prácticas para Elaborar: Planillas, cálculos automatizados y gráficos e informes de uso general en la industria con características profesionales, a través del uso de las herramientas de la hoja de cálculo. ● Cooperación en la elaboración de planillas y gráficos. Compromiso en la revisión de la calidad ortográfica, gramatical, color y dimensiones de los gráficos y documentos.	✓ Presentan trabajos de investigación sobre la herramienta. ✓ Desarrollan trabajos prácticos y de aplicación real conforme a su área de estudio y otros que se integren al procesador de texto. ✓ Investigan ejercicios elaborados que se relacionan con el tema

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

Sitios Web:

- www.monografias.com
- www.manuales.com
- www.microsoft.com/latam/educacion

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Excel Avanzado de Hojas de Cálculo, Ideas Propias de Publicidad, S.L.
- OpenOffice-Calc: Guía avanzada de Openoffice, Bankhacker (Juan I. Pérez Sacristán).
- CD Interactivos.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Discusión plenaria y prueba escrita sobre los fundamentos teóricos de las aplicaciones para hojas de cálculo, así como la descripción de ejemplos prácticos para el uso de las utilidades de estos.
- Desarrollo de guías de laboratorio, con cumplimiento de tiempos y metas.
- Monitoreo de los diferentes trabajos asignados.
- Asignación de trabajo individual, por parejas y grupos para motivar y evaluar el trabajo colaborativo, a través de la Investigación de trabajos asignados de acuerdo al tema a desarrollar en el laboratorio
- Valoración de los criterios de responsabilidad, aseo, puntualidad, orden, colaboración, detalles numéricos.
- Asignación de un proyecto al final del semestre con los conocimientos adquiridos en clase.

UNIDAD IV: DISEÑO DE PRESENTACIONES

COMPETENCIA DE LA UNIDAD

- Utilizar un programa de diseño de presentaciones para crear presentaciones electrónicas convincentes, desde la creación de presentaciones con diapositivas básicas hasta cómo agregar gráficos, vídeo y audio para conseguir presentaciones multimedia completas.

Tiempo: 10 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Aplican los conceptos básicos de presentaciones y programas de diseño.	■ Conceptos generales de diseño de presentaciones. ■ Funciones y utilidades de las presentaciones.	✓ Contestan preguntas orales de sondeo al azar para detectar conocimientos previos.
2. Ensayan con los diferentes efectos y plantillas prediseñadas como base para la creación de diseños propios.	■ Comparaciones entre diferentes programas para diseño de presentaciones. ■ Plantillas, efectos, formatos, diseño y transiciones.	✓ Observan y opinan sobre el impacto visual y actitudinal de una buena presentación.
3. Diseñan presentaciones relacionadas utilizando diferentes formatos y efectos según los objetivos de la presentación.	▲ Desarrollo de prácticas para Elaborar: Presentaciones con diferentes temáticas, objetivos y públicos.	✓ Presentan trabajos de investigación sobre la herramienta. ✓ Desarrollan trabajos prácticos y de aplicación real conforme a su área de estudio y otras prácticas que integren documentos creados con el procesador de textos, así como documentos o gráficos creados en la hoja de cálculo.
4. Integran a la presentación texto o documentos creados con el procesador de textos, así como documentos o gráficos creados en la hoja de cálculo.	● Creatividad en la combinación de colores, fondos y efectos. corrección, precisión y prolijidad en la presentación de trabajos	✓ Investigan ejercicios elaborados que se relacionan con el tema

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

Sitios Web:

- www.monografias.com
- www.manuales.com
- www.microsoft.com/latam/educacion

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- LinEX - Guía Práctica, Anaya Multimedia, PowerPoint 2000 Para MI. Conceptos, técnicas y trucos, ISBN 0-9749060-7-7, CD Interactivos.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Discusión plenaria y prueba escrita sobre los fundamentos teóricos de las aplicaciones para hojas de cálculo, así como la descripción de ejemplos prácticos para el uso de las utilidades de estos.
- Desarrollo de guías de laboratorio, con cumplimiento de tiempos y metas.
- Monitoreo de los diferentes trabajos asignados.
- Asignación de trabajo individual, por parejas y grupos para motivar y evaluar el trabajo colaborativo, a través de la Investigación de trabajos asignados de acuerdo al tema a desarrollar en el laboratorio
- Valoración de los criterios de responsabilidad, aseo, puntualidad, orden, colaboración, detalles numéricos.
- Asignación de un proyecto al final del semestre con los conocimientos adquiridos en clase.

UNIDAD V: BASES DE DATOS

COMPETENCIA DE LA UNIDAD

- Utilizar un programa de base de datos para, crear tablas, formularios e informes.

Tiempo: 10 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Aplican los conceptos básicos de bases de datos.	■ Conceptos generales de bases de datos. ■ Funciones y utilidades de las programas gestores de bases de datos.	✓ Contestan preguntas orales de sondeo al azar para detectar conocimientos previos. ✓ Presentan trabajos de investigación sobre la herramienta.
2. Ensayan con los diferentes asistentes de base de datos incorporados en los programas gestores de bases de datos.	■ Comparaciones entre diferentes programas para manejo de base de datos. ■ Tablas, informes. ▲ Desarrollo de prácticas para crear: bases de datos con ejemplos prácticos del área de formación.	✓ Analizan diversos casos para discutir sobre el mejor diseño y aplicación de una base de datos. ✓ Desarrollan trabajos prácticos y de aplicación real conforme a su área de estudio y otras prácticas que integren los informes al procesador de textos, así como a las hojas de cálculo.
3. Diseñan e impriman informes de bases de datos utilizando ejemplos reales de su área de formación. 4. Practican importaciones y exportaciones de datos con el procesador de texto y la hoja de cálculo.	● Análisis y creatividad en el diseño de tablas y campos. ● Ética en el manejo de la información. ● Eficiencia en el diseño de la base de datos.	✓ Investigan ejercicios elaborados que se relacionan con el tema.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

Sitios Web:

- www.monografias.com
- www.manuales.com
- www.microsoft.com/latam/educacion

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Access 2000 Manual de Uso al Máximo.
  Manuales Compumagazine, en Español / Spanish (Compumagazine; Coleccion de Libros & Manuales) (Paperback) I.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Discusión plenaria y prueba escrita sobre los fundamentos teóricos de las aplicaciones para hojas de cálculo, así como la descripción de ejemplos prácticos para el uso de las utilidades de estos.
- Desarrollo de guías de laboratorio, con cumplimiento de tiempos y metas.
- Monitoreo de los diferentes trabajos asignados.
- Asignación de trabajo individual, por parejas y grupos para motivar y evaluar el trabajo colaborativo, a través de la Investigación de trabajos asignados de acuerdo al tema a desarrollar en el laboratorio
- Valoración de los criterios de responsabilidad, aseo, puntualidad, orden, colaboración, detalles numéricos.
- Asignación de un proyecto al final del semestre con los conocimientos adquiridos en clase.

UNIDAD VI: INTERNET. NAVEGACIÓN Y UTILIDADES DE INVESTIGACIÓN Y COMUNICACIÓN

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

Utilizar programas de navegación en Internet para:

- Manejar programas especializados que permitan acceder a la red Internet, ya sea desde el instituto, sitios de servicios de Internet o casas.
- Identificar el tipo de recursos que se pueden encontrar en Internet y que puedan aplicarse en el área de formación y en la vida propia mediante el acceso a los recursos de comunicación tales como correo electrónico, mensajería, video conferencias, telefonía digital y otras formas de comunicación que vayan surgiendo.

Tiempo: 10 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Aplican los conceptos básicos de Internet y diferentes programas de navegación.	■ Conceptos generales de Internet, utilidades y formas de comunicación	✓ Contestan preguntas orales de sondeo al azar para detectar conocimientos previos.
2. Utilizan navegadores de Internet para el acceso a diversos sitios de interés académico, colectivo o personal.	■ Navegadores de Internet. ■ Formatos y manejo de documentos compartidos en Internet. ■ Futuro de Internet.	✓ Presentan trabajos de investigación sobre la herramienta.
3. Envían y reciben información en diferentes formatos digitales a través de servicios ftp, correo eléctrónico o servidores web.	▲ Navegación por sitios Web y análisis de contenidos esperados según su extensión: org, com, edu, tv, etc)	✓ Analizan diversos casos para discutir sobre el correcto uso de los servicios, ventajas, utilidades y peligros en el uso de Internet.
4. Practican búsqueda, extracción, envió y protección de información obtenida y compartida en la web.	▲ Desarrollo de prácticas de recepción y envío de documentos en formatos nativos, PDF, ZIP, RAR, etc. ▲ Prácticas de trabajo colaborativo en formas de comunicación a través de correo electrónico, mensajería, foros, telefonía, video conferencia, etc.	✓ Desarrollan trabajos prácticos y de aplicación real conforme a su área de estudio y otras prácticas que integren la información obtenida, al procesador de textos, a las hojas de cálculo, al gestor de base de datos, es decir buscar la combinación e integración en el uso de las herramientas aprendidas.
5. Realizan comunicaciones reales y en línea a través de servicios de mensajería, video conferencias, telefonía IP y otras formas que vayan surgiendo.	▲ Desarrollo de proyecto de trabajo colaborativo y relacionado con el área de formación. ● Ética en el manejo de la información. ● Eficacia y Eficiencia en la búsqueda y manejo de la información. ● Responsabilidad en la navegación en sitios que beneficien su formación integral y no en aquellos que le afecten.	✓ Envío, discusión y recepción de la información utilizando los servicios de Internet. ✓ Investigan ejercicios elaborados que se relacionan con el tema

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

Sitios Web:

- www.monografias.com
- www.manuales.com
- www.microsoft.com/latam/educacion

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- El Internet para dummies, Levine, John R.
- Internet para principiantes, Rendon Ortíz, Gilberto

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Discusión plenaria y prueba escrita sobre los fundamentos teóricos de las aplicaciones para hojas de cálculo, así como la descripción de ejemplos prácticos para el uso de las utilidades de estos.
- Desarrollo de guías de laboratorio, con cumplimiento de tiempos y metas.
- Monitoreo de los diferentes trabajos asignados.
- Asignación de trabajo individual, por parejas y grupos para motivar y evaluar el trabajo colaborativo, a través de la Investigación de trabajos asignados de acuerdo al tema a desarrollar en el laboratorio
- Valoración de los criterios de responsabilidad, aseo, puntualidad, orden, colaboración, detalles numéricos.
- Asignación de un proyecto al final del semestre con los conocimientos adquiridos en clase.

República de Honduras
Secretaría de Educación

Bachillerato en Ciencias y Humanidades (BCH)

Programas Curriculares
Área: Orientación Profesional

Espacio Curricular: Psicología



Educación Media

Tegucigalpa, M.D.C., Honduras, C.A.

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

NOMBRE DEL ESPACIO CURRICULAR: Psicología
AÑO AL QUE PERTENECE: Décimo.
HORAS SEMANALES: 3 Horas.

DESCRIPCIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR

El campo del conocimiento de Psicología se propone desarrollar capacidades cognitivo que faciliten al educando, la construcción de nuevos aprendizajes, empleando los saberes adquiridos para comprenderse así mismo, vivir, convivir con los demás en armonía y mejorando el entorno que lo rodea.

La campo del conocimiento de Psicología corresponde a la formación de fundamento, se compone de cinco unidades de competencia encaminadas a favorecer el auto-descubrimiento, desarrollar planes de mejoramiento personal aprendizaje permanente, fortalecer el proceso de toma de decisiones, favorecer el proceso meta cognitivo y promover el desarrollo de habilidades sociales.

Este campo del conocimiento contribuye al perfil profesional de la enseñanza media, al proporcionar una persona integralmente formada, competente para la vida productiva, la vida ciudadana y la realización de estudios superiores.

PROPOSITOS GENERALES:

Este campo del conocimiento está orientado a fomentar en los educandos, la capacidad de gestionar sus propios aprendizajes, a optar por una autonomía creciente en su carrera académica y profesional, así como a disponer de herramientas intelectuales y sociales que les permitan aprender a lo largo de la vida.

A través de este campo del conocimiento los educandos serán capaces de comprender que el aprendizaje trasciende al espacio de la escuela ya que este es permanente a lo largo de la vida. Los educandos podrán gestionar nuevas experiencias de aprendizaje y por tanto tener una actitud positiva frente a su aprendizaje.

Existe una valoración hacia la convivencia, el respeto por el otro y esto se traduce en que los educandos estarán en mejoramiento permanente de sus habilidades sociales.

Los procesos de mejora personal apuntan a una evaluación permanente del auto-desempeño, de allí que los educandos desarrollen estrategias cognitivas de alto nivel como ser la meta cognición, la cual permitirá identificar sus fortalezas y debilidades en las distintas áreas de su vida personal, social y profesional.

Junto a un aprendizaje permanente, el fortalecimiento de habilidades sociales y los procesos cognitivos de alto nivel como la meta cognición, se requiere que el educando se apropie de su proceso educativo a través de la toma de decisiones pertinentes que lo posicionen como autor de su proceso educativo y le habiliten para el desempeño de su profesión en los ámbitos laborales.

COMPETENCIAS GENERALES:

- Demostrar habilidades y actitudes para el auto-descubrimiento, mejora personal, toma de decisiones y procesos meta cognitivos en el marco de un aprendizaje permanente y que contribuyan al desarrollo personal y profesional.
- Manifestar habilidades sociales que fortalezcan la conducta propositiva y autorregulada en el desempeño profesional.
- Identificar espacios para la convivencia y el desarrollo de relaciones interpersonales de calidad.
- Mostrar habilidades para el manejo adecuado de conflictos en contextos personales, laborales y sociales.
- Llevar a cabo el proceso de toma de decisiones en contextos personales, laborales y sociales.

UNIDADES EN QUE SE DIVIDE: PSICOLOGÍA

UNIDAD I: Ciclo Vital y Desarrollo de habilidades para el aprendizaje permanente.
UNIDAD II: Habilidades sociales.
UNIDAD III: Proceso de toma de decisiones.
UNIDAD IV: Proceso metacognitivo.

UNIDAD I: CICLO VITAL Y DESARROLLO DE HABILIDADES PARA EL APRENDIZAJE PERMANENTE

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Identificar elementos conceptuales sobre ciclo vital y aprendizaje permanente.
- Explicar la relación entre aprendizaje permanente y ciclo vital.
- Emplear resultados de técnicas utilizadas para evaluar su desempeño como aprendiz.
- Identificar áreas para el mejoramiento permanente de su aprendizaje.
- Identificar los fundamentos teóricos para el diseño de un plan de mejora para el aprendizaje.
- Diseñar un plan de mejora que sea factible a los recursos personales, sociales y económicos.
- Ejecutar el plan de mejora para el aprendizaje.
- Redactar informes de avance de manera oral y escrita.
- Informar de avances y logros en de áreas de mejora personal.

Tiempo: 10 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Explican conceptos de ciclo vital, aprendizaje permanente.	■ Ciclo vital: bases conceptuales, etapas, características. ■ Aprendizaje permanente: fundamentos conceptuales, características, procesos. ■ Relación entre ciclo vital y aprendizaje permanente. ■ Aprendices principiantes y expertos.	✓ Participan en conferencias con especialistas, y elaboran un resumen incluyendo sus propias reflexiones sobre el tema. ✓ Redactan una autobiografía que refleje su vivencia desde las características de su etapa adolescente. ✓ Analizan videos, películas, artículos de revistas, biografías de personas relacionados con los contenidos, presentan en forma oral y escrita sus opiniones personales.
2. Evalúan el proceso de mejora para el aprendizaje como parte del aprendizaje permanente. 3. Diseñan estrategias de mejora para el aprendizaje individual y en equipo en función de recursos personales, sociales, y económicos. 4. Ejecutan y evalúan planes y proyectos de mejora para el aprendizaje que sean factibles.	■ Plan de mejora para el aprendizaje ■ Aprendizaje en Servicio. ▲ Redacción de informes. ● Disposición al trabajo. ● Respeto a normas de convivencia.	✓ Elaboran plan de mejora para el aprendizaje ✓ Diseñan en equipo un proyecto de aprendizaje en servicio, (Tomando en cuenta recursos personales, sociales y económicos) factible de ser ejecutado en la comunidad educativa o local. ✓ Participan en taller sobre redacción de informes escritos. ✓ Reportan oral y por escrito el diseño, avances y logros del plan de mejora para el aprendizaje y proyecto de aprendizaje en servicio.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

Videos, películas, artículos de revistas, biografías, monografías, conferencistas, libros de texto, papel bond, pizarra, lápices, marcadores, masking tape.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Morris, C. G. (2001). *Psicología.* Duodécima Edición. México: Prentice-Hall Hispanoamérica.
- Pozo, J. I. & Monereo. C (2000). El aprendizaje estratégico. Madrid: Santillana
- Papalia, Diane. (2000). *Desarrollo Humano*. 8va. edición. México: MacGraw-Hill.
- Whetten, David A., Cameron, Kim s. (2005). Desarrollo de habilidades directivas. 6ta. edición. México: Prentice Hall.
- Woolfok, Anita. (1999). *Psicología Educativa*. 7ma. edición. México: Mac GrawHill.
- Tapia María Nieves (2000) *La Solidaridad como Pedagogía.* BsAs, Ciudad Nueva.

Disponible en Internet

- www.eyc.me.gov.ar.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- **Presentación oral y escrita de resúmenes, guías de trabajo o mapas conceptuales**: puede emplearse para la explicación de conceptos como ser: ciclo vital, aprendizaje permanente y experticia.
- **Biografía**: se sugiere como una técnica para que el educando, aplicando las bases conceptuales del ciclo vital en lo relativo a etapas y características, se conozca y comprenda en relación a los cambios biopsicosociales propios de su edad. Al mismo tiempo el docente obtendrá información relativa a la dimensión, física, familiar, social, personal, escolar, que podría servirle de base para tener el perfil psicológico de los educandos, establecer su relación docente- orientador/educando, de acuerdo a sus diferencias individuales. Se proporcionará orientaciones sobre la redacción de la autobiografía y criterios cualitativos de su evaluación.
- **Portafolio del educando**: integra una colección de trabajos por ejemplo: resúmenes, mapas conceptuales, guías de trabajo, informes escritos, entre otros. Estos han sido evaluados por el docente, o en procesos de auto-evaluación y coevaluación todas las experiencias de aprendizaje llevadas a cabo durante la campo del conocimiento. También puede integrar experiencias relacionadas con valores, actitudes, habilidades. Permite la reflexión conjunta sobre los productos incluidos y sobre los aprendizajes alcanzados.
- **Conferencias con especialistas**: busca que los educandos obtengan diferentes enfoques sobre los temas en las clases e integren éstos conocimientos a las actividades prácticas dentro del campo del conocimiento. Para conocer el nivel de comprensión alcanzado, los educandos deben entregar resúmenes, mapas conceptuales, guías analizadas.
- **Guías para análisis de videos u otros recursos audiovisuales o escritos**: busca profundizar en el pensamiento reflexivo y apreciación crítica de los temas vistos en clase. Puede complementarse con otras estrategias como análisis de películas, periódicos e investigación bibliográfica.
- **Informe oral y escrito sobre el plan de mejora para el aprendizaje**: el educando debe dar cuenta de los avances, logros, aciertos y desaciertos en su proceso como aprendiz. Es importante destacar los conocimientos, habilidades y actitudes alcanzadas, cuáles están en procesos de logro, y las que no se han alcanzado. A fin de diseñar las estrategias específicas para mejorar el aprendizaje.
- **Proyecto de aprendizaje en servicio**: Se trata de ofrecer espacios donde los educandos se den cuenta que lo que hacen puede significar algo, puede mejorar algo, al mismo tiempo experimentan conceptos aprendidos y competencias desarrolladas en el aula, descubren habilidades, disposiciones e intereses personales. De igual manera fortalecen la capacidad para trabajar en equipo, desarrollan la iniciativa personal y de resolución de problemas, formando y fortaleciendo competencias adecuadas para la intervención en la sociedad. El docente proporcionará lineamientos para el proyecto, establecerá criterios de evaluación.
- **Taller de redacción de informes**: El educando aprende a redactar informes escritos, para ello debe identificar los elementos que integran un informe y saber presentar la información que se solicita. Este taller puede incluir además como hacer las presentaciones orales de los resultados obtenidos.

UNIDAD II: HABILIDADES SOCIALES

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Establecer relaciones y diferencias entre los conceptos de habilidad social y convivencia.
- Identificar habilidades relevantes para la convivencia.
- Analizar situaciones sociales concretas empleando habilidades sociales que favorezcan la convivencia.
- Emplear habilidades sociales en situaciones cotidianas de su vida.

Tiempo: 10 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Elaboran explicaciones sobre los conceptos de habilidades sociales y convivencia, para luego poder establecer valoraciones entre ellos.	■ Habilidades sociales: bases conceptuales, características, desarrollo. ■ Convivencia: bases conceptuales, procesos.	✓ Participan en clases expositivas dialogadas. ✓ Realizan discusión guiada. ✓ Elaboran trabajos acordes a la temática y los organizan en un portafolio.
2. Aplican habilidades sociales en distintas situaciones del ámbito, personal y profesional, valorando aquellas que promueven la convivencia social.	■ Habilidades sociales y convivencia en contextos sociales, laborales, académicos. ■ Aplica habilidades sociales en situaciones concretas (personal, laboral, social). ■ Emplea habilidades sociales que promueven la convivencia. ■ Realiza reportes orales y escritos. ■ Aplican dinámicas de grupo. ■ Valora habilidades sociales que promueven la convivencia.	✓ Dramatizan una situación (personal, social, laboral) en la que demuestran habilidades sociales, y analizan su empleo en situaciones concretas reales (personal, social, laboral). ✓ Investigan sobre habilidades sociales y convivencia (periódicos, revistas, monografías, biografías, películas, documentales televisivos, entre otros). ✓ Presentan en plenaria el informe de la investigación realizada. ✓ Participan en conferencias de especialistas que promueven la convivencia. ✓ Desarrollan ejercicios de dinámicas de grupo que promuevan las relaciones sociales y la convivencia.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

Periódicos, textos, revistas, películas, documentales televisivos, pizarra, tiza, borrador, guía de trabajo.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Andreola Balduino A. (1997) Dinámica de Grupo, Editorial sal Terrae. España.
- Fritzen Silvino José (19989 la Ventana de Johari. Editorial Sal Terrae. España.
- Morris, C. G. (2001). Psicología. Duodécima Edición. México: Prentice-Hall Hispanoamérica.
- Whetten, David A., Cameron, Kim s. (2005). Desarrollo de habilidades directivas. 6ta. edición. México: Prentice Hall.
- Woolfok, Anita. (1999). Psicología Educativa. 7ma. edición. México: Mac GrawHill.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- **Presentación oral y escrita de resúmenes, guías de trabajo o mapas conceptuales**: para explicación de conceptos de habilidades sociales y convivencia, para luego poder establecer valoraciones entre ellos. Estas actividades deben orientarse a evaluar qué están comprendiendo los educandos y en qué áreas presentan dificultades.
- **Portafolio del educando**: integra una colección de trabajos por ejemplo: resúmenes, mapas conceptuales, guías de trabajo, informes escritos, entre otros. Estos han sido evaluados por el docente, o en procesos de auto-evaluación y coevaluación, puede integrar todas las experiencias de aprendizaje llevadas a cabo durante la campo del conocimiento, o seleccionar aquellas que resulten más significativas en relación al aprendizaje del educando. También puede integrar experiencias relacionadas con valores, actitudes, habilidades. Permite la reflexión conjunta sobre los productos incluidos y sobre los aprendizajes alcanzados. En este punto debe ayudarse al educando a reconocer sus áreas fuertes y débiles para que pueda seguir aprendiendo.
- **Prácticas de habilidades sociales**: se diseñan situaciones puede ser a través de dramatizaciones y se aplican habilidades sociales concretas. El modelador de estas experiencias inicialmente puede ser el docente, y luego los educandos introducen su propio análisis sobre las situaciones vivenciadas. El educando debe mostrar la aplicación de habilidades sociales concreta, reconoce en dónde están sus fortalezas y debilidades para que pueda seguir mejorando.
- **Dinámicas de grupo**: como área de la Psicología es una herramienta que conduce a las personas a tomar conciencia de su dinámica interna y desarrollar pautas de comunicación y cooperación. A través de las dinámicas se pretende que los educandos lleguen a descubrir su propia identidad y sus propios valores y en el grupo se produzcan formas más humanas y constructivas de convivencia, concienciándose y sensibilizándose en relación a aquellos comportamientos y actitudes que dificultan las relaciones interpersonales. En esta medida el docente promoverá espacios de desarrollar ejercicios de dinámicas de grupo y establecerá unos criterios de evaluación cualitativa.
- **Guías para análisis de videos, periódicos**: se analizan y valoran críticamente situaciones sociales que promueven la convivencia. El educando debe mostrar capacidad de reflexión crítica sobre las situaciones presentadas. Esta actividad también puede ser complementada con otras, como ser mapas conceptuales, resúmenes, a dramatizaciones a fin de profundizar sobre el tema.solicita. Este taller puede incluir además como hacer las presentaciones orales de los resultados obtenidos.

UNIDAD III: PROCESO DE TOMA DE DECISIONES

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Analizar los fundamentos conceptuales de la toma de decisiones.
- Explicar los pasos del proceso de toma de decisiones.
- Analizar casos cotidianos donde apliquen el proceso de toma de decisiones.
- Emplear los pasos del proceso de toma de decisiones en los casos presentados.
- Describir las fortalezas y debilidades de las decisiones tomadas en los casos resueltos.
- Realizar análisis de ventajas y desventajas al tomar decisiones en el área vocacional.

Tiempo: 10 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	■ CONTENIDOS ▲ Conceptuales ● Procedimentales ■ Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Identifican el proceso de toma de decisiones como proceso, para poder aplicarlo a situaciones concretas de la vida cotidiana.	■ Toma de decisiones: fundamentos conceptuales, procesos, pasos. ■ Toma de decisiones en los contextos, personal, social, laboral. Procesos de auto-evaluación.	✓ Participan en clases expositivas dialogadas. ✓ Discuten en pequeños grupos estudio de caso. ✓ Presentan y discuten en plenaria resultados de análisis de casos, obtienen conclusiones generales de todo el grupo. ✓ Realizan y presentan informe de consulta bibliográfica.
2. Analizan experiencias en donde se han aplicado pasos y procesos en la toma de decisiones, para poder hacer valoraciones sobre sus los resultados obtenidos.	■ Analiza casos en base al proceso de toma de decisiones. Ejecuta el proceso de toma de decisiones en casos específicos.	✓ Participan en conferencias con personas consideradas como buenas tomadoras de decisiones. ✓ Presentan por escrito sus juicios de valor sobre el contenido de la conferencia
3. Evalúan críticamente fortalezas y debilidades en el proceso de toma de decisiones.	■ Fomenta una actitud analítica y crítica.	✓ Completan escalas de autoevaluación.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

Material fotocopiado, pizarra, tiza, marcadores, libros de texto, papel bond grande.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Morris, C. G. (2001). *Psicología.* Duodécima Edición. México: Prentice-Hall Hispanoamérica.
- Whetten, David A., Cameron, Kim S. (2005). Desarrollo de habilidades directivas. 6ta. edición. México: Prentice Hall.
- Woolfok, Anita. (1999). *Psicología Educativa*. 7ma. edición. México: Mac GrawHill.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- **Presentación oral y escrita de resúmenes, guías de trabajo o mapas conceptuales**: para explicación de conceptos de habilidades sociales y convivencia, para luego poder establecer valoraciones entre ellos. Estas actividades deben orientarse a evaluar qué están comprendiendo los educandos y en qué áreas presentan dificultades.
- **Portafolio del educando**: integra una colección de trabajos por ejemplo: resúmenes, mapas conceptuales, guías de trabajo, informes escritos, entre otros. Estos han sido evaluados por el docente, o en procesos de auto-evaluación y coevaluación, puede integrar todas las experiencias de aprendizaje llevadas a cabo durante la campo del conocimiento, o seleccionar aquellas que resulten más significativas en relación al aprendizaje del educando. También puede integrar experiencias relacionadas con valores, actitudes, habilidades. Permite la reflexión conjunta sobre los productos incluidos y sobre los aprendizajes alcanzados. En este punto debe ayudarse al educando a reconocer sus áreas fuertes y débiles para que pueda seguir aprendiendo.
- **Prácticas de habilidades sociales**: se diseñan situaciones puede ser a través de dramatizaciones y se aplican habilidades sociales concretas. El modelador de estas experiencias inicialmente puede ser el docente, y luego los educandos introducen su propio análisis sobre las situaciones vivenciadas. El educando debe mostrar la aplicación de habilidades sociales concreta, reconoce en dónde están sus fortalezas y debilidades para que pueda seguir mejorando.
- **Dinámicas de grupo**: como área de la Psicología es una herramienta que conduce a las personas a tomar conciencia de su dinámica interna y desarrollar pautas de comunicación y cooperación. A través de las dinámicas se pretende que los educandos lleguen a descubrir su propia identidad y sus propios valores y en el grupo se produzcan formas más humanas y constructivas de convivencia, concienciándose y sensibilizándose en relación a aquellos comportamientos y actitudes que dificultan las relaciones interpersonales. En esta medida el docente promoverá espacios de desarrollar ejercicios de dinámicas de grupo y establecerá unos criterios de evaluación cualitativa.
- **Guías para análisis de videos, periódicos**: se analizan y valoran críticamente situaciones sociales que promueven la convivencia. El educando debe mostrar capacidad de reflexión crítica sobre las situaciones presentadas. Esta actividad también puede ser complementada con otras, como ser mapas conceptuales, resúmenes, a dramatizaciones a fin de profundizar sobre el tema.solicita. Este taller puede incluir además como hacer las presentaciones orales de los resultados obtenidos.

UNIDAD IV: PROCESO METACOGNITIVO

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Explicar los fundamentos conceptuales sobre meta cognición.
- Identificar los elementos relevantes del proceso meta cognitivo.
- Aplicar el proceso meta cognitivo en la vida diaria.
- Ejecutar la técnica del FODA (fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas).
- Aplicar la técnica FODA en el proceso de mejora de aprendizaje.
- Analizar el FODA para tomar decisiones en la mejora como aprendiz.

Tiempo: 10 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Exponen los fundamentos conceptuales de la meta cognición.	■ Meta-cognición: conceptos, elementos y procesos.	✓ Investigan en fuentes bibliográficas u otras proporcionadas por el docente, los fundamentos conceptuales, elementos y procesos de la meta cognición. ✓ Escogen una dinámica de trabajo en equipo y exponen su trabajo de investigación.
2. Discuten los elementos relevantes del proceso meta cognitivo 3. Aplican los fundamentos de la meta cognición a situaciones específicas de la vida académica, profesional y laboral.	■ Aplica el proceso meta-cognitivo en la vida personal, social, laboral.	✓ Presentan un estudio de caso en el que apliquen procesos meta cognitivas a situaciones específicas de la vida académica, profesional o laboral. ✓ Implementan un diario de experiencias a nivel de equipo, sobre las aplicaciones de los fundamentos teóricos de la clase.
4. Aplican la técnica del FODA en su proceso como aprendiz. 5. Toman decisiones para mejorar su proceso de aprendizaje basado en la técnica FODA.	■ Técnica FODA: pasos, análisis. Analiza el FODA para la toma de decisiones. Valora el aprendizaje permanente.	✓ Participan en taller para realización de la técnica FODA. ✓ Realizan entrevistas a especialistas del campo, para analizar las aplicaciones de procesos meta- cognitivos. ✓ Presentan informe de la entrevista realizada con sus propias conclusiones ✓ Participan en taller para realización de la técnica del FODA. ✓ Elaboran una propuesta personal que refleje toma de decisiones basado en la técnica de FODA. ✓ Presentan su propuesta y reciben observaciones y sugerencias del docente ✓ Implementan un diario de experiencias a nivel grupal, sobre las aplicaciones de los fundamentos teóricos de la clase. ✓ Realizan visitas o entrevistas a especialistas del campo, para analizar las aplicaciones de procesos meta-cognitivos.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

Guías de visita y/o entrevista, pizarra, tiza, borrador, marcadores, masking-tape, visita a contextos laborales, entrevistas a expertos.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Morris, C. G. (2001). *Psicología.* Duodécima Edición. México: Prentice-Hall Hispanoamérica.
- Pozo, J. I. & Monereo. C (2000). El aprendizaje estratégico. Madrid: Santillana
- Woolfok, Anita. (1999). *Psicología Educativa*. 7ma. edición. México: MacGrawHill.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- **Informe escrito, mapa conceptual, mapa sinóptico**: se presentan y discuten fundamentos conceptuales de la meta-cognición. Busca evaluar la comprensión de los educandos sobre los temas.
- **Estudio de caso**: se evalúa la aplicación de estrategias meta cognitivas situaciones específicas de la vida académica, profesional y laboral. Lo importante es que el estudio de caso ayude al educando a aplicar el conocimiento adquirido a situaciones concretas de la vida real, ya sea en contextos laborales, académicos o profesionales. Los planteamientos de los educandos no son calificadas como buenas o malas, se valora el nivel de comprensión alcanzado, la aplicación que hace en situaciones cotidianas, y si los planteamientos indican una mayor probabilidad de éxito en la solución dada.
- **Portafolio del educando**: integra una colección de trabajos por ejemplo: resúmenes, mapas conceptuales, guías de trabajo, informes escritos, entre otros. Estos han sido evaluados por el docente, o en procesos de auto-evaluación y co-evaluación, integra todas o actividades de aprendizaje seleccionadas, por la información que revelan sobre el aprendizaje del educando. También puede integrar experiencias relacionadas con valores, actitudes, habilidades. Permite la reflexión conjunta sobre los productos incluidos y sobre los aprendizajes alcanzados. En este punto debe ayudarse al educando a reconocer sus áreas fuertes y débiles para que pueda seguir aprendiendo.
- **Diario de experiencias**: El educando reporta experiencias como aprendiz y los significados que construye en torno a las mismas. Estas experiencias están vinculadas con el ámbito académico y laboral, también debe reflejar valoraciones actitudinales. El educando recibe comentarios sobre sus escritos. Esta actividad puede ser desarrollada a nivel individual y en equipo. En el caso de diarios de equipo, los educandos eligen las experiencias más significativas que deseen compartir.
- **Entrega de reporte de análisis FODA**: se evalúa la aplicación de la técnica del FODA en su proceso como aprendiz, y la propuesta de toma de decisiones según los resultados obtenidos. La evaluación debe centrarse en la calidad del análisis que realiza el educando, planteamiento superficiales deben ser devueltas para que sean mejoradas. Esta actividad puede realizarse a nivel individual y grupal, en ambos casos puede requerir de tutoría.

República de Honduras
Secretaría de Educación
Sub Secretaría de Asuntos Técnico Pedagógicos
Sub Dirección General de Educación Media

BACHILERATO EN CIENCIAS Y HUMANIDADES (BCH)

PROGRAMAS CURRICULARES DEL DÉCIMO GRADO

Segundo Semestre

Tegucigalpa, M.D.C., Honduras, C.A.

República de Honduras
Secretaría de Educación

Bachillerato en Ciencias y Humanidades (BCH)

Programas Curriculares
Área: Comunicación

Espacio Curricular: Español II



Educación Media
Hacia la calidad educativa
Secretaría de Educación

Tegucigalpa, M.D.C., Honduras, C.A.

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

NOMBRE DEL ESPACIO CURRICULAR: Español II
AÑO AL QUE PERTENECE: Décimo.
HORAS SEMANALES: 5 Horas.

DESCRIPCIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR:

Español II comprende en general los siguientes temas: Las finalidades, metas y productos, los contenidos implícitos y su participación, la transgresión de las normas, los registros y los procedimientos retóricos, el registro, la coherencia pragmática y de contenido, el mantenimiento del referente: Procedimientos léxicos, la progresión temática, los marcadores y los conectores, estructura de los textos escritos y el esquema globalizado de la comprensión lectora. Estos temas surgidos a partir de la cuidadosa revisión bibliográfica, implican gran importancia para la formación del bachiller científico humanista y técnico profesional, ya que le proporcionarán los saberes fundamentales para el fortalecimiento de las cuatro competencias generales de la disciplina, que si bien se ha iniciado en los niveles educativos anteriores, al llegar a este nivel se espera que haya adquirido la madurez necesaria para valorar y emplear conscientemente dichas competencias en situaciones académicas y cotidianas, que seguramente le ofrecerán oportunidades para insertarse con éxito en la sociedad del conocimiento y de la información, convirtiéndolo potencialmente en una persona con actitudes y valores positivos que emplee la comunicación como herramienta y medio de acercamiento al mundo laboral y académico a partir del paradigma comunicativo en donde la lengua no es un objeto en sí, sino un vehículo de comunicación.

PROPÓSITOS GENERALES:

El campo del conocimiento ,español II, persigue la consolidación de las cuatro competencias fundamentales: leer, escribir, hablar y escuchar, ya que se considera el espacio curricular adecuado para que el educando de bachillerato, realice dentro y fuera del aula, prácticas cada vez más reales de comunicación, en donde conscientemente ponga en juego no sólo los saberes aprendidos de manera específica en este campo del conocimiento, sino que se encamine al empleo multidisciplinario de otros saberes de su plan de estudios, ya que la importancia y necesidad de este campo del conocimiento es, precisamente su utilización para acceder a un sinnúmero de saberes provenientes de fuentes diversas. Otro de los alcances de este campo del conocimiento, es contribuir a la maduración de actitudes y valores personales e interpersonales, ya que la comunicación implica el contacto con otras personas, por ello es necesario el manejo apropiado de sus emociones para lograr un acercamiento efectivo que le garantice llevar a cabo un verdadero proceso de comunicación.

COMPETENCIAS GENERALES:

Al finalizar el curso de español II, el educando del Bachillerato en Ciencias y Humanidades y Técnico Profesional, será capaz de:

- Emplear los modos de organización del discurso de acuerdo a los propósitos comunicativos.
- Producir, interpretar y resumir diferentes textos escritos conforme al contexto comunicativo de los actores (educandos, padres de familia, docentes, amigos, etc.).
- Utilizar distintas habilidades que permitan la comprensión lectora ya sea de textos inéditos, o bien, producidos por autores nacionales e internacionales.
- Aplicar los aspectos de la comprensión oral para interpretar mensajes provenientes de distintas situaciones comunicativas.

UNIDADES EN QUE SE DIVIDE: ESPAÑOL II

UNIDAD I: Mensajes orales acordes a las intenciones comunicativas, a sus estructuras y a sus relaciones.
UNIDAD II: Los textos escritos y sus propiedades textuales.
UNIDAD III: Lectura comprensiva de textos escritos e imágenes.
UNIDAD IV: Los aspectos de la comprensión oral para interpretar mensajes.

UNIDAD I: MENSAJES ORALES ACORDES A LAS INTENCIONES COMUNICATIVAS, A SUS ESTRUCTURAS Y A SUS RELACIONES.

COMPETENCIA DE LA UNIDAD

- Escoger los mensajes orales pertinentes a la situación comunicativa en la que se desenvuelvan.

Tiempo: 25 horas. 10 horas teóricas, 15 horas prácticas.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Emitir mensajes orales atendiendo diferentes intenciones comunicativas, a sus estructuras y a sus relaciones.	■ Las finalidades, metas y productos. ■ Los contenidos implícitos y su participación. ▲ Estructuración de un texto escrito. ▲ Preparación de discursos. ● Corrección y precisión en la presentación de trabajos. ■ La trasgresión de las normas. ■ Decir el discurso: los registros y los procedimientos retóricos. ■ La narración. ■ La descripción. ■ La argumentación. ■ La explicación. ■ El diálogo. ■ El Registro: El campo. ■ El Tenor: Personal, ■ Impersonal y funcional. El Modo.	✓ Elaboran individuamente textos escritos (informes de trabajo, memorandos, ayuda, memoria, solicitud de empleo, de permisos, renuncias etc. para integrar los modos de organización del discurso. ✓ Elaboran diálogos sobre formas de resolver conflictos laborales, discusión sobre las reglas para operar máquinas y equipos, para presentarlos en demostraciones en la clase. ✓ Analizan las diferentes descripciones realizadas e infieren sus conceptos
2. Participar en situaciones comunicativas nuevas o imprevistas, inventando u organizando diálogos coherentes y adecuados a dichas situaciones.	■ Los Procedimientos Retóricos: Las figuras de palabras, las figuras de construcción, las figuras de pensamiento, las figuras de sentido. ● Valoración y respeto al trabajo de los demás. ▲ Elaboración de diálogos. ▲ Utilización de procedimientos retóricos en poemas inéditos. ● Participación ordenada en los discursos. ● Sensibilidad en la interpretación de poemas.	✓ Realizan prácticas dentro y fuera del aula simulando situaciones comunicativas reales, empleando los registros y procedimientos retóricos estudiados, tales como explicación de un procedimiento, interpretación de instrucciones, relaciones interpersonales. ✓ Reconocen la importancia de la trasgresión de las normas en la realización de un trabajo asignado. ✓ Presentan varios asuntos que se presten para un tratamiento narrativo, pero vinculado a su orientación particular: forma de presentarse a una entrevista de trabajo, relato de acciones realizadas durante un trabajo asignado y resolución de problemas encontrados en la ejecución de una tarea. ✓ Seleccionan diferentes situaciones para describirlos: problemas o situaciones

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
		✓ Organizan la información apoyados por el/la maestra, construyen sus propios conceptos y ejemplos. ✓ Escuchan discursos de personas que han desempeñado distintas funciones en un puesto de trabajo. ✓ Elaboran discursos inéditos (cómo resolver conflictos en el trabajo, elaboración de resúmenes orales sobre tareas asignadas, etc.) para presentarlos en clase o bien, en una demostración o práctica. ✓ Elaboran un manual de instrucciones (individual o en equipos) ✓ empleando los procedimientos retóricos. ✓ Aplican normas ortográficas

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

Materiales

- Libros de poesía hondureña y latinoamericana.
- Mesas para trabajo en equipo.
- Papelería.
- Lápices de colores o marcadores.
- Televisor.
- DVD.
- Radio.
- Láminas con lugares turísticos.
- Postales.
- Pizarra.
- Grabadora.
- Casetes.
- Revistas.
- Postales.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Álvarez Angulo, T. El dialogo y la conversación en la enseñanza de la lengua. Didáctica (Lengua y Literatura). 2001
- Calsamiglia Helena; Tusón A. Las Cosas del Decir. Manual de Análisis del Discurso. Barcelona: Ariel, S. A. 1999.
- Lomas, C., Osorio, A.(comp.). El enfoque comunicativo de la enseñanza de la lengua. Barcelona: Paidós 1993.
- Mañalich Suárez, Rosario. Taller de la Palabra., Madrid, España. Editorial PUEBLO Y EDUCACION. 1999.
- R. M. Mata. El Gran libro de la Moderna correspondencia comercial y privada. Editorial de Vecchi.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Evaluación escrita.
- Presentación de los discursos.
- Exposición temática.
- Desarrollo de un debate utilizando la argumentación.
- Desarrollo de plenarias.
- Organización y desarrollo de exposiciones orales dentro del aula como fuera de ella.
- Participación en obras de teatro en el centro educativo.
- Revisión del texto escrito conforme a rúbrica.
- Audición de los discursos.
- Revisión de los ejercicios conforme a pautas de trabajo.
- Estimulación del nivel de compromiso y responsabilidad en las distintas actividades programadas.
- Estimación del sentido de cooperación y solidaridad con respecto al grupo.
- Aplicación de autoevaluación y coevaluación conforme a rúbricas. (Escalas de evaluación que establecen criterios específicos, construidos por los educandos y el docente, para valorar un trabajo realizado).

UNIDAD II: LOS TEXTOS ESCRITOS Y SUS PROPIEDADES TEXTUALES

COMPETENCIA DE LA UNIDAD

- Utilizar las propiedades textuales para escribir documentos afines y necesarios a su área de desempeño

Tiempo: 25 horas. 10 horas teóricas, 15 horas prácticas.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Aplicar las propiedades textuales de coherencia, cohesión y adecuación en diferentes textos escritos, tomando en cuenta el contexto de los lectores.	■ La coherencia pragmática. ■ La coherencia de contenido. Macro regla de supresión, de integración, de construcción y de generalización. ■ El mantenimiento del referente: Procedimientos léxicos. Repeticiones. Sustitución por sinónimos y por antónimos. Sustitución por calificaciones valorativas. Sustitución por preformas léxicas. ■ El mantenimiento del referente: Procedimientos gramaticales. La progresión temática. Los marcadores y los conectores.	✓ Realizan lecturas para identificar las intenciones de los hablantes, en informes de trabajo, resúmenes ejecutivos, cartas, manuales de operaciones, currículos, etc. ✓ Proponen la producción (selección del tema) de un determinado tipo de discurso insertado en una situación comunicativa cuyos parámetros se definen con claridad: ¿quién? (autor) ✓ ¿qué? (asunto) ¿para quién? (lector/a) ✓ ¿con qué finalidad? (propósito). ✓ Buscan, seleccionan y organizan la información significativa de acuerdo a la finalidad propuesta. ✓ Dramatizan sobre situaciones laborales y cotidianas, identificando el propósito comunicativo, el nivel de formalidad y el grado de especificad, conforme a cada situación comunicativa. ✓ Elaboran un esquema del documento que han de redactar basado en los modelos. ✓ Redactan textos escritos (manuales de instrucciones para manejar máquinas y equipos, currículos, resúmenes, etc.) tomando en cuenta la cohesión, la coherencia y la adecuación de cada texto.
2. Redactar diferentes tipos de textos no literarios o informativos empleando la adecuación, cohesión, coherencia y corrección, para expresarse de acuerdo con estilo expresivo propio	● Corrección y precisión en la presentación de trabajos. ■ Propósito comunicativo. ■ Tratamiento personal. ■ Nivel de formalidad. ■ Grado de especificidad. ▲ Búsqueda de información adicional sobre los temas. ▲ Manipulación de radio y televisión para realizar asignaciones. ● Cooperación en la producción de textos.	✓ Elaboran resúmenes aplicando las propiedades textuales de cohesión, la coherencia y la adecuación. ✓ Comentan en equipos de trabajo el proceso de redacción llevado a cabo. ✓ Producen la versión final del texto propuesto preferiblemente en computador: seleccionan el formato y soporte, realizan la diagramación. ✓ Escuchan mensajes provenientes de anuncios publicitarios (radio y televisión) para identificar las intenciones de los hablantes. ✓ Anticipan o incorporan la información que espera encontrar el/la lector(a).

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
3. Aplicar reglas ortográficas en la redacción de los documentos.	▲ Elaboración de informes de trabajo. ● Seguir indicaciones para elaborar resúmenes y otras asignaciones. ▲ Selección de procedimientos léxicos adecuados a cada situación comunicativa. ● Creatividad y originalidad en la elaboración de sus trabajos.	✓ Dramatizan sobre situaciones laborales y cotidianas, identificando el propósito comunicativo, el nivel de formalidad y el grado de especificad, conforme a cada situación comunicativa. ✓ Elaboran guías de ejercicios prácticos (individuales y colectivos) en donde se identifiquen las propiedades textuales de cada lectura, manuales de instrucciones para manejar máquinas y equipos, currículos, resúmenes, etc.) ✓ Emplean diferentes procedimientos léxicos para lograr la cohesión y el mantenimiento del referente en un texto escrito. ✓ Hacen uso en sus escritos de acuerdo con sus necesidades expresivas de los diferentes tipos de párrafos de acuerdo con las formas elocutivas: descriptivos, narrativos y expositivo. ✓ Construyen autónomamente, de forma individual o en equipos de trabajo, textos atendiendo la necesaria adecuación del mismo a la situación de ✓ comunicación: la intención u objetivo que persigue (informar, argumentar, interpretar sintetizar entretener, exponer etc.) el público al que va dirigido y a las características del contexto comunicativo (el tiempo y el lugar). ✓ Reconstruyen el texto organizando la secuencia lógica de la información obtenida en las respuestas a las preguntas que surjan en el desarrollo de la actividad. ✓ Revisan un texto ajeno e identifica errores ortográficos y de construcción del mismo. ✓ Corrigen de forma autónoma algunos errores de sus propios textos señalados por sus compañeros en función de los contenidos ya trabajados.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

Materiales

- Cuaderno.
- Selección de lecturas.
- Guía de ejercicios.
- Materiales para elaborar resúmenes.
- Libros de cuentos hondureños y latinoamericanos.
- Mesas para trabajo en equipo.
- Papelería.
- Lápices de colores o marcadores.
- Pizarra.
- Grabadora.
- Casete.
- Televisor.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- García Sánchez, J y Marbán J. M. Instrucción estratégica en la composición escrita. Barcelona: Ariel. 2002
- Mendoza Fillola, Antonio. Didáctica de la Lengua y la Literatura.
- Madrid, España: Pearson.
- Pérez Grajales, Héctor. Nuevas Tendencias de la Composición Escrita. Santa fe de Bogotá Colombia. AULA ABIERTA MAGISTERIO.
- Solé, I. Estrategias de lectura. Barcelona: ICE/ Graó.2000

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Corrección de pares.
- Evaluaciones escritas alrededor la temática estudiada.
- Debate sobre la temática desarrollada.
- Desarrollo de una guía de ejercicios prácticos (fragmentos de textos) alrededor de las propiedades textuales.
- Redacción de cuentos inéditos, artículos, reseñas y ensayos.
- Informe de trabajo sobre la escritura de resúmenes, redacciones, cartas, etc. Atendiendo las propiedades textuales.
- Exposiciones para presentar los textos redactados.
- Estimulación del nivel de compromiso y responsabilidad en las distintas actividades programadas.
- Estimación del sentido de cooperación y solidaridad con respecto al grupo.
- Aplicación de autoevaluación y coevaluación conforme a rúbricas.

UNIDAD III: LECTURA COMPRENSIVA DE TEXTOS ESCRITOS E IMÁGENES

COMPETENCIA DE LA UNIDAD

- Realizar la interpretación adecuada de textos escritos e imágenes estrechamente relacionadas con su campo laboral y profesional (Manuales, informes de trabajo, resúmenes ejecutivos, ayudas memorias, etc.)

Tiempo: 25 horas. 10 horas teóricas, 15 horas prácticas.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Interpretar los textos escritos en un esquema globalizado conforme a las fases de la comprensión lectora.	■ Uso de mayúsculas. ■ Estructura de los textos escritos. ■ Esquema globalizado de la comprensión lectora. ▲ Aplicación correcta de las fases de la comprensión lectora.	✓ Seleccionan textos escritos expositivos o informativos (manuales, informes de trabajo, ayudas memoria, etc.) para aplicar las fases de la comprensión lectora: antes, durante y al final.
2. Desarrollar estrategias de comprensión lectora de diferentes tipos de textos no literarios para obtener información precisa, y actuar conforme a la situación comunicativa.	■ Aspectos del proceso integral de la comprensión lectora. ▲ Lectura silenciosa y comprensiva. ● Escucha atenta de textos. ■ Idea principal y secundaria en el texto escrito. ■ Estrategias para enriquecer vocabulario. ■ Fases de la comprensión lectora. ■ Signos de puntuación y entonación. ■ Reglas ortográficas. ■ Lectura silenciosa. ■ Uso de letras mayúsculas. ■ Formación de palabras ▲ Identificación de reglas ortográficas en el texto escrito. ● Participación ordenada en las discusiones. ▲ Interpretación de textos escritos. ● Valoración de la utilización de un vocabulario preciso que permita la comprensión lectora. ▲ Elaboración de ficheros de vocabulario. ● Cooperación con el trabajo de las lecturas.	✓ Organizan círculos de lectores e intercambian los textos con sus compañeros. ✓ Interpretan las diferentes imágenes insertas en documentos como manuales, informes de trabajo y ayudas memoria, para complementar la información del texto escrito. ✓ Reconocen la importancia de las imágenes insertas en documentos de su área de desempeño. ✓ Comentan la importancia de la interpretación adecuada de instrucciones en la realización de un trabajo asignado. ✓ Reflexionan organizados en equipo sobre la importancia que tiene la interacción entre la lectura individual y el comentario público en el enriquecimiento y modificación del significado de un texto. ✓ Aplican el esquema globalizado para la comprensión lectora de textos vinculados a su área de formación. ✓ Identifican en los textos escritos seleccionados, la idea principal y secundaria de cada uno. ✓ Utilizan estrategias para enriquecer vocabulario: ejercicios de sinónimos y antónimos, polisemia, formación de familias de palabras y campos semánticos

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
		✓ Elaboran individualmente ficheros de vocabulario, con cada texto trabajado. ✓ Emplean el diccionario para conocer el significado de palabras nuevas y agregarlas al fichero personal. ✓ Elaboran interpretaciones antes al concluir cada texto. ✓ Realizan diferentes procedimientos (Identificación de idea principal, secundaria) a partir de la lectura e interpretación del texto escrito. ✓ Establecen comparaciones entre lo expresado en el texto y evalúan la forma en que se llevó a cabo el procedimiento realizado. ✓ Expresan por escrito, con sus propias palabras, giros o frases del texto. ✓ Identifican en cada texto escrito, palabras que ofrezcan dificultad ortográfica. ✓ Realizan prácticas de lectura silenciosa e interpretativa de textos seleccionados. ✓ Establecen relaciones o redes conceptuales entre las palabras claves en textos seleccionados.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

Materiales

- Cuaderno.
- Selección de lecturas.
- Cuestionario.
- Diccionario.
- Material para elaborar fichero: cartulina, tijeras, pegamento, marcadores.
- Papelería.
- Lápices de colores o marcadores.
- Fichas de papel o cartulina.
- Carpeta de la clase.
- Regla.
- Pizarra.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Aulis, M. W. Enseñanza activa de las habilidades de comprensión de las ideas principales, en Baumann, J.F.: La comprensión lectora (Cómo trabajar la idea principal en el aula). Madrid: Aprendizaje/ Visor. 1990.
- Álvarez, A. Ortografía Española. Práctica y Fundamento. Madrid: Coloquio. 1983.
- Cooper, J.D. Cómo mejorar la comprensión lectora. Madrid: Visor / MEC. 1990.
- Millán Chivite. Ortología y Ortografía. Didáctica de la expresión oral y escrita. Sevilla: grupo de investigación de Lengua Española Aplicada a la enseñanza. 2000
- Hernández, A. y Quintero, A. Comprensión y composición escrita. Madrid: Síntesis. 2001
- Océano .Ortografía Práctica. España: Océano.
- Océano. Diccionario de sinónimos y antónimos. España: Océano.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Pauta de observación de la lectura en voz alta (ver anexo 1).
- Evaluaciones escritas alrededor la temática estudiada.
- Cuestionario sobre los aspectos relevantes de una lectura: personajes, ambiente, solución, tema y problema.
- Selección de palabras sin errores ortográficos en un test de elección múltiple.
- Revisión del cuaderno del educando.
- Elaboración de resúmenes de cada lectura.
- Identificación de las ideas principales y secundarias de los textos seleccionados.
- Revisión del fichero de vocabulario.
- Observación indirecta del educando en la resolución de ejercicios y tareas.
- Análisis de trabajos y carpetas.
- Valoración de interés y receptividad con respecto a la temática estudiada.

UNIDAD IV: LOS ASPECTOS DE LA COMPRENSIÓN ORAL PARA INTERPRETAR MENSAJES.

COMPETENCIA DE LA UNIDAD

- Aplicar los aspectos de la comprensión oral de mensajes provenientes de distintas situaciones comunicativas, construidas o extraídas de su contexto laboral o profesional.

Tiempo: 25 horas. 10 horas teóricas, 15 horas prácticas.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Utilizar los diferentes aspectos de la comprensión oral establecidos, para interpretar los distintos mensajes emitidos.	■ La entonación. ▲ Comunicarse oralmente. ■ El diálogo. ■ La corrección en la lectura. ■ Tipos de textos. ■ El buen lector expresivo. ▲ Interpretación de los mensajes emitidos en diferentes textos y situaciones. ● Participación en actividades dentro y fuera del aula. ▲ Lectura textos diversos diferentes.	✓ Comparten verbalmente experiencias y conocimientos previos sobre los temas: L a entonación, el diálogo, la corrección en la lectura con sus compañeros. ✓ Hacen una lluvia de ideas sobre su información previa en relación al tema, en parejas o en pequeños equipos. ✓ Construyen sus propios conceptos con la ayuda de el / la maestra. ✓ Observan distintos programas de televisión para analizar la entonación y corrección en la emisión de los mensajes. ✓ Establecen comparaciones entre las diferentes lecturas realizadas. ✓ Realizan conversaciones en parejas o equipos para la comprensión de los mensajes emitidos en situaciones de prácticas o desempeños en talleres. ✓ Escuchan programas radiales y televisivos de carácter informativo para identificar el mensaje emitido en cada una. ✓ Leen de manera oral y dirigida textos seleccionados (instrucciones, reglas de los talleres, informes de trabajo, manuales para el manejo de máquinas y equipos, etc., empleando las condiciones del buen lector expresivo. ✓ Realizan discusiones sobre situaciones relevantes ocurridas en diferentes ambientes, observando el vocabulario, la concentración y orden sintáctica en los participantes.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
	▲ Prácticas de diálogos conforme a pautas establecidas. ● Aceptación de la crítica a su trabajo e ideas. ● Siguen indicaciones en la realización de sus trabajos.	✓ Realizan lecturas en voz alta (instrucciones, reglas de los talleres, informes de trabajo, manuales para el manejo de máquinas y equipos, etc. para contrarrestar vicios de articulación. ✓ Graban diálogos informales y luego los escuchan en el aula para emitir comentarios, corregirse y autoevaluarse. ✓ Leen artículos informativos y científicos para identificar el mensaje propuesto en cada uno. ✓ Realizan lecturas de textos específicos de su carrera para practicar la entonación y corrección en la lectura. ✓ Planifican y presentan exposiciones orales en parejas o equipo sobre temas relacionados con otros campos del conocimiento. ✓ Organizan y jerarquizan previamente ideas para recopilar toda la información necesaria tomando en cuenta el objetivo y a quien va dirigida. ✓ Elaboran esquemas como láminas, cuadros sinópticos, mapas conceptuales y notas para utilizarlos como apoyo en las diferentes intervenciones

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

Materiales

- Periódicos nacionales.
- Revistas.
- Libros de poesías.
- Cuaderno.
- Grabadora.
- Casetes.
- Radio.
- Televisor.
- Fotocopia de lecturas seleccionadas.
- Papelería.
- Lápices de colores o marcadores.
- Carpeta de la clase.
- Regla.
- Pizarra.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Colomer, T y Camps A. Enseñar a leer, enseñar a comprender. Madrid: Celeste/MEC. 1996
- Lomas, C. La enseñanza de la Lengua y el aprendizaje de la comunicación. Gijón:Trea. 1994.
- Mendoza Fillola, Antonio. Didáctica de la Lengua y la Literatura. Madrid, España: Pearson.
- Reyzábal, M. V. La Comunicación oral y su didáctica. Madrid: La Muralla. 1993.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Demostraciones de lecturas expresivas.
- Aplicación de pautas de observación de la lectura en voz alta. (ver anexo 1)
- Evaluaciones escritas sobre la temática abordada.
- Observación directa de los textos escritos aplicando los aspectos de la comprensión.
- Elaboración de carpeta con las lecturas seleccionadas.
- Trabajo comparativo entre los mensajes de las canciones comerciales y protesta.
- Grabación de las actividades planificadas para desarrollar la oralidad.
- Revisión del material elaborado para las distintas actividades.
- Observación indirecta del educando en la resolución de las lecturas.
- Análisis de trabajos y carpetas.
- Valoración del grado e interés y receptividad con respecto a la temática estudiada.

ANEXO 1

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

PAUTA DE OBSERVACIÓN DE LA LECTURA EN VOZ ALTA*

ASPECTOS	SI	NO	A VECES
1. Coloca el dedo debajo de cada palabra que lee. **2.** Está tenso mientras lee. **3.** se distrae fácilmente. **4.** Se pone el libro muy cerca. **5.** Se pone el libro muy lejos. **6.** Confunde consonantes que se escriben de manera parecida. **7.** Adiciona palabras durante la lectura. **8.** Cambia palabras durante la lectura. **9.** Suprime palabras de la lectura. **10.** Lee en voz baja. **11.** No respeta la puntuación del texto. **12.** Lee sin entonación adecuada a cada texto.			

** Tomado de Pauta de Observación en voz alta de Conoldi, Colpo y el grupo MT (1981), que Colomer y Camps incluyen en su Enseñar a leer, enseñar a comprender (1996)*

República de Honduras
Secretaría de Educación

Bachillerato en Ciencias y Humanidades (BCH)

Programas Curriculares
Área: Comunicación

Espacio Curricular: Ingles II



Educación Media

Tegucigalpa, M.D.C., Honduras, C.A.

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

NOMBRE DEL ESPACIO CURRICULAR: Ingles II
AÑO AL QUE PERTENECE: Décimo.
HORAS SEMANALES: 3 Horas.

DESCRIPCIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR:

Este programa de Inglés II ha sido estructurado de acuerdo a las Normas Técnicas de Competencias en Instituciones Educativas, el cual contiene temas de interés para los educandos e integra destrezas orales, auditivas, lectoras y de escritura, así como también vocabulario y gramática en contexto.

El enfoque comunicativo, subyacente del curso, mantiene que el lenguaje se adquiere mejor cuando éste es usado para una comunicación significativa. Por lo que incluye tópicos contemporáneos y auténticos muy relevantes en la vida del educando, por ej. pasatiempos, entretenimiento, etc., y ya que ellas/ellos poseen conocimiento y experiencia con estos temas pudiendo así compartir opiniones e información de forma productiva.

Es importante mencionar que este curso, tiene un currículo funcional paralelo al currículo gramatical lo cual permita al educando aprender funciones comunicativas útiles para expresar sus ideas y sentimientos. Mediante estrategias metodológicas participativas (trabajo en equipo, resolución de problema, ejecución de proyectos educativos, etc.) que sitúen en primer plano a los educandos y permitan además, un cambio en las tradicionales relaciones pedagógicas.

PROPÓSITOS GENERALES:

Este campo del conocimiento tiene como propósito general, brindar las herramientas básicas de comunicación a los educandos, integrando ejercicios que desarrollen las cuatro competencias que se requieren para poder comprender y emitir mensajes sencillos e interactuar más fácilmente en diferentes contextos. Pretende además, estimular el interés de adquirir una segunda lengua y el respeto y la tolerancia por otras culturas.

COMPETENCIAS GENERALES:

- Producir y comprender mensajes orales y escritos sencillos, en situaciones de comunicación concreta.
- Utilizar los elementos lingüísticos y no lingüísticos que intervienen habitualmente en la comunicación y la interacción social.
- Desarrollar la comprensión lectora y auditiva, para lograr una comunicación más fácil y fluida.
- Aumentar la seguridad en sí mismo, para participar activamente en situaciones de comunicación oral y avanzar decididamente en el desarrollo de sus destrezas.

UNIDADES EN QUE SE DIVIDE: INGLES II

UNIDAD I: Ayer, hoy y mañana.
UNIDAD II: Maravillas del mundo moderno.
UNIDAD III: Reacciones y opiniones.
UNIDAD IV: ¿Cuál es tu excusa?

UNIDAD I: AYER, HOY Y MAÑANA

COMPETENCIA DE LA UNIDAD

- Elaborar oraciones y cuentos cortos, utilizando las estructuras gramaticales adecuadas, para comunicarse de manera funcional.

Tiempo: 15 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Completan oraciones acerca de su pasado, presente y futuro, utilizando las estructuras gramaticales aprendidas.	■ "Time contrasts" "As a child, I used to...", "Five years ago, I ...", "Next year, I'm going to...", "In five years..., I'll ...", "In ten years, I might..."	✓ Comentan los conocimientos previos relacionados con la campo del conocimiento. ✓ Identifican medios de transporte, formas de comunicación y formas de entretenimiento de diferentes épocas, a través de material autentico.
	■ Interés por mejorar su comprensión auditiva. ▲ Completación de oraciones.	✓ Escuchan una conversación en la que dos personas hablan de los cambios en su vecindario. ✓ Completan oraciones acerca de su pasado, presente y futuro. ✓ Leen las oraciones a su compañero.
2. Escriben un cuento corto acerca de las ventajas y desventajas de tener un trabajo bien remunerado.	■ "Conditional sentences with if Clauses" ● Valoración del trabajo en equipo. ▲ Identificación de ventajas y desventajas. ▲ Redacción de un cuento corto. ● Participación activa en la dinámica.	✓ En equipos de trabajo, analizan una lista de posibles consecuencias de obtener un trabajo bien pagado. ✓ Identifican las ventajas y desventajas de obtener un empleo bien remunerado. ✓ Escriben un cuento corto acerca de las ventajas y desventajas de tener un empleo bien remunerado. ✓ Participan en la dinámica: "What would you do if...?"
3. Practican el uso de las estructuras gramaticales, mediante la elaboración de diez oraciones.	■ Gerundios. (I hate **working** on weekends; I **don't** mind **working** long hours, etc). ■ Short Responses (So do I; oh, I don't; neither do I; ▲ Well, I do, etc.). ● Emiten juicios de valor sobre el tema. ▲ Elaboración de oraciones. ● Respeto por las ideas de los compañeros.	✓ Forman oraciones mediante la técnica de "términos pareados". ✓ Emiten juicios de aprobación o desacuerdo acerca de las oraciones anteriores. ✓ Elaboran diez oraciones similares al ejercicio de términos pareados, por equipo. ✓ Exponen sus oraciones y su opinión personal acerca de las mismas.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
4. Realizan ejercicios de completación, para contextualizar las cláusulas gramaticales.	■ "Clauses with ***because***" ▲ Participación en una dinámica. ● Valoración de la honestidad. ▲ Desarrollo de ejercicios de completación. ● Interés por escuchas las ideas de sus compañeros.	✓ Participan en la dinámica "I'd make a good journalist because I'm creative." ✓ Identifican sus cualidades y habilidades personales. ✓ Completan un ejercicio que incluye sus cualidades y habilidades personales. ✓ Forman equipos de trabajo y dan lectura a sus oraciones.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

Materiales

- Pizarrón y marcadores.
- Papel Bond grande.
- Cuaderno.
- Diccionario.
- Grabadora, casete o CD.
- Fotos de medios de transporte, medios de comunicación y formas de entretenimiento de diferentes épocas.
- Lista de posibles consecuencias al obtener un trabajo bien remunerado.
- Fotocopias del juego "What would you do if...?".
- Fotocopias del juego "I'd make a good journalist because I'm creative".

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Baldwin, Blass Hartmann, Mentel, Nelson, Spaventa, Austin and Werner, Interactions Access-Integrated Skills, McGraw-Hill Contemporary, USA, 2003.
- Dobson, Julia M., Effective Techniques for English Conversation Groups, English Teaching Division Educational and Cultural Affaire, United Status Information Agency, Washington, D.C., 1983
- Lethaby and Matte, Skyline 1, MacMillan Publishers Limited, Oxford UK, 2001.
- Richards Jack, Hull and Proctor, Interchange Third Edition Teacher's Edition, Cambridge University Press, United Kingdom, 2005.

REFERENCIAS EN INTERNET:

- http://www.cambridge.org
- www.onestopenglish.com/
- www.etcediciones.com
- www.mhcontemporary.com/interactionsmosaic
- www.lyrics.com
- www.sitesforteachers.com

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Exploración de conocimientos previos.
- Completan oraciones acerca del pasado, presente y futuro.
- Identifican las ventajas y desventajas de tener un trabajo bien remunerado.
- Escriben un cuento corto.
- Formación de oraciones utilizando los gerundios.
- Exposición de sus oraciones al grupo.
- Realizan ejercicios de completación para contextualizar las cláusulas gramaticales.
- Exponen sus trabajos al grupo.

UNIDAD II: MARAVILLAS DEL MUNDO MODERNO

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Expresar sus ideas y opiniones personales, mediante la elaboración de resúmenes y el uso de las estructuras gramaticales.
- Realizar lecturas para informarse, aumentar su vocabulario y su comprensión auditiva.

Tiempo: 15 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ **Conceptuales** ▲ **Procedimentales** ● **Actitudinales**	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Elaboran un resumen acerca de los aspectos más importantes de las lecturas realizadas utilizando las estructuras gramaticales estudiadas.	■ "Passive Voice with ***by*** (simple past)". ● Valoración del contexto histórico de la humanidad. ▲ Elaboración de resumen de "Las Ruinas de Copán". ▲ Exposición de temas. ● Valoración del trabajo en equipo. ▲ Análisis de documentos.	✓ Exploración de los conocimientos previos de los educando. ✓ Leen acerca de los monumentos históricos más famosos del mundo. ✓ Escuchan un reportaje acerca de "Las Ruinas de Copán". ✓ En equipos de trabajo, elaboran un resumen acerca de los aspectos más importantes de "Las Ruinas de Copán". ✓ Exponen y comentan sus trabajos ante el grupo. ✓ Escuchan un artículo acerca del edificio "Empire State Building" ✓ En equipos de trabajo, analizan la información y los aspectos más importantes del edificio "Empire State Building" ✓ Por equipos, informan de su trabajo al grupo.
2. Participan la voz pasiva participando en diálogos.	■ "Passive Voice without ***by*** (simple present)" ● Emisión de juicios de valor. acerca del tema.	✓ Completan un párrafo utilizando la voz pasiva sin la preposición ***by.*** ✓ Dialogan acerca de Honduras para practicar la voz pasiva sin la preposición ***by***.
3. Redactan diez oraciones, utilizando la voz pasiva sin la preposición ***by***.	▲ Redacción de oraciones. ● Interés por el trabajo de sus compañeros.	✓ Redactan oraciones acerca de Honduras, utilizando la voz pasiva sin la preposición ***by***. ✓ Comparten sus trabajos con el grupo. ✓ Escuchan una lectura seleccionada previamente por el maestro/a.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
4. Escuchan lecturas para aumentar su vocabulario y su comprensión auditiva.	■ Past continuous vs. Simple past. ▲ Reconstrucción de una lectura. ● Emisión de juicios de valor para autoevaluarse y coevaluar.	✓ Ordenan los recortes – que el docente entrega a cada equipo – para reconstruir la lectura anterior. ✓ Comparan la lectura leída con la reconstrucción que hicieron de ella. ✓ Evalúan su propio trabajo y el de sus compañeros.
5. Identifican estructuras gramaticales, vocabulario, frases y oraciones en una canción.	■ Present perfect continuous. ● Interés por mejorar su comprensión auditiva y lectora. ▲ Completación de oraciones. Sensibilidad y respeto por las opiniones de otros. Sensibilidad y respeto por el arte musical.	✓ Escuchan una canción popular. “Another day in Paradise”. ✓ Leen la letra de la misma canción, a la cual se le han borrado previamente algunas palabras. ✓ Completan los espacios vacíos con las palabras que consideren correctas. ✓ Escuchan de nuevo la canción para corregir su trabajo si fuese necesario. ✓ Cantan la canción.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

Materiales

- Pizarrón y marcadores.
- Papel Bond grande.
- Cuaderno.
- Diccionario.
- Grabadora, casete o CD.
- Fotos de lugares históricos del mundo.
- Información escrita de “Las Ruinas de Copán”.
- Información escrita de “Empire State Building”.
- Fotocopias del ejercicio de términos pareados.
- Lectura y ejercicios con la estructura: voz pasiva.
- Lectura previamente seleccionada por el maestro/a.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Baldwin, Blass Hartmann, Mentel, Nelson, Spaventa, Austin Werner, Interactions Access Integrated Skils, McGraw- Hill Contemporary, USA, 2003.
- Lethaby and Matte, Skyline 1, MacMillan Publishers Limited, Oxford UK, 2001.
- Richards Jack, Hull and Proctor, Interchange Third Edition Teacher's Edition, Cambridge University Press, United Kingdom, 2005.

REFERENCIAS EN INTERNET:

- http://www.cambridge.org
- www.onestopenglish.com/
- www.etcediciones.com
- www.mhcontemporary.com/interactionsmosaic
- www.lyrics.com
- www.sitesforteachers.com

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Elaboración de un resumen de las “Ruinas de Copán”.
- Exposición de resúmenes.
- Participan en un diálogo para practicar la voz pasiva.
- Ordenan recortes para reconstruir una lectura.
- Redacción de oraciones acerca de Honduras.
- Exposición de sus trabajos al grupo.
- Identificación de estructuras gramaticales y vocabulario en una canción.

UNIDAD III: REACCIONES Y OPINIONES

COMPETENCIA DE LA UNIDAD

- Participar en diálogos y discusiones de temas para contextualizar las estructuras gramaticales y estimular la comunicación oral.

Tiempo: 15 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Utilizan las estructuras gramaticales estudiadas para elaborar un resumen de una serie televisiva.	■ Participles as adjectives. ▲ Emisión de juicios de valor. ▲ Elaboración de resumen.	✓ Comentan los conocimientos previos relacionados con la campo del conocimiento. ✓ Ven una serie televisiva, preferiblemente comedia para comentarios posteriores. ✓ En equipos, opinan acerca de los personajes y el argumento de la serie. ✓ Hacen un resumen acerca de la serie y los personajes de la misma. ✓ Leen el resumen a sus compañeros.
2. Elaboran una pequeña descripción de un personaje famoso, usando las cláusulas relativas.	■ Interés por mejorar su comprensión auditiva. ■ "Relative clauses" ▲ Descripción de un personaje. ● Interés por participar en la dinámica. ● Valoración del esfuerzo que realizan los demás.	✓ Escuchan una conversación en la cual algunas personas hablan de sus películas y actores/actrices de Hollywood favoritos ✓ Deducen a qué película o actor/actriz se refieren. ✓ Elaboran una pequeña descripción de un personaje famoso. ✓ Leen su descripción para que sus compañeros descubran a quién se refiere, gana el que más respuestas acierta. (Dinámica ¿Quién soy?)
3. Practican los verbos matrices y los adverbios, compartiendo sus ideas con los compañeros.	■ Modals and Adverbs: ***might, may, could, must, maybe, perhaps, possibly, probable, definitely.***	✓ En parejas, escogen una serie de gestos y lenguaje corporal que las personas utilizan para comunicar ideas y sentimientos. (Entre 5 a 10).
4. Expresan sus opiniones, mediante la redacción de un pequeño párrafo.	▲ Redacción de un párrafo. ● Respeto por las ideas divergentes.	✓ Analizan en que situaciones la gente los usa y escriben un párrafo dando sus opiniones al respecto. ✓ Leen sus párrafos al grupo y comentan al respecto.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
5. Crean un poema para contextualizar las estructuras.	■ Permission, obligation, and prohibition. ▲ Identificación de características. ▲ Elaboración de un poema. ● Apreciación de los aportes de las manifestaciones artísticas. ▲ Declamación de un poema.	✓ Comparan varias señales internacionales y discuten su significado. ✓ Establecen cuáles de las señales internacionales otorgan permiso, son obligatorias o prohibitivas. ✓ En equipos de trabajo, crean un poema utilizando las estructuras recién aprendidas. ✓ Declaman el poema, en coro.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

Materiales

- Pizarrón y marcadores.
- Papel Bond grande
- Cuaderno.
- Diccionario
- Grabadora, casete o CD.
- Televisión y DVD.
- Fotos de lugares históricos del mundo.(UNIDAD II)
- Información escrita de “Las Ruinas de Copán”.(UNIDAD II)
- Información escrita de “ Empire State Building” (UNIDAD II)
- Fotocopias del ejercicio de términos pareados.
- Lectura y ejercicios con la estructura: voz pasiva.
- Lectura previamente seleccionada por el maestro/a.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Baldwin, Blass Hartmann, Mentel, Nelson, Spaventa, Austin and Werner, Interactions Access-Integrated Skills, McGraw-Hill Contemporary, USA, 2003.
- Lethaby and Matte, Skyline 1, MacMillan Publishers Limited, Oxford UK, 2001.
- Richards Jack, Hull and Proctor, Interchange Third Edition Teacher's Edition, Cambridge University Press, United Kingdom, 2005.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Baldwin, Blass Hartmann, Mentel, Nelson, Spaventa, Austin Werner, Interactions Access Integrated Skils, McGraw- Hill Contemporary, USA, 2003.
- Lethaby and Matte, Skyline 1, MacMillan Publishers Limited, Oxford UK, 2001.
- Richards Jack, Hull and Proctor, Interchange Third Edition Teacher's Edition, Cambridge University Press, United Kingdom, 2005.

REFERENCIAS EN INTERNET:

- http://www.cambridge.org
- www.onestopenglish.com/
- www.etcediciones.com
- www.mhcontemporary.com/interactionsmosaic
- www.lyrics.com
- www.sitesforteachers.com

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Elaboración de resúmenes acerca de una serie televisiva.
- Exposición de resúmenes.
- Redacción de una pequeña descripción de un personaje famoso. Poema.
- Participación en la dinámica ¿Quién soy?
- Redacción de un pequeño párrafo para expresar sus opiniones acerca del lenguaje corporal.
- Creación de un poema para contextualizar estructuras.
- Declamación del poema.

UNIDAD IV: ¿CUÁL ES TU EXCUSA?

COMPETENCIA DE LA UNIDAD

- Desarrollar su competencia lingüística para interactuar en diversas situaciones comunicativas.

Tiempo: 15 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Participan en una dinámica de preguntas y respuestas, utilizando oraciones condicionales.	■ Unreal conditional sentences with if clauses ■ Partes del discurso. ■ Conectores. ■ El Párrafo. ● Interés en comprender el tema. ▲ Redacción de oraciones.	✓ Comentan los conocimientos previos relacionados con la campo del conocimiento. ✓ Escuchan la introducción del tema. ✓ Redactan cinco oraciones de lo que harían, utilizando la estructura gramatical. ✓ Responden con las oraciones creadas, a las preguntas que el profesor plantea.
2. Aumentan la fluidez oral mediante la práctica y la dramatización de diálogos.	■ "Past modals" ▲ Dramatización de diálogos. ● Interés por participar activamente.	✓ Leen tres diálogos escritos en la pizarra. ✓ Seleccionan uno por pareja y lo practican. ✓ Dramatizan el diálogo. (La pizarra ya debe estar limpia).
3. Elaboran cinco peticiones, utilizando la estructura gramatical.	■ Reported speech: requests. ▲ Elaboración de peticiones. ● Emisión de opiniones. ▲ Concurso de originalidad.	✓ Elaboran cinco peticiones que les hayan hecho e indican quién se las hizo. (¿Podrías cortarte el cabello?). ✓ Leen las peticiones al grupo. ✓ Seleccionan las peticiones más interesantes o inusuales
4. Redacción de excusas que justifiquen su ausencia, para contextualizar la gramática aprendida..	■ Reported speech: statements ▲ Redacción de excusas. ● Usan su creatividad. ▲ Sustitución de estructuras gramaticales.	✓ Imaginan cinco excusas que podrían justificar su ausencia en la boda de su prima y las escriben. ✓ Comparten sus excusas en plenaria. ✓ Seleccionan las excusas más originales. ✓ Cambian las excusas que elaboraron a "Reported speech".

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

Materiales

- Pizarrón y marcadores.
- Papel Bond grande.
- Cuaderno.
- Diccionario.
- Preguntas elaboradas utilizando cláusulas condicionales.
- Diálogos estructurados usando “Past Modals”.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Baldwin, Blass Hartmann, Mentel, Nelson, Spaventa, Austin Werner, Interactions Access Integrated Skils, McGraw- Hill Contemporary, USA, 2003.
- Lethaby and Matte, Skyline 1, MacMillan Publishers Limited, Oxford UK, 2001.
- Richards Jack, Hull and Proctor, Interchange Third Edition Teacher's Edition, Cambridge University Press, United Kingdom, 2005.

REFERENCIAS EN INTERNET:

- http://www.cambridge.org
- www.onestopenglish.com/
- www.etcediciones.com
- www.mhcontemporary.com/interactionsmosaic
- www.lyrics.com
- www.sitesforteachers.com

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Participación en la dinámica de preguntas y respuestas.
- Práctica y dramatización de un diálogo.
- Redactan cinco peticiones que les hayan hecho.
- Leen las peticiones al grupo.
- Elaboración de excusas para no asistir a una boda.

República de Honduras
Secretaría de Educación

Bachillerato en Ciencias y Humanidades (BCH)

Programas Curriculares
Área: Comunicación

Espacio Curricular: Lenguaje Artístico



Educación Media

Tegucigalpa, M.D.C., Honduras, C.A.

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

NOMBRE DEL ESPACIO CURRICULAR: Lenguaje Artístico
AÑO AL QUE PERTENECE: Décimo.
HORAS SEMANALES: 3 Horas.

DESCRIPCIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR:

La Secretaría de Educación ha impulsado la Reforma y Transformación Educativa Nacional con la planificación y el diseño del CNB y con la nueva estructura de la Educación media en dos modalidades: El Bachillerato en Ciencias y Humanidades y el Bachillerato Técnico Profesional. De acuerdo con el estudio "Justificaciones para el Diseño Curricular de la Educación Media Técnico Profesional" (PRAEMHO, 2005), estos bachilleratos servirán de acceso al Nivel de Educación Superior y además el Bachillerato Técnico Profesional permitirá la inserción de sus egresados al mercado laboral.

El programa de Arte se ha estructurado tomando en cuenta las Normas Técnicas de Competencias en Instituciones Educativas, para que el egresado pueda desempeñarse con eficiencia y eficacia en el ejercicio de su práctica profesional, educativa y ciudadana, acorde con las leyes generales y específicas, así como los reglamentos que regulan el quehacer educativo en todas sus dimensiones y contextos.

Su contenido temático, propone la definición, conceptualización, simbología y codificación del arte como medio de comunicación y expresión del lenguaje estético; el estudio de la creación artística en todas sus formas y manifestaciones para comparar los materiales, tecnología y procesos que convergen en la experimentación artística; el análisis del arte y su periodización en términos de estética y cultura a través del tiempo y el espacio; el conocimiento de los aportes de destacados personajes del arte y sus obras más representativas y la caracterización de la obra de arte y sus elementos compositivos.

Metodológicamente, el programa plantea el uso de estrategias metodológicas encaminadas al desarrollo y puesta en práctica de competencias básicas, genéricas y específicas que le permitan al egresado demostrar habilidades en la toma de decisiones y resolución de problemas de acuerdo con las experiencias vividas tanto en situaciones educativas como de trabajo.

Finalmente, el programa sugiere la utilización e implementación de recursos didácticos que aproximen a los educandos, de la manera más concreta posible, al estudio, comprensión e interpretación del hecho artístico en todas sus manifestaciones. En tal sentido, se recomienda el uso de medios visuales, audiovisuales, materiales concretos, tecnología referida al fenómeno artístico, y bibliografía variada. Se propone ejecutar el programa tomando en cuenta la temática, el tiempo asignado para su desarrollo, las estrategias metodológicas y los recursos didácticos para el mayor aprovechamiento del mismo.

PROPÓSITOS GENERALES:

Este curso tiene como propósito esencial que el educando tenga acceso al conocimiento del patrimonio cultural que ofrece el arte, al reconocimiento de las variaciones en los criterios y en los estilos a lo largo del tiempo y de unas sociedades a otras. Conozca su naturaleza, sus métodos y técnicas, y que a su vez, le permita desarrollar una conciencia crítica para comprender el arte en todas sus manifestaciones como su diversidad e identificar los diferentes valores que ello conlleva.

COMPETENCIAS GENERALES:

Asimismo, se pretende desarrollar competencias generales, genéricas y específicas en el ámbito de la creación, interpretación y apreciación del hecho artístico. Además, valorar el arte como condición fundamental para el desarrollo y convivencia humana. Integrar conceptos, símbolos, ideas y códigos para aplicarlos en situaciones prácticas.

Diferenciar entre una variedad de contextos, las más relevantes formas estilos y manifestaciones artísticas. Analizar y valorar las características principales de las manifestaciones artísticas en un contexto histórico y cultural.

Comparar la vida y obra de los exponentes más destacados y demostrar habilidades para valorar las perspectivas de principios organizacionales y funciones del trabajo artístico.

Demostrar habilidad para formular y emitir juicios acerca de las características, estructuras y elementos de la obra de arte y proponer principios para ser aplicados en propósitos comerciales, personales, artísticos o en situaciones concretas de trabajo.

UNIDADES EN QUE SE DIVIDE: LENGUAJE ARTÍSTICO.

UNIDAD I: Definición, conceptualización, simbología y codificación del arte.
UNIDAD II: La creación artística en todas sus formas y manifestaciones.
UNIDAD III: Análisis del arte y su periodización.
UNIDAD IV: Exponentes del arte y sus obras más representativas.
UNIDAD V: Elementos de la composición de la obra de arte.

UNIDAD I: DEFINICIÓN, CONCEPTUALIZACIÓN, SIMBOLOGÍA Y CODIFICACIÓN DEL ARTE.

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Definir el arte según su simbología y códigos a través de lecturas dirigidas.
- Explicar conceptos, símbolos y códigos del arte y cómo se aplican en la vida diaria.
- Identificar en hechos artísticos los conceptos, símbolos y códigos del arte.

Tiempo: 12 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Analizan conceptos y reconocen códigos y símbolos del arte en presentaciones gráficas y experiencias concretas de su entorno.	■ Concepto e importancia del arte. Códigos y símbolos del arte.	✓ Analizan y discuten en equipo, conceptos, códigos y simbología del arte. ✓ Redactan resúmenes a nivel individual y colectivo a través de lecturas sugeridas.
2. Diferencian utilizando representaciones visuales los conceptos, códigos y símbolos del arte.	■ Representación gráfica de códigos y símbolos del arte. ▲ Observación y reconocimiento de símbolos y códigos de arte en su entorno habitual próximo.	✓ Realizan investigaciones bibliográficas y de campo. ✓ Seleccionan recursos visuales representativos del tema para la elaboración de álbumes.
3. Profundizan en el conocimiento de los principales símbolos y códigos del arte a través del trabajo en equipo.	● Interés por conocer e identificar definiciones, símbolos y códigos del arte.	✓ Expresan en forma oral y escrita su valoración relacionada a la temática.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Material impreso documental y gráfico.
- Muestras concretas de productos artísticos.
- Material audiovisual diverso.
- Documentos impresos de periódicos y revistas relacionados con el arte.
- Listado de marcos referenciales de museos, instituciones, iglesias, parques, galerías, teatros, conciertos y otras actividades afines al arte que sirvan de guía para el desarrollo de trabajos asignados.
- Modelos.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Andino, G., Lorenzana, R. (2004): Artes Plásticas, Editorial INICE, Tegucigalpa, Honduras.
- Blanco, P. (2001): Estética de Bolsillo, Colección Albatros, Ediciones Palabras, Madrid España.
- Burke, E. (1987): Indagaciones Filosóficas sobre el Origen de Nuestras Ideas Acerca de lo Sublime y lo Bello, Colección Antrópolis, 2ª edición, Editorial Tecnos, Madrid, España.
- Feming, W. (1985): Arte, Música e Ideas. Nueva Editorial Interamericana, México.
- Frutger, A. (1981): Signos, Símbolos, Marcas, Señales. Editorial Gustavo Gili, Barcelona, España.
- Sagarò, J. (1980): Composición Artìstica . 6ta ediciòn, Editorial LEDA, Barcelona.
- Saiz Conde, V., Arenaza Lasagabaster, J. Historia del Arte y la Cultura. Ediciones S.M, Madrid.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Aplicación de diagnóstico inicial sobre conocimientos previos del campo del conocimiento de lenguaje artístico a través del desarrollo de un cuestionario y discusión del mismo.
- Desarrollo de evaluación formativa durante todo el proceso mediante el monitoreo de tareas y trabajos asignados, observación de los educandos y preguntas orales.
- Presentación por escrito, individual y colectivamente, de conclusiones, resúmenes, investigaciones bibliográficas y de campo.
- Presentación individual de álbumes referidos a la temática.
- Desarrollo de registros tanto cualitativos como cuantitativos de observaciones realizadas en el proceso sobre conocimientos, habilidades, interés manifiesto, responsabilidad, puntualidad, iniciativa y creatividad, trabajo en equipo y colaboración.

UNIDAD II: LA CREACIÓN ARTÍSTICA EN TODAS SUS FORMAS Y MANIFESTACIONES.

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Establecer, mediante visitas a museos y exposiciones artísticas, diferencias y similitudes de las distintas manifestaciones artísticas.
- Reconocer la variedad de formas y estilos del arte visual, musical, teatral y de danza mediante ilustraciones prácticas.

Tiempo: 12 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Analizan las diferentes manifestaciones artísticas; formas y estilos utilizando medios visuales y audiovisuales.	■ Manifestaciones artísticas: Formas y estilos; Arquitectura, Escultura, Pintura, Música, Teatro, Danza y Cine.	✓ Realizan discusiones dirigidas sobre las diferentes manifestaciones artísticas. ✓ Realizan investigaciones bibliográficas y de campo.
2. Relacionan las formas y estilos de las manifestaciones artísticas a través del trabajo en equipo empleando materiales existentes en su entorno.	▲ Observación y reconocimiento de las manifestaciones artísticas. ▲ Identificación y descripción de formas y estilos de las diferentes manifestaciones artísticas.	✓ Trabajan en equipo y presentan en forma oral y escrita las características de cada manifestación artística; sus formas y estilos.
3. Interpretan en forma crítica las formas y estilos del arte a través de visitas y asistencia a eventos artísticos.	● Apreciación de los aportes de las manifestaciones artísticas.	✓ Elaboran cuadro sinóptico ✓ Elaboran por grupos, periódicos murales representativos de cada una de las manifestaciones artísticas.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Mapas conceptuales.
- Material impreso documental y gráfico.
- Material audiovisual diverso.
- Documentos impresos de periódicos y revistas relacionados con el arte.
- Listado de marcos referenciales de museos, instituciones, iglesias, parques, galerías, teatros, conciertos y otras actividades afines al arte que sirvan de guía para el desarrollo de trabajos asignados.
- Modelos.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Andino, G., Lorenzana, R. (2004): Artes Plásticas. Editorial INICE, Tegucigalpa, Honduras.
- Blanco, P. (2001): Estética de Bolsillo. Colección Albatros, Ediciones Palabras, Madrid España.
- Feming, W. (1985): Arte, Música e Ideas. Nueva Editorial Interamericana, México.
- Hauser, A. (1986): Historia del Arte y la Literatura. I y II Tomos, Editorial Alianza, España.
- Hodeir, A. (2000): Cómo Conocer las Formas de la Música. 5ta edición, Editorial Edad, España.
- Saiz Conde, V., Arenaza Lasagabaster, J. Historia del Arte y la Cultura. Ediciones S.M:, Madrid.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Desarrollo de evaluación formativa durante todo el proceso mediante el monitoreo de tareas y trabajos asignados, observación de los educandos y preguntas orales.
- Presentación por escrito individual y colectivamente de conclusiones, resúmenes, investigaciones bibliográficas y de campo.
- Presentación individual de cuadro sinóptico.
- Desarrollo de registros tanto cualitativos como cuantitativos de observaciones realizadas en el proceso sobre conocimientos, habilidades, interés manifiesto, responsabilidad, puntualidad, iniciativa y creatividad, trabajo en equipo y colaboración.
- Presentación por grupos de periódicos murales de cada una de las manifestaciones artísticas; formas y estilos.
- Entrevistas a representantes hondureños de las artes.
- Asistencia a museos y exposiciones artísticas con su respectiva guía de visitas.
- Plenarias para exponer los análisis, visitas y presentación de los murales elaborados.

UNIDAD III: ANÁLISIS DEL ARTE Y SU PERIODIZACIÓN.

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Identificar los distintos períodos de las manifestaciones artísticas, su contexto histórico, social y cultural utilizando la investigación documental y la retroalimentación magistral.
- Elaborar mapas conceptuales y cuadros múltiples de las características de los períodos del arte en sus contextos.
- Exponer juicios de valor según sus experiencias y vivencias en torno al fenómeno artístico.
- Análisis críticos de representantes hondureños del arte.

Tiempo: 12 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Identifican los distintos períodos del arte según su contexto histórico, social y cultural a través del análisis de material impreso.	■ Períodos del arte: Primitivo, Antiguo, Medieval, Renacimiento, Barroco, Neoclásico, Romántico, Moderno y Contemporáneo.	✓ Realizan lecturas dirigidas. ✓ Desarrollan investigaciones bibliográficas. ✓ Redactan fichas de investigación, de resumen y textuales.
2. Aplican la periodización del arte en ejercicios prácticos.	▲ Descripción y caracterización de cada uno de los períodos del arte. ▲ Codificación de los períodos del arte.	✓ Participan en discusiones dirigidas. ✓ Elaboran mapas conceptuales. ✓ Elaboran cuadros múltiples de las características de los períodos del arte en su contexto.
3. Construyen criterios personales sobre la importancia del arte a través del tiempo y del espacio en la formación de la herencia intelectual y cultural del hondureño.	● Valoración del contexto histórico social político y cultural a través del tiempo y espacio del desarrollo del arte. ● Comprensión de la herencia intelectual y cultural legada por el arte a través de su desarrollo histórico.	✓ Discuten críticamente en equipos de trabajo, la evolución del arte en todos sus contextos. ✓ Elaboran un cuadro múltiple de las influencias del arte occidental en el arte hondureño en los distintos períodos.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

Materiales:

- Mapas conceptuales.
- Cuadros sinópticos.
- Material impreso.
- Medios instruccionales visuales y audiovisuales.
- Piezas de arte hondureñas

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Andino, G., Lorenzana, R. (2004): Artes Plásticas. Editorial INICE, Tegucigalpa, Honduras.
- Blanco, P. (2001): Estética de Bolsillo. Colección Albatros, Ediciones Palabras, Madrid España.
- Burke, E. (1987): Indagaciones Filosóficas sobre el Origen de Nuestras Ideas Acerca de lo Sublime y lo Bello. Colección Antrópolis, 2ª edición, Editorial Tecnos, Madrid, España.
- Feming, W. (1985): Arte, Música e Ideas. Nueva Editorial Interamericana, México.
- Manual de educación. Didácticas Específicas. Editorial Océano, Barcelona, España.
- Martínez Castillo, M. (1997): Cuatro Centros de Arte Colonial Provinciano Hispano Criollo en Honduras. Editorial Universitaria UNAH, Tegucigalpa.
- Por las Rutas de la Plata y el Añil. Publicación Grupo Financiero el Ahorro Hondureño.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Desarrollo de cuestionario para verificación de contenidos previos.
- Desarrollo de evaluación formativa durante todo el proceso mediante el monitoreo de tareas y trabajos asignados, observación de los educandos y preguntas orales.
- Presentación por escrito individual y colectivamente de conclusiones, resúmenes, investigaciones bibliográficas y de campo.
- Presentación individual de mapas conceptuales y cuadros múltiples.
- Presentación de fichas de investigación de resumen y textuales.
- Presentación de cuadro múltiple de las influencias del arte occidental en el arte hondureño según períodos.
- Desarrollo de prueba objetiva.
- Desarrollo de registros tanto cualitativos como cuantitativos de observaciones realizadas en el proceso sobre conocimientos, habilidades, interés manifiesto, responsabilidad, puntualidad, iniciativa y creatividad, trabajo en equipo y colaboración.

UNIDAD IV: EXPONENTES DEL ARTE Y SUS OBRAS MÁS REPRESENTATIVAS.

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

Principales exponentes y sus obras según la manifestación artística.

- Identificar los soportes visuales, audiovisuales y bibliográficos.
- Ubicar en tiempo y espacio los exponentes más destacados del arte universal y sus obras mediante lecturas dirigidas y ejemplos concretos.
- Describir en forma oral y escrita la influencia que en su desarrollo personal han ejercido algunos exponentes del arte y sus obras.

Tiempo: 12 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Identifican los aportes más relevantes de los exponentes del arte a través del estudio de su obra. 2. Clasifican en fichas técnicas los principales exponentes y sus obras. 3. Participan activamente en la contextualización de la vida y obra de los exponentes más representativos del arte.	■ Exponentes del arte y sus obras más representativas a través de la historia. ▲ Análisis y descripción de la vida y obra de los exponentes más representativos del arte en sus distintas manifestaciones. ● Contextualización de la vida y obra de los exponentes más representativos del arte.	✓ Realizan lecturas dirigidas. ✓ Desarrollan investigaciones bibliográficas. ✓ Elaboran un catálogo de fichas técnicas. ✓ Discuten críticamente en equipos de trabajo los aportes de los exponentes más representativos del arte.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

Materiales:

- Material impreso.
- Medios instruccionales visuales y audiovisuales.
- Revistas de arte de diferentes épocas y lugares.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Andino, G., Lorenzana, R. (2004): Artes Plásticas. Editorial INICE, Tegucigalpa, Honduras.
- Blanco, P. (2001): Estética de Bolsillo. Colección Albatros, Ediciones Palabras, Madrid España.
- Burke, E. (1987): Indagaciones Filosóficas sobre el Origen de Nuestras Ideas Acerca de lo Sublime y lo Bello. Colección Antrópolis, 2ª edición, Editorial Tecnos, Madrid, España.
- Feming, W. (1985): Arte, Música e Ideas. Nueva Editorial Interamericana, México.
- Manual de educación. Didácticas Específicas. Editorial Océano, Barcelona, España.
- Suárez, P. (1994): Breve Historia de la Música. Editorial Claridad, Buenos Aires, Argentina.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Formulación de preguntas orales para verificación de contenidos previos.
- Desarrollo de evaluación formativa durante todo el proceso mediante el monitoreo de tareas y trabajos asignados, observación de los educandos y preguntas orales.
- Presentaciónpor escrito individual y colectivamente de conclusiones, resúmenes, investigaciones Bibliográficas.
- Presentación individual de catálogo de fichas técnicas.
- Desarrollo de prueba escrita.
- Desarrollo de registros tanto cualitativos como cuantitativos de observaciones realizadas en el proceso sobre conocimientos, habilidades, interés manifiesto, responsabilidad, puntualidad, iniciativa y creatividad, trabajo en equipo y colaboración.

UNIDAD V: ELEMENTOS DE LA COMPOSICIÓN DE LA OBRA DE ARTE.

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Caracterizar los elementos compositivos de la obra de arte a través de demostraciones prácticas.
- Discriminar las características de cada uno de los elementos del arte visual en ilustraciones y modelos.
- Comparar los distintos productos estéticos de acuerdo con los elementos compositivos del arte y su aplicación en su vida.

Tiempo: 12 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Exploran y reconocen cada uno de los elementos de la composición de la obra de arte en ejercicios prácticos.	■ Elementos de la composición de la obra de arte: Unidad, Variedad, Línea, Forma, Equilibrio, Peso, Masa, Espacio, Tensión, Proporción, Simetría, Centro de Interés y Ritmo.	✓ Desarrollan investigaciones bibliográficas y de campo. ✓ Realizan lecturas dirigidas. ✓ Elaboran fichas de observación identificando los elementos de la composición en obras dadas.
2. Emplean los elementos del arte visual en trabajos propios de su disciplina de estudio y de trabajo.	▲ Observación y reconocimiento de los elementos de la composición en obras de arte. ▲ Experimentación con los elementos de la composición.	✓ Realizan ejercicios prácticos sugeridos por el docente, aplicando los elementos de la composición de la obra de arte.
3. Desarrollan la sensibilidad y capacidad creativa mediante la valoración de los elementos visuales y temáticos de la obra de arte.	● Satisfacción por la aplicación de los elementos de la composición.	

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

Materiales:

- Material impreso y gráfico.
- Medios instruccionales visuales y audiovisuales.
- Equipo y material para trabajos de las artes visuales y auditivas.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Andino, G., Lorenzana, R. (2004): Artes Plásticas. Editorial INICE, Tegucigalpa, Honduras.
- Blanco, P. (2001): Estética de Bolsillo. Colección Albatros, Ediciones Palabras, Madrid España.
- Bans, J. (1979): Movimiento y Ritmo en Pintura. 5ta edición, Ediciones de Arte, Barcelona, España.
- Burke, E. (1987): Indagaciones Filosóficas sobre el Origen de Nuestras Ideas Acerca de lo Sublime y lo Bello. Colección Antrópolis, 2ª edición, Editorial Tecnos, Madrid, España.
- Feming, W. (1985): Arte, Música e Ideas. Nueva Editorial Interamericana, México.
- Manual de educación. Didácticas Específicas. Editorial Océano, Barcelona, España.
- Sagarò, J. (1980): Composición Artística. 6ta edición, Editorial LEDA, Barcelona.
- Saiz Conde, V., Arenaza Lasagabaster, J. Historia del Arte y la Cultura. Ediciones S.M, Madrid.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Formulación de preguntas orales para verificación de contenidos previos.
- Desarrollo de evaluación formativa durante todo el proceso mediante el monitoreo de tareas y trabajos asignados, observación de los educandos y preguntas orales.
- Presentación por escrito individual y colectivamente de conclusiones, resúmenes, investigaciones bibliográficas.
- Presentación individual de fichas de observación.
- Presentación de ejercicios prácticos.
- Desarrollo de prueba escrita.
- Desarrollo de registros tanto cualitativos como cuantitativos de observaciones realizadas en el proceso sobre conocimientos, habilidades, interés manifiesto, responsabilidad, puntualidad, iniciativa y creatividad, trabajo en equipo y colaboración.

República de Honduras
Secretaría de Educación

Bachillerato en Ciencias y Humanidades (BCH)

Programas Curriculares
Área: Matematicas

Espacio Curricular: Matemática II



Educación Media

Tegucigalpa, M.D.C., Honduras, C.A.

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

NOMBRE DEL ESPACIO CURRICULAR: Matemáticas II
AÑO AL QUE PERTENECE: Décimo.
HORAS SEMANALES: 5 Horas.

DESCRIPCIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR:

En lo que se refiere a los bloques de contenido en Matemáticas II se compone de dos componentes, el primero de ellos de Álgebra el cual tiene como finalidad preparar a los educandos en el estudio formal de propiedades de los números reales, la formulación de expresiones, la resolución de ecuaciones e inecuaciones, el estudio formal y a profundidad de las funciones polinómicas de grado mayor o igual a dos, las funciones racionales, las funciones exponencial y logarítmica y las funciones seno y coseno; la otra finalidad del estudio del álgebra es para que los educandos adquieran conciencia de la importancia de esta rama de la matemática para plantear y resolver problemas de origen científico y tecnológico.

El otro componente que se refiere a la estadística se centra en el estudio de la estadística descriptiva específicamente en la recolección y organización de datos, representación gráfica y su interpretación y el cálculo de las medidas de tendencia central que servirá a los educandos para desarrollar su apreciación e interpretación de información recopilada de eventos y sucesos de la vida cotidiana.

PROPÓSITOS GENERALES:

En la Matemática I, los educandos han iniciado el estudio del álgebra con una aproximación al conocimiento de las ecuaciones y funciones lineales, así como la solución de sistemas de ecuaciones. Sobre esta base se apoya la continuidad de está Matemática II para el desarrollo de las competencias en el tratamiento de ecuaciones y funciones polinómicas de grado mayor o igual a dos, funciones trascendentales y funciones seno y coseno.

El estudio del Álgebra es importante porque ofrece diversos métodos para la resolución de problemas y es una herramienta muy amplia que brinda técnicas y estrategias para tratar otras ramas científicas y para la actividad de las profesiones técnicas, es preciso, entonces, abordar esta temática para que los educandos las desarrollen y manejen con destreza y en forma oportuna. El estudio de la estadística les brindará una técnica para la recopilación, organización, representación de datos así como para el cálculo de medidas que les resultarán útiles para la toma de decisiones en el ambiente tecnológico que laborarán y les permitirá llevar un control más adecuado de calidad en sus procesos.

Contribuye esta matemática al mejoramiento de las estructuras mentales y la adquisición de aptitudes para trascender el ámbito matemático, forma al educando en la resolución de problemas, buscando la armonía y la belleza, una visión amplia y científica de la realidad y el desarrollo de la creatividad.

COMPETENCIAS GENERALES:

Al finalizar el programa de la Matemática II los educandos del Bachillerato en Ciencias y Humanidades Y Técnico Profesional, tendrán competencias en:

- Resolver problemas ecuaciones e inecuaciones de grado mayor o igual a dos.
- Desarrollar el concepto de funciones algebraicas
- Graficar y aplicar las funciones de grado mayor o igual a dos.

- Identificar, resolver y aplicar en la solución de problemas de la vida real, los sistemas no lineales
- Graficar, resolver y aplicar funciones racionales, irracionales, valor absoluto, mayor entero y seccionadas para resolver problemas de la vida real.
- Graficar, resolver y aplicar las funciones trascendentales en la solución de problemas de la vida real.
- Graficar, resolver y aplicar las funciones seno y coseno en la solución de problemas de la vida real.
- Aplicar los elementos y graficar las cónicas para resolver situaciones de la vida real.
- Aplicar los conceptos estadísticos en situaciones de la vida real.

UNIDADES EN QUE SE DIVIDE: MATEMÁTICA II.

UNIDAD I: Funciones algebraicas.
UNIDAD II: Funciones trascendentales.
UNIDAD III: Geometría analítica plana.
UNIDAD IV: Conceptos básicos de estadística.

UNIDAD I: FUNCIONES ALGEBRAICAS

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Resolver ecuaciones polinómicas de grado mayor o igual a dos.
- Resolver inecuaciones polinómicas de grado mayor o igual a dos.
- Identificar las características de las funciones polinómicas, racionales, irracionales y especiales para establecer su definición.
- Graficar funciones polinómicas, racionales, irracionales y especiales
- Aplicar las funciones polinómicas, racionales, irracionales y especiales para resolver problemas en situaciones científicas y tecnológicas

Tiempo: 25 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Desarrollan la definición de ecuaciones polinómicas de grado mayor o igual a dos. 2. Resuelven ecuaciones polinómicas de grado mayor o igual a dos 3. Identifican las propiedades de los números complejos para encontrar la solución de ecuaciones cuadráticas. 4. Aplican las ecuaciones cuadráticas para resolver situaciones de la vida real. 5. Identifican las inecuaciones de grado mayor o igual a dos.	■ Ecuaciones polinómicas de grado mayor o igual a dos. ▲ Determinación de los ceros De un polinomio. ▲ Establecimiento de la solución de ecuaciones cuadráticas o de grado mayor a dos. ▲ Identificación de las propiedades de los números complejos. ▲ Cálculo de las raíces complejas en la resolución de ecuaciones cuadráticas. ▲ Resolución de ecuaciones con valor absoluto. ● ▲ Utilización de las ecuaciones de grado mayor o igual a dos para la solución de situaciones científico- tecnológicos. ● Elaboración de una lista fenómenos de la física, ingeniería u otras ciencias que se pueden modelar con ecuaciones de grado mayor o igual a dos. ● Valoración de la importancia de las ecuaciones de grado mayor o igual a dos para solucionar problemas científicos ó tecnológicos. ● Valoración de la participación desinteresada en trabajo en equipo.	✓ Enumeran y sintetizan las características de las ecuaciones polinómicas de grado mayor o igual a dos. ✓ Escriben la definición de las ecuaciones polinómicas de grado mayor o igual a dos. ✓ Clasifican las ecuaciones de grado mayor o igual a dos. ✓ Resuelven ecuaciones polinómicas de grado mayor o igual a dos, ejemplo: ✓ $x^2= 5$, $x^2+5x=0$, $x^3+2x^2-x-2=0$, $x^4 3x^2=1$. ✓ Resuelven problemas de fenómenos científico - tecnológicos con la aplicación de las ecuaciones polinómicas de grado mayor o igual a dos. ✓ Reflexionan sobre la aplicabilidad de las ecuaciones polinómicas de grado mayor o igual a dos para resolver problemas científicos ó tecnológicos.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
6. Encuentran la solución algebraica de las inecuaciones de grado mayor o igual a dos. 7. Encuentran la solución gráfica la solución de las inecuaciones de grado mayor o igual a dos.	■ Inecuaciones de grado mayor o igual a dos. ▲ Identificación de las características de las inecuaciones para establecer sus propiedades. ▲ Resolución de inecuaciones Cuadráticas y de grado mayor a dos. ▲ Resolución de inecuaciones con valor absoluto. ▲ Graficación, la solución de inecuaciones de grado mayor o igual a dos. ▲ Desarrollo de la capacidad de reflexión y análisis en la matemática y en los actos de la vida cotidiana.	✓ Identifican y enumeran las características y propiedades de las inecuaciones de grado mayor o igual a dos. ✓ Resuelven inecuaciones cuadráticas y de grado mayor a dos. ✓ Resuelven inecuaciones con valor absoluto. ✓ Grafican la solución de inecuaciones de grado mayor o igual a dos. ✓ Discuten y reflexionan sobre la capacidad de análisis que se desarrolla con el estudio de la matemática y su aplicabilidad en sus actos de la vida cotidiana.
8. Analizan y grafican funciones polinómicas de grado mayor o igual a dos	■ Funciones polinómicas de grado mayor que dos. ▲ Aplicación del algoritmo de la división de polinomios. ▲ Identificación de las características de las funciones polinómicas de grado mayor o igual a dos. ▲ Graficación de funciones de grado mayor o igual a dos. Realización operaciones sobre funciones ▲ Determinación de la función inversa de las funciones. ▲ Aplicación del teorema fundamental del algebra a polinomios con coeficientes reales o complejos.	✓ Realizan divisiones entre polinomios ✓ Identifican las características de las funciones polinómicas de grado mayor o igual a dos. ✓ Reconocen el sistema de coordenadas cartesianas para ubicar los puntos importantes de las gráficas. ✓ Dibujan gráficas de funciones polinómicas de grado mayor o igual a dos. ✓ Realizan operaciones de funciones. ✓ Encuentran la inversa de funciones polinómicas. ✓ Enuncian el teorema fundamental del Algebra. ✓ Aplican el teorema fundamental del Algebra. ✓ Utilizar las calculadoras y/o computadoras para realizar las gráficas de funciones más complicadas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
9. Grafican Funciones racionales	■ Funciones racionales ■ Identificación de las características de las funciones racionales para definirlas. ▲ Graficación de funciones racionales. ■ Modelación fenómenos científicos o tecnológicos a través de las funciones racionales.	✓ Identifican las características de las funciones racionales ✓ Dibujan gráficas de funciones racionales. ✓ Identifican fenómenos científicos ó tecnológicos que se pueden modelar con funciones racionales. ✓ Utilizar las calculadoras y/o computadoras para realizar las gráficas de funciones más complicadas
10. Grafican funciones especiales	■ Funciones especiales ▲ Identificación de las características de las funciones valor absoluto, mayor entero y seccionadas, para establecer su definición. ▲ Graficación de las funciones valor absoluto, mayor entero y seccionada. ▲ Apreciación de la utilidad de las gráficas de funciones racionales.	✓ Discuten sobre las características de la función valor absoluto ✓ Dibujan la gráfica de la función valor absoluto, mayor entero y seccionadas. ✓ Reconocen la importancia de la participación desinteresada en el trabajo dentro y fuera del aula.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Reglas.
- Papel cuadriculado.
- Instrumentos de medición.
- Libros de álgebra par el nivel medio.
- Calculadoras que pueden graficar.
- Computadoras(Programas para graficar).

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- C.E. Goodson: Trigonometría con Aplicaciones. Editorial Prentice Hall. U.S.A. 2005.
- Swokowski – Cole: Álgebra y Trigonometría con Geometría Analítica. Grupo Editorial Iberoamérica. México.2003.
- Dennis G. Zill, Jackeline M. Dewar: Algebra y Trigonometría. Mc Graw Hill. México.2001. Dubón, Raúl: Trigonometría y Geometría Analítica. Editorial UPNFM. Tegucigalpa.2005.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

1. Implementar en clases situaciones en las que el educando tengan un papel activo, que les permita participar, actuar, debatir, sintetizar, aplicar soluciones conocidas a nuevas situaciones.
2. Ofrecer a los educandos,materiales que les ayuden a representar sus propuestas de solución a determinadas situaciones problemáticas y comprobar así los resultados.
3. Cuestionarios con preguntas orales y por escrito sobre los conceptos, con actividades similares a las desarrolladas.
4. Revisión del cuaderno del educando, teniendo en cuenta la presentación, aseo. orden, recolección de datos y la exposición del trabajo desarrollado.
5. Observación del trabajo diario asignado en el aula, registrando en el diario del docente o la docente
6. Elaboración de un instrumento por parte del docente o la docente que dé la oportunidad a los educandos de evaluarse a si mismos en las actividades en que han participado, lo que les permitirá conocer sus capacidades y valorar sus esfuerzos.
7. Y por último la evaluación sumativa que consiste en un recuento final con el fin de certificar el logro de competencias y saberes adquiridos por los educandos.

UNIDAD II: FUNCIONES TRASCENDENTALES

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Identificar las características de las funciones exponenciales para establecer su definición.
- Identificar las propiedades de la función exponencial.
- Graficar funciones exponenciales.
- Aplicar las funciones exponenciales en la resolución de problemas de la vida real.
- Identificar las características de las funciones logarítmicas para establecer su definición.
- Identificar las propiedades de la función logarítmica.
- Graficar funciones logarítmicas.
- Aplicar las funciones logarítmicas en la resolución de problemas de la vida real.
- Identificar las propiedades de la función seno y coseno.
- Graficar funciones seno y coseno.

Tiempo: 25 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Identifican las características de las funciones exponenciales para establecer su definición. 2. Identifican las propiedades de la función exponencial. 3. Grafican funciones exponenciales. 4. Aplican las funciones exponenciales en la resolución de problemas de la vida real. 5. Identifican las características de la función logarítmica para establecer su definición. 6. Identifican las propiedades de la función logarítmica. 7. Grafican funciones logarítmicas.	■ Funciones exponenciales ▲ Aplicación de las leyes de exponentes para todos los exponentes reales. ▲ Identificación de las características de una función exponencial para establecer su definición. ▲ Identificación de las propiedades de las funciones exponenciales. ▲ Graficación de funciones exponenciales. ▲ Aplicación de la función exponencial para resolver problemas científicos y tecnológicos. ● Apreciación del desarrollo de las matemáticas como un proceso cambiante y dinámico, íntimamente relacionado con otras ramas del saber, mostrando una actitud flexible y abierta ante las opiniones de los demás en los actos de la vida cotidiana ■ Funciones logarítmicas ▲ Reformulación de las leyes de exponentes como leyes logarítmicas. ▲ Identificación de las características de las funciones logarítmicas. ▲ Graficación de funciones logarítmicas. ▲ Identificación de los logaritmos comunes y naturales. ▲ Utilización de la calculadora para encontrar logaritmos comunes y naturales.	✓ Enumeran las leyes de los exponentes para todos los números reales. ✓ Identifican las características de las funciones exponenciales. ✓ Establecen la definición de las funciones exponenciales. ✓ Dibujan la gráfica de las exponenciales. ✓ Identifican situaciones problemáticas de la ciencia y la tecnología que se resuelven con funciones exponenciales. ✓ Plantean y resuelven problemas de la ciencia y la tecnología con aplicaciones de la función exponencial. ✓ Reconocen el desarrollo histórico de las matemáticas y cómo se liga íntimamente con otras ramas de la ciencia. ✓ Utilizar las calculadoras y/o computadoras para realizar las gráficas de funciones más complicadas. ✓ Reformulan las leyes de los exponentes como leyes logarítmicas para todos los números reales. ✓ Identifican las características de las funciones logarítmicas.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
8. Aplican las funciones logarítmicas en la resolución de problemas de la vida real.	▲ Aplicación de la función exponencial para resolver problemas científicos y tecnológicos ● Abordaje con mentalidad abierta de los problemas que la continua evolución científica y tecnológica plantea a la sociedad, dominando el lenguaje matemático necesario	✓ Establecen la definición de las funciones logarítmicas. ✓ Dibujan la gráfica de las funciones logarítmicas. ✓ Identifican situaciones problemáticas de la ciencia y la tecnología que se resuelven con funciones logarítmicas. ✓ Plantean y resuelven problemas de la ciencia y la tecnología con aplicaciones de la función logarítmica. ✓ Utilizar las calculadoras y/o computadoras para realizar las gráficas de funciones más complicadas
9. Enumeran las propiedades de la función seno y coseno.	■ Funciones seno y coseno ▲ Identificación de las características de la función seno para establecer su definición.	✓ Enumeran las características de la función seno.
10. Grafican funciones seno y coseno.	▲ Graficación de la función seno. ▲ Identificación de las características de la función coseno para establecer su definición. ▲ Graficación de la función coseno. ● Impulsar la participación desinteresada dentro y fuera del aula.	✓ Grafican la función seno. ✓ Enumeran las características de la función coseno. ✓ Grafican la función coseno.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS

- Reglas.
- Papel cuadriculado.
- Instrumentos de medición.
- Libros de álgebra par el nivel medio.
- 5 Calculadoras que pueden graficar.
- 6 Computadoras(Programas para graficar).

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- C.E. Goodson: Trigonometría con Aplicaciones. Editorial Prentice Hall. U.S.A. 2005.
- Swokowski – Cole: Álgebra y Trigonometría con Geometría Analítica. Grupo Editorial Iberoamérica. México.2003.
- Dennis G. Zill, Jackeline M. Dewar: Algebra y Trigonometría. Mc Graw Hill. México.2001.
- Dubón, Raúl: Trigonometría y Geometría Analítica. Editorial UPNFM. Tegucigalpa.2005.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Implementar en clases situaciones en las que el educando tengan un papel activo, que les permita participar, actuar, debatir, sintetizar, aplicar soluciones conocidas a nuevas situaciones.
- Ofrecer a los educandos materiales que les ayuden a representar sus propuestas de solución a determinadas situaciones problemáticas y comprobar así los resultados.
- Cuestionarios con preguntas orales y por escrito sobre los conceptos, con actividades similares a las desarrolladas.
- Revisión del cuaderno del educando, teniendo en cuenta la presentación, aseo. orden, recolección de datos y la exposición del trabajo desarrollado.
- Observación del trabajo diario asignado en el aula, registrando en el diario del docente o la docente.
- Elaboración de un instrumento por parte del docente o la docente que dé la oportunidad a los educandos de evaluarse a sí mismos en las actividades en que han participado, lo que les permitirá conocer sus capacidades y valorar sus esfuerzos.
- Aplicación de la evaluación sumativa con el fin de certificar el logro de competencias y saberes adquiridos por los educandos.

UNIDAD III: GEOMETRÍA ANALÍTICA PLANA.

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Identificar las propiedades de la parábola para encontrar su ecuación.
- Aplicar la parábola en la resolución de problemas de la vida real.
- Identificar las características de la elipse para encontrar su ecuación.
- Aplicar la elipse en la resolución de problemas de la vida real.
- Identificar las características de la hipérbola para encontrar su ecuación.
- Aplicar la hipérbola en la resolución de problemas de la vida real.
- Identificar las características de la circunferencia para encontrar su ecuación.
- Aplicar la circunferencia en la resolución de problemas de la vida real.

Tiempo: 25 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Identifican las propiedades de la parábola para encontrar su ecuación. 2. Aplican la parábola en la resolución de problemas de la vida real.	■ La parábola. ▲ Identificación de las características de la parábola para establecer su ecuación. ▲ Cálculo del vértice, foco, la directriz y el eje de la parábola. ▲ Determinación de la ecuación de la parábola a partir de sus elementos. ▲ Aplicación de la ecuación de la parábola para resolver problemas científicos y tecnológicos. ● Valoración de la importancia de la ecuación de la parábola para solucionar problemas científicos o tecnológicos.	✓ Reconocen las características y elementos de la parábola. ✓ Establecen la ecuación de la parábola. ✓ Calculan el vértice, el foco y el eje de la parábola. ✓ Determinan la ecuación de la parábola a partir del vértice, el foco y su eje. ✓ Identifican fenómenos de la física, ingeniería u otras ciencias que se pueden modelar con la ecuación de la parábola.
3. Identifican las propiedades de la elipse para encontrar su ecuación. 4. Aplican la elipse en la resolución de problemas de la vida real.	■ **La Elipse** ▲ Identificación de las características de la elipse para definir su ecuación. ▲ Cálculo de los vértices, los focos y el centro de la elipse. ▲ Determinación de la ecuación de la elipse. ▲ Aplicación de la ecuación de la elipse para resolver problemas de científicos y tecnológicos. ▲ Valoración de la importancia de la ecuación de la parábola para solucionar problemas científicos o tecnológicos.	✓ Reconocen las características y elementos de la elipse. ✓ Establecen la ecuación de la elipse. ✓ Calculan los vértices, los focos y el centro de la elipse. ✓ Determinan la ecuación de la elipse a partir de los vértices, los focos y su centro. ✓ Identifican fenómenos de la física, ingeniería u otras ciencias que se pueden modelar con la ecuación de la elipse.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
5. Identifican las propiedades de la Hipérbola para encontrar su ecuación. 6. Aplican la Hipérbola en la resolución de problemas de la vida real.	■ La Hipérbola. ▲ Identificación de las características de la Hipérbola para establecer su ecuación. ▲ Cálculo del centro, los focos, los vértices y las asíntotas de la hipérbola. ▲ Determinación de la ecuación de la hipérbola a partir de sus elementos. ▲ Aplicación de la ecuación de la hipérbola para resolver problemas de científicos y tecnológicos. ▲ Valoración de la importancia de la ecuación de la hipérbola para solucionar problemas científicos o tecnológicos.	✓ Reconocen las características y elementos de la hipérbola. ✓ Establecen la ecuación de la hipérbola. ✓ Calculan el centro, los focos, los vértices y las asíntotas de la hipérbola. ✓ Determinan la ecuación de la hipérbola a partir del centro, los focos, los vértices y las asíntotas de la hipérbola. ✓ Identifican fenómenos de la física, ingeniería u otras ciencias que se pueden modelar con la ecuación de la hipérbola.
7. Identifican las propiedades de la circunferencia para encontrar su ecuación. 8. Aplican la circunferencia en la resolución de problemas de la vida real.	■ **La Circunferencia** ▲ Identificación de las características de la circunferencia para definir su ecuación. ▲ Cálculo del centro y el radio de la circunferencia. ▲ Determinación la ecuación de la circunferencia. ▲ Aplicación de la ecuación de la circunferencia para resolver problemas de científicos y tecnológicos. ● Valoración la importancia de la ecuación de la circunferencia para solucionar problemas científicos o tecnológicos.	✓ Reconocen las características y elementos de la circunferencia. ✓ Establecen la ecuación de la circunferencia. ✓ Calculan el centro y el radio de la circunferencia. ✓ Determinan la ecuación de la circunferencia a partir de los vértices, los focos y su centro. ✓ Identifican fenómenos de la física, ingeniería u otras ciencias que se pueden modelar con la ecuación de la circunferencia.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Reglas.
- Papel cuadriculado.
- Libros de álgebra par el nivel medio.
- Calculadoras.
- 6 Computadora.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- CC.E. Goodson: Trigonometría con Aplicaciones. Editorial Prentice Hall. U.S.A. 2005.
- Swokowsk Cole: Álgebra y Trigonometría con Geometría Analítica. Grupo Editorial Iberoamérica. México.2003.
- Dennis G. Zill, Jackeline M. Dewar: Algebra y Trigonometría. Mc Graw Hill. México.2001.
- Dubón, Raúl: Trigonometría y Geometría Analítica. Editorial UPNFM. Tegucigalpa.2005.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Implementar en clases situaciones en las que los educandos tengan un papel activo, que les permita participar, actuar, debatir, sintetizar, aplicar soluciones conocidas a nuevas situaciones.
- Ofrecer a los educandos, materiales que les ayuden a representar sus propuestas de solución a determinadas situaciones problemáticas y comprobar así los resultados.
- Cuestionarios con preguntas orales y por escrito sobre los conceptos, con actividades similares a las desarrolladas.
- Revisión del cuaderno del educando, teniendo en cuenta la presentación, aseo. orden, recolección de datos y la exposición del trabajo desarrollado.
- Observación del trabajo diario asignado en el aula, registrando en el diario del docente o la docente.
- Elaboración de un instrumento por parte del docente o la docente que dé la oportunidad a los educandos de evaluarse a sí mismos en las actividades en que han participado, lo que les permitirá conocer sus capacidades y valorar sus esfuerzos.
- Aplicación de la evaluación sumativa con el fin de certificar el logro de competencias y saberes adquiridos por los educandos.

UNIDAD IV: CONCEPTOS BÁSICOS DE ESTADÍSTICA

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Desarrollar los conceptos de estadística, población y muestra.
- Recolectar y organizar datos estadísticos.
- Interpretar y comunicar información presentada en tablas y gráficos.
- Calcular las medidas de tendencia central de datos en frecuencia simple y agrupada.
- Calcular las medidas de dispersión para datos en frecuencia simple y agrupada.
- Valorar la importancia de la estadística en la realidad.

Tiempo: 25 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ **Conceptuales** ▲ **Procedimentales** ● **Actitudinales**	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Explican los conceptos estadísticos.	■ Estadística, población y muestra ▲ Explica los conceptos de estadística, población, muestra, variables y datos.	✓ Explican en sus propias palabras los conceptos de estadística, población, muestra, variable y datos.
2. Clasifican, mediante instrumentos sencillos datos estadísticos.	■ Registro de Datos ● Valoración del trabajo en equipo para recolectar y organizar datos. ● Valoración de los materiales del entorno como herramienta para recolectar datos. ▲ Elaboración y utilización de instrumentos sencillos para recolectar datos. ▲ Recolección y clasificación datos en su ambiente.	✓ Elaboran encuestas sencillas. ✓ Recolectan datos acerca de situaciones de su entorno. ✓ Clasifican los datos recolectados. ✓ Valoran el trabajo realizado en equipo.
3. Elaboran tablas y gráficas sencillas con datos extraídos de su entorno.	■ **Organización y representación de datos.** ▲ Identificación de las partes esenciales de una tabla. ▲ Identificación de los distintos tipos y las características de los gráficos estadísticos. ▲ Elaboración tablas y gráficas que representan los datos recolectados. ▲ Apreciación de los modelos estadísticos para organizar y representar datos.	✓ Identifican los elementos básicos que conforman una tabla. ✓ Identifican los tipos de gráficos básicos ✓ Elaboran tablas y gráficos. ✓ Discuten sobre la apariencia y funcionalidad de las tablas y gráficos para representar datos estadísticos. ✓ Usar los programas de la computadora para elaborar diferentes gráficos estadísticos.
4. Interpretan y comunican información estadística organizada en tablas y gráficos sencillos.	■ **Extracción de información** ■ Recolección de información presentada en tablas y gráficas en su entorno. ▲ Descripción de información que se encuentra organizada en tablas y gráficos.	✓ Identifican y recolectan tablas y gráficos conteniendo datos estadísticos. ✓ Analizan y describen Información a partir de tablas y gráficos que contienen datos estadísticos. ✓ Interpretan y comunican la información presentada en tablas y gráficos sencillos.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
	■ Interpretación y comunicación de información estadística presente en tablas y gráficos estadísticos. ● Apreciación de la importancia de la forma de presentación de datos estadísticos.	✓ Aprecian la importancia de la forma de presentación de datos estadísticos.
5. Calculan las medidas de tendencia central.	■ **Medidas de tendencia central** ▲ Elaboración de distribuciones de frecuencia. ▲ Cálculo de los valores de la media mediana y moda para datos en frecuencia simple y agrupada	✓ Elaboran tablas para representar datos en frecuencia simple y agrupada. ✓ Calculan la media, mediana y moda de datos en frecuencia simple y agrupada.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Reglas.
- Papel cuadriculado.
- Instrumento De Medición
- Calculadoras.
- Computadora y paquetes educativos.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Horacio Reyes Núñez: Estadística Aplicada. Editorial UPNFM. Honduras. 2006.
- Dubón, Raúl; Núñez Baltasar: Estadística Aplicada. Editorial UPNFM.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

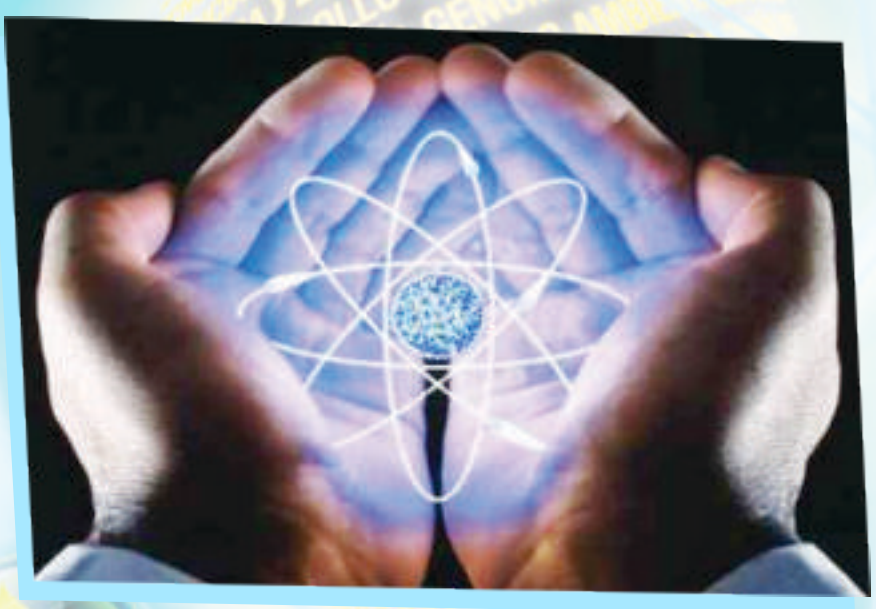
- Implementar en clases situaciones en las que los educandos tengan un papel activo, que les permita participar, actuar, debatir, sintetizar, aplicar soluciones conocidas a nuevas situaciones.
- Ofrecer a los educandos, materiales que les ayuden a representar sus propuestas de solución a determinadas situaciones problemáticas y comprobar así los resultados.
- Cuestionarios con preguntas orales y por escrito sobre los conceptos, con actividades similares a las desarrolladas.
- Revisión del cuaderno del educando, teniendo en cuenta la presentación, aseo. orden, recolección de datos y la exposición del trabajo desarrollado.
- Observación del trabajo diario asignado en el aula, registrando en el diario del docente o la docente.
- Elaboración de un instrumento por parte del docente o la docente que dé la oportunidad a los educandos de evaluarse a sí mismos en las actividades en que han participado, lo que les permitirá conocer sus capacidades y valorar sus esfuerzos.
- Aplicación de la evaluación sumativa con el fin de certificar el logro de competencias y saberes adquiridos por los educandos.

República de Honduras
Secretaría de Educación

Bachillerato en Ciencias y Humanidades (BCH)

Programas Curriculares
Área: Ciencias Naturales

Espacio Curricular: Física II



Educación Media

Tegucigalpa, M.D.C., Honduras, C.A.

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

NOMBRE DEL ESPACIO CURRICULAR: Física II
AÑO AL QUE PERTENECE: Décimo.
HORAS SEMANALES: 5 Horas distribuidas en clases teóricas y prácticas de laboratorio.

DESCRIPCIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR:

Su incorporación al plan, obedece a la necesidad de formar ciudadanos capaces de comprender los fenómenos naturales y las transformaciones del entorno producto de la actividad humana; de contribuir al desarrollo del país mediante la solución de problemas de carácter científico tecnológico.

Este curso trata de las leyes que rigen el movimiento mecánico, en particular las leyes de Newton y el principio de conservación de la energía. Se estudia el movimiento de la partícula en una y dos dimensiones y el equilibrio de los cuerpos rígidos, bajo condiciones que incluyen fuerzas de fricción por rozamiento. El trabajo experimental se apoya en los fundamentos de mediciones e incertidumbres tratados en el curso de Física I.

La importancia de la Física II en la formación de bachilleres, radica en sus aportes científicos, métodos y procedimientos, que facilitan la adquisición de nuevos conocimientos y la resolución de problemas, desarrollando a la vez, habilidades, actitudes y hábitos que le permiten al individuo adaptarse a los cambios tecnológicos que se producen e insertarse con éxito en el proceso de globalización.

La Física II en el Bachillerato en Ciencias y Humanidades y Técnico Profesional, contribuye a que el educando adquiera, una formación humanística, científica y técnica que lo conduce a actuar de la forma responsable en la manipulación de equipo de laboratorio para efectuar medidas de cantidades asociadas al movimiento de la partícula en una y dos dimensiones, las interacciones producidas entre ellas cuando interviene o no la fuerza de fricción y el equilibrio rotacional, al describir procesos vinculados con el consumo y el intercambio de energía, que guardan relación con el trabajo que realizan las máquinas, al comunicar, en forma oral y escrita, resultados de actividades experimentales y de consultas bibliográficas relacionados con procesos físicos y técnicos para resolver problemas tanto de carácter académico docente como de la vida diaria aplicando los conocimientos, métodos y procedimientos que le proporciona la campo del conocimiento y actuar con responsabilidad, honradez y actitud crítica frente a situaciones que surgen en su actividad diaria.

PROPOSITOS GENERALES:

La Física II para el Bachillerato en Ciencias y Humanidades y Técnico Profesional, está dirigida a:

1. Contribuir a la formación de una concepción científica del mundo, revelando la existencia de las interacciones entre cuerpos y las leyes que rigen el movimiento, la deformación y el equilibrio de los cuerpos.
2. Formar en los educandos, actitudes proclives hacia la utilización del método científico como herramienta para la solución de problemas y la adquisición de nuevos conocimientos; para una justa valoración de la energía como bien social.
3. Desarrollar en los educandos, habilidades de tipo:
   a. Motriz; relacionadas con el montaje y la manipulación de equipos de laboratorio, construcción de tablas, trazado de gráficos que faciliten su futuro desempeño en un campo laboral determinado.
   b. Intelectuales; relacionadas con el análisis de datos experimentales (tablas, gráficos, etc.), cálculos matemáticos e interpretación de gráficos y resultados.
   c. Comunicativas; relacionadas con la redacción de informes, exposiciones escritas y orales.
4. Fomentar en los educandos, hábitos y actitudes, tales como la tenacidad, perseverancia, honradez, orden, estudio y pensamiento crítico.
5. Contribuir al desarrollo de la educación estética de los educandos apreciando la belleza y coherencia de los fenómenos asociados al movimiento y a la energía.
6. Generar en los educandos, una actitud proclive a la justa valoración del papel relevante desempeñado por la medición en el desarrollo de la técnica y la adquisición de conocimientos.

7. Contribuir a que los educandos, asimilen un sistema de conocimientos de la mecánica y dinámica desarrollando a la vez, habilidades que los capaciten para clasificar, caracterizar y explicar los fenómenos mecánicos y dinámicos, precisando las condiciones en que ocurren.
8. Propiciar situaciones que conduzcan a los educandos, a realizar actividades teóricas y experimentales para extraer información cualitativa y cuantitativa, hasta los niveles de reproducción con variantes y aplicaciones, en las cuales se interrelacionan los diversos fenómenos mecánicos y dinámicos estudiados, las leyes físicas fundamentales que los describen, y dentro de los límites del álgebra, la geometría y la trigonometría correspondientes a este nivel.

COMPETENCIAS GENERALES:

El egresado y la egresada del Bachillerato en Ciencias y Humanidades y Técnico Profesional, al cursar el campo del conocimiento de Física II, serán competentes para:

1. Describir el movimiento traslacional de los cuerpos mediante la aplicación de las leyes de Newton, las ecuaciones de la cinemática y el principio de conservación de energía.
2. Aplicar los conocimientos relacionados con la cinemática, el equilibrio rotacional y la conservación de la energía para describir procesos, diseñar, construir y reparar estructuras, equipos e instrumentos.
3. Aplicar los conocimientos relacionados con la teoría de la medición en la solución de problemas prácticos manipulando correctamente los instrumentos de medición que se utilizan para la determinación de cantidades relacionadas con la cinemática bidimensional, dinámica de rotación, equilibrio y energía.
4. Presentar correctamente los informes de laboratorio y tareas, cumpliendo con la exigencia de la organización y disciplina en el trabajo.

UNIDADES EN QUE SE DIVIDE: FÍSICA II.

UNIDAD I: Dinámica de la partícula.
UNIDAD II: Equilibrio de cuerpos rígidos.
UNIDAD III: Trabajo y energía.

UNIDAD I: DINÁMICA DE LA PARTÍCULA

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

Al finalizar la Unidad I del programa de Física II, los educandos serán competentes para:

- Utilizar instrumentos en combinación con los fundamentos de la teoría de medición para determinar la magnitud de fuerzas.
- Describir el comportamiento de la fuerza de fricción por rozamiento cuando actúa sobre un objeto que se encuentra en reposo o moviéndose con o sin aceleración.
- Resolver problemas teóricos y experimentales, cualitativos y cuantitativos hasta el nivel de reproducción con variantes y aplicación, usando las leyes de Newton en combinación con las ecuaciones de la cinemática, bajo las condiciones siguientes:
  a. Las fuerzas ejercidas sobre los cuerpos y las cantidades del movimiento de los mismos han de estar contenidas en el mismo plano.
  b. El número máximo de fuerzas actuando sobre un cuerpo será de cuatro.
  c. El número máximo de cuerpos que interviene en el movimiento será de dos.
  d. Las fuerzas ejercidas sobre los cuerpos han de ser de magnitud constante, excepto las elásticas.
  e. Para el caso de cuerpos ligados, la magnitud de sus aceleraciones ha de ser igual.
- Elaborar informes escritos de actividades experimentales, investigaciones bibliográficas o de campo, atendiendo los requerimientos de puntualidad, orden, limpieza y honradez.

Tiempo: 30 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Reconocen en diversas situaciones que el cambio de movimiento o de configuración de un objeto es causado por la acción hecha por otro cuerpo.	■ Causa acción y efecto. ▲ Análisis e interpretación. Identificación de variables. ● Valoración de las opiniones. ● Actitud científica.	✓ Analizan situaciones para describir el comportamiento de los objetos, en cuanto al cambio en su estado de movimiento, y su forma, identificando causa, acción y efecto.
2. Establecen los elementos fundamentales del fenómeno de interacción.	■ Interacción. ▲ Análisis e interpretación. ▲ Identificación de variables. ● Valoración de las opiniones. ● Actitud científica.	✓ Analizan situaciones tales como el patear una pelota o una piedra, el estirar un resorte o una honda de hule para establecer, si como resultado de la acción ejercida sobre tales objetos, estos ejercen acciones sobre las personas que las ejecutan.
3. Enuncian el concepto "fuerza" en términos de interacción.	▲ Fuerza: Definición física y operacional.	✓ Participan en la elaboración de un concepto de interacción. ✓ Discuten acerca de la relación existente entre el fenómeno de interacción y la fuerza, redactando un concepto físico de este término.
4. Establecen las características fundamentales del fenómeno de inercia.	● Exposición oral y escrita. ● Valoración de las opiniones. ▲ Actitud científica.	✓ Le asignan valores a la fuerza ejercida sobre un objeto de 1.0kg de masa, considerando la aceleración que se le produce, y definen el concepto fuerza en términos operacionales.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
	■ Inercia. ▲ Análisis e interpretación. ▲ Identificación de variables. ● Valoración de las opiniones. ● Actitud científica.	✓ Describen el movimiento subsecuente de una persona parada sobre la plataforma de un camión en las condiciones siguientes: ✓ -El camión se mueve con rapidez constante y se detiene repentinamente. ✓ -El camión está estacionario y arranca bruscamente. ✓ Analizan el mecanismo de activación para el cinturón de seguridad de un automóvil ante una parada repentina.
	■ Primera ley de Newton. ■ Marco de referencia inercial. ▲ Análisis e interpretación. ▲ Identificación de variables. ● Valoración de las opiniones. ● Actitud científica.	✓ Relacionan la primera ley de Newton con el fenómeno de la inercia. ✓ Identifican dentro de su entorno un marco de referencia inercial (con ejemplos de la vida cotidiana)
	■ Equilibrio traslacional. ▲ Análisis e interpretación. ▲ Identificación de variables. ▲ Manejo de instrumentación. ▲ Medición de cantidades. ▲ Tabulación de datos. ▲ Análisis e interpretación. ▲ Elaboración de gráficos de datos experimentales. ▲ Operaciones de cálculo. ▲ Presentación de resultados. ▲ Redacción de informes. ● Actitud científica. ● Honestidad en la presentación de resultados experimentales.	✓ Describen el estado de reposo o de movimiento con velocidad constante (equilibrio traslacional) a la luz de la primera ley de Newton. ✓ Realizan actividades experimentales en las cuales es posible asignar valores de fuerzas, utilizando el principio de Equilibrio Traslacional particularmente en casos estáticos.
5. Interpretan la primera ley de Newton. 6. Reconocen las condiciones en que un cuerpo se encuentra en estado de equilibrio traslacional. 7. Relacionan la fuerza neta ejercida sobre un cuerpo utilizando la segunda ley de Newton.	■ Masa de un cuerpo. ■ Segunda ley de Newton. ■ Interpretación de interacciones. ● Actitud científica. ■ Peso. ■ Fuerza Normal. ■ Fuerza de fricción. ■ Tensión. ■ Fuerza elástica. ▲ Análisis e interpretación. ▲ Identificación de variables. ● Valoración de las opiniones. ● Actitud científica.	✓ Explican físicamente el papel que juega la masa de un objeto cuando éste ha de acelerarse bajo la influencia de una fuerza. ✓ Establecen la relación entre “masa” y “peso” de un objeto. ✓ Representan gráficamente la fuerza de reacción que por contacto, una superficie ejerce sobre un objeto en dirección perpendicular a la misma (Normal).

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
8. Clasifican fuerzas de acuerdo a la naturaleza de su origen. 9. Establecen los elementos fundamentales de la tercera ley de Newton.	■ Tercera Ley de Newton ▲ Análisis e interpretación ▲ Identificación de variables ▲ Manejo de instrumentación ▲ Medición de cantidades ▲ Tabulación de datos ▲ Análisis e interpretación ▲ Elaboración de gráficos de datos experimentales ▲ Operaciones de cálculo ▲ Presentación de resultados ▲ Redacción de informes ● Actitud científica ● Honestidad en la presentación de resultados experimentales ■ Fuerza de fricción: cinética y estática ■ Coeficientes de fricción estática y cinética ■ Operaciones de cálculo ■ Redacción de informes ■ Uso adecuado del Trabajo en el laboratorio ● Trabajo colaborativo ● Trabajo meticuloso ● Actitud científica ● Citación de fuentes de consulta equipo y del espacio físico ● Diagrama de cuerpo libre Peso real y peso aparente ▲ Construcción de diagramas de cuerpo libre ● Analizan situaciones	✓ Representan gráficamente la fuerza de reacción que por contacto, una superficie ejerce sobre un objeto en dirección paralela a la misma (Fricción). ✓ Identifican la dirección de la fuerza que se ejerce sobre un cuerpo por medio de una cuerda o cadena. ✓ Realizan actividades experimentales a fin de establecer la magnitud de la acción y de la reacción que se producen cuando interaccionan dos cuerpos en condiciones estáticas. ✓ Realizan actividades experimentales para establecer la relación existente entre la fuerza de fricción y la fuerza normal tanto en el estado estático como cinético. ✓ Analizan el estado de movimiento de un cuerpo, identificando la fuerza que ejerce una superficie particular sobre el mismo, determinando sus componentes, perpendicular, (normal) y tangencial (fricción). ✓ Construyen diagramas de cuerpo libre para partículas en diversas situaciones. ✓ Analizan situaciones para diferenciar los términos peso real y peso aparente.
10. Distinguen entre “fricción estática” y “fricción cinética”. 11. Aplican las leyes de Newton en la solución de problemas. 12. Determinan experimentalmente, el coeficiente de fricción estática de dos superficies en contacto.	■ Coeficiente de fricción: estática y cinética ▲ Manejo de instrumentación ▲ Medición de cantidades ▲ Tabulación de datos ▲ Análisis e interpretación ▲ Elaboración de gráficos de datos experimentales ▲ Operaciones de cálculo Presentación de resultados ▲ Redacción de informes ● Actitud científica ● Honestidad en la presentación de resultados experimentales.	✓ Realizan un experimento para determinar el coeficiente de fricción estática entre superficies, utilizando el plano inclinado.

RECURSOS DIDACTICOS SUGERIDOS:

Materiales:

- Guías para prácticas de laboratorio
- Carritos
- Balanza
- Soporte
- Plano inclinado
- Dinamómetros
- Cronómetros
- Ticómetros
- Cuerdas
- Resortes
- Juego de pesas
- Computadora personal
- Data Show

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

Libros de Texto de Física Elemental para la Educación Media:

- Serway, R. A. y Faughn J. S. "Física" , 5ª. Edición (Prentice Hall, 2002)
- Giancoli, D.C., "Física", 3ª. Edición (Prentice Hall, 1991)
- Tippens P. E., "Física, Conceptos y Aplicaciones", 5ª Edición, (Mc Graw Hill, 1999)
- Bueche, F. "Fundamentos de Física", 2ª. Edición (Mc Graw Hill, 1990)
- Cutnell, J. D., y Johnson K. W. "Física", 2ª. Edición (Limusa 1992)
- Alvarenga, B. y Máximo, A., "Física General", 3ª edición (Harla, 1983)
- Suazo Maximino, "Mediciones e Incertidumbres", (en prensa).

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

1. Presentación de problemas resueltos mediante la aplicación de las leyes de Newton en combinación con las ecuaciones de la cinemática y bajo las condiciones siguientes:
   a) Las fuerzas ejercidas sobre los cuerpos y las cantidades del movimiento de los mismos han de estar contenidas en el mismo plano.
   b) El número máximo de fuerzas actuando sobre un cuerpo será de cuatro.
   c) El número máximo de cuerpos que intervienen en el movimiento será de dos.
   d) Las fuerzas ejercidas sobre los cuerpos han de ser de magnitud constante, excepto las elásticas.
   e) Para el caso de cuerpos ligados, la magnitud de sus aceleraciones ha de ser igual.
2. Demostración de la capacidad para medir fuerzas, en condiciones de equilibrio y de movimiento con aceleración constante.
3. Presentación de informes de las prácticas de laboratorio y de otras tareas ejecutadas durante el desarrollo de la unidad.

UNIDAD II: EQUILIBRIO DE CUERPOS RÍGIDOS

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

Al finalizar la Unidad II del programa de Física II, los educandos serán competentes para:

- Aplicar el concepto de torque o momento de una fuerza en el diseño y construcción de estructuras, en la determinación de la posición del centro de gravedad para un sistema de partículas y para un cuerpo rígido.
- Caracterizar el estado de equilibrio rotacional de un cuerpo rígido.
- Resolver problemas teóricos y experimentales, cualitativos y cuantitativos hasta el nivel de reproducción con variantes y aplicación, usando las condiciones de equilibrio relacionados con:
  a. El cálculo de fuerzas ejercidas sobre un cuerpo en equilibrio rotacional.
  b. La determinación de la posición del centro de gravedad en objetos sólidos.
- Elaborar informes escritos de actividades experimentales, investigaciones bibliográficas o de campo, atendiendo los requerimientos de puntualidad, orden, limpieza y honradez.

Tiempo: 30 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Interpretan correctamente el concepto de centro de masa y localizan su posición para sistemas con distribución discreta y continua de masa.	■ Centro de masa ■ Posición del centro de masa de un sistema de partículas y de un cuerpo rígido ▲ Análisis y aplicación de conceptos ● Actitud científica	✓ Discuten el papel que juega el centro de masa en el movimiento de un sistema, utilizando como ejemplo salto de altura con garrocha ejecutado por los atletas. ✓ Determinan experimentalmente la posición del centro de masa de objetos planos y de sistemas compuestos por dos cuerpos unidos mediante una varilla rígida.
2. Investigan las condiciones en las cuales un objeto puede considerarse como un cuerpo rígido.	■ Cuerpo rígido. ▲ Consulta de libros de texto ● Citación de fuentes de consulta ▲ Análisis e interpretación de procesos ▲ Observación y cálculo ▲ Estrategias para el trabajo en equipo ▲ Operaciones de cálculo ▲ Manejo de instrumentación ▲ Trabajo en equipo ▲ Medición de cantidades físicas ▲ Presentación del resultado de ■ una medición	✓ Identifican, en una regla de madera, características no deformables fácilmente por fuerzas externas y que hacen que se mantenga la forma y tamaño fijos.
3. Diferencian entre los términos de centro de masa y centro de gravedad.	■ Centro de gravedad y centro de masa ▲ Consulta de libros de texto ● Citación de fuentes de consulta ▲ Análisis e interpretación	✓ Consultan en bibliografía los términos de centro de gravedad y centro de masa, enfocándose en sus diferencias y similitudes.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
4. Interpretan y aplican correctamente el concepto de torque o momento de una fuerza identificando las cantidades necesarias para el cálculo de los torques que experimenta un cuerpo rígido.	■ Torque o momento de una fuerza ■ Torque neto ■ Eje de rotación ■ Punto de aplicación de una fuerza ■ Línea de acción de una fuerza ■ Brazo de palanca (momento) ▲ Análisis e interpretación de procesos ▲ Observación y cálculo ▲ Estrategias para el trabajo en equipo ▲ Operaciones de cálculo ▲ Manejo de instrumentación ▲ Trabajo en equipo ▲ Medición de cantidades físicas ▲ Presentación del resultado de una medición ● Uso adecuado del equipo y del espacio físico ● Actitud científica ● Responsabilidad en el trabajo en equipo ▲ Operaciones de cálculo ● Responsabilidad en el trabajo en equipo ▲ Operaciones de cálculo ▲ Resolución de ejercicios	✓ Hacen oscilar una varilla sólida desde diferentes puntos aplicando fuerzas en diferentes partes para observar su efecto en el estado rotacional del cuerpo. ✓ Localizan posibles ejes de rotación asociados a un cuerpo rígido cuando sobre él actúan fuerzas externas al mismo. ✓ Analizan un caso concreto en el cual hay un cuerpo rígido sometido a varias fuerzas realizando las siguientes acciones: ✓ Identifican la línea de acción de cada una de las fuerzas aplicadas. ✓ Determinan el brazo de palanca de una fuerza con respecto a un eje de rotación. ✓ Identifican el “punto de aplicación” de una fuerza.
5. Describen el equilibrio de estructuras o cuerpos rígidos, aplicando la primera y segunda condiciones de equilibrio.	■ Equilibrio rotacional ■ Centro de Gravedad ■ Máquinas simples ● Valoración crítica ▲ Análisis e interpretación ● Uso adecuado del equipo y del espacio físico. ● Actitud científica ▲ Análisis e interpretación de procesos ▲ Observación y cálculo ▲ Estrategias para el trabajo en equipo ▲ Operaciones de cálculo ▲ Manejo de instrumentación ▲ Trabajo en equipo. ▲ Medición de cantidades físicas. ▲ Presentación del resultado de ▲ una medición	✓ Analizan el papel que juega el centro de gravedad en el equilibrio de los cuerpos rígidos. ✓ Determinan experimentalmente y analíticamente, el centro de gravedad de un cuerpo rígido equilibrándolo sobre un punto de apoyo y aplicándole la segunda condición de equilibrio. ✓ Resuelven ejercicios teóricos considerando las cantidades necesarias para el cálculo de torques y la descripción del equilibrio rotacional, involucrando una o más fuerzas.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

Materiales:

- Guías didácticas para prácticas de laboratorio
- Calculadoras científicas
- Diseños de experiencias de cátedra
- Revistas de carácter científico
- Cuerdas
- Esferas u objetos metálicos
- Soporte
- Escuadras, reglas y transportador
- Juego de lápices de colores
- Cartulinas
- Tijeras
- Reglas de madera
- Cuerpos rígidos
- Juego de pesas

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

Libros de Texto de Física Elemental para la Educación Media:

- Serway, R. A. y Faughn J. S. "Física" , 5ª. Edición (Prentice Hall, 2002)
- Giancoli, D.C., "Física", 3ª. Edición (Prentice Hall, 1991)
- Tippens P. E., "Física, Conceptos y Aplicaciones", 5ª Edición, (Mc Graw Hill, 1999)
- Bueche, F. "Fundamentos de Física", 2ª. Edición (Mc Graw Hill, 1990)
- Cutnell, J. D., y Johnson K. W. "Física", 2ª. Edición (Limusa 1992)
- Alvarenga, B. y Máximo, A., "Física General", 3ª edición (Harla, 1983)
- Suazo Maximino, "Mediciones e Incertidumbres", (en prensa).

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

1. Demostración de capacidad para aplicar el concepto de torque o momento de una fuerza en el diseño y construcción de estructuras, en la determinación de la posición del centro de gravedad para un sistema de partículas y para un cuerpo rígido.
2. Caracterización del estado de equilibrio rotacional de un cuerpo rígido.
3. Presentación de problemas resueltos, teóricos y experimentales, cualitativos y cuantitativos, hasta el nivel de reproducción con variantes y aplicación, usando las condiciones de equilibrio relacionados con el cálculo de fuerzas ejercidas sobre un cuerpo en equilibrio rotacional.
4. Presentación de informes escritos de prácticas de laboratorio, investigaciones bibliográficas o de campo, atendiendo los requerimientos de puntualidad, orden, limpieza y honradez.

UNIDAD III: TRABAJO Y ENERGÍA

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

Al finalizar la Unidad II del programa de Física II, los educandos serán competentes para:

- Describir la relación existente entre la energía, las máquinas y el trabajo realizado por éstas.
- Valorar la importancia de la energía para el transporte y la construcción de carreteras y edificios.
- Resolver problemas teóricos experimentales cualitativos y cuantitativos hasta los niveles de reproducción con variantes y aplicación utilizando el concepto de trabajo, el teorema del trabajo y la variación de la energía cinética, el principio de conservación de la energía mecánica, el teorema generalizado del trabajo neto y la variación de la energía mecánica, en combinación con las leyes de Newton y las ecuaciones de la cinemática relacionados con:
  a. El cálculo del trabajo ejecutado por fuerzas constantes, interviniendo de una a cuatro fuerzas posibles, contenidas en el mismo plano, entre las cuales se encuentran la fuerza gravitacional, la fuerza normal, la fuerza de fricción cinética o estática y alguna otra fuerza ejercida por otro agente
  b. El cálculo del trabajo ejecutado por una fuerza variable como el área bajo la curva F=F(x) cuando se vean involucradas figuras geométricas tales como rectángulos y triángulos rectángulos
  c. El cálculo de la energía cinética o la rapidez de un cuerpo incluyendo casos en los cuales se requiera la aplicación del teorema del trabajo y la variación de la energía cinética
  d. El cálculo de la rapidez de un objeto, la deformación de un resorte, la altura que alcanza un cuerpo lanzado verticalmente o sobre una superficie lisa, mediante el uso del principio de conservación de la Energía Mecánica.
  e. El cálculo de la potencia entregada a un objeto por una grúa, un automóvil, una persona, etc.
- Elaborar informes escritos de actividades experimentales, investigaciones bibliográficas o de campo, atendiendo los requerimientos de puntualidad, orden, limpieza y honradez.

Tiempo: 20 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Describen cualitativamente el estado mecánico de un objeto o sistema, considerando su estado de movimiento y su configuración.	■ Estado mecánico interpretación y reconocimiento. ▲ Exposición oral y escrita	✓ Identifican algunas variables que pueden servir para caracterizar el estado mecánico de un sistema considerando su estado de movimiento y su configuración.
2. Diferencian los conceptos de trabajo y trabajo neto.	■ Trabajo mecánico: realizado por una fuerza constante, realizado por un conjunto de fuerzas ■ Trabajo neto ▲ Análisis e interpretación ● Valoración de las opiniones	✓ Analizan el efecto de una y de varias fuerzas aplicadas a un objeto en relación con el cambio de su estado mecánico.
3. Interpretan físicamente el teorema del trabajo y la variación de la energía cinética.	■ Energía cinética ■ El teorema del trabajo y la variación de la energía cinética ▲ Análisis e interpretación ● Valoración de las opiniones	✓ Analizan el significado del teorema del trabajo y la variación de la energía cinética estableciendo las condiciones en que se aplica.
4. Vinculan la energía potencial de un sistema con su configuración.	■ Fuerzas conservativas y no conservativas ■ Energía potencial ■ Energía potencial elástica ■ Energía potencial gravitatoria ▲ Análisis e interpretación ▲ Análisis y aplicación de conceptos	✓ Diferencian entre fuerzas conservativas y no conservativas analizando el trabajo requerido al trasladar un objeto entre dos puntos en el espacio, a lo largo de distintas trayectorias y comparando el trabajo realizado por cada una de las fuerzas gravitacional, elástica y fricción.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
	■ Elaboración de un resumen ● Valoración de las opiniones	✓ Analizan la capacidad de un resorte deformado (estirado) para realizar trabajo sobre un objeto.
	■ Energía mecánica ■ Principio de conservación de la energía mecánica ▲ Análisis e interpretación ▲ Análisis y aplicación de conceptos ▲ Elaboración de un resumen ● Valoración de las opiniones	✓ Establecen que la energía potencial gravitacional relacionada a un objeto está asociada a la presencia de la tierra y a la configuración del sistema objeto-Tierra. ✓ Reconocen que en los sistemas mecánicos tales como: resortes, red de bomberos, bandas elásticas, etc., se almacena energía potencial en virtud a la deformación de los mismos.
	■ Teorema generalizado del trabajo neto y la variación de la energía mecánica. ▲ Análisis comparativo ▲ Manejo de instrumentación ▲ Estrategias para el trabajo en equipo	✓ Caracterizan un sistema aislado en función de las fuerzas externas al mismo.
5. Interpretan físicamente el principio de conservación de la energía mecánica.	▲ Observación y cálculo ● Honestidad en la presentación de resultados experimentales Responsabilidad en el trabajo	✓ Establecen que la energía mecánica de un sistema, está constituida por las energías potencial y cinética.
6. Interpretan y aplican correctamente, el teorema generalizado del trabajo neto y la variación de la energía mecánica en la solución de problemas teóricos y prácticos donde intervienen fuerzas no conservativas.	■ Potencia: media y constante ▲ Análisis e interpretación ▲ Análisis y aplicación de conceptos ▲ Elaboración de un resumen ● Valoración de las opiniones	✓ Analizan las transformaciones de energía (de potencial a cinética y viceversa) que se producen cuando un sistema aislado pasa de un estado mecánico a otro.
7. Interpretan el concepto de potencia.	■ Las máquinas: La energía requerida y el trabajo que realizan ▲ Análisis e interpretación ▲ Análisis y aplicación de conceptos ▲ Elaboración de un resumen ● Valoración de las opiniones	✓ Realizan actividades experimentales para determinar la rapidez de una partícula mediante la aplicación de la conservación de la energía mecánica.
8. Explican la relación existente entre la energía, las máquinas y su utilización en el transporte, y en la construcción de carreteras y edificios.		✓ Analizan el comportamiento de un péndulo real específicamente en lo que se relaciona a la disminución paulatina de su amplitud con el tiempo. ✓ Desarrollan un experimento para determinar el coeficiente de fricción cinético entre la superficie de una mesa y la superficie de un bloque, aplicando el teorema generalizado del trabajo neto.
9. Caracterizan la energía eólica.	■ Energía eólica ▲ Elaboración de ensayos	

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
	▲ Consulta de libros de texto ● Actitud científica ● Honestidad en la presentación de resultados experimentales ● Responsabilidad en el trabajo en equipo	✓ Resuelven problemas utilizando la ley de la conservación de la energía, incluyendo fuerzas de fricción. ✓ Analizan la relación del trabajo realizado en razón al tiempo empleado, estableciendo que la potencia es una medida de rapidez con que se transfiere energía. ✓ Investigan la relación existente entre la energía, las máquinas y el trabajo realizado por éstas, especialmente en el área del transporte y en la construcción de carreteras y edificios, divulgando los resultados a través de un mural. ✓ Elaboran un ensayo con base en información recolectada en el cual se caracterice la energía eólica y se describa cualitativamente los procesos para su utilización en la extracción de agua de pozos y en los molinos para moler granos.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

Materiales:

- Resortes
- Juegos de pesas
- Estroboscopio electrónico
- Ticómetro
- Cinta métrica
- Soporte universal
- Esferas de metal
- Hojas de afeitar
- Papel carbón
- Papel periódico
- Hilo
- Cinta adhesiva

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

Libros de Texto de Física Elemental para la Educación Media:

- Serway, R. A. y Faughn J. S. "Física" , 5ª. Edición (Prentice Hall, 2002)
- Giancoli, D.C., "Física", 3ª. Edición (Prentice Hall, 1991)
- Tippens P. E., "Física, Conceptos y Aplicaciones", 5ª Edición, (Mc Graw Hill, 1999)
- Bueche, F. "Fundamentos de Física", 2ª. Edición (Mc Graw Hill, 1990)
- Cutnell, J. D., y Johnson K. W. "Física", 2ª. Edición (Limusa 1992)
- Alvarenga, B. y Máximo, A., "Física General", 3ª edición (Harla, 1983)
- Suazo Maximino, "Mediciones e Incertidumbres", (en prensa).

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

1. Presentación de problemas resueltos, de manera independiente, mediante la aplicación de los conceptos básicos y los principios introducidos en esta unidad, en combinación con las leyes de Newton y relacionados con:
   a. El cálculo del trabajo ejecutado por fuerzas constantes, interviniendo de una a cuatro fuerzas posibles, contenidas en el mismo plano, entre las cuales se encuentran la fuerza gravitacional, la fuerza normal, la fuerza de fricción cinética o estática y alguna otra fuerza ejercida por otro agente.
   b. El cálculo del trabajo ejecutado por una fuerza variable como el área bajo la curva F=F(x) cuando se vean involucradas figuras geométricas tales como rectángulos y triángulos rectángulos.
   c. El cálculo de la energía cinética o la rapidez de un cuerpo incluyendo casos en los cuales se requiera la aplicación del teorema del trabajo y la variación de la energía cinética.
   d. El cálculo de la rapidez de un objeto, la deformación de un resorte, la altura que alcanza un cuerpo lanzado verticalmente o sobre una superficie lisa, mediante el uso del principio de conservación de la Energía Mecánica.
   e. El cálculo de la potencia entregada a un objeto por una grúa, un automóvil, una persona, etc.
2. Demostración de capacidad para aplicar el principio de conservación de la energía mecánica, el teorema generalizado del trabajo neto y la variación de la energía mecánica, involucrando las energías cinética, potencial gravitacional y potencial elástica.
3. Presentación de informes de las prácticas de laboratorio y de otras tareas ejecutadas durante el desarrollo de la unidad.

República de Honduras
Secretaría de Educación

Bachillerato en Ciencias y Humanidades (BCH)

Programas Curriculares
Área: Ciencias Naturales

Espacio Curricular: Química II



Educación Media

Tegucigalpa, M.D.C., Honduras, C.A.

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

NOMBRE DEL ESPACIO CURRICULAR: Química II
AÑO AL QUE PERTENECE: Décimo.
HORAS SEMANALES: 4 Horas 2 teóricas y 2 prácticas.

DESCRIPCIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR:

El campo del conocimiento de Química II está contemplado dentro de la Formación de Fundamento y forma parte del campo de conocimientos de Ciencias Naturales. Está orientada a la continuación de la introducción de conceptos básicos que permitan una comprensión más amplia del mundo químico, partiendo de datos que la realidad inmediata nos proporciona y tomando la experimentación como base de cualquier discusión o información teórica. Los contenidos tratados en este programa incluyen: estequiometria, soluciones y la Química del carbono. Se desarrollarán mediante estrategias adecuadas de aprendizaje tales como: prácticas de laboratorio, proyectos de investigación, lectura interpretativa, análisis y resolución de problemas, entre otros.

PROPOSITOS GENERALES:

El propósito general de este campo del conocimiento está orientado a que el educando valore la importancia cuantitativa y cualitativa de los procesos químicos en el entorno ambiental, características de los compuestos del carbono, mediante la determinación de las cantidades de reactivos y productos presentes en una reacción química, así como las implicaciones que tienen en el desarrollo de la tecnología, como en sus aplicaciones para el beneficio de la sociedad.

COMPETENCIAS GENERALES:

- Aplicar los conceptos, leyes, teorías y modelos aprendidos a situaciones de la vida cotidiana.
- Utilizar habilidades investigadoras, tanto documentales como experimentales con cierta autonomía, reconociendo el carácter de la ciencia como proceso cambiante y dinámico.
- Reconocer las aportaciones culturales que tiene la Química en la formación integral del individuo, así como las implicaciones que tienen las mismas tanto en el desarrollo de la tecnología como en sus aplicaciones para el beneficio de la sociedad.
- Comprender la terminología científica para emplearla de manera habitual al expresarse en el ámbito científico, así como para explicarla en el lenguaje cotidiano.
- Demostrar interés y sensibilización frente a problemas de contaminación por elementos químicos

UNIDADES EN QUE SE DIVIDE : QUÍMICA II

UNIDAD I: Estequiometría.
UNIDAD II: Soluciones.
UNIDAD III: Química del carbono.

UNIDAD I: ESTEQUIOMETRÍA

COMPETENCIA DE LA UNIDAD

- Determinar las cantidades de reactivos y productos involucrados en una reacción química, por medio de la aplicación del concepto de mol; valorando la importancia que tienen este tipo de cálculos en los procesos químicos del entorno ambiental.

Tiempo: 20 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Describen al mol como una unidad básica, útil para medir la cantidad de sustancia y su uso en la cuantificación de las reacciones químicas, identificando las relaciones existentes con la fórmula empírica y molecular de un compuesto y su composición porcentual.	■ Mol y masa molar ■ Composición porcentual ■ Fórmula empírica y molecular ▲ Capacidad de resolver ejercicios y problemas de aplicación sobre masa molar, composición porcentual, fórmula empírica y molecular.	✓ Resuelven problemas de aplicación sobre masa molar. ✓ Explican y resuelven ✓ ejercicios sobre fórmula empírica, molecular y composición porcentual.
2. Obtienen el reactivo limitante en una reacción química, la cantidad de producto formado y el porcentaje de rendimiento mediante cálculos estequiométricos.	■ Estequiometría ▲ Capacidad de resolver ejercicios y problemas de aplicación sobre la cuantificación en las reacciones químicas. ■ Reactivo limitante ▲ Aplicación de conceptos a casos prácticos sobre el reactivo limitante y el porcentaje de rendimiento. ▲ Exploraciones y experimentaciones referidas a las relaciones de masa en reacciones químicas. ▲ Manejo del equipo básico de laboratorio de química. ▲ Capacidad de presentar resultados mediante informes sencillos.	✓ Elaboran mapa conceptual sobre cálculos estequiométricos para obtener el reactivo limitante en una reacción química. ✓ Realizan práctica experimental sobre “Relaciones de masa en reacciones químicas”.
3. Inferir la importancia que tienen las reacciones químicas en los procesos industriales.	● Habilidad para argumentar la importancia de las reacciones químicas en los procesos industriales. ● Valoración del trabajo en equipo, del orden, rigor y meticulosidad como formas características del trabajo científico. ● Demostración del dominio de los procedimientos de la Ciencia al interpretar los fenómenos del entorno.	✓ Investigan en diversos medios sobre las reacciones químicas en los procesos industriales.

RECURSOS DIDACTICOS SUGERIDOS:

- Problemas impresos.
- Lecturas seleccionadas.
- Guía de práctica de laboratorio.
- Material y equipo de laboratorio.
- Material audiovisual diverso (software educativo, videos, acetatos, láminas, etc.)
- Listas de cotejo.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- *Castañedo,* María de los Ángeles. *Química General.* México, Mc Graw Hill, 2004.
- Brown, T. y Lemay, H. *Química. La ciencia central*. México, Prentice Hall, 2004.
- Chang, R. *Química.* México, Mc Graw Hill, 2003.
- Silberberg, S. Martin. *Química General*. México, Mc Graw Hill, 2002.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Presenta informe sobre las reacciones químicas en los procesos industriales.
- Muestra responsabilidad, interés científico, habilidades socio-afectivas para el trabajo en equipo mediante listas de cotejo.
- Evidencia dominio en la determinación de la cantidad de reactivo limitante mediante la elaboración de un mapa conceptual.
- Evidencia registros cuantitativos, acerca de las relaciones de masa en una reacción química, determinados de manera experimental.
- Evidencia destrezas en el desarrollo de procedimientos de análisis y de laboratorio así como de las habilidades para resolver problemas relacionados con los contenidos de la unidad. informes de las prácticas de laboratorio y de otras tareas ejecutadas durante el desarrollo de la unidad.

UNIDAD II: SOLUCIONES

COMPETENCIA DE LA UNIDAD

- Explicar las diferencias entre los distintos tipos de soluciones, en términos de su composición y cuantificación.

Tiempo: 15 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Identifican la diferencia entre soluto y disolvente.	■ Soluciones	✓ Proporcionan ejemplos de disoluciones indicando el soluto y el solvente.
2. Analizan los factores que afectan la velocidad de disolución y la solubilidad.	■ Factores que afectan la solubilidad y la velocidad de disolución: temperatura, presión, tamaño y agitación de las moléculas.	✓ Exponen haciendo uso de demostraciones sobre los factores que afectan la solubilidad y la velocidad de disolución.
3. Establecen las diferencias entre soluciones saturadas, no saturadas y sobresaturadas en términos de su composición.	■ Soluciones saturadas, no saturadas y sobresaturadas. ▲ Desarrollo de exploraciones y experimentaciones referidas a los tipos de soluciones. ▲ Manejo del equipo básico de laboratorio de química.	✓ Explican y resuelven ejercicios sobre la cuantificación de la concentración de soluto en una disolución. ✓ Realizan práctica experimental sobre “Tipos de soluciones” ✓ -Gas – líquido ✓ -Liquido – líquido ✓ -Líquido – sólido ✓ -Sólido líquido ✓ -Sólido – sólido
4. Cuantifican la concentración del soluto en una disolución, expresándola como concentración molar, molal, normal, porcentual referida a la masa y partes por millón (ppm).	■ Concentración de las Soluciones: Molar, molal, normal, Porcentual referida a la masa y partes por millón. ▲ Desarrollo de exploraciones y experimentaciones referidas a la concentración de las soluciones. ▲ Capacidad de resolver ejercicios y problemas de aplicación sobre la concentración de disoluciones. Valoración del trabajo en equipo, del orden, rigor y meticulosidad como formas características del trabajo científico. ▲ Aplicación de conceptos de concentración a situaciones prácticas.	✓ Realizan ejercicios en parejas sobre las diferentes formas de expresar la concentración de una solución. ✓ Realizan práctica experimental sobre “Determinación de la concentración de una solución”. ✓ Resuelven guía usando los métodos más comunes ✓ para expresar la concentración de las sustancias.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
	● Habilidad para trabajar en equipo mediante la interacción constante que implique la toma conjunta de decisiones. ▲ Capacidad de presentar resultados mediante informes sencillos. ● Interpretar los fenómenos del entorno mediante la aplicación de los conocimientos adquiridos.	

RECURSOS DIDACTICOS SUGERIDOS:

- Ejercicios impresos.
- Guías de prácticas de laboratorio.
- Material y equipo de laboratorio.
- Material audiovisual diverso (software educativos, videos, acetatos, láminas, etc.)
- Listas de cotejo.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- *Castañedo,* María de los Ángeles. *Química General.* México, Mc Graw Hill, 2004
- Brown, T. y Lemay, H. *Química. La ciencia central*. México, Prentice Hall, 2004.
- Chang, R. *Química.* México*,* Mc Graw Hill, 1992.
- Whitten, K. W.; Davis, R. E. *Química General*. México, Mc Graw Hill, 1992.
- Silberberg, S. Martin. *Química General*. México, Mc Graw Hill, 2002.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Explica los factores que afectan la solubilidad y la velocidad de disolución.
- Presenta registros cuantitativos y cualitativos, sobre los tipos de solución y la concentración de soluciones, determinados de manera experimental.
- Demuestra habilidad para determinar si una solución es saturada, no saturada o sobresaturada.
- Manifiesta habilidades de observación y destrezas para aplicar procedimientos durante la experimentación considerando la cuantificación de la cantidad de soluto en una disolución y en la separación de mezclas.
- Demuestra responsabilidad, interés científico, capacidad para trabajar en equipo; tanto en las clases teóricas como en el trabajo de laboratorio; mediante listas de cotejo.

UNIDAD III: QUÍMICA DEL CARBONO

COMPETENCIA DE LA UNIDAD

- Formar una visión sintética e integradora de las diversas implicaciones de los compuestos del carbono en diferentes aspectos de la vida diaria, basándose en la experiencia y los conceptos previamente estudiados

Tiempo: 45 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Enumeran las características de los compuestos del carbono.	■ Características de los compuestos del carbono. ▲ Distinguir entre química orgánica y química inorgánica. Apreciar la creciente variedad de productos químicos sintetizados actualmente. ■ Principales aplicaciones de la química del carbono en la industria química. ▲ Reconocer productos diversos de uso habitual en la sociedad que han sido sintetizados por la industria química. ● Mantener una actitud crítica ante la invasión constante de productos químicos, que pueden alterar el equilibrio ecológico del planeta. ■ Representación de moléculas orgánicas. Formula empírica y molecular. ▲ Identificar las diferentes formas que ▲ pueden representar a un compuesto orgánico. ● Actitud científica.	✓ Investigan las aplicaciones industriales y domésticas de la química del carbono. ✓ Analizan la importancia del carbono como elemento imprescindible en los seres vivos y en la sociedad actual. ✓ Analizan las implicaciones ✓ de los productos químicos en el entorno. ✓ Elaboran álbum de etiquetas de productos químicos de consumo en el hogar y analizan los compuestos que tiene.
2. Clasifican, de acuerdo a sus características, los diferentes tipos de hidrocarburos.	■ Alcanos, alquenos, alquinos y aromáticos. ▲ Identificar las propiedades que caracterizan a los diferentes tipos de hidrocarburos. ● Promover el interés por la ciencia. ■ Nomenclatura y formulación IUPAC de los hidrocarburos más sencillos. ▲ Escribir y nombrar correctamente los hidrocarburos. ● Uso racional de los hidrocarburos. ■ El petróleo como fuente natural principal de compuestos orgánicos. ▲ Relacionar el uso del petróleo y su importancia económica y ambiental. ● Apreciar la importancia de la industria petroquímica en la sociedad actual. ● Promover el uso racional de los derivados del petróleo.	✓ Realizan ejercicios sobre la nomenclatura de los hidrocarburos. ✓ Investigan las aplicaciones de los hidrocarburos en la vida diaria. ✓ Representan con modelos de bolas y varillas algunas moléculas de hidrocarburos sencillas. ✓ Investigan alternativas de los derivados del petróleo, que pueden realizarse en el país (ej. biodiesel). ✓ Obtienen biodiesel a partir de aceites vegetales.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
3. Describen las diferentes aplicaciones industriales, comerciales y domesticas de los alcoholes, fenoles y éteres.	■ Alcoholes, fenoles y éteres. ▲ Nomenclatura y propiedades físicas. ▲ Conocer la importancia industrial y doméstica de los alcoholes, fenoles y éteres. ▲ Análisis de las implicaciones del abuso del etanol. ● Actitud científica	✓ Realizan ejercicios sobre la nomenclatura de los alcoholes, fenoles y éteres. ✓ Obtienen alcohol a partir de la fermentación anaeróbica de la glucosa.
4. Establecen las semejanzas y diferencias entre los aldehídos y cetonas.	■ Aldehídos y cetonas. Nomenclatura y propiedades físicas. ▲ Lectura e interpretación de documentos. ● Estimular curiosidad de cómo estos compuestos pueden reaccionar en nuestro organismo.	✓ Realizan ejercicios sobre la nomenclatura de los alcoholes, fenoles y éteres. ✓ Investigan como se introducen los compuestos carbonilos en nuestras vidas.
5. Describen las características de los ácidos orgánicos más comunes.	■ Nomenclatura, propiedades físicas y químicas de los ácidos orgánicos. ▲ Manejo de instrumentación de laboratorio. ● Participación efectiva.	✓ Determinación de la acidez de productos alimentarios (jugo de frutas, vinagre, leche) preparación de jabón.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Ejercicios impresos.
- Discusiones guiadas.
- Investigaciones prácticas (Tareas individuales y trabajo en equipo)
- Guías de prácticas de laboratorio.
- Material y equipo de laboratorio.
- Listas de cotejo.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Francis A. carey, Química Orgánica. Mexico,Mc Graw Hill 2005
- Philip S. Bailey, JR, Cristina A. Bailey, *Química Orgánica.Conceptos y Aplicaciones*. Prentice Hall, 1995
- L.G. Wade,Jr, *Química Orgánica*. Pearson Prentice Hall , 2004
- *Castanedo,* María de los Ángeles. *Química General.* México, Mc Graw Hill, 2004
- Brown, T. y Lemay, H. *Química. La ciencia central*. México, Prentice Hall, 2004.
- Chang, R. *Química.* México, Mc Graw Hill, 1992.
- Whitten, K. W.; Davis, R. E. *Química General*. México, Mc Graw Hill, 1992.
- Silberberg, S. Martin. *Química General*. México, Mc Graw Hill, 2002

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

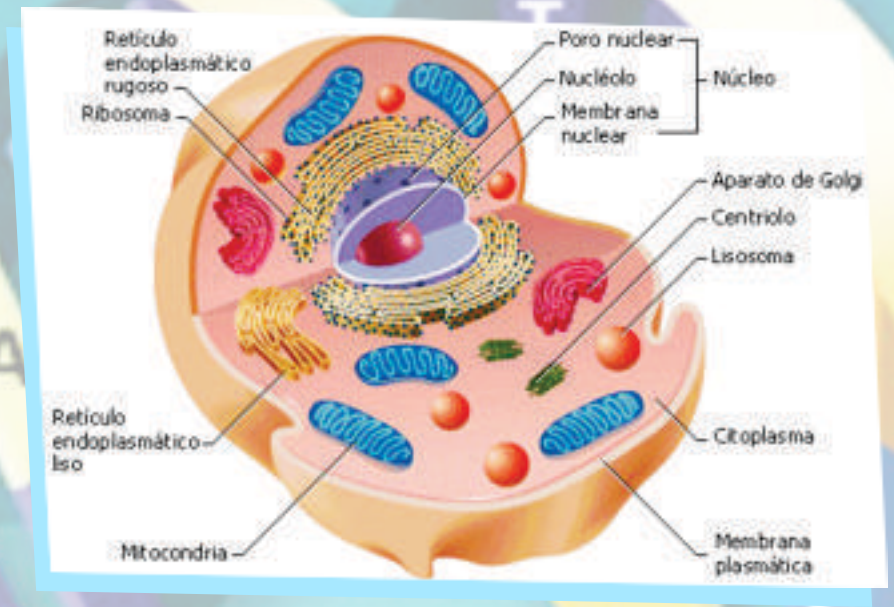
- Explica las propiedades físicas y químicas de los diferentes compuestos orgánicos.
- Enumera las implicaciones de la química del carbono en el ámbito industrial y doméstico.
- Demuestra habilidad para nombrar los compuestos orgánicos de mayor relevancia.
- Manifiesta habilidades de observación y destrezas para aplicar procedimientos durante la experimentación considerando la obtención de los diferentes productos de síntesis sugeridos (alcohol, jabón, biodiesel)
- Demuestra responsabilidad, interés científico, capacidad para trabajar en equipo; tanto en las clases teóricas como en el trabajo de laboratorio, mediante listas de cotejo.

República de Honduras
Secretaría de Educación

Bachillerato en Ciencias y Humanidades (BCH)

Programas Curriculares
Área: Ciencias Naturales

Espacio Curricular: Biología II



Educación Media

Tegucigalpa, M.D.C., Honduras, C.A.

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

NOMBRE DEL ESPACIO CURRICULAR: Biología II
AÑO AL QUE PERTENECE: Décimo.
HORAS SEMANALES: 4 Horas.

DESCRIPCIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR:

La Biología, como parte de las ciencias naturales, constituye un vasto ámbito del conocimiento, lo que le ha permitido progresar en las últimas décadas. El desarrollo del conocimiento y de la tecnología ha propiciado el surgimiento y consolidación de numerosas especializaciones científicas. Este fenómeno se ha hecho patente en la biología, en particular, y en las ciencias naturales, en general.

Este programa privilegia la construcción de elementos conceptuales (instrumentos del conocimiento) y desarrolla operaciones intelectuales que permiten un ágil y comprensivo procesamiento de cualquier información y el desarrollo de un aprendizaje significativo, en el que la teoría y la práctica se complementan. Desde esta perspectiva, se espera que los educandos de bachillerato tengan la posibilidad de apropiarse de las herramientas básicas del conocimiento en el campo de la Biología y desarrollen habilidades de pensamiento que, a su vez, le permitan reconocer, interpretar, representar, explicar y aplicar principios como las leyes del mundo vivo. Para ello, se aborda una variada temática tal como:

- La biología y su importancia, el estudio de los seres vivos.
- La célula: estructura, funciones y sus procesos metabólicos.
- Reproducción.
- Genética: mecanismos de la herencia.
- Educación ambiental.

Lo que permite el estudio de “lo vivo” como un fenómeno natural y complejo, resultado de un flujo integrado de materia y energía, que se mantiene gracias a complejos engranajes y relaciones de interdependencia, entre el mundo orgánico e inorgánico, haciendo énfasis en el tratamiento secuencial, completo y explicativo de leyes y principios fundamentales, desde las moléculas hasta los ecosistemas, a fin de conocer su organización, estructura, función, aplicación y diversidad, tomando en cuenta su origen y evolución, así como la adaptación y sus relaciones con el medio ambiente.

Considerando en esta disciplina la búsqueda del conocimiento de los fenómenos biológicos universales; iniciando con el estudio de la estructura y fisiología de los seres vivos, hasta llegar a la solución de problemas relacionados con la vida; el estudio de la biodiversidad e interacción de los organismos con su ambiente, la conservación y el uso racional de los recursos naturales.

Las unidades que se tratan en el presente programa describen los aspectos relevantes, básicos, significativos, cognitivos, procedimentales y actitudinales de esta disciplina, para lograr la preparación integral de los futuros profesionales, tanto para enfrentar los retos del campo laboral, como para continuar estudios superiores.

PROPOSITOS GENERALES:

El propósito fundamental de la disciplina de Biología del área de Ciencias Naturales, en la formación del Bachillerato en Ciencias y Humanidades y Técnico Profesional, es lograr, basándose en los conocimientos previos, las competencias generales del área y de la disciplina en particular. Se pretende desarrollar competencias en la comprensión e investigación de la realidad natural de una manera objetiva, rigurosa y comparada; permitiendo intervenir racionalmente en ella.

Propone la participación activa, para la construcción y apropiación de conocimientos científicos significativos, además pretende crear consciencia del valor funcional de la ciencia, de su capacidad para explicar y predecir los fenómenos naturales cotidianos.

Esta disciplina contribuye a preparar a las y los educandos, para una adecuada inserción en la sociedad, a través del mantenimiento de una buena salud, mediante el desarrollo de una actitud de respeto, cuidado de sí mismo y de los demás; logrando así una mayor eficiencia en el campo laboral, que conlleva al mejoramiento de las condiciones de vida de la población.

Además la formación en esta disciplina contribuye a que los y las educandos contrarresten el deterioro ambiental que amenaza a la seguridad alimentaria, el equilibrio ecológico, la salud, los recursos energéticos, la atención integral de la familia; considerando los avances científicos y tecnológicos de la actualidad.

COMPETENCIAS GENERALES:

- Aplicar los conocimientos sobre las funciones y estructuras de los sistemas biológicos en general y del ser humano en particular, para asegurar el mantenimiento de una buena salud, logrando así una mayor eficiencia en el campo laboral.
- Desarrollar una visión analítica y crítica de la relación ser humano-naturaleza, desde una perspectiva de desarrollo integral, para lograr una mejor calidad de vida, considerando los avances científicos y tecnológicos de la actualidad.
- Poner en práctica el método científico y sus procedimientos para la adquisición de conocimientos de los fenómenos naturales y de las leyes que los rigen, para plantear y resolver problemas cotidianos.
- Utilizar los conocimientos básicos de biología para la interpretación científica y aplicaciones tecnológicas que enfrentará en el mundo laboral, así como para continuar estudios superiores.
- Promover la prevención integral ante la amenaza de los fenómenos naturales y participar en alternativas de solución a problemas medioambientales.
- Valorar críticamente los problemas actuales relacionados con la Biología, después de analizar información proveniente de diferentes fuentes, para formarse una opinión propia, que le permita expresarse y actuar preventivamente.

UNIDADES EN QUE SE DIVIDE : BIOLOGÍA II

UNIDAD I: Genética: mecanismos de la herencia.
UNIDAD II Educación ambiental

UNIDAD I: GENÉTICA: MECANISMOS DE LA HERENCIA.

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Analizar las leyes y mecanismos de la herencia.
- Aplicar las leyes y mecanismos de la herencia a través de ejercicios prácticos.
- Analizar los cambios que sufren los organismos a través del tiempo para establecer criterios de comparación entre las diferentes especies de la actualidad.
- Analizar los avances de la biotecnología y su aplicación, mediante la investigación de la estructura y funcionamiento básico de los seres vivos.

Tiempo: 50 horas.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Reconocen la importancia, el concepto y campo del conocimiento de la genética como ciencia.	■ La genética como ciencia. ■ Reproducción celular. El ADN la molécula de la herencia. ■ Expresión y regulación genética. Los ácidos nucleicos: ADN y ARN. ■ Teoría de la herencia.	✓ Realizan trabajos cooperativos de investigación. ✓ Discuten a través de foros y debates sobre la temática tratada en la unidad.
2. Aplican los conocimientos básicos de genética para razonar los mecanismos y leyes en que se rige la herencia.	■ Leyes de la herencia. La probabilidad de los acontecimientos genéticos. Leyes mendelianas. Teoría cromosómica: determinación genética del sexo. ■ Herencia dominante y recesiva. ■ Dihibridismo, triihidrismo, dominancia incompleta. ■ Herencias poligénicas. ■ Grupos sanguíneos. ■ Características ligadas al sexo. ▲ Experimentación, con modelos teóricos, de las leyes que rigen los procesos de la herencia. ■ Genética humana. Genoma humano. ■ Leyes aplicadas a la herencia humana. ■ Anomalías hereditarias (síndromes y enfermedades). ▲ Decodificación de las leyes de la herencia, presentes en estudios de caso de herencia humana.	✓ Comentan los videos y lecturas complementarias. ✓ Escuchan conferencias de temas de genética. ✓ Realizan demostración y ejercicios de aplicación genética. ✓ Realizan prácticas de laboratorio ✓ viveros con plantas cuya reproducción sea rápida y así hacer cruces ✓ Desarrollan juegos educativos de genética con material didáctico.
3. Analizan los avances de la biotecnología y su aplicación, mediante la investigación de la estructura y funcionamiento básico de los seres vivos.	■ Beneficios de la aplicación genética. ● Potenciación del desarrollo de una actitud crítica, ante hechos científicos vinculados con la manipulación genética.	✓ Escuchan conferencias de temas de biotecnología. ✓ Representan la descendencia por medio de un árbol genealógico de tres generaciones. ✓ Elaboran modelos de ADN y ARN

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
	● Reflexión sobre la diversidad genética y el bienestar humano. ● Capacidad de valorar las implicaciones éticas de la biotecnología humana. ■ Conceptualización e importancia de la biotecnología. ■ Recombinación del ADN en la naturaleza y en los laboratorios de ingeniería genética. Identificación de las aplicaciones que tiene la biotecnología. ▲ Usos de la biotecnología en la medicina.	

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Ejercicios y cuestionarios impresos.
- Lecturas seleccionadas por el docente
- Manual y cuaderno de prácticas de laboratorio.
- Material y equipo de laboratorio.
- Material audiovisual diverso.
- Material didáctico como: dados, cartas, bolas de colores, tarjetas, etc.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Audesirk, Teresa y Audesirk Gerald. Biología. La Vida en la Tierra. 4ª ed. México: Ed. Prentice- Hall, Inc. A Simon & Schuster Company. 1997.
- Audesirk, Teresa y Audesirk Gerald. Biología. Unidad en la diversidad. 4ª ed. México: Ed. Prentice-Hall, Hispanoamericana, S.A.1997.
- Kimbal, J.B. Biología. México: Interamericana. 1986.
- Sainz Cañedo, Luis Carlos, Saldaña Montemayor, Yolanda Argentina y Sainz Almazán, Karla Ivette. Biología 2. La Dinámica de la Vida. 2ª ed. México: Ed. Prentice-Hall Hispanoamericana, S.A. 1998.
- Solomón, Eldra Pearl, Berg, Linda y Martín, Diana, Biología. 5ª ed. México: Ed. McGraw-HILL Interamericana Editores, S.A. de C.V. 2001.

ACTIVIDADES DE EVALUACION SUGERIDAS:

- Valoración de los conocimientos previos, mediante instrumentos tales como: cuestionarios, guías de observación, preguntas orales, etc.
- Seguimiento del educando en su proceso educativo para guiarlo en la consecución de las competencias propuestas.
- Este tipo de evaluación considera: ejercicios de auto evaluación y/o coevaluación, investigación-acción, observación participante, etc.
- Revisión en pequeños grupos o mediante debates y exposiciones, los temas desarrollados, a través de presentación de conclusiones, resúmenes, mapas conceptuales entre otras.
- Valoración de las destrezas, juicio crítico, capacidad de análisis, de resolver problemas, en el desarrollo de prácticas de laboratorios en el aula y en el campo.
- Presentación de registros cualitativos y cuantitativos de observaciones y experimentaciones mediante la utilización de rúbricas.
- Valoración de la responsabilidad, interés científico, habilidades socio-afectivas, para el trabajo en equipo, utilizando registros de participación, iniciativa y colaboración con escalas valorativas según el caso.

Evaluación de las evidencias de aprendizaje de los educandos, tales como: productos, desempeños o conocimientos; informes de actividades experimentales y teóricas, participación en discusión, prueba objetiva, etc. Su ponderación se realizará de manera colegiada en cada institución educativa.

UNIDAD II: EDUCACIÓN AMBIENTAL

COMPETENCIA DE LA UNIDAD

- Establecer las relaciones entre la materia, energía y los mecanismos que afectan el equilibrio de los ecosistemas del planeta.

Tiempo: 30 horas.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Definen con propiedad el vocabulario básico de educación ambiental.	■ Definición e importancia del campo del conocimiento de la educación ambiental. ■ La ecología y la relación con otras ciencias.	✓ Elaboran cuadros sinópticos, mapas cognitivos y resúmenes con los puntos más importantes de la unidad.
2. Esquematizan redes y cadenas describiendo los movimientos energéticos en el ecosistema.	■ Ecosistemas: unidad estructural y funcional de la ecología. ■ Los componentes bióticos y abióticos que forman el ecosistema (tipos, clasificación e interrelaciones ecológicas). ■ Ecosistemas de Honduras. Flujos de energía de los ecosistemas, nivel trófico, cadena y red alimenticia. ▲ Ciclos biogeoquímicos. ▲ Construcción de modelos explicativos de la dinámica químico-biológica de los ciclos biogeoquímicos.	✓ Diseñan proyectos en la institución educativa y su comunidad para demostrar una cultura medioambiental; como el manejo de basura, feria de reciclaje, murales informativos, etc.
3. Describen los principales procesos de contaminación del planeta y muestran sensibilidad para prevenir los daños causados por eventos adversos. 4. Aplican estrategias apropiadas para la conservación del medio ambiente.	■ Contaminación ambiental y alternativas de solución para la conservación de los recursos naturales. ▲ Gestión de proyectos medioambientales. ▲ Plantean estudios o aplicaciones científicas, ante problemas ambientales. ▲ Realización de laboratorios de campo y aula sobre educación ambiental.	✓ Reconocen y solucionan problemas relacionados con la salud, alimentación, industria, manejo y aprovechamiento de recursos naturales. ✓ Realizan prácticas de laboratorio de campo y en el aula. ✓ Desarrollan habilidades de preservación de los recursos naturales a través de la construcción de herbarios, foliarios, insectarios, modelos, terrarios, organismos preservados, acuarios, láminas, murales, pinturas, poemas, música, etc.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
	▲ Socialización y aplicación de prácticas amigables con el medio ambiente, a través de observaciones y acciones directas en la naturaleza. ● Manifiesta una actitud participativa en defensa de la conservación de la biodiversidad. ● Curiosidad científica frente a los fenómenos que se manifiestan en la naturaleza. ■ Evolución en los organismos, el origen de las especies.	✓ Realizan proyectos ambientales para el bienestar de la comunidad estudiantil y comunitaria. ✓ Comentan los videos y lecturas complementarias. ✓ Realizan prácticas de laboratorio y elaboran modelos como maquetas, murales, trifolios informativos, etc.
5. Analizan los cambios que han sufrido los organismos a través del tiempo para establecer criterios de comparación entre las diferentes especies de la actualidad.	■ Historia de la vida en la tierra. ■ Abundancia de los seres vivos y la diversidad de especies animales y vegetales. ● Reconocimiento y valoración de la biodiversidad natural de Honduras. ● Capacidad de valorar el cuidado y mantenimiento del equilibrio del planeta así como la conservación de las especies. ▲ Desarrollo de la curiosidad científica, frente a la evolución, la destrucción del hábitat y las causas que provocan las principales extinciones de las especies.	✓ Escuchan conferencias sobre temas relacionados con evolución. ✓ Investigan en libros de texto y otra fuentes, sobre el origen de las especies, y exponen sobre la información obtenida. ✓ Elaboran línea de tiempo de la vida en la tierra. ✓ Comentan videos sobre la diversidad de animales y vegetales.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Ejercicios y cuestionarios impresos.
- Lecturas seleccionadas por el docente y los educandos.
- Manual y cuaderno de prácticas de laboratorio.
- Material y equipo de laboratorio.
- Material audiovisual diverso como: computadoras conectadas a internet, data show, retroproyector, acetatos, videos, cámara fotográfica, revistas, esquemas, guías.
- Recursos para crear arte.
- Recursos naturales vivos y muertos.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Audesirk, Teresa y Audesirk Gerald. Biología. La Vida en la Tierra. 4ª ed. México: Ed. Prentice- Hall, Inc. A Simon & Schuster Company. 1997.
- Audesirk, Teresa y Audesirk Gerald. Biología. Unidad en la diversidad. 4ª ed. México: Ed. Prentice-Hall, Hispanoamericana, S.A.1997.
- Audesirk, Teresa y Audesirk Gerald. Evolución y Ecología. 6ª ed. México: Ed. Pearson Educación, S.A., 2003.
- Smith, Robert Leo y Smith Thomas M. Ecología. 4ª ed. España: Ed. Pearson Educación, S.A., Madrid, 2001.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Valoración de los conocimientos previos, mediante instrumentos tales como: cuestionarios, guías de observación, preguntas orales, etc.
- Seguimiento del educando en su proceso educativo para guiarlo en la consecución de las competencias propuestas. Este tipo de evaluación considera: ejercicios de auto evaluación y/o coevaluación, investigación-acción, observación participante, etc.
- Revisión en pequeños grupos o mediante debates y exposiciones, los temas desarrollados, a través de presentación de conclusiones, resúmenes, mapas conceptuales entre otras.
- Valoración de las destrezas, juicio crítico, capacidad de análisis, de resolver problemas, en el desarrollo de prácticas de laboratorios en el aula y en el campo.
- Presentación de registros cualitativos y cuantitativos de observaciones y experimentaciones mediante la utilización de rúbricas.
- Valoración de la responsabilidad, interés científico, habilidades socio-afectivas, para el trabajo en equipo, utilizando registros de participación, iniciativa y colaboración con escalas valorativas según el caso.
- Evaluación de las evidencias de aprendizaje de las y los educandos, tales como: productos, desempeños o conocimientos; informes de actividades experimentales y teóricas, participación en discusión, prueba

República de Honduras
Secretaría de Educación

Bachillerato en Ciencias y Humanidades (BCH)

Programas Curriculares
Área: Ciencias Sociales

Espacio Curricular: Historia de Honduras



Educación Media
Hacia la calidad educativa

Tegucigalpa, M.D.C., Honduras, C.A.

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

NOMBRE DEL ESPACIO CURRICULAR: Historia de Honduras
AÑO AL QUE PERTENECE: Décimo.
HORAS SEMANALES: 3 Horas.

DESCRIPCIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR:

La Historia de Honduras se define como el conjunto sistemático de conocimientos, científicamente establecidos e interpretados, acerca del desarrollo social del país, desde sus orígenes precolombinos hasta el momento presente, priorizando aquellos acontecimientos, coyunturas y procesos que han tenido un especial significado en la vida de los hondureños.

Curricularmente, la Historia de Honduras es un conocimiento disciplinar integrado al bloque de formación de fundamento del Plan de Estudios del Bachillerato en Ciencias y Humanidades y Técnico Profesional, que, junto a las demás Ciencias Sociales, tiene la responsabilidad de "contribuir al desarrollo integral de los educandos para que se desenvuelvan exitosamente con responsabilidad ética y ciudadana", favoreciendo en su formación la adquisición de una visión y comprensión científica de la historia y realidad del país.

Para el logro de estas expectativas, la Historia de Honduras debe recurrir al apoyo de las Ciencias Sociales en general, pero de manera especial a los fundamentos teóricos y metodológicos en que se basa la práctica científica historiográfica por una parte, y por otra, a las prescripciones metodológicas que emanan de una Didáctica de la Historia, comprometidas en formar y desarrollar conciencia histórico- social en las y los jóvenes hondureños.

Desde esta perspectiva, el campo del conocimiento, Historia de Honduras, orientará los contenidos curriculares propuestos al desarrollo de un nivel de conciencia histórica en el educando, que favorezca su inserción en su presente histórico, como ciudadanos responsables y comprometidos con el futuro del país.

PROPÓSITO GENERALES:

En esta campo del conocimiento se persigue que los educandos del Bachillerato en Ciencias y Humanidades y Técnico Profesional, adquieran, mediante el trabajo en el aula y en otros espacios, las competencias necesarias que permitan comprender y utilizar el conocimiento de la historia del país en función de demandas académicas y laborales que deberá enfrentar en su futuro inmediato, pero principalmente al servicio de su responsabilidad ciudadana de luchar por mejores condiciones de desarrollo personal, familiar y social en general.

Consecuentemente, el educando, deberá apropiarse de las categorías científicas de la disciplina que le permitirán explicarse el origen y evolución de la nación hondureña, su cultura, instituciones político- administrativas, organizaciones sociales y políticas, su problemática actual y las condiciones que han contextualizado su desarrollo histórico.

En definitiva, el campo del conocimiento persigue que los educandos descubran la importancia del conocimiento histórico con vista a satisfacer sus expectativas académicas y laborales, reafirmando su identidad como hondureño, y su compromiso con la democracia pero fundamentalmente transformando su práctica ciudadana en la perspectiva de un mejor país.

COMPETENCIAS GENERALES:

En el desarrollo del campo del conocimiento, los educandos estarán en condiciones de demostrar el logro de las siguientes competencias generales:

1. Sistematizar mediante el empleo de categorías científicas el desarrollo histórico de Honduras, a partir del análisis de las raíces étnicas de nuestra cultura y nacionalidad, su composición y diversidad.
2. Analizar críticamente el proceso de institucionalización social y cultural de Honduras, identificando sus momentos históricos claves, así como los factores contextuales condicionantes.
3. Evaluar las fuerzas de cambio subyacentes en la independencia y organización política del Estado hondureño, caracterizando el papel en dichos procesos de los diferentes grupos sociales y sus dirigentes.
4. Argumentar sobre el papel de los partidos políticos en el desarrollo social del país, desde su emergencia como tendencias ideológicas hasta el momento actual, analizando su ideario y propuesta programática para la sociedad hondureña.
5. Fundamentar hipótesis sobre los determinantes externos e internos de la evolución política, económica y social del país en la etapa contemporánea, con apoyo de fuentes documentales y de conocimientos teóricos y metodológicos de la Historia de Honduras.

UNIDADES EN QUE SE DIVIDE : HISTORIA DE HONDURAS

UNIDAD I: Nuestro pasado precolombino.
UNIDAD II: La sociedad colonial.
UNIDAD III: La sociedad hondureña en siglo. XIX.
UNIDAD IV: Honduras en los tiempos modernos y posmodernos.

UNIDAD I: NUESTRO PASADO PRECOLOMBINO

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

Se persigue en esta unidad que los educandos, adquieran las siguientes competencias:

- Identificar las categorías básicas de la disciplina y su valor explicativo de realidades históricas concretas.
- Sistematizar el desarrollo histórico de Honduras caracterizando sus grandes etapas y coyunturas.
- Describir, con apoyo de fuentes bibliográficas, los inicios de la vida humana en el territorio nacional, identificando sus principales características socio-culturales.
- Comparar la relación entre agricultura, sedentarismo y desarrollo cultural caracterizando la formación de las áreas de alta cultura y los inicios de la cultura Maya y Lenca en el país.
- Argumentar críticamente sobre el sentimiento de pertenencia e identidad del hondureño.

Tiempo: 15 horas.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Descubren la utilidad del conocimiento de la historia para la comprensión de su problemática personal y social.	■ Marco Conceptual Períodos y Formaciones económico sociales.	✓ Realizan acciones de diagnóstico de saberes previos, actitudes y expectativas en relación con los contendidos propuestos. ✓ Leen normativa y programa de la campo del conocimiento. ✓ Elaboran glosarios. ✓ Relacionan la historia de Honduras con su problemática personal y social.
2. Analizan la historia de Honduras, ordenando secuencialmente sus grandes períodos.	■ La Periodización Tradicional y Moderna de la historia de Honduras:	✓ Priorizan y ordenan en el tiempo, hechos históricos del país. ✓ Investigan, en diferentes textos, formas de periodizar la historia de Honduras.
3. Utilizan conceptos y procedimientos analíticos de la Historia, en la explicación de coyunturas históricas del país.	■ Las principales coyunturas históricas. ■ Extraen enseñanzas al analizar las tendencias y coyunturas históricas en el desarrollo de Honduras.	✓ Construyen, en grupo, líneas de tiempo sobre el desarrollo histórico de Honduras. ✓ Comparan la periodización de la historia de Honduras con la de América y el mundo.
4. Asocian críticamente el desarrollo histórico de nuestro país, con acontecimientos históricos de Centro América, América y el mundo.	■ Relación comparativa, del desarrollo histórico de Honduras con América y el mundo.	
5. Infieren el origen de nuestra cultura a partir del análisis del poblamiento aborigen del territorio nacional.	■ **El poblamiento aborigen del país.** Las migraciones primitivas y los primeros asentamientos humanos en el país.	✓ Identifican en un mapa de Honduras, la procedencia y rutas de ingreso al territorio nacional. ✓ Elaboran un cuadro sinóptico sobre las características culturales de los
6. Relacionan el proceso de prefiguración territorial del país y su relación con la ubicación espacial de los primeros pobladores autóctonos	■ Análisis de hipótesis sobre el nivel cultural de los primeros hondureños.	✓ primeros pobladores.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
7. Caracterizan la relación entre agricultura y sedentarismo, analizando el origen y desarrollo de civilizaciones aborígenes del país.	■ Investigación bibliográfica acerca de la formación de las grandes Áreas Culturales en el territorio nacional. ■ Interés por conocer la distribución en el territorio nacional de los pueblos y áreas culturales precolombinas.	✓ Investigan sobre la formación de la cultura mesoamericana y marginal en Honduras. ✓ Ubican territorialmente en un mapa de Honduras, los grandes pueblos precolombinos.
8. Analizan el componente indígena de nuestra cultura, identificando los principales aportes culturales de los pueblos autóctonos precolombinos del país.	**La Cultura Maya.** ■ El pre-clásico maya: Los comienzos de la vida urbana. ■ El clásico Maya: esplendor de la cultura maya en Honduras. ■ Investigación sobre la importancia de Copán en el mundo maya. ■ Valoración del desarrollo cultural de los Mayas – Chortís.	✓ Plantean hipótesis sobre el origen, desarrollo y decadencia de la cultura maya. ✓ Elaboran cuadros comparativos del desarrollo cultural maya en sus diferentes períodos.
	La Cultura Lenca: ■ Su origen y localización. ■ Descripción de aspectos culturales. ■ Interés por ampliar conocimientos sobre su cultura.	✓ Definen en un mapa de Honduras, el área de difusión de los Lencas. ✓ Enuncian costumbres y tradiciones de origen Lenca en la población hondureña. ✓ Elaboran un mapa de distribución de los pueblos precolombinos de Honduras.
9. Plantean hipótesis sobre la situación general de los grupos precolombinos al momento del contacto con Europa.	**Los Grupos Étnicos Precolombinos:** ■ Localización Geográfica. ■ Aportes culturales ■ Aprecio y reconocimiento del aporte cultural de las etnias precolombinas de Honduras. ■ Investigación sobre el estado actual de la cultura de las etnias precolombinas del país. ■ Aprecio y reconocimiento de los valores culturales compartidos por la población hondureña. ■ El post clásico Maya, su decadencia. ■ Situación general de la población precolombina hondureña al momento del descubrimiento.	✓ Enlistan las principales aportaciones culturales de los pueblos precolombinos. ✓ Investigan en libros y revistas sobre la situación general de los pueblos precolombinos del país, al llegar los conquistadores. ✓ Elaboran listado de elementos culturales locales, regionales y nacionales
10. Reafirman su sentido de pertenencia e identidad cultural, identificando los elementos culturales propios de los hondureños.		

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

En esta unidad se requerirán los siguientes recursos:

Programáticos:

a) *Propuesta de Programa.*
b) *Propuesta de Normativa.*
c) *Prueba diagnóstica de competencias intelectuales y de expectativas personales del alumno.*

De apoyo al trabajo de aula:

a) *Listado de términos de la disciplina.*
b) *Diccionarios Generales.*
c) *Líneas de Tiempo.*
d) *Carteles y Láminas.*

Gráficos:

a) *Mapas: (de Honduras, C.A y América)*
b) *Líneas de tiempo sobre los períodos arqueolíticos de América. Formatos de cuadros sinópticos.*

Instrumentos de Recopilación de Información:

a) *Guía de Estudio Dirigido.*
b) *Encuesta actitudinal.*
c) *Fichas de Trabajo.*

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Rama, Carlos M. Teoría de la Historia. Tecnos. V Edición. Madrid 1998. (Cap XV: El problema de la Periodificación).
- Noël Luc, Jean. La enseñanza de la Historia a través del medio. Cincel Kapeluz. Madrid 1981.
- Gallo Ángel M. Diccionario de Historia y Ciencias Sociales. Ed. Quinto Sol. México. 1984.
- Quiñónez Edgardo y M. Argueta. "Etapas de la Historia de Honduras y C. América", en Historia de Honduras. E.S.P. Tega. (S.F).
- Varela Osorio, Guillermo. "Las grandes divisiones de la Historia" en Historia de Honduras. Ed. 2004. Tega, Honduras (S.F).
- Muñoz Lara, Luís Enrique. "Las Periodizaciones de la Historia", en Historia General de Honduras. Tega, Honduras 2001.
- Muñoz Lara, Luís Enrique. "Los Primeros Pobladores" en Historia General de Honduras, Tega, Muñoz Lara, Luís Enrique "Las transformaciones históricas en la América Precolonial" en Historia General de Honduras, Tega, Honduras 2001.
- Muñoz Lara, Luís Enrique "Las Sociedades Sedentarias en Honduras" en Historia General de Honduras, Tega, Honduras 2001.
- Muñoz Lara, Luís Enrique "Los Mayas" en Historia General de Honduras, Tega, Honduras 2001.
- Varela Osorio, Guillermo. "La Época Prehispánica" en Historia de Honduras. Ed. 2004. Tega, Honduras (S.F).
- Quiñónez Edgardo y M. Argueta. "Cultura Maya" en Historia de Honduras. E.S.P. Tega. (S.F).

- Comisión Educativa y Cultural Centroamericana. "Orígenes y Evolución de los pueblos del istmo" en Historia del istmo centroamericano. Tomo I. San José, C.R. (S.F).
- Comisión Educativa y Cultural Centroamericana. "Las poblaciones nativas del momento de la Conquista" en Historia del istmo centroamericano. Tomo I. San José, C.R. (S.F).
- Zelaya Garay, Oscar. "La población indígena a principios del S. XVI" en Lecturas de Historia de Honduras. Prentice Hall Educación. III Ed. México. 2001.
- Mejía Medardo. "Los Mayas" en Historia de Honduras. Tomo I. Ed. Andrade. Honduras 1969.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Diagnosticar, verbalmente o por escrito los contenidos conceptuales y procedimentales que poseen previamente los educandos (Conceptos y procesos lógicos).
- Observar y registrar el cumplimiento de los deberes de la campo del conocimiento por parte de los educandos.
- Presentación de reportes escritos de los trabajos.
- Registrar el desempeño actitudinal del educando: responsabilidad, orden y otros.
- Autoevaluarán el trabajo individual en la unidad y coevaluarán el trabajo en equipo.
- Aplicará, en el desarrollo de la unidad una Encuesta Actitudinal para verificar el grado de interés y los valores que identifican al educando.
- Aplicará prueba de conocimientos.
- Registrará, en su Portafolio, las evaluaciones a los educandos.

✷ *A partir de esta unidad, los educando (as), coevaluarán y autoevaluarán su aprendizaje*

UNIDAD II: LA SOCIEDAD COLONIAL

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

Se espera que en el desarrollo de esta unidad, las y los educandos alcancen las siguientes competencias:

- Caracterizar el proceso de descubrimiento y conquista del territorio nacional, describiendo la situación Hispano-europea y de Honduras y Centroamérica en la primera mitad del siglo XVI.
- Argumentar, mediante ensayos, las motivaciones de la conquista desde el punto de vista económico, político y social, y sus efectos en el desarrollo histórico posterior del país.
- Analizar el sistema político y social de Honduras durante la colonia, identificando sus principales instituciones político-administrativas, estructura social y relaciones entre los diferentes grupos poblaciones.
- Analizar críticamente, la composición de nuestra cultura actual, identificando los aportes indígenas, garífunas, afroantillanos e hispánicos y la herencia institucional colonial.
- Evaluar críticamente el papel de los grupos étnicos ante la dominación colonial, caracterizando sus comportamientos y actitudes.

Tiempo: 15 horas.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Argumentan hipótesis sobre las causas y motivaciones de la exploración y conquista del territorio nacional.	**Exploración del Territorio Nacional.** ■ Situación de España y Europa en la época del descubrimiento. ■ El cuarto viaje de Colon: sus causas y consecuencias. ■ Exploración y conquista del territorio hondureño.	✓ Elaboran una síntesis sobre la situación general de España y Europa en la época del descubrimiento. ✓ Describen en un mapa, el itinerario de Colón por las costas de Honduras. ✓ Trazan itinerarios de las expediciones de exploración y conquista.
2. Evalúan críticamente el papel del indígena frente a la conquista, explicando los movimientos de resistencia Lenca y otros grupos.	■ Investigación bibliográfica sobre la conquista de Honduras y la resistencia indígena. ■ Valoración de la resistencia ■ Lenca dirigida por Lempira y de otros grupos frente a la conquista de Honduras.	✓ Debaten sobre las motivaciones de la conquista y colonización de Honduras. ✓ Investigan sobre la actitud indígena sobre la conquista.
3. Describen las principales actividades económicas, de Honduras durante la colonia. 4. Enuncian las principales instituciones económicas de Honduras durante la colonia.	**La Organización Económica y Política de Honduras en la Colonia** ■ La Economía Colonial: – Las actividades económicas. – Las instituciones económicas ■ Investigación sobre los Repartimientos y Encomiendas en Honduras.	✓ Representan en un mapa la distribución regional de las actividades económicas durante la colonia. ✓ Investigan sobre las instituciones de gobierno colonial en Honduras.
5. Identifican las principales instituciones político – administrativas de la colonia enunciando sus funciones.	■ El Gobierno Colonial: – La política colonial de España. – La Gobernación de Honduras. ■ Interés en comprender la relación de la iglesia con el gobierno colonial	✓ Representan gráficamente la pirámide de la estratificación social durante la colonia. ✓ Debaten en torno a las relaciones entre las diferentes etnias durante la colonia.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
6.. Describen las principales relaciones entre las diferentes etnias durante la colonia. 7.. Enuncian las diferentes manifestaciones artísticas y culturales de la colonia. 8.. Argumentan sobre la situación de la cultura durante la colonia. 9.. Caracterizan el papel civilizador de la iglesia, durante la Colonia.	■ Valoración crítica sobre los aportes de las diferentes etnias a la cultura hondureña actual. **La Situación Social:** ■ La estructura social de Honduras en la colonia. ■ La situación de la población en la colonia. ■ Análisis crítico de la situación social. **El Legado Cultural de España :** ■ Valoración crítica sobre los aportes de España a la cultura hondureña actual. ■ Análisis crítico del papel cultural de la iglesia.	✓ Dramatizan juicios sobre la herencia artística, cultural e institucional de España a Honduras. ✓ Elaboran mural en donde se destacan los aportes de las diferentes etnias a la cultura hondureña actual. ✓ Realizan una visita de estudio a sitios coloniales de interés en la comunidad. (museos, edificios, monumentos, parques, iglesias).

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

En atención de los procesos y actividades sugeridas en esta unidad se recomienda a los y las maestros el empleo de los siguientes recursos:

Cartográficos:

- *Mapamundi*
- *Mapa de América*
- *Mapa de Honduras*
- *Mapas mudos o plantillas cartográficas de Honduras.*

De apoyo al trabajo de aula:

- *Esquemas de mapas conceptuales.*
- *Lecturas seleccionadas para Estudios Dirigidos.*
- *Tablas cronológicas.*

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Quiñónez Edgardo y M. Argueta. “La Situación económica, política y social de Europa en el S. XV” en Historia de Honduras. E.S.P. Tega. (S.F).
- Coordinación Educativa y Cultural Centroamericana. “La Conquista de Centroamérica (1492- 1542)” en Historia del istmo centroamericano. Tomo I. San José, C.R. (S.F).
- Coordinación Educativa y Cultural Centroamericana. “El establecimiento del dominio español” en Historia del istmo centroamericano. Tomo I. San José, C.R. (S.F).
- Zelaya Garay, Oscar. “Crónicas de las Crónicas, La Conquista de la Provincia en Honduras” en Lecturas de Historia de Honduras. Prentice Hall Educación. III Ed. México. 2001.
- Zelaya Garay, Oscar. “Honduras, proceso de configuración territorial” en Lecturas de Historia de Honduras. Prentice Hall Educación. III Ed. México. 2001.
- Varela Osorio, Guillermo. “Época Colonial” en Historia de Honduras. Ed. 2004. Tega, Honduras (S.F).
- Mejía, Medardo. “La mundialización de Honduras” en Tomo II. en Historia de Honduras. Tomo

I. Ed. Andrade. Honduras 1969.

- Mejía, Medardo. “Conclusiones relacionadas con el descubrimiento de América y la mundialización de Honduras” en Tomo II. en Historia de Honduras. Tomo I. Ed. Andrade. Honduras 1969.
- Otero Mariñas, Luís. “La llegada de los españoles a Honduras (1522-1552)” en Honduras. Ed. Universitaria. Tega, 1983.
- Otero Mariñas, Luís. “La organización de Honduras española” en Honduras. Ed. Universitaria. Tega, 1983.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Entregarán síntesis escritas, mapas replicados, y esquemas.
- Aplicará prueba de conocimiento.
- Controlará el trabajo grupal en el aula (ficha de observación);
- Revisará y registrará trabajos individuales y grupales.
- Monitoreará el trabajo grupal e individual del alumno(a), en referencia a las expectativas de logro.
- Auto y co-evalúan el trabajo en la unidad.

UNIDAD III: LA SOCIEDAD HONDUREÑA EN EL SIGLO. XIX

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

Su propósito principal es favorecer en el educando, la comprensión de los antecedentes inmediatos de la situación contemporánea del país, en términos del logro de las siguientes competencias:

- Analizar el proceso de gestación y maduración del Estado Nacional hondureño, mediante el conocimiento de las condiciones sociales, política y económica que contextualizaron a la ruptura colonial y los proyectos liberales del S. XIX.
- Comparar, estableciendo semejanzas y diferencias entre Honduras y Latinoamérica, los procesos de la independencia política de España y los proyectos políticos de su clase dirigente, principalmente el intento unionista morazanista y la reforma liberal.
- Argumentar, sobre la evolución económica y social del país durante el S. XIX, con base en fuentes escritas.
- Analizar el origen y evolución del régimen político bipartidista, elaborando. Líneas evolutivas de los partidos políticos tradicionales, y síntesis de sus idearios, programas y prácticas históricas. Igualmente hacen el estudio de los demás partidos políticos
- Argumentar hipótesis sobre el papel de las compañías mineras en la evolución económica y política del país.

Tiempo: 15 horas.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Analizan la independencia política de Honduras y la formación del Estado Nacional, describiendo las condiciones que favorecieron ambos procesos.	**La Independencia Política** ■ Contexto de la Independencia de Honduras. ■ Análisis crítico de las condiciones que favorecen la separación de España.	✓ En equipo, discuten guía de trabajo sobre el tema. ✓ Analizan, en pequeños grupos, del Acta de Independencia de 1821.
2. Caracterizan la participación de los grupos económicos y sociales en el proceso de independencia y en la organización política de la sociedad hondureña.	■ La Participación Social en la Independencia. ■ Investigar el papel del criollo y del pueblo en el proceso de independencia de Honduras y C. América.	✓ Elaboran explicaciones sobre el papel del criollo en la independencia.
3. Describen la situación del país al separarse de la Federación, enunciando las condiciones políticas prevalecientes.	■ Valoración del papel de J.C del Valle en la independencia de C. América. ■ Valoración del papel de F. Morazán en la defensa de la independencia y unidad de C. América. **Honduras como Estado Independiente** ■ Causas del fracaso de la Federación. ■ Hechos y tendencias históricas en el país durante el período 1838- 1876.	✓ Relacionan el pensamiento de J.C del Valle y F. Morazán con el de próceres latinoamericanos (Bolívar, San Martín). ✓ Investigan en libros de texto, los siguientes acontecimientos: ✓ La restauración conservadora. ✓ La intervención extranjera. ✓ La inestabilidad política. ✓ El ferrocarril interoceánico.
4. Evalúan la incidencia de la Reforma Liberal en el desarrollo del país, concluyendo sobre sus principales logros.	**La Reforma Liberal** ■ Contexto del Proyecto de Reforma Liberal en Honduras. ■ Objetivos de la Reforma Liberal en Honduras.	✓ Utilizan tablas comparativas sobre, los objetivos y logros de la Reforma Liberal en Honduras. ✓ En una cuartilla analizan el papel de los partidos políticos en el desarrollo institucional del país.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
5. Infieren el surgimiento de los partidos tradicionales analizando los objetivos de la Reforma Liberal en Honduras.	■ Valoración crítica de los logros de la Reforma Liberal. ■ Análisis comparativo del origen e ideología de los Partidos Políticos tradicionales.	✓ Elaboran tablas estadísticas sobre la producción minera.
6. Elaboran hipótesis sobre el papel de las compañías mineras en la economía y política hondureña a fines del S. XIX	Investigación sobre las compañías mineras extranjeras y su relación con los gobiernos de fines del S. XIX.	✓ Buscan información sobre las concesiones a la Rosario Mining Company.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

Se recomienda emplear los siguientes recursos de aprendizaje:

Documentales:

- Acta de Independencia de 1821.
- Síntesis biográficas de próceres hondureños. El tratado Clayton Bulwer.
- Idearios de los partidos políticos Tradicionales. Censos y anuarios estadísticos.
- Periódicos y revistas.
- El tratado Lenox wyke-cruz

De Instrumentación Didáctica:

- Cuestionarios o guías de trabajo. Tarjetas.
- Fichas de trabajo bibliográfico. Tablas matrices.
- Murales

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Coordinación Educativa Centroamericana. "El proceso de la independencia y la República Federal". En Historia del istmo centroamericano. Tomo II. San José, Costa Rica. 2000.
- Coordinación Educativa Centroamericana. "El predominio conservador". En Historia del istmo centroamericano. Tomo II. San José, Costa Rica. 2000.
- Coordinación Educativa Centroamericana. "Los cambios políticos y sociales" En Historia del istmo centroamericano. Tomo II. San José, Costa Rica. 2000.
- Lascaris Constantino: "La Primera mitad del S. XIX (1800-1838)". En Historia de las Ideas en Centroamérica. Educa. San José. 1970.
- Rosa, Ramón "Construcción social de Honduras" en Escritos Selectos W.M. Jackson, Inc. Editores. Buenos Aires, 1957 (José Heliodoro Valle; Compilador).
- Rosa, Ramón. "En la apertura de la Universidad Central de Honduras". en Escritos Selectos W.M. Jackson, Inc. Editores. Buenos Aires, 1957 (José Heliodoro Valle; Compilador).
- Rosa, Ramón. "Semblanzas". en Escritos Selectos W.M. Jackson, Inc. Editores. Buenos Aires, 1957 (José Heliodoro Valle; Compilador).
- Zelaya, Oscar. "Sociedad y Política: gobiernos liberales conservadores en el Siglo XIX (1839- 1875)" en Lecturas de Historia de Honduras. Prentice Hall. III Edición. México 2001.
- Zelaya, Oscar. "La Reforma Liberal en Honduras" Lecturas de Historia de Honduras. Prentice Hall. III Edición. México 2001.
- Varela Osorio, Guillermo "La formación del Estado Nacional. (1821-1899)" en Historia de Honduras. Tega. 2004.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Aplicación de prueba de conocimientos.
- Entregan Informe del trabajo grupal.
- Entregan reseñas analíticas.
- Observación dirigida (Trabajo Grupal, dramatización).
- Co-evalúan el Trabajo grupal.
- Visitan museos o centros históricos accesibles.

✷ *El maestro (a) continuará registrando y archivando en su portafolio, las calificaciones acumulativas y parciales de sus educandos.*

UNIDAD IV: HONDURAS EN LOS TIEMPOS MODERNOS Y POSMODERNOS

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

Las competencias específicas de esta unidad son las siguientes:

- Explicar la relación entre la penetración del capital extranjero y la situación política del país en la primera mitad del S. XX.
- Analizar la situación general del país, sus indicadores sociales y económicos de la primera mitad del S. XX, y las tendencias políticas prevalecientes.
- Identificar los efectos de la aplicación del modelo neoliberal en el país, describiendo identificando sus manifestaciones económicas, sociales y culturales.
- Elaborar explicaciones sobre el retorno a la democracia electoral en Honduras, describiendo el contexto regional y mundial.
- Conceptualizar la situación económica, social y política del país en los inicios del Siglo XXI, y el papel de las instituciones y organizaciones sociales del país frente a la problemática nacional.

Tiempo: 15 horas.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Relacionan la formación y consolidación del Enclave bananero con la evolución política del país, analizando el papel de la UFCO.	Honduras en la Primera Mitad del S.XX ■ El Enclave Bananero y la situación política: – Los inicios de la actividad bananera. – Papel de las Compañías Bananeras en la situación política del país.	✓ Elaboran líneas de tiempo sobre la evolución política del país en la primera mitad del S. XIX.
2. Caracterizan la situación económica y social del país en la primera mitad del S. XX, describiendo sus principales rasgos.	■ Interés por conocer la situación general del país en la primera mitad del S. XX	✓ Investigan en bibliotecas sobre la situación del país en la época anterior y posterior a la crisis de 1929.
3. Reconocen las tendencias políticas y sociales del país a inicios de la segunda mitad del S. XX, caracterizando los principales acontecimientos de la época.	**Honduras en la Segunda Mitad del S. XX** ■ La Situación Política y Social del país en la época. – El militarismo: su irrupción en la vida política del país. – Las conquistas sociales y políticas. ■ Investigación de los hechos más relevantes entre 1950 – 1980.	✓ Preguntan a informantes claves de la comunidad, sobre la situación del país entre 1950 y 1980. ✓ En grupos, investigan sobre los siguientes hechos: ✓ El movimiento campesino y la reforma agraria. ✓ La Integración Regional C. América.
4. Relacionan los cambios políticos y sociales del país en el último cuarto del S. XX con la situación política regional y mundial.	■ El Retorno a la Democracia Electoral en Honduras. – La situación política y social en C.A. – La política exterior de USA y la lucha ideológica. – El nuevo orden constitucional. ■ Interés en comprender la situación política y social del país durante la época.	✓ El conflicto hondureño- salvadoreño. ✓ El retorno del militarismo. ✓ La situación política en C.A ✓ Realizan entrevistas a dirigentes políticos y sociales de la comunidad sobre: ✓ La situación de los Derechos Humanos en la época. ✓ El movimiento social hondureño.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
	■ La Irrupción del Neoliberalismo en Honduras. – El Re-ordenamiento Estructural de la Economía en Honduras. – Honduras y la nueva situación geopolítica en la región.	✓ Elaboran cuadros estáticos sobre la situación económica y social del país y la población.
5. Analizan las reformas económicas neoliberales y sus efectos en la población hondureña, elaborando al menos dos conclusiones.	■ Procesamiento de Información sobre: – La Deuda Externa de Honduras. – La marginalidad social y las migraciones. – Los efectos sociales del huracán Mitch. El Tratado de Libre Comercio con USA y Europa.	✓ Elaboran murales sobre la problemática actual del país, priorizando el problema migratorio, la marginalidad y la seguridad personal

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

Dados los contenidos de esta unidad se recomienda a las y los docentes analizar el empleo de los siguientes recursos:

Testimoniales Vivos:

- *Informantes claves (ancianos, líderes gremiales, autoridades de la comunidad).*
- *Muestras sectoriales de población (amas de casa, obreros, campesinos, etc.)*

Audiovisuales:

- *Proyector de vista fija (diapositivas, transparencias).*
- *Radio y Televisión (noticieros).*
- *Videos.*

De Instrumentación Didáctica:

- *Guías de Estudio.*
- *Tarjetas y Fichas de trabajo.*
- *Tablas Matrices.*
- *Ilustraciones (gráficas, fotografías).*

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

***De Referencia General**: textos, enciclopedias.*
***Hemerográficas**: revistas y periódicos.*

Libros de Consulta Ocasional:

- Murga Frassinett, Antonio. "Imperialismo y Proyecto Liberal" en Enclave y Sociedad en Honduras. Ed. Universitaria, Tega. 1985.
- Murga Frassinett, Antonio. "Los nuevos dueños de la Economía" en Enclave y Sociedad en Honduras. Ed. Universitaria, Tega. 1985.
- Mariñas Otero, Luís. "De la Guerra Civil a la Crisis Mundial" en Honduras. Ed. Universitaria. Tega, 1983.
- Mariñas Otero, Luís. "La Época Actual" en Honduras. Ed. Universitaria. Tega, 1983.
- Molina Chocano, Guillermo. Integración Centroamericana y dominación internacional. Un ensayo de interpretación sociológica. Educa. San José, 1974.
- Oquelí, Ramón. "Gobierno hondureños durante el presente siglo" en Ciencia y Política N° 2. Ed. Nvo. Continente. Tega, 1974.
- Varela Osorio, Guillermo. "Formación y Consolidación del Estado Nacional (1899-2004)" en Historia de Honduras. Tega, 2004.
- Muñoz Lara, Luís Enrique. "Modernidad" en Historia General de Honduras. Tega, 2001.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Aplica prueba diagnóstica de conocimiento de la situación contemporánea.
- Aplica prueba parcial de conocimiento de contenidos conceptuales.
- Entregan trabajos prácticos: Líneas de tiempo, resúmenes y otros.
- Controla el desempeño del educando en dramatizaciones, y grupo de discusión.
- Entrevistan a informantes claves.
- Entregan informes de investigación documental, tablas y cuadros estadísticos.
- Aplica ficha de auto-evaluación y coevaluación.
- Evalúan el trabajo docente mediante ficha de evaluación del trabajo docente.

República de Honduras
Secretaría de Educación

Bachillerato en Ciencias y Humanidades (BCH)

Programas Curriculares
Área: Orientación Profesional

Espacio Curricular: Orientación Vocacional



Educación Media

Tegucigalpa, M.D.C., Honduras, C.A.

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

NOMBRE DEL ESPACIO CURRICULAR: Orientación Vocacional
AÑO AL QUE PERTENECE: Décimo.
HORAS SEMANALES: 4 Horas.

DESCRIPCIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR:

Este campo del conocimiento ofrece al educando en formación, la oportunidad de fortalecer habilidades que faciliten el proceso de exploración y toma de decisiones vocacionales. Se busca profundizar en el desarrollo de competencias para la exploración y análisis de factores que influyen en la toma de decisiones vocacionales.

Por medio de la relación establecida entre el docente o la docente orientador(a) y el o la educando se propician las condiciones de aprendizaje necesarias para el desarrollo de las capacidades del o la educando de manera que asuma una actitud de autodeterminación y autorregulación en el proceso de elección, formación y desempeño profesional.

El campo del conocimiento se orienta a desarrollar un proceso de prevención, en el que se trabaja para el desarrollo de las potencialidades del o la educando con el objetivo de prepararlo para la realización de una elección profesional responsable.

PROPÓSITO GENERALES:

El propósito principal del campo del conocimiento es, propiciar un espacio para el análisis vocacional que favorezca la libre elección y la aclaración de dudas vocacionales que viabilicen la preparación del aprendiz para el mundo laboral y profesional.

Se pretende encaminar a las y los educandos a ser personas más satisfechas de las decisiones vocacionales que toman, a través de un proceso en el que el educando es considerado un sujeto activo al identificar sus habilidades, intereses y elecciones vocacionales.

Los educandos en formación realizarán elecciones profesionales mediante un proceso reflexivo de sus motivaciones y de las posibilidades que les ofrece el contexto en el que se desenvuelven para potenciar su desarrollo profesional.

COMPETENCIAS GENERALES:

- Demostrar habilidades y actitudes para la exploración vocacional, delimitación de perfiles profesionales y la elección vocacional.
- Discriminar factores contextuales influyentes en la elección vocacional.
- Emplear técnicas de exploración vocacional.
- Analizar perfiles profesionales de cada uno de los bachilleratos técnicos.
- Evaluar resultados de inventario personal en orientación vocacional con perfil de su elección.
- Ejecutar el proceso de toma de decisiones en el contexto vocacional

UNIDADES EN QUE SE DIVIDE: ORIENTACIÓN VOCACIONAL

UNIDAD I: Inventario personal en orientación vocacional.
UNIDAD II: Perfiles profesionales.
UNIDAD III: Elección vocacional.

UNIDAD I: INVENTARIO PERSONAL EN ORIENTACIÓN VOCACIONAL.

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Explicar conceptos de inventario personal, personalidad habilidad, aptitud, actitud, motivación, interés y vocación, carrera, oficio, profesión.
- Identificar factores externos e internos que influyen en la elección vocacional.
- Analiza los resultados obtenidos con técnicas e instrumentos vocacionales para la exploración de su vocación.
- Elaborar un inventario personal de intereses, actitudes habilidades, destrezas vocacionales.
- Evaluar el inventario personal en relación a fortalezas, debilidades, intereses y habilidades en Orientación Vocacional.

Tiempo: 20 horas.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Identifican conceptos básicos en orientación vocacional.	■ Conceptos básicos en orientación vocacional (personalidad, habilidad, aptitud, actitud, motivación, interés, vocación, carrera, oficio y profesión).	✓ Elaboran un glosario de términos en orientación vocacional. ✓ Argumentan en un texto escrito la importancia de estos conceptos aplicados en la orientación vocacional.
2. Distinguen factores externos e internos que afectan la elección vocacional.	■ Factores internos y externos en orientación vocacional. ▲ Procesos en la elección vocacional ■ Técnicas e instrumentos de Orientación vocacional. ▲ Completa técnicas e instrumentos de exploración vocacional.	✓ Participan en panel con especialistas sobre los factores internos y externos que afectan y/o favorecen la elección vocacional. ✓ Analizan y presentan por escrito los factores externos que estarían influyendo su propia elección vocacional.
3. Reconocen sus fortalezas, debilidades, intereses y habilidades, actitudes en orientación vocacional.	● Habilidad para seguir instrucciones. ● Disposición para su autoexploración vocacional. ● Respeto a normas de convivencia. ● Disposición al trabajo.	✓ Completan técnicas (entrevista individual, entrevista de información, técnica del reflejo, entrevista de devolución, etc.) e instrumentos de exploración vocacional (Conocimientos, aptitudes, escala de valores, intereses, personalidad) ✓ Elaboran un inventario individual acerca de sus fortalezas, debilidades, actitudes, intereses y habilidades en orientación vocacional.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

Instrumentos de exploración vocacional, textos, información en artículos de revistas y periódicos, papel, lápiz, cartulina, marcadores, pizarra, TV., DVD.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Gonzáles, V. (2001). El servicio de orientación vocacional-profesional de la Universidad de la Habana: Una estrategia educativa para la elección y desarrollo profesional responsable del educando. *Revista Pedagogía Universitaria*, vol. 6, N. 4, pp. 49-61.
- Meza, A. & Rosas, A. (2004). *El nivel de educación secundaria: Un espacio olvidado d de la orientación vocacional*. Revista Mexicana de Orientación Educativa, N. 3, julio-octubre, pp. 1-8.
- Álvarez, M., Fernández, A., Flaquer, T., Moncosin, J., & Sulla, T. (1996). *La orientación vocacional a través del curriculum y de la tutoría. Una propuesta para la etapa de 12 a 16 años*. Ice: Barcelona.
- Chapmain, E. (?). *Orientación vocacional, la elección acertada de carrera*. Editorial Trillas: México.
- Cortada, N. (2000). *El profesor y la orientación vocacional*. Editorial Trillas: México.
- Gelvan, S. (1989). *La elección vocacional ocupacional estrategia técnica*. Manymar ediciones: Buenos Aires.
- Hill, G. (1983). *Orientación escolar y vocacional*. Editorial Pax: México.
- Osipow, S. (1990). *Teorías sobre la elección de carreras*. Editorial Trillas: México.
- Sanz, R. (2001). *Orientación Psicopedagógica y calidad educativa*. Ediciones Pirámide: Madrid.
- Vidafer, I. (1980). *Nuevas prácticas de orientación vocacional*. Editorial Trillas: México.

Disponible en Internet:

- Nava, G. (2003). Nuevas Tecnologías en la Orientación Vocacional *SPEC® (Sistema Para Elegir Carrera).* Disponible en: http://www.remo.ws/revista/n2/n2-gnava.htm
- Revista Mexicana de Orientación Educativa: http://www.remo.ws/
- Sistema de Asesoría Pedagógica. Adure Ministerio de Educación [El Salvador] Planificación educativa http://www.edured.gob.sv/profesional/asesores/asesor.asp

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- **Reporte de glosario de términos**: el educando debe identificar conceptos básicos en orientación vocacional, a fin de ampliar su vocabulario y comprensión sobre el tema. Debe reflejar además conceptos desde diferentes aportes teóricos lo que les permitirá tener diferentes perspectivas.
- **Textos escritos**: valoración de los argumentos presentados en el texto escrito, que sustentan la importancia de conocer los conceptos básicos de orientación vocacional. Conocer factores que pueden influir en la elección vocacional de los educandos y orientarlos según sea el caso.
- **Informe de guía**: Se busca que el educando a partir de su participación en el panel de expertos distinga los factores externos e internos que influyen la elección vocacional. Esta guía puede ser complementada con recortes de periódico, reflexiones y valoraciones del educando sobre el tema. Esta actividad de evaluación debe ayudar al educando a tomar decisiones sobre la elección vocacional.
- **Informe oral y escrito de los resultados de la exploración vocacional**: integra el resultado de técnicas empleadas para la exploración vocacional como ser entrevistas, dramatizaciones, ejercicios prácticos, aplicación de cuestionarios, visitas a contextos laborales, participación en conferencias con expertos entre otras. El educando debe presentar, siguiendo una guía, los resultados de su exploración vocacional. Los compañeros de clase pueden hacer comentarios sobre informe presentado.
- **Portafolio del educando**: integra las experiencias desarrolladas en la campo del conocimiento como ser: resultados del inventario de exploración vocacional, guías de trabajo, glosarios de términos. Este debe ser presentado de forma periódica, a fin de recibir retroalimentación oportuna durante el proceso.

UNIDAD II: PERFILES PROFESIONALES

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Explicar elementos básicos de un perfil profesional.
- Analizar los perfiles profesionales de los distintos bachilleratos técnicos.
- Comparar el perfil profesional en relación a los resultados del inventario vocacional para la toma de decisiones vocacionales.

Tiempo: 20 horas.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Identifican componentes básicos de un perfil profesional.	■ Perfil profesional.	✓ Participan en discusión sobre los componentes de un perfil profesional. ✓ Elaboran un mapa conceptual sobre los componentes básicos de un perfil profesional.
2. Diferencian perfiles profesionales en los planes de estudio de los bachilleratos técnicos.	■ Planes de estudio de Bachilleratos técnicos. ■ Toma de decisiones vocacionales. ▲ Resume elementos relevantes de cada perfil de los bachilleratos técnicos.	✓ Investigan los perfiles profesionales de cada uno de los bachilleratos técnicos. ✓ Elaboran cuadros comparativos de los perfiles profesionales.
3. Contrastan un perfil profesional elegido con el inventario de exploración vocacional.	▲ Elabora un cuadro comparativo del perfil profesional elegido y su inventario de exploración vocacional. ● Capacidad autocrítica. ● Valora sus recursos personales que viabilizan su elección vocacional.	✓ Seleccionan un perfil de bachillerato técnico. ✓ Realizan análisis comparativo del perfil profesional seleccionado y los resultados de su inventario de exploración vocacional. ✓ Toman decisiones sobre el bachillerato técnico profesional de acuerdo al análisis comparativo.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

Planes de estudio y perfiles de Bachilleratos Técnicos, reporte de inventario individual de exploración vocacional, papel, cartulina, lápices, marcadores, pizarra.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Gonzáles, V. (2001). El servicio de orientación vocacional-profesional de la Universidad de la Habana: Una estrategia educativa para la elección y desarrollo profesional responsable del educando. *Revista Pedagogía Universitaria*, vol. 6, N. 4, pp. 49-61.
- Cortada, N. (2000). *El profesor y la orientación vocacional*. Editorial Trillas: México.

- Gelvan, S. (1989). *La elección vocacional ocupacional estrategia técnica*. Manymar ediciones: Buenos Aires.
- Osipow, S. (1990). *Teorías sobre la elección de carreras*. Editorial Trillas: México.
- Sanz, R. (2001). *Orientación Psicopedagógica y calidad educativa*. Ediciones Pirámide: Madrid.
- Vidafer, I. (1980). *Nuevas prácticas de orientación vocacional*. Editorial Trillas: México.

Disponible en Internet:

- Competencia Laboral. Cinterfor
  Organización Internacional del Trabajo. Centro Interamericano de Investigación y Documentación sobre Formación Profesional. Cinterfor [Uruguay]
  http://www.cinterfor.org.uy/public/spanish/region/ampro/cinterfor/temas/complab/index.htm Trabajo Cinterfor. OIT
- Educación Permanente. Portal Educativo de Paraguay Portal Educativo de Paraguay
  http://www.educaparaguay.edu.py/default.asp?seccion=683
- Formación profesional
  Ministerio de Educación y Ciencia [España] http://wwwn.mec.es/educa/formacion-profesional/
- Género, Formación y Trabajo. Cinterfor
  Organización Internacional del Trabajo. Centro Interamericano de Investigación y Documentación sobre Formación Profesional. Cinterfor [Uruguay]
  http://www.cinterfor.org.uy/public/spanish/region/ampro/cinterfor/temas/gender/index.htm Igualdad de la mujer – Trabajo, Cinterfor. OIT
- Instituto Nacional de Cualificaciones. Incual Ministerio de Educación y Ciencia [España]
  http://www.mec.es/educa/incual/ice_incual.html Educación y empleo
- Jóvenes, Formación y Empleo. Cinterfor

  Organización Internacional del Trabajo. Centro Interamericano de Investigación y Documentación sobre Formación Profesional. Cinterfor [Uruguay]
  http://www.cinterfor.org.uy/public/spanish/region/ampro/cinterfor/temas/youth/trab_dec/93cit.htm, Juventud Cinterfor. OIT

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- **Mapa conceptual**: Este debe reflejar los componentes básicos de un perfil profesional. Busca evaluar la comprensión lograda por los educandos sobre perfiles profesionales. Puede ser realizado a nivel individual o grupal, para luego ser presentado en plenaria. Sobre esta base los educandos podrán discriminar entre diferentes perfiles.
- **Informe escrito**: En base a un esquema dado por el profesor, el educando reportará un análisis crítico de los distintos perfiles profesionales en los planes de estudio de los bachilleratos técnicos, en relación a su inventario vocacional. Los educandos deben distinguir entre diferentes perfiles y relacionar los campos laborales específicos. Esta actividad de evaluación puede incluir visita a contextos laborales y conversaciones con profesionales del campo, lecturas de revistas técnicas, monografías, biografías de personas que se desempeñen según estos perfiles.
- **Exposición oral**: Se busca que el educando presente el contraste del perfil profesional elegido con los resultados del inventario de exploración vocacional. Debe reflejar con claridad cómo se relaciona el perfil profesional con los resultados del inventario de exploración vocacional. Si se presentan confusiones o dudas es un buen momento para reflexionar sobre los resultados entre educandos y docente.
- **Portafolio del educando**: Integra todas las experiencias de la campo del conocimiento. El educando presenta los trabajos realizados, sus reflexiones sobre el proceso, mapa conceptual, ejercicios realizados, conversaciones con profesionales. El portafolio se constituye el espacio en donde el educando refleja el proceso llevado a cabo durante la campo del conocimiento, y que permite al docente analizar la evolución del educando.

UNIDAD III: ELECCIÓN VOCACIONAL.

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Analizar dilemas vocacionales empleando el proceso de resolución de problemas.
- Evaluar los resultados de las experiencias vividas en el proceso de elección vocacional para toma de decisiones acertadas.
- Identificar criterios sobre la selección de carrera.
- Elegir el bachillerato técnico al que se adscribirán.

Tiempo: 20 horas.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Identifican las bases conceptuales del proceso de resolución de problemas en el contexto de la elección vocacional.	■ Proceso de resolución de problemas. ■ Dilemas vocacionales ▲ Aplican proceso de resolución de problemas.	✓ Elaboran esquema del proceso de resolución de problemas, apoyándose en las orientaciones y referentes bibliográficos proporcionados por el docente.
2. Analizan casos del mundo cotidiano sobre dilemas en la elección vocacional aplicando el proceso de resolución de problemas.	▲ Analizan casos de dilemas vocacionales ● Respeto a normas de convivencia. ● Tolerancia, respeto a la diversidad, autocrítica y valoración del desempeño de los demás.	✓ Discuten en equipo casos de dilemas vocacionales aplicando el proceso de resolución de problemas. ✓ Retoman el análisis comparativo entre el perfil profesional seleccionado y su inventario vocacional, determinan si tienen dilemas de elección vocacional. ✓ Aplican procesos de resolución de problemas a su caso.
3. Identifican alternativas de solución a dilemas de elección vocacional.	■ Alternativas de solución a dilemas de elección vocacional.	✓ Presentan una propuesta de alternativas de resolución a dilemas de elección vocacional, apoyados por el docente y orientadores. ✓ Eligen el bachillerato técnico al que se adscribirán.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

Cartulina, masking tape, marcadores, lápices, papel, papelográfos, casos escritos, textos, videos, TV. VHS, DVD.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Gonzáles, V. (2001). El servicio de orientación vocacional-profesional de la Universidad de la Habana: Una estrategia educativa para la elección y desarrollo profesional responsable del educando. *Revista Pedagogía Universitaria*, vol. 6, N. 4, pp. 49-61.
- Chapmain, E. (?). *Orientación vocacional, la elección acertada de carrera*. Editorial Trillas: México.
- Cortada, N. (2000). *El profesor y la orientación vocacional*. Editorial Trillas: México.
- Gelvan, S. (1989). *La elección vocacional ocupacional estrategia técnica*. Manymar ediciones: Buenos Aires.
- Hill, G. (1983). *Orientación escolar y vocacional*. Editorial Pax: México.
- Osipow, S. (1990). *Teorías sobre la elección de carreras*. Editorial Trillas: México.
- Sanz, R. (2001). *Orientación Psicopedagógica y calidad educativa*. Ediciones Pirámide: Madrid.
- Vidafer, I. (1980). *Nuevas prácticas de orientación vocacional*. Editorial Trillas: México.

Disponible en Internet:

- Biblioteca virtual de la UNESCO: http://www.unesco.cl/esp/biblio/index.act
- Revista Mexicana de Orientación Educativa: http://www.remo.ws/
- PRAEMHO: http://www.praemho.hn/

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- **Esquema**: Presenta por escrito un esquema sobre el proceso de resolución de problemas.
- **Reporte escrito de análisis de caso**: A partir de un caso entregado por el maestro, realizan un análisis crítico del mismo y presentan sus conclusiones por escrito.
- **Presentación oral de casos analizados**: En pequeños grupos exponen los elementos relevantes del caso analizado.
- **Exposiciones orales**: El profesor asignará en grupos pequeños (tríos) un tema relacionado con la unidad, el cual expondrán oralmente.
- **Portafolio del educando**: Es una carpeta donde se integran todas las experiencias de aprendizaje llevadas a cabo durante la campo del conocimiento. El educando la elabora dándole su sello personal. Se incluyen las muestras de lo realizado en clase. Integra todas las experiencias de la campo del conocimiento. El educando presenta los trabajos realizados, sus reflexiones sobre el proceso, mapa conceptual, ejercicios realizados, conversaciones con profesionales. El portafolio se constituye el espacio en donde el educando refleja el proceso llevado a cabo durante la campo del conocimiento, y que permite al docente analizar la evolución del educando.

República de Honduras
Secretaría de Educación

Bachillerato en Ciencias y Humanidades (BCH)

Programas Curriculares
Área: Educación Física y Deportes

Espacio Curricular:
Educación Física y Deportes I



Educación Media

Tegucigalpa, M.D.C., Honduras, C.A.

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

NOMBRE DEL ESPACIO CURRICULAR: Educación Física y Deportes I
AÑO AL QUE PERTENECE: Décimo.
HORAS SEMANALES: 2 Horas.

DESCRIPCIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR:

El campo del conocimiento de Educación Física se orienta hacia el desarrollo integral por medio del mejoramiento de las capacidades y habilidades instrumentales que perfeccionen y aumenten las posibilidades de movimiento de los educandos, hacia la profundización del conocimiento de la conducta motriz como organización significante del comportamiento humano y a asumir actitudes, valores y normas con referencia al cuerpo y el movimiento. Por lo tanto para el logro de este planteamiento dirige sus contenidos desde tres macro campos: el Deporte, la Salud y la Recreación.

Los contenidos de este programa de Educación Física se definen y enfocan en el desarrollo de todas las capacidades que giran en torno a la formación corporal, para conseguir el grado más elevado de posibilidades físicas, corporales, expresivas, rítmicas, motrices, lo cual es base para el desarrollo de la personalidad, la capacidad intelectual, afectiva y relacional de esta población estudiantil vista desde los perfiles propuestos en este campo educativo para el logro de una formación integral de cada persona como ser social y productivo.

PROPÓSITOS GENERALES:

El campo del conocimiento de Educación Física contribuirá al logro de las expectativas planteadas en este nivel educativo, favoreciendo a través de ella a la consecución de los perfiles planteados para la Educación Media en el Bachillerato en Ciencias y Humanidades y Técnico Profesional, por lo que debe recoger todo el conjunto de prácticas corporales que tratan de desarrollar en los educandos sus aptitudes y capacidades psico, físico y socio motrices que caracterizan a una persona competente en la vida ciudadana, en el trabajo y en los estudios subsiguientes y que es capaz de movilizar sus conocimientos, habilidades, destrezas, experiencias adquiridas y la comprensión de diferentes situaciones para un desempeño eficiente en los diversos ámbitos de la vida. A través de los macro campos de la Salud, el Deporte y la Recreación, los educandos lograrán la comprensión de los aspectos básicos del funcionamiento del cuerpo y de las consecuencias positivas para la Salud individual y colectiva de los actos y las decisiones personales, así como valorar los beneficios que se adquieren a través de los hábitos de ejercicio físico, la higiene corporal y mental, alimentación equilibrada, para una vida sana desde el ámbito físico y mental.

Desde otra intención educativa a través del Deporte y la Recreación pretende adquirir actitudes concientizadoras de la importancia de las relaciones con otras personas a través de su participación en actividades de grupo con actitudes solidarias y tolerantes, superando inhibiciones y prejuicios, reconociendo y valorando críticamente las diferencias de tipo social y rechazando cualquier discriminación basada en las multiculturalidad: raza, sexo, clase social, creencias, etc., de acuerdo a otras características individuales y sociales.

Con la participación según su nivel de destreza alcanzado en actividades físicas, deportivas y recreativas, desarrollará actitudes de cooperación y respeto, destacando los aspectos de relación que tienen las actividades físicas y a la vez reconociendo como valor cultural propio, los deportes, los diferentes contenidos de la recreación y la conservación y mantenimiento de la salud vinculados con los beneficios individuales y en relación a la comunidad.

COMPETENCIAS GENERALES:

Valorar los efectos que tiene la práctica sistemática de las actividades físicas a través de un programa de acondicionamiento físico, en la conducta motriz como elemento indispensable para el mantenimiento y conservación de la salud en su desarrollo personal, así como en las mejoras de su calidad de vida.

Desarrollar valores y actitudes positivas hacia la actividad física a través del deporte recreativo y competitivo, empoderándose de la cultura propia de los deportes como un medio de inserción social y al empleo constructivo del ocio, fortalecimiento de la autoestima en la persona y sus hábitos deseables en el aprovechamiento de tiempo libre.
Planificar y participar en actividades recreativas como medio de interacción social y aprovechamiento de espacios lúdicos para el manejo del equilibrio físico y mental asociado al control del estrés dentro de las exigencias personales y sociales características de la vida productiva.

UNIDADES EN QUE SE DIVIDE: EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTES I

UNIDAD I: Acondicionamiento físico para la salud.
UNIDAD II: Deporte competitivo y recreativo.
UNIDAD III: Actividades recreativas.

UNIDAD I: ACONDICIONAMIENTO FÍSICO PARA LA SALUD

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Planificar y ejecutar actividades físicas que le permitan satisfacer sus propias necesidades e intereses, valorando el estado de sus capacidades físicas y habilidades motrices, tanto básicas como específicas.
- Mejorar sus capacidades físicas, perceptivas, motoras, afectivas, expresivas, comunicativas y cognoscitivas a través de la elaboración y ejecución de programas individuales o colectivos de acondicionamiento físico.
- Construir, practicar y valorar rutinas de movimiento creativo, tomando en cuenta los aprendizajes adquiridos y la inclusión de los parámetros del movimiento básico.
- Argumentar la importancia del acondicionamiento físico como medio de preservación de la salud y mejoramiento consecuente de la calidad de vida.

Tiempo: 10 horas.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Exponen y proponen con sus propios criterios la importancia del acondicionamiento físico en la salud física y mental tomando en cuenta las diferentes características, etapas o situaciones del ser humano.	■ Importancia y generalidades del acondicionamiento físico. Pasos y componentes básicos para la programación de actividades de acondicionamiento físico. ■ Pruebas o tests de medición de habilidades y capacidades motrices (fuerza, resistencia, flexibilidad, velocidad, agilidad, coordinación, equilibrio).	✓ Realizan un diagnóstico individual y grupal acerca de los conocimientos previos sobre la temática del acondicionamiento físico para la salud. ✓ Realizan pruebas de medición diagnóstica de las capacidades físicas y habilidades motrices básicas, descubriendo los saberes previos de las y los educandos.
2. Construyen y llevan a la práctica un programa de Acondicionamiento Físico tomando en cuenta los diferentes parámetros del movimiento, pruebas de medición de habilidades y capacidades motrices y las exigencias tanto individuales como del trabajo colectivo para un trabajo efectivo e eficiente.	■ Parámetros biológicos para la planificación de rutinas de acondicionamiento con los elementos de intensidad, toma de pulso o frecuencia cardiaca, volumen de trabajo y tiempo de descanso. ■ Parámetros del movimiento básico: ritmo, variedad de movimiento y/o ejercicios, uso del espacio, simetría del movimiento, fluidez, velocidades, niveles, uso de aparatos, dosificación de la intensidad del ejercicio, coordinación individual y colectiva y otros.	✓ Manifiestan individual y grupalmente los intereses, necesidades y expectativas del tema a desarrollar. ✓ Recopilan fuentes y contenidos bibliográficos relacionados con el acondicionamiento físico, generalidades e importancia en la salud de la persona y las pruebas de medición de habilidades y capacidades motrices.
3. Demuestran una actitud positiva y de exigencia individual en los programas de acondicionamiento y rutinas de movimiento creativo como una internalización de los beneficios que se adquieren en la conservación y mantenimiento de la salud.	▲ Elaboración de programas individuales y colectivos de acondicionamiento físico. ▲ Elaboración de programas individuales y colectivos de acondicionamiento	✓ Consensuan ideas y criterios generales e individuales acerca de la importancia del acondicionamiento físico en las acciones de la vida cotidiana en los diferentes estadios de la vida de la persona.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
4. Valoran el movimiento y/o ejercicio como medio de salud física y mental para todas las personas independientes de las diversas características individuales de cada persona. 5. Organizan actividades de acondicionamiento físico para la salud en su comunidad cercana, con la selección de algunos parámetros o capacidades motrices posibles a realizar según las características de los participantes.	▲ Implementación y adecuaciones de varios tipos de calentamientos y técnicas de relajación. ▲ Construcción de rutinas de movimiento creativo y capacidades motrices con parámetros del movimiento básico. (Rutinas de aeróbicos, rítmica, gimnasia formativa, danza folklórica, moderna y otras afines) ▲ Adecuación de las rutinas a las necesidades, intereses y exigencias tanto individuales como colectivas. ▲ Ensayo de rutinas de movimiento creativo de acuerdo a los parámetros establecidos. ● Valoración personal de las características individuales y colectivas del movimiento. ● Actitud positiva y de exigencia individual y colectiva en el programa de acondicionamiento físico propuesto. ● Comprensión de la actividad física como medio de mantenimiento y conservación de la salud. ▲ Elaboración de programas individuales y colectivos de acondicionamiento	✓ Presentan y sistematizan ejemplos teóricos-prácticos acerca de la programación de una rutina de acondicionamiento físico de acuerdo al nivel de impacto en la intensidad planificada para el trabajo. (bajo impacto, medio impacto y alto impacto) ✓ Respetan las características individuales de las y los educandos. ✓ Proponen sus propias estrategias de organización y sistematización del trabajo solicitado. ✓ Elaboran un programa y/o rutina de acondicionamiento físico y movimiento creativo propuesto por las y los educandos. ✓ Realizan adecuaciones y reflexiones necesarias según los resultados encontrados en las capacidades motrices individuales y colectivas de los y las educandos. ✓ Ensayan un programa y/o rutina de acondicionamiento físico con movimiento creativo propuesto por ellos y ellas mismas. ✓ Presentan sus propios productos y observarán los realizados por los demás compañeros. ✓ Realizan las mismas pruebas de medición de capacidades y habilidades motrices diagnósticas para observar sus avances. ✓ Proponen conjuntamente con el trabajo presentado su plan de evaluación individual y colectiva en el programa de acondicionamiento físico y/o rutina de movimiento creativo. ✓ Retoman las sugerencias necesarias para cada una de las actividades que se realizaron como proceso de retroalimentación y consolidación de nuevos saberes. ✓ Realizan un reajuste a sus programas de acondicionamiento físico tanto individual como en equipo. ✓ Organizan, ejecutan y evalúan actividades de orientación a la preservación de la salud dentro de su comunidad.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

Se debe prever la adecuada optimización de espacios existentes en la institución para la organización y desarrollo de la unidad y las condiciones básicas para el mejor desempeño de los educandos, tomando diferentes estrategias para la adquisición del material mínimo necesario para el contenido de esta unidad programática.

Recursos sugeridos:

- Grabadora con lector Mp3.
- Salón o Gimnasio con tomacorrientes y espejos en las paredes.
- Materiales para la medición diagnóstica de las capacidades físicas y habilidades motrices.
- Cinta métrica.
- Yeso de pizarra.
- Silbatos
- Cronómetros.
- Vallas de PVC.
- Colchonetas.
- Cinta adhesiva.
- Conos.
- Pelotas medicinales y de diferente tipo.
- Cajones de madera de 50 cm^3.
- 2 lazos gruesos de 10 metros de largo.
- Reglas.
- Discos compactos sin grabar.
- Extensión eléctrica.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Contreras Jordán, Onofre Ricardo (1998), **Didáctica de la Educación Física**: ***Un enfoque constructivista***, INDE, Barcelona, España.
- Sánchez Bañuelos, Fernando, (2003), **Didáctica de la Educación Física**, Pearson Educación, Colección Didáctica Primaria, Madrid, España.
- Sicilia Camacho, Álvaro Sicilia y Delgado Noguera, Miguel Ángel, (2002), **Educación Física y Estilos de Enseñanza**, Inde, Barcelona, España.

Referencias Digitales

Revista especializada para la Educación Física:

- http://www.efdeportes.com
- http://www.monografias.com

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Se sugiere la aplicación de rúbricas propuestas por el docente como por los mismos educandos, consensuadas en los criterios de las expectativas de logro propuestas (se anexan un ejemplo de la misma en este programa).
- Presentar de manera escrita el programa individual y colectivo de acondicionamiento físico de varios tipos de calentamientos y técnicas de relajación.
- Presentar rutinas de aeróbicos, gimnasia formativa, rítmica, danza folklórica, moderna y otras afines elaboradas en clase.
- Registrar el desempeño actitudinal del educando: Trabajo en equipo, responsabilidad, solidaridad, creatividad, respeto y otros.
- Realizar auto evaluación y coevaluación entre los educandos y del mismo docente.

UNIDAD II: DEPORTE COMPETITIVO Y RECREATIVO

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Practicar un deporte como un plan alternativo de acondicionamiento físico.
- Incorporar en sus hábitos de vida, la actividad física deportiva para el buen uso del tiempo libre.
- Planificar y llevar a cabo actividades deportivas dentro de la institución o en la comunidad cercana.
- Argumentar la importancia del deporte como agente de socialización y como medio para el manejo del estrés.

Tiempo: 20 horas.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Desarrollan las habilidades y destrezas motrices específicas a través del deporte recreativo y competitivo.	■ Tipos de juegos y actividades deportivas competitivas y recreativas con sus regulaciones. ■ Pruebas o test de medición deportiva: habilidades y destrezas básicas de uno o más deportes.	✓ Realizan un diagnóstico individual y grupal acerca de los conocimientos teóricos previos, sobre los juegos en general y los de orientación deportiva. ✓ Consensuan ideas y criterios generales e individuales acerca de la importancia del deporte como medio recreativo y competitivo. ✓ Realizan pruebas de medición diagnósticas de las capacidades y destrezas deportivas de los fundamentos de los deportes; Pases, dribling, conducciones, tiros, etc.
2. Aplican el reglamento básico del deporte tanto en el medio escolar como en el medio natural, competitivo o recreativo.	■ Fundamentación y reglamentación del deporte o deportes seleccionados. ● Respeto a las diferencias individuales. ■ Importancia y relevancia del calentamiento y de la relajación. ▲ Elaboración y ejecución de calentamientos específicos aplicados al deporte. ▲ Fundamentos básicos del deporte: Pases, dribling, tiro, conducciones, etc.	✓ Recopilan fuentes y contenidos bibliográficos relacionadas con los juegos sobre todo los de orientación deportiva y sus regulaciones. ✓ Manifiestan individual y grupalmente los intereses, necesidades y expectativas para seleccionar el deporte a desarrollar según las necesidades y realidades del contexto de la institución donde labora. ✓ Realizan y dirigen ejercicios de calentamientos generales y específicos al o los deportes seleccionados y actividades de relajación. ✓ Presentaran y sistematizaran ejemplos teóricos-prácticos acerca de la programación de un entrenamiento específico del deporte seleccionado, desde su calentamiento general, específico y habilidades y destrezas deportivas (fundamentos).
3. Desarrollan el pensamiento táctico a través del juego deportivo.	▲ Definición de estrategias básicas defensivas y ofensivas del deporte.	✓ Propondrán sus propias estrategias de organización y sistematización del trabajo solicitado.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
4. Realizan torneos deportivos en su comunidad escolar o comunal, según las condiciones existentes y las características de los y las participantes.	▲ Aplicación de estrategias de juego: defensa y ataque. ▲ Práctica de actividades deportivas adaptadas en clase, flexibilizadas por las normas del juego. ● Respeto al reglamento y normas del juego y el rol como jugador o jugadora, árbitro. ▲ Desarrollo de actividades deportivas y recreativas en el medio natural. ▲ Organización de un torneo deportivo dentro de la escuela y en la comunidad.	✓ Practican los fundamentos básicos y específicos del o de los deportes seleccionados y las estrategias de juego (defensa y ataque) a través de juegos en pequeños grupos. ✓ Aplican y respetan las reglas y normas del deporte seleccionado ya sea como jugadores o como árbitros. ✓ Organizan torneos, supervisados por el docente, para desarrollar su autonomía. ✓ Realizan un torneo deportivo entre sus compañeros, cursos y secciones de la institución. ✓ Realizan un torneo deportivo en la comunidad. ✓ Realimentación de sus aprendizajes diferenciando sus logros adquiridos en el domino del deporte o las limitaciones en algunos aspectos técnicos, tácticos, reglamentación, otros.
5. Evitan discutir y refutar las decisiones en el arbitraje y desarrollo del juego colectivo.	● Valoración personal de las características individuales y colectivas del movimiento.	✓ Proponen actividades de reforzamiento de las limitantes encontradas. ✓ Sociabilizan los resultados observados en el transcurso de las actividades realizadas.
6. Demuestran una actitud positiva y de exigencia individual y colectiva en el desarrollo de la práctica deportiva competitiva o recreativa. 7. Mejoran su socialización con los demás educandos a través del juego.	● Valor sociabilizado del deporte y la actitud positiva y de exigencia individual y colectiva en el ámbito del deporte competitivo y recreativo.	✓ Demuestran entusiasmo y armonía personal y grupal para la toma de decisiones y participación exitosa.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

Recursos necesarios

Una limitante para el desarrollo del deporte escolar es la disposición de espacios físicos en las instituciones, dependiendo de eso y la creatividad del docente es imperativo tomar en cuenta todas estas condiciones.

Toda la implementación deportiva requerida para esta unidad dependerá de los recursos con que cuenta la institución, en este caso, para cualquier deporte con balón, se sugiere tener igual número de balones según la cantidad promedio de educandos por curso. En caso contrario, se sugiere la mitad de balones por el número de educandos.

Implementos deportivos necesarios para el deporte a enseñar:

- Gimnasio o cancha polideportiva para Baloncesto, Voleibol, Balonmano y Futbolito.
- Baloncesto:
- Pelotas de Baloncesto
- Aros y tableros apropiados para la práctica deportiva.
- Voleibol:
- Pelotas de Voleibol
- Mallas de Voleibol
- Tubos de 2.55 metros para la malla
- Futbolito:
- Pelotas de Fútbol #4 y #3
- Porterías de Futbolito
- Balonmano:
- Pelotas de Balonmano
- Porterías iguales a las de Futbolito
- Tenis de mesa:
- Mesas de tenis
- Raquetas de tenis de mesa
- Pelotas
- Videos sobre los deportes mencionados.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Contreras Jordán, Onofre Ricardo (1998), Didáctica de la Educación Física: *Un enfoque constructivista*, INDE, Barcelona, España.
- Sánchez Bañuelos, Fernando, (2003), Didáctica de la Educación Física, Pearson Educación, Colección Didáctica Primaria, Madrid, España.
- Sicilia Camacho, Álvaro Sicilia y Delgado Noguera, Miguel Ángel, (2002), Educación Física y Estilos de Enseñanza, Inde, Barcelona, España.

Referencias Digitales

- Revista especializada para la Educación Física: http://www.efdeportes.com
- Revista especializada en la enseñanza del baloncesto: http://www.baloncestoformativo.com.ar
- Sitio de Internet oficial del baloncesto: http://www.fibaamerica.com
- Sitio de Internet oficial del Voleibol: http://www.norceca.org Sitio de Internet oficial del Voleibol: http://www.fivb.org

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Exponer ejemplos teórico-prácticos acerca de la importancia del deporte en el uso del tiempo libre.
- Evaluar las habilidades y destrezas motoras al inicio, durante la formación y al final de la unidad.
- Realizar un torneo deportivo entre sus compañeros, cursos, secciones de la institución y en la comunidad.
- Registrar el desempeño actitudinal del educando: Trabajo en equipo, responsabilidad, solidaridad, creatividad, respeto, y otros.
- Realizar auto evaluación y coevaluación entre los educandos y del mismo docente.

UNIDAD III: ACTIVIDADES RECREATIVAS

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Planificar y ejecutar actividades físicas en el medio natural y extra clase para fortalecer la salud física y mental.
- Organizar y dirigir actividades recreativas con su compañeros de grado, institución o en la comunidad cercana.
- Argumentan la importancia de la recreación como agente de socialización y como medio para el manejo del estrés.

Tiempo: 10 horas.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Analizan los efectos del estrés en la salud física y mental de las personas.	■ Identificación de los elementos negativos del estrés en general en la salud física y mental.	✓ Realizan un diagnóstico individual y grupal acerca de los conocimientos teóricos previos, sobre el estrés. ✓ Consensuan ideas y criterios generales e individuales acerca de la importancia de las actividades recreativas.
2. Aplican los diferentes tipos de actividades recreativas, según la importancia de las mismas en la salud de las personas.	■ Definición de juego y su importancia en las actividades recreativas.	✓ Recopilan fuentes y contenidos bibliográficos relacionados con los diferentes tipos de juegos recreativos. ✓ Manifiestan individual y grupalmente los intereses, necesidades y expectativas para seleccionar la actividad recreativa, según las necesidades y realidades del contexto de la institución donde labora.
3. Planifican y organizan dinámicas de motivación grupal con actividades lúdicas y/o recreativas para el manejo del estrés y el tiempo libre.	■ Definición de los tipos de juegos o actividades recreativas.	✓ Sistematizan, practican y presentan los tipos de juegos de cada comunidad como patrimonio cultural. ✓ Practican el juego recreativo como agente importante para el uso del tiempo libre.
4. Proponen y realizan dinámicas lúdicas y/o recreativas en el medio escolar y natural de cada comunidad para motivar y liberar estrés de forma individual y grupal.	▲ Diferentes tipos de juegos y su aplicación según: ○ Organización (individual, parejas, tríos, etc.). ○ Naturaleza: lúdica, pedagógica, tradicionales, deportiva, etc.	✓ Desarrollan en la práctica varios tipos de juegos pedagógicos, tradicionales y recreativos, involucrando a la comunidad escolar o comunal. ✓ Organizan un festival de juegos tradicionales, lúdicos, recreativos y otros afines, dentro de las celebraciones de cada comunidad.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
5. Analizan la necesidad de practicar el juego, las actividades físicas y el deporte desde la perspectiva del tiempo libre, para contribuir a la mejora de la calidad de vida y de la socialización con los demás.	▲ Organización de actividades lúdicas y/recreativas en la clase, en el medio natural (caminatas, campamentos, alpinismo y afines) y el manejo del tiempo libre.	✓ Organizan y llevan a la práctica un campamento al aire libre, aplicando todos los contenidos aprendidos. ✓ Realimentan sus aprendizajes diferenciando sus logros adquiridos en relación a la actividades recreativas y los beneficios que se adquieren como medio ante el estrés.
6. Promueven actividades extra clase en la comunidad, para la adquisición de actitudes positivas hacia la actividad física en general como medio de distracción, manejo de estrés y uso de tiempo libre.	● Respeto al medio ambiente y sus compañeros.	✓ Sociabilizan los resultados observados en el transcurso de las actividades realizadas ✓ Elaboran un informe de los aprendizajes adquiridos y observados durante el desarrollo de las actividades de la unidad.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

Recursos sugeridos

Para la ejecución de esta unidad se necesita mucha creatividad y motivación del docente y por parte de los educandos, mucha iniciativa y entusiasmo. Se sugiere utilizar algunos de estos materiales para la realización de los diferentes tipos de juegos:

- Aros: de plástico de poliducto o similar para un aro de 0,80 metros de diámetro se necesitan 1,80 metros de longitud.
- Baldes de plástico: de los utilizados en el hogar o de los albañiles, son ideales para transportar, para jugar a embocar en ellos y especialmente para juegos con agua. Si se le coloca una lámpara dentro, son excelentes para señalamientos de lugares.
- Bancos, sillas, mesas: las mismas que se utilizan habitualmente para otros usos, podemos utilizarlas para armar juegos, circuitos y mil formas más.
- Bandejas de plástico o cartón: para construir señales, figuras o utilizarlas para arrojar como platillos voladores (freezbes).
- Bastones: se pueden reemplazar por palos de escobas cortados de acuerdo a la medida necesaria, sugerimos de un metro de largo, con el resto se pueden hacer claves o bastones cortos para arrojar, en este caso utilizar la parte donde se atan los hilos, es más fácil de toma
- Bolsitas de supermercado vacías: se pueden utilizar como paracaídas. También se pueden construir barriletes.
- Botellas de plástico; pueden ser de agua mineral o gaseosa, grandes o chicas, sirven para utilizarlas para rellenarlas con agua de colores, utilizarlas para jugar al boliche, marcar espacios inclusive para hacer gimnasia utilizándola como sobrecarga.
- Conos de plástico o cartón: se utilizan para apilar, marcar recorridos o para “plantarlos por todo el espacio”.

- Escaleras y tablones: los mismos que usa la para trepar, saltos o equilibrios.
- Espejos: de distintos tamaños, para trabajos de espacio, o esquema corporal.
- Hojas de papel periódico: podemos hacer desde gorros, aviones o barcos, marcar espacios, utilizarlas como tiras, cortadas en pedacitos, o hasta fabricar pelotas con ellas colocadas dentro de las bolsas de supermercados, construimos barriletes.
- Latas vacías: de conservas en general, se pueden usar para juegos de puntería o fabricar lapiceros para hacer regalos. Con las más duras se pueden hacer zancos, haciéndoles dos agujeros en los lados y atándoles soguitas para sostenerlas y así desplazarse en equilibrio.
- Lazos para saltar, de 2,50 metros de largo. Que tomando los extremos, pisando en el medio, les llegue a los niños hasta los hombros.
- Llanta de bicicleta: para hacer aros de básquet o similar, ver los distintos tamaños de acuerdo a los distintos rodados,
- Llaves viejas o en desuso: se consiguen en las cerrajerías, son ideales para jugar en la pileta por su brillo, se pueden utilizar agrupándolas o de a una. Para juegos de recoger elementos en el campo de fútbol, tipo búsqueda del tesoro, o juego con colitas.
- Mangueras viejas o en desuso; son ideales para bucear en la pileta o colocarlas en las cuerdas individuales para aumentar su peso. Se puede marcar espacios o usarlas para traccionar.
- Palanganas de plástico: para transportar, sentarse adentro y desplazarse, para pasar y recibir elementos o para marcar lugares en el piso.
- Paletas: de madera o plástico.
- Papeles: de distintos colores, tamaños, texturas,
- Paraguas viejos en desuso: colgándolos de un hilo o similar, sirven para arrojar a embocar en él las pelotitas de papel.
- Pelotas: de todo tipo y tamaño, de deportes, de plástico o de goma. fabricadas con medias viejas y atadas, de papel dentro de bolsitas de nylon.
- Pelotas de tenis viejas que ya no se usan, para jugar así como están o rellenarlas y forrarlas con cinta aisladora para darle peso y utilizarlas para malabares.
- Perchas de alambre: sirven para darle forma, colgar móviles o rodearlas de una red (se puede utilizar medias de mujer rotas o en desuso) para construir raquetas.
- Sábanas: viejas, ya descartadas, para hacer refugios, utilizarla como paracaídas, para trasladar compañeros, etc. Haciéndoles agujeros para colgarla del arco y tirar a embocar en ellos, cosiendo varios para hacer puentes o caminos.
- Sartenes viejas: las podemos utilizar como paletas o raquetas, es interesante el ruido que hacen cuando golpean la pelotita de tenis, o como blanco para arrojar contra ellas.
- Tiendas de campaña: para campamentos en el medio natural.
- Tizas: blancas o de colores: para teñir de colores o dibujar en la pared o en el piso.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Contreras Jordán, Onofre Ricardo (1998), Didáctica de la Educación Física, *Un enfoque constructivista*, INDE, Barcelona, España.
- Sánchez Bañuelos, Fernando, (2003), Didáctica de la Educación Física. Pearson Educación, Colección Didáctica Primaria, Madrid, España.
- Sicilia Camacho, Álvaro Sicilia y Delgado Noguera, Miguel Ángel, (2002), Educación Física y Estilos de Enseñanza. Inde, Barcelona, España.

Referencias Digitales

- Revista especializada para la Educación Física: http://www.efdeportes.com

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Presentar los tipos de juegos recreativos realizados y materiales didácticos.
- Organizar un campamento al aire libre, realizando actividades recreativas en el medio natural (caminatas, alpinismo, juegos, dinámicas, etc.)
- Realizar un festival de juegos tradicionales y otros afines, dentro de las celebraciones de cada comunidad.
- Presentar informe escrito de las actividades recreativas de la unidad.
- La autoevaluación y coevaluación se sugiere para las valoraciones del trabajo en equipo.

ANEXOS

EJEMPLOS DE RÚBRICAS DE DESEMPEÑO SUGERIDAS PARA LA EVALUACIÓN DE CONTENIDOS

La evaluación sumativa partirá de los porcentajes asignados en cada de uno de los procesos o actividades de aprendizajes desarrollados, así como de las rúbricas realizadas, estos porcentajes se sugiere partan de criterios tanto cualitativos como cuantitativos utilizando escalas como: Excelente
(E) (5 pts), Muy Bueno (MB) (4 pts.), Bueno (B) (3 pts.), Regular (R) (2 pts.) o Necesita Mejorar (NM) (1 pt.)

CENTRO EDUCATIVO:_____

LUGAR:_____**MUNICIPIO**: _____**DEPARTAMENTO**: _____

CURSO/ GRADO :_____**SECCIÓN**:_____**FECHA**: _____

PROFESOR-A: _____

RÚBRICA PARA LA CONSTRUCCIÓN Y EVALUACIÓN DE RUTINAS DE EJERCICIOS

Nombre	***Dinamismo***	***Ritmo y secuencia***	***Técnica del movimiento (dificultad)***	***Manejo de aparatos***	***Combinación de ejercicios (diferentes cualidades físicas)***	***Utilización del espacio***	***Actitud personal***	***Puntaje obtenido***
1. Eric								
2. osé Ramón								
3. Carolina								
4. Ivette								
5.								

CENTRO EDUCATIVO: _____

LUGAR:_____**MUNICIPIO**: _____ **DEPARTAMENTO**: _____

CURSO/ GRADO : _____**SECCIÓN**: _____**FECHA**: _____

PROFESOR-A: _____

Conductas o observar / Nombres	Eric	José Ramón	Carolina	Ivette
1. Participa activamente en el montaje de la rutina o circuito de ejercicios				
2. Realiza los ejercicios según los parámetros dados en el equipo.				
3. Se esfuerza por realizar adecuadamente cada ejercicio.				
4. Acepta las sugerencias dadas por sus compañeros (as).				
5. Apoya o presta ayuda a sus compañeros cuando estos lo requieren.				

CENTRO EDUCATIVO: _____

LUGAR:_____**MUNICIPIO:** _____ **DEPARTAMENTO:** _____

CURSO/ GRADO : _____**SECCIÓN:** _____**FECHA:** _____

PROFESOR-A: _____

RÚBRICA PARA LOS TEST DE CAPACIDADES FÍSICAS

Pruebas o test	Fechas / tiempo de realización (semanal)					
	Diagnóstico	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Evaluación Final
1. elocidad 20mts (tiempo en seg.)						
2. Fuerza de piernas con Salto horizontal (cms.)						
3. Fuerza de piernas con Salto vertical (cms.).						
4. Fuerza de brazos con Lanzamiento de balón medicinal de 2 g. con un brazo (cms/mts).						
5. Abdominales en 20 seg. (repeticiones).						

Pruebas o test	Fechas / tiempo de realización (semanal)					
	Diagnóstico	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Evaluación Final
6. Flexibilidad abdominal y dorsal con flexión profunda de tronco (cms).						
7. Flexibilidad de tronco y piernas con flexión sentado (tocar punta de pies) (cms).						
8. Resistencia con carrera de 500 a 1000 mts o más.						
9. Agilidad con carrera de 10 obstáculos en zig zag (seg).						
10. Coordinación con serie de ejercicios: 2 salto de títere, 2 cuclillas, 2 pechadas, 2 saltos con piernas juntas y flexionadas a tocar el pecho. Número de repeticiones.						

República de Honduras
Secretaría de Educación
Sub Secretaría de Asuntos Técnico Pedagógicos
Sub Dirección General de Educación Media

BACHILERATO EN CIENCIAS Y HUMANIDADES (BCH)

PROGRAMAS CURRICULARES UNDÉCIMO GRADO

Primer Semestre

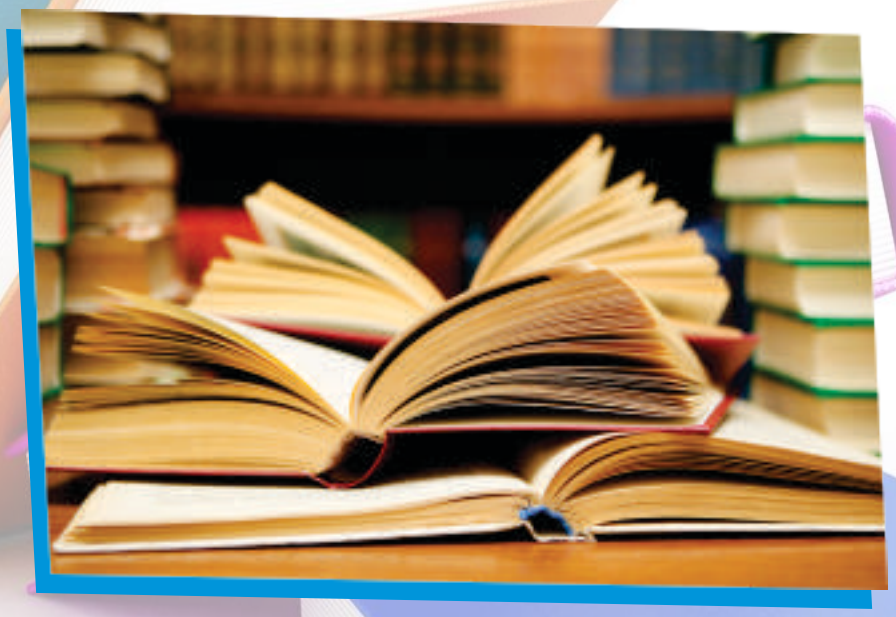
Tegucigalpa, M.D.C., Honduras, C.A.

República de Honduras
Secretaría de Educación

Bachillerato en Ciencias y Humanidades (BCH)

Programas Curriculares
Área: Comunicación

Espacio Curricular: Lengua y Literatura



Educación Media

Tegucigalpa, M.D.C., Honduras, C.A.

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

NOMBRE DEL ESPACIO CURRICULAR: Lengua y Literatura
AÑO AL QUE PERTENECE: Undécimo
HORAS SEMANALES: 3 semanales, 60 semestrales

INTRODUCCIÓN:

El documento que a continuación se presenta contempla el programa de Lengua y Literatura para el bachillerato de Ciencias y Humanidades con miras a la formación de profesionales capaces de enfrentarse exitosamente a la sociedad del conocimiento y la información.

El programa de lengua y literatura, fue realizado bajo el enfoque comunicativo, que pretende darle funcionalidad a los aprendizajes significativos, que el docente puede propiciar en los diferentes contextos en donde se ubique. Además ha sido organizado en base a las competencias que la/el estudiante de bachillerato en Ciencias y Humanidades debe evidenciar al finaliza sus respectivos estudios que le permitan el ingreso a la educación superior.

El programa comprende los recursos didácticos recomendados para ejecutar el mismo, los que no necesariamente podrán ser sustituidos por los que el centro educativo determine en función de los conocimientos nacionales, regionales y locales, así como las adaptaciones curriculares que se ejecuten sin desviarse del logro de las competencias pertinentes a este bachillerato.

DESCRIPCIONES GENERALES:

Los contenidos del Espacio Curricular de Lengua y Literatura correspondiente a la carrera de Bachillerato en Ciencias y Humanidades (B.C.H.) del Primer Semestre del Undécimo Grado, se encuentran estrechamente relacionados con las competencias del campo académico que la/el bachiller tienen que perfilar en su proceso de formación integral, ya que se trata de proporcionarle los insumos y herramientas necesarias para su utilización adecuada en el campo de estudio superior; es por ello, que se ofrece en este programa una variedad de temas, cuyo abordaje principal deberá ser teórico – práctico para establecer una conexión más inmediata con la realidad a la cual se enfrentará, por lo que las simulaciones ensayos y representaciones de la realidad en el aula son adecuadas en la preparación para la vida diaria.

Este Espacio Curricular implica el estudio de los siguientes temas: mensajes verbales, habilidades impersonales la entrevista, la presentación, uso de la lengua para determinados intereses y fines ideológicos tipos de textos y su clasificación, la acentuación de las palabras, elementos del análisis estructural, la entonación y sus clases, elementos para interpretar el texto escrito y fases de la comprensión lectora.

PROPÓSITOS GENERALES:

El programa de Lengua y Literatura profundiza en el análisis de textos propios de la orientación académica, interacciones orales o escritas cotidianas o especializadas como condición previa e indispensable para el logro de las competencias esenciales a desempeñar en una determinada aplicación académica. Por otro lado, este programa sigue pautas del constructivismos y desplaza la descripción normativa/gramatical del centro de aprendizaje, para centrarse en las funciones, saberes y estrategias comunicativas que garantizan la formación lingüística y pragmática del estudiante, requerida para intervenir con eficacia en las diversas situaciones de comunicación, también es importante precisar que la lengua es un instrumento para alcanzar logros de relación social y académicas, por ello, este programa atiende especialmente la funcionalidad del mensaje.

Finalmente, en cuanto a la literatura no se trata de que el/la estudiante aprenda obras literarias, algunas épocas o algunos actores canónicos, sino que adquiera una competencia literaria que le permita leer un texto propio de su campo académico, comprender su sentido y aprovechar su dimensión cognitiva para su posterior y efectiva aplicación.

COMPETENCIAS GENERALES:

El programa de Lengua y Literatura para el segundo año de Bachillerato de Ciencias y Humanidades pretende el logro de las siguientes competencias:

- Aplicar los fundamentos de la comunicación en el ámbito universitario (académico) y personal, en base a las demandas de la sociedad del conocimiento.
- Producir textos escritos propios de su área profesional para establecer mejores niveles de comunicación.
- Interpretar textos escritos que correspondan a su quehacer académico y personal.
- Interpretar mensajes orales que contribuyan a la eficiencia en su área de desempeño.

UNIDADES EN QUE SE DIVIDE: LENGUA Y LITERATURA

UNIDAD I: Fundamentos de la comunicación en las instituciones educativas y las actividades personales y académicas.
UNIDAD II: Textos escritos con base en los modos de organización del discurso.
UNIDAD III: Actividades creativas para la compresión lectora de textos escritos de diversa índole.
UNIDAD IV: Interpretación de mensajes emitidos.

UNIDAD I: FUNDAMENTOS DE LA COMUNICACIÓN EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS, LAS ACTIVIDADES PERSONALES Y ACADÉMICAS.

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Analizar los fundamentos de comunicación personales y académicas en el ámbito educativo.
- Practicar normas sociales de intercambio respetando la opinión de los demás para acordar y consultar ideas.
- Compartir mensajes orales que contribuyan a la eficiencia en el espacio educativo y social.
- Fundamentar opiniones acerca de temas socioculturales a través del desarrollo de técnicas grupales (debates, mesas redondas, panel, etc.).
- Interpretar una variedad de palabras en emisión y recepción de textos orales y escritos.

Tiempo: 15 horas.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Analizar la importancia de una comunicación efectiva en el ámbito de la convivencia educativa.	■ Comunicación y lenguaje: Seleccionan el canal óptimo de comunicación. ■ Mensajes verbales relacionados con el ambiente educativo.	✓ Comparten verbalmente experiencias y conocimientos previos sobre los temas a desarrollar. ✓ Conceptualizan: formas de intercambio social, ponencias, diálogos, conversaciones, entre otros.
2. Desarrollar estrategias de distintas técnicas comunicativas en contextos discursivos formales e informales	● Formas de intercambio social y convivencia ciudadana. ▲ Relación entre los temas desarrollados y su entorno. ● Habilidad para negociar y resolver problemas.	✓ Desarrollan actividades sobre temas estudiados en el ambiente comunicativo, valores morales, ambiente familiar aceptando las opiniones de sus compañeros y maestros. ✓ Asigna responsabilidad a cada uno de los integrantes de equipo realizando representaciones acerca de las situaciones estudiadas.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
3. Expresar y fundamentar sus opiniones acerca de diversos temas de intereses nacionales e internacionales.	■ Género periodístico: ■ La entrevista ■ Características y usos ● Tipos de entrevista: Testimoniales ▲ Directas ▲ Encuestas ▲ Sucesos ● Sociales ▲ Deportivas ▲ Crónicas ▲ Nacionales e internaciones	✓ Analizan en equipo diferentes entrevistas publicadas en medios escritos. ✓ Estudian las características de la entrevista. ✓ Identifican los tipos de entrevista en diferentes textos escritos. ✓ Realizan entrevistas a diferentes miembros de la institución y comunidad estudiantil. ✓ Socializan las experiencias obtenidas. ✓ Identifican los diferentes tipos de entrevistas que ofrece el género periodístico.
	■ Publicidad y propaganda	✓ Identifican en los anuncios publicitarios recursos y rasgos encontrados. ✓ Señalan las figuras retóricas en los anuncios. ✓ Discuten acerca del papel de la publicidad en la sociedad actual. ✓ Analizan las estrategias persuasivas de los anuncios. ✓ Leen analíticamente revistas y rótulos publicitarios. ✓ Reflexionan y discuten en forma oral sobre la influencia de la propaganda en la sociedad.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
4. Aplicar las diferentes técnicas grupales en el desarrollo de temas previamente investigados.	▲ Técnicas grupales. ■ Aplicación de técnicas grupales (debates, panel, mesa redonda) en la comunicación de actividades personales y académicas.	✓ Asignación de temas de interés nacional: ✓ Cambio climático. ✓ Embarazo a temprana edad, entre otros. ✓ Organizados en equipos investigan diferentes temas que serán expuestos con la aplicación de técnicas grupales. ✓ Exponen los diferentes temas investigados aplicando las técnicas grupales. ✓ Elaboran, socializan y presentan informe sobre las actividades realizadas.
5. Aplicar normas gramaticales en el lenguaje oral.	■ Nivel morfológico del habla: Lenguaje oral. ■ Comunicación efectiva: Claridad de ideas. ▲ Unidad de significación argumentativa. ■ Sintagmas, estructura y clasificación.	✓ Expresan en forma oral, efectiva y clara diálogos, historias, anécdotas entre otros, respetando las formas morfológicas y sintácticas del habla. ✓ Argumentan con seguridad y claridad las ideas principales encontradas en los temas investigados. ✓ Realizan ejercicios de aplicación sobre sintagmas, estructura y clasificación.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Cuadernos.
- Pizarra, marcadores.
- Copias de lecturas seleccionadas.
- Diccionarios.
- Papelería.
- Enciclopedias.
- Periódicos.
- Revistas.
- Guías de estudio.
- Grabadora de C.D.
- Textos de gramática.
- Material para el desarrollo de las técnicas grupales y fichas de referencia.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Aguilar, V. (1972). Teoría de la literatura. Editorial Gredos: Madrid.
- Andreiev, (1979), La ciencia y el progreso social, Editorial progreso, Moscú. Barthes, R . (1986) Placer del texto y lección inaugural. México: Siglo XXI. Diccionario de la Real Academia Española . (2012). Eagleton, T. (1988). Una introducción a la teoría literaria. Fondo de cultura económica. Bogotá.
- Fokkema, W. y E. Ibsch. (1981). Teorías de la literatura del siglo XX. Cátedra. Madrid.
- Garrido, M. (2009). Lubomir Dolezel et alii. El lenguaje literario. Vocabulario crítico. Madrid: Editorial Síntesis, Greimas , A. J. y J. Courtés. (1990). Semiótica: Diccionario razonado de la teoría del lenguaje. Editorial Gredos. Madrid.
- Gutiérrez, B, (1998). La ciencia empieza en la palabra. Análisis e historia del lenguaje científico, Península, Barcelona (España).
- Hernando L, (2000), El discurso periodístico, Editorial Verbum, Madrid.
- Libros de autores hondureños y antología de cuentos hondureños.
- Wolfgang,K, Mouton y Valentín García .(1992). Interpretación y análisis de la obra literaria. Versión española de María D. Editorial Gredos. Madrid.
- Walter M. Dispositio. "La lengua, la letra, el territorio: La crisis de los estudios literarios coloniales". Department of Romance Languages, University of Michigan. Castagnino, R. (1992). ¿Qué es la literatura? La abstracción "Literatura, naturaleza y funciones de lo literario". Vol XI, Nos. 28-29, pp. 137-160. Editorial Nova. Buenos Aires.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Realización de diálogos conversaciones y exposición de temas y experiencias sobre su vida diaria.
- Definición de conceptos utilizando vocabulario propio.
- Consultan en el diccionario algunos conceptos.
- Revisión de informes de actividades realizadas.
- Practican la entrevista con diferentes miembros de la institución y comunidad en general.
- Revisión de trabajos prácticos sobre la publicidad.
- Exposición de temas asignados aplicando las técnicas grupales.
- Aplican las reglas de cortesía en sus intervenciones.

UNIDAD II: TEXTOS ESCRITOS CON BASE EN LOS MODOS DE ORGANIZACIÓN DEL DISCURSO.

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Identificar la tipología textual según su clasificación narrativa, argumentativa y expositiva.
- Producir con la debida adecuación, cohesión, coherencia y corrección los diferentes tipos de texto.
- Exponer con claridad y entonación diferentes temas fundamentados en el proceso de investigación.
- Escribir y representar obras de teatro de su propia autoría.
- Aplicar el nivel morfosintáctico de la lengua en el uso de la correcta escritura.

Tiempo: 15 horas.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Crear textos escritos con base en las formas de organización del discurso y los contextos de organización de los actores.	■ Tipología textual y su clasificación: ■ Textos narrativos. ■ Textos argumentativos. ■ Textos expositivos. ■ Constituyentes básicos de un texto escrito: ▲ Unidad temática. ▲ Temporalidad. ▲ Unidad de acción. ▲ Transformación.	✓ Búsqueda, selección y socialización de la diferente tipología de textos que se estudiarán en el desarrollo de la unidad. ✓ Narrativos. ✓ Argumentativos. ✓ Expositivos. ✓ Estudian los constituyentes básicos para un ✓ texto escrito. ✓ Escriben textos de diferente tipología tomando en cuenta los constituyentes básicos. ✓ Socialización de los textos escritos por los estudiantes.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
2. Conocer y aplicar diferentes tipos de descripción y narración, como componente básico de nuestra comunicación diaria.	**Textos narrativos:** ■ Características lingüísticas. ■ La descripción. ▲ El proceso descriptivo. ▲ Tipos de descripción: ▲ Descripción de personas. ▲ Descripción de animales. ▲ Descripción del mundo inanimado. ▲ Descripción de la época.	✓ Leen y analizan diferentes textos narrativos. ✓ Identifican los diferentes tipos de descripción dentro de los textos narrativos. ✓ Identifican en paisajes, cuadros y dibujos entre otros, los diferentes tipos de descripción. ✓ Intercambian oralmente experiencias vividas para, posteriormente, presentarlas en textos descriptivos y narrativos.
3. Recopilar los elementos necesarios para la redacción de textos argumentativos.	■ **Redacción de textos narrativos:** Historias. Cuentos. Leyendas entre otros. ● Creación de textos propios. ■ **La argumentación.** ■ Tipos de textos argumentativos: ■ La tesis y el ensayo literario. ▲ Selección de tema. ▲ Recopilación de los argumentos para construir el texto. ▲ Organización del texto argumentativo. ▲ Redactar, revisar y presentar documentos de acuerdo a los constituyentes básicos del texto.	✓ Redactan y presentan textos de su creación. ✓ Explican y conceptualizan el proceso a seguir en la redacción de tesis y ensayos literarios. ✓ Escriben ensayos sobre temas de importancia nacional. ✓ Investigan, leen y discuten sobre tesis y ensayos ya escritos. ✓ Participan en plenarias donde demuestran los conocimientos adquiridos. ✓ Realizan investigación de aula o de campo. ✓ Seleccionan temas. ✓ Investigan sobre los temas elegidos. ✓ Documentación de temas. ✓ Registros en fichas críticas, mapas conceptuales o cuadros sinópticos. ✓ Redacción, presentación y defensa de la tesis o ensayo.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
4. Producir textos expositivos y argumentativos a través de un estilo expresivo propio.	**La exposición.** ■ Etapas de una exposición. ■ Lineamientos para la redacción de un texto expositivo. ▲ Esquema de la secuencia explicativa de una exposición. Definición. Clasificación. ▲ Reformulación. Ejemplificación. Analogía. Citación.	✓ Toman nota de los elementos más importantes sobre una exposición impartida por el profesor. ✓ Redactan y presentan textos expositivos de diferentes tipologías. ✓ Preparan una exposicion tomando en cuenta el esquema enseñado en clase.
	▲ El guión teatral (diálogo).	✓ Selección de un tema de la vida cotidiana y escriben un guión teatral para su representación. ✓ Dramatizan diálogos entre compañeros. ✓ Interpretan y comentan la actitud de los personajes en obras dramáticas representadas.
5. Aplican normas de la gramática morfosintáctica, ortografía, entonación y acentuación en diferentes textos.	**Nivel morfosintáctico de la lengua.** ■ Ortografía aplicada. ▲ Uso correcto de que, qué, cuál, cuyo, quién, cuando, etc. ■ Tipos de acentos. ■ Entonación. ■ Prefijos y sufijos. ■ Uso correcto de los enlaces o nexos.	✓ Estudian y aplican reglas ortográficas en la redacción de textos escritos. ✓ Escriben textos correctamente. ✓ Realizan diálogos y exposiciones para hacer un buen uso de la entonación. ✓ Practican en escritos los diferentes tipos de acentos. ✓ Ejercitan los prefijos y sufijos en redacción de documentos. ✓ Ejercitan el uso correcto de enlaces o nexos en escritos.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Diferentes tipos de textos:
  - Narrativos.
  - Expositivos.
  - Argumentativos.
- Pizarra, marcadores.
- Reglas.
- Grabadora.
- Dibujos de paisajes, personas, animales, entre otros.
- Computadora retroproyector impresoras C.D.
- Cuadernos, lápices de color o marcadores.
- Material para elaborar álbumes.
- Libros de gramática.
- Diccionarios
- Enciclopedias.
- Papelería.
- Carpetas de la clase.
- Guías didácticas.

BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA:

- Andino, M, (2007), Ortografía aplicada, Guaymuras, Tegucigalpa.
- Álvarez, M, (2010), Tipos de escrito II: exposición y argumentación, Juan Bautista de Toledo, Madrid.
- Cuartero, J, (2003), Algunos problemas específicos de la descripción sintáctico-semántica.
- Fuentes C, (2007), La argumentación lingüística y sus medios de expresión, Madrid.
- García, A. (1999), La exposición un medio de comunicación, Ediciones Akal, Madrid.
- Guzmán, M. (1987). Textos narrativos, Universidad nacional Autónoma de México.
- Herrero, J, (2006), Teorías de pragmática, de lingüística textual y de análisis de discurso, Universidad de Castilla-La mancha, España.
- Paredes, A, (2008), El estilo es la idea, México.
- Valles, J, (2008), Teoría de la narrativa, Iberoamericana, Madrid.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Definición de la estructura de las diversas tipologías textuales.
- Desarrollo de plenarias y debates.
- Desarrollo de guías de trabajo sobre las tipologías textuales.
- Revisión de Tesis y ensayos escritos por los alumnos.
- Valoración de la importancia de la expresión escrita.
- Evaluaciones escritas de la temática estudiada.

UNIDAD III: ACTIVIDADES CREATIVAS PARA LA COMPRENSIÓN LECTORAS DE TEXTOS ESCRITOS DE DIVERSA ÍNDOLE.

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Demostrar comprensión de las ideas globales, principales, secundarios inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de gráficos e íconos.
- Identificar en el contexto la intención comunicativa, el punto de vista y el estilo de los textos leídos.
- Interpretar información explícita e implícita en textos diversos para formular planteamientos con sentido crítico.
- Analizar y evaluar diferentes puntos de vista y rasgos científicos, sociológicos y culturales de los textos.
- Leer comprensivamente según sus intereses tanto en el centro educativo como en casa por lo menos dos horas diarias.

Tiempo: 15 horas.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ **Conceptuales** ▲ **Procedimentales** ● **Actitudinales**	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Realizan actividades de lectura y escritura para la comprensión lectora de textos escritos.	▲ **Fases de la comprensión lectora en diferentes tipos de textos:** Lectura recreativa. Características del proceso lector. Habito. Precisión. Comprensión. Corrección. Claridad.	✓ Realizan lecturas interpretativas y critica en los diferentes tipos de texto. ✓ Enuncian mediante el lenguaje oral y escrito lo más importante de acuerdo a su contenido.
2. Interpretar correctamente textos escritos para desarrollar contextos comunicativos eficientes.	▲ **Lectura comprensiva usando las diferentes técnicas de estudio:** Subrayado. Niveles estructurados del texto. ■ **Esquemas:** Sistema de llaves, cuadro sinóptico, mapas conceptuales mapas conceptuales, entre otros.	✓ Hacer uso de las diferentes técnicas de estudio seleccionadas. ✓ Elaboran resúmenes de documentos leídos de acuerdo a su campo de estudio. ✓ Elaboración de glosario sobre textos leídos.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
3. Desarrollar estrategias de comprensión lectora al aplicar las tres etapas de la lectura de textos literarios y no literarios.	▲ **Resúmenes analíticos.** ▲ Interpretar textos leídos: ▲ Lectura iconográfica. ■ Tipos de documentales por su modalidad: Expositivo. Observación. Interpretativo. Reflexivo. ■ Lenguaje tecnológico (Informática). Relación. Color. Sonido. Mensaje.	✓ Interpretan mensajes iconográficos para impulsar el uso de nuevas tecnologías. ✓ Identifica iconos como herramienta publicitaria, utilizando los medios de comunicación masivos. ✓ Aplica sus conocimientos tecnológicos en diferentes procesos comunicativos y equipos electrónicos.
	■ La imagen como texto y sus propiedades. Captación. Variedad. Iconocidad. ■ Textos expositivos (Enciclopedia) ▲ Textos funcionales. (Informe) ■ Textos narrativos. (Literatura) ● Lectura y análisis literario de diferentes obras.	✓ Realizan lecturas comprensivas y establecen la diferencia entre los tipos de documentales. ✓ Utilizan equipo multimedia para conocer el lenguaje y lo relacionan con el color, sonido y mensaje. ✓ Leen, comprenden y analizan textos que utilizarán en: ✓ Exposiciones. ✓ Informes. ✓ Análisis literarios.
4. Desarrollar actividades de aplicación ortográfica.	■ Significado de palabras y su relación con el contexto. Metaplasmos por adición o supresión de sonidos. Eufemismos disfemismos: Redes conceptuales, funcionales y sociales. ▲ Ortografía: Aplicación de reglas ortográficas en diferentes textos.	✓ Ejercitan la ortografía a través de Competencias como: ✓ Búsqueda rápida. ✓ Deletreo. ✓ Dictados. ✓ Otros.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Cuaderno.
- Selección de lecturas.
- Guías de estudio.
- Diccionarios.
- Fichas de trabajo.
- Papelería.
- Lápices de color, marcadores, reglas, entre otros.
- Textos literarios y no literarios.
- Copias de material con información iconografía.
- Computadoras D.V.D y C.D.
- Carpeta de la clase.
- Textos de ortografía.
- Textos de gramática.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Adam, J, (1999), Lingüística de los textos narrativos. Editorial Ariel.
- Ángeles, M, (1994), El proceso lector y su evaluación.
- Barberá. V. (2004), Didáctica de la ortografía, Editorial CEAC.
- Bunge, Mario, (1977), La ciencia, su método y su filosofía, Siglo XX, Argentina.Girón, J, (1993), Introducción a la explicación lingüística de textos, Editorial Edinumen, Madrid.
- Cáscon, E, (2005), Ortografía del uso de la norma.
- Jiménez, J, (2003), Método para el desarrollo de la comprensión lectora, La tierra hoy, España.
- Lectura crítica de la lectura Americana, (1996), Biblioteca Ayacucho, Caracas.
- Laureano, C, (1998), La lectura recreativa, Universidad de puerto Rico.
- Larrañaga, E, (2002), Libros, lectores y mediadores, Universidad Castilla- La Mancha, Santiago.
- Muñiz, V, (1989), Introducción a la filosofía del lenguaje. Editorial Anthropos, Barcelona.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Evaluación de lecturas considerando la entonación, acentuación y dicción.
- Aplicación de técnicas de comprensión lectora.
- Revisión de resúmenes de documentos leídos.
- Revisión de glosarios sobre textos leídos.
- Aplicación correcta de los íconos estudiados.
- Controles de lecturas.

UNIDAD IV: INTERPRETACIÓN DE MENSAJES EMITIDOS.

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Reconocer la importancia de la lectura y análisis de mensajes emitidos.
- Interpretar de manera adecuada textos escritos y orales como una habilidad indispensable para su formación profesional.
- Aplicar el análisis literario en su forma y fondo en la lectura de obras literarias.
- Emitir juicios valorativos sobre diferentes textos de acuerdo con sus características, estructura y funciones.

Tiempo: 15 horas.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Interpretar de manera adecuada los mensajes emitidos a través de los diferentes medios como una fuente de información para el logro de competencias y habilidades receptoras.	▲ Técnicas para seleccionar el canal óptimo de comunicación oral. Conversación. Debate. Lectura expresiva. ▲ Intensiones comunicativas informar, recrear, convencer y llamar la atención. ■ Lenguas del mundo: (origen y clasificación).	✓ Comparten verbalmente experiencias y conocimientos previos de un tema determinado. ✓ Realizan lecturas de diferentes tipos de textos (recreativa, informativa y persuasiva). ✓ Comentan que mensaje dejó en cada una de ellos las lecturas realizadas. ✓ Resumen de los elementos más importantes de cada una de las exposiciones.
2. Utilizar una variedad de palabras y sus relaciones semánticas en la producción de textos escritos para obtener una mejor claridad en el mensaje.	■ La acepción y significado de las palabras y su relación con el contexto. Lenguaje denotativo: científico. Vulgarismos: Metaplasmos fonéticos (vocálicos, consonánticos y acentuales). Frases hechas: Locuciones, refranes muletillas. Neologismos: Acrónimos y abreviaturas. La derivación, composición y parasíntesis. Arcaismos, americanismos, regionalismos, criollismos.	✓ Consultan en el diccionario una serie de palabras de tipo científico. (lenguaje denotativo). ✓ Identifican en una lista de palabras las diferentes connotaciones de cada una de ellas y luego consultan su significado en el diccionario. ✓ Estudian las lenguas habladas en el mundo y su origen.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
		✓ Comprenden algunos mensajes que se utilizan a nivel universal en diferentes lenguas. ✓ Interpretan los diferentes mensajes emitidos en los vulgarismos neologismos, arcaísmos, americanismos, extranjerismos y otros. ✓ Realizan ejercicios de derivación, composición y parasíntesis en un texto dado. ✓ Leen y discuten leyendas, fabulas y encuentran sus características y ✓ manifestaciones.
3. Desarrollar estrategias de comprensión lectora en textos emitidos tanto en tradición oral como autores contemporáneos.	■ **La tradición oral contemporánea.** ■ Leyendas urbanas (características y manifestaciones). ■ La fábula, características y diferencias de otros textos narrativos. ■ Fragmentos literarios: Novela de caballería “Don quijote de la mancha”.	✓ Establecen diferencia entre leyenda, fábula y otros textos narrativos. ✓ Interpretan oralmente textos descriptivos. ✓ Expresan y fundamentan sus opiniones socio culturales respetando las opiniones de los demás.
4. Realizar análisis de fondo y forma de diferentes textos literarios.	● Análisis de textos: ● El teatro: contemporáneo. ● La lírica: el soneto. ● La reseña: crítica.	✓ Establecen la diferencia entre una obra dramática y un poema.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS Conceptuales Procedimentales Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
		✓ Interpretan en textos leídos el significado de ideas múltiples. ✓ Realizan el análisis de estilo y contenido en una obra dramática. ✓ Leen e interpretan en un soneto sus características y contenido. ✓ Realizan el análisis de un poema (métrica, rima, ritmo, recursos estilísticos, y figuras literarias).

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Cuaderno.
- Selección de lecturas de diferentes géneros.
- Guías de estudio.
- Diccionarios.
- Enciclopedias.
- Selección de leyendas y fabulas.
- Fragmentos de novelas (“Quijote de la mancha").
- Papelería.
- Pizarra marcadores, lápices de color.
- Fichas de trabajo.
- Carpetas con trabajos realizados (análisis literario).

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Alvarado, F, (1952), Caló hondureño (vulgarismos), México.
- Cuervo, M, (2003), Mejorar la expresión oral, NARCEA, México.
- Fonseca, S, (2005), Comunicación Oral, Fundamentos y prácticas estratégicas. Editora Leticia Figueroa, México.
- Fonseca, S, (2005), Comunicación oral, fundamentos y práctica estratégica. México.
- Lewis, A, (1957), El teatro contemporáneo, imprenta Universitaria, California.
- Marimón, C, (2008), Análisis de textos en español, Teoría y práctica, Universidad de Alicante.
- Mendoza, A, (1998), Tú, lector, The University of Michigan.
- Núñez, M, (2000), Comunicación y expresión oral, Hablar, escuchar y leer en secundaria. México.
- Redondo, M, (1995), El proceso lector, Universidad La castilla – La Mancha.
- Reyzábal, V, (2009), La lirica: técnicas de comprensión y expresión, Madrid.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Control de lectura de diferentes tipos de textos.
- Realización de plenarias después de lecturas.
- Evaluación de manera escrita de la temática estudiada.
- Revisión de análisis de textos literarios.
- Desarrollo de guías de trabajo alrededor de la comprensión lectora.

República de Honduras
Secretaría de Educación

Bachelor in Science and Humanistic (BCH)

Curricular Programs
Comunication Area

Curricular space: English III



Educación Media

Tegucigalpa, M.D.C., Honduras, C.A.

IDENTIFICATION DATA

CURRICULAR SPACE: English III
YEAR: Undecimo
TIME OF CLASS HOUR: 3 hour per week 60 hours period

CLASS DESCRIPTION:

English III This program has been structured according to the technical standards of competences and educational institutions; which contains items of interest to students and integrates listening, speaking, writing and reading skills in concrete situations of communication in the adequate linguistic as well as vocabulary and grammar context. Reading and writing skills as well as vocabulary and grammar in context.
The underlying communicative approach levels, maintains that language is acquired best when it is used for meaningful communication.

For as it there are included contemporary and authentic topics in the student's life such as hobbies, entertainment and others. Since they have knowledge and experience with these issues they will be willing to share opinions and information productively.
It is noteworthy to mention that this degree has a functional Curriculum parallel to the grammatical Curriculum which allows students to learn useful communicative functions to express their ideas and feelings through participative methodological strategies such as: teamwork, scientific research, problem solving, projects implementation and others ,that place to the students in first plane and also permit a change in the traditional pedagogical issues.

GENERAL PURPOSE:

Fields of linguistic knowledge in the English language whose common purpose is to develop general language skills of students.
To ensure and facilitate the integration process of foreign language have been proposed to divide the curriculu content of the English language in units of content that will make it more flexible and worth learning this language.
The organization of content units, due to an artificial way of structuring the content according to their affinity with a central idea that the didactic use with which it must be addressed comprehensively and systematically gradually forming into consideration the teaching-learning process language in treatment centers similar to the experiences, interests and knowledge of students.

GENERAL SKILLS:

1. They use the English language for basic interpersonal communication and cognitive purposes in authentic contexts and achieve personal and social goals in relation to the needs and interests of learners.
2. Develop comprehension reading to implement comparative processes, synthesis, interpret and evaluate information.
3. Interpret linguistic and non-linguistic languages in English in an appropriate manner, using knowledge, linguistic and meta linguistic strategies through visual modalities of listening, speaking and writing.
4. Induce, transferred, stored and apply linguistic rules in handling, production or proofreading.
5. Use monolingual and bilingual dictionary to discover and reuse the meaning of the words training.

UNITS TO DIVIDE: ENGLISH III

UNIT I: REACTIONS AND REVIEWS
UNIT II : TYPES OF READING
UNIT III : TEXTS PRODUCTION
UNIT IV: LINGUISTIC PRODUCTION

UNIT I: REACTIONS AND REVIEWS

COMPETITION UNIT

- Applicate cognitive and linguistic strategies suitable for accurate interpretation of verbal messages.
- Usual conversations near communicative contexts in the classroom or outside it.

Time: 15 hours

ACHIEVEMENT EXPECTATIONS	CONTENTS ■ Conceptuales ▲ Actitudinales ● Procedural	SUGGESTED PROCESS AND ACTIVITIES
1. Apply cognitive and linguistic strategies to interpret, and analyze oral messages in scientific context.	**Oral Language: Listening** ■ Simple texts of varied typology, c contextualized in daily life. ● Concentration and effort to listen e carefully : Dialogues Conversations Biographies News Scientific reports Scientific programs and others. ● A Actively involved in the elaboration of the message Heard.	✓ Participate In various discussions on the development of the subject in couples or teamwork sharing, previous knowledge about the topic. ✓ Define the purpose of listening from the topic at hand. ✓ Create collectively semantic conceptual networks with keywords, using the scientific method. ✓ Elaborate worksheets of various types to verbalize knowledge. ✓ Listen carefully the whole text to make a first personal approach to overall meaning of the subject. ✓ Listen carefully a text fragment and produces information as requested by the teacher (complete worksheets, questionnaires, surveys and others.) ✓ Infer unknown vocabulary and key structures, based on the context. Prove the initial hypotheses, summarizing the content of what was already heard orally, by extracting the main idea through conclusions and assignments.

UNIT II: TYPES OF READING

COMPETITION UNIT

- Summary Consistently structured and informative, short, simple texts.
- Use and interpret informational and instrumental literature texts
- Applying reading strategies.

Time: 15 hours

ACHIEVEMENT EXPECTATIONS	CONTENTS ■ **Conceptuales** ▲ **Actitudinales** ● **Procedural**	SUGGESTED PROCESS AND ACTIVITIES
1. Summary of scientific information texts and critically evaluate their message.	**Written Language: Reading** ■ Types of reading in order to the reader objective, global reading. ■ The summary ■ Interest and motivation for reading as a source of enjoyment.	✓ Read a scientific informational text and then narrate orally. ✓ Answer coherently to questions related to different aspects of the text. ✓ Texts summaries, taking in consideration the scientific method steps to write a report or other process. ✓ Observes the form and structure of the text in general to locate the pertinent data. ✓ Use surface indicators of text to identify pertinent information on the reading. ✓ Draw and label tools. ✓ In a group setting they analyze, synthesize, and describe the graphic illustrations.

ACHIEVEMENT EXPECTATIONS	CONTENTS ■ Conceptual ▲ Actitudinal ● Procedural	SUGGESTED PROCESS AND ACTIVITIES
2. Interpret and use informational, instrumental and literary texts in relation with other sciences applying selective reading strategies.	■ Sources of information: encyclopedias, atlas, dictionaries, internet, magazines, and other. ▲ Graphic illustrations, maps, calendars, diaries, charts, compass points, laboratory equipment, tools shop and other. . ■ Literary texts: poems, songs, descriptions, stories and other. ■ Textual indicators such as types of letter, font, spatial, arrangement of text, symbols and signs.	✓ Draw and label the tools and use them during the class, as an Make exposition in a wall and put it in hall. ✓ Compare data from different sources. ✓ Reading: Literary texts (poems, songs, descriptions, stories and other.) ✓ Associate Text message with their personal life. ✓ Critically. ✓ Value text message justifying opinions regarding the partner exposition(s). ✓ Elaborate posters, walls to represent symbols and signs of a text.

UNIT III: TEXTS PRODUTCION

COMPETITION UNIT

- Plan, write and check autonomously texts of various types.
- Applying the basic rules of word formation to expand vocabulary creatively.

Time: 15 hours

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Plan, write and check independently texts of various types attending the environment.	**Written Language: Writing** ■ Varied textual typology (scientific, stories, tales, legends and other) ■ Strategies of written production (writing planning, review and correction of texts). ■ Appropriate vocabulary to subject matter. ■ Basic spelling ● Creativity and originality in written expression of various texts	✓ Elaborate simple texts (descriptions, narratives, informative and scientific texts and other). ✓ Participate In a collective conversation to define the general framework of the text form and content writing. ✓ Identify main ideas for the development of the text. ✓ Select The main and secondary ideas to elaborate a text from a whole paragraph. ✓ Conversed to define the basic content adapted to the specific characteristics of the text to be written. ✓ Elaborate diagrams, concept maps, flow charts, to organize items or content or text to edit.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
		✓ Elaborate drawings or illustrations to represent the text main idea. ✓ Elaborate a draft on the selected text, in groups when required. ✓ Checks by his own the produced text. ✓ Identifies the most apparent problems with signals marking issues that the diagram dictates. ✓ Exchange text with classmates. ✓ Correct Basic errors in the text attending to their own criteria and the suggestion made by the teacher and classmates.
2. Produce written texts of partnership way connected with other sciences.	■ Scientific texts and its properties: Adapting Coherence Linguistic correction and other.	✓ Consult different sources to correct the grammatical structure of the target language. ✓ Vocabulary written exercise or incorrect structure in their texts from worksheets.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
	■ Textual genres and their basic characteristics of form and content: Laboratory report News Letters Questionnaires scripts Formularies graphics Schemes Exhibitions Narrations Descriptions Interviews Reportages and others.	✓ Build individually or as teamwork the text attending the necessary adaptation to the communicate situation: the intention or objective perceived to inform, explain, or entertain the targeted public and the characteristics of time and place. ✓ Text correcting, attending criteria about formal basic foreign, pronunciation, morphology and synthesis of the foreign language.

UNIT IV: LINGUISTICS PRODUCTION

COMPETITION UNIT

- Induced Transferred and stored linguistic rules and apply them in the handling, production and proofreading.
- Use monolingual and bilingual dictionaries to find and review the meaning and spelling of words.

Time: 15 hours

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Induce, transferred and memorize linguistic rules applying them in handling production or proofreading, scientific oriented.	Language reflection: **Phonology** ■ Intonation and rhythm: Tag Questions (Falling / raising pitch) Syllable Stress: color, Thursday Sentence Stress: What's The matter? Do you have a hankie? Standard and dialectal pronunciation: ■ Review Phonetic alphabet Ty / teen: thirty / thirteen Reduced Vowels: to was, of, the, where, for, a, are, from, Hungary, does, color, at, etc. **Lexicon:** 'The Word and its functions: Review Adverbs Adverb Time: The day before yesterday / The day after tomorrow, a year from now, in five years, etc. Frequency Adverbs: usually, occasionally etc. Descriptive adjectives (development and strengthening) Basic vocabulary of studied subjects.	✓ Making linguistic phonetic type games, mimicking different rhythms, intonations and characteristic sounds of the English language ✓ Write the dictation, seeking on the corrections. ✓ Classify words according to different phonological criteria. ✓ Construct, complete and utter words of basic lexicon, combining letters and pronunciation.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
	■ **Lexicon:** The Word and its functions: Review Adverbs Adverb Time: The day before yesterday / The day after tomorrow, a year from now, in five years, etc. Frequency Adverbs: usually, occasionally etc. Descriptive adjectives (development and strengthening) Basic vocabulary of studied subjects.	✓ Identifies different lexical items in a text. ✓ Identifies and apply matching rules within the sentence. Construct, order, complete, extend, reduce, and transform words by applying the relevant linguistic rules
	■ **Morphology** Classes of basic words and forms: Prefix Axis: (Represent, redo) in (insignificant, inappropriate) (unbelievable) Rooter: prefix (un) + root (believe) + subject (able) Review Object pronouns: me, you, him, her, it, us then. Preposition: By The Word: infinitive, gerund and past participle, auxiliary forms. forms of time and basic verbal aspect.	✓ They use linguistic concepts learned in the native language to analyze the foreign one. ✓ Classified words into grammatical categories selected from a text. ✓ Inference complex logical relationships based on the analysis of some aspect of the text or fragment. ✓ Analyze and classify ✓ different pronoun and adjective forms of a text.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
	■ **SYNTAX IS** The sentence and its components: Subject (many people) verb (Watch), object (television) Sentence Order (passive) subject + verb + subject. Syntactic Constructions: coordinated sentences and subordinate. Review of the clause If: Eg. of clauses: if you worked faster, we'd be finished earlier. Relative clauses (that which) Example: Jeff Showed me all the tasks (that) I have to do. Eg: some of the things were very boring. Reporting what others have said (reported speech): Direct speech Reported eg "I've never loved you" "I said he'd never loved me" expressing desire wish. She wishes she Could cook. Expressing ability CAN / BE ABLE TO. Simple Past: Ex: I could (was reliable to) Call you Simple future: Ex: She wan't be to make it reliable. Present Perfect. Ex: Since my accident I've reliable Been To talk to my parents.	✓ Identify the basic content of the sentence. Analyze Different types of sentences and their elements combine to form new sentences. ✓ Transformation Affirmative or negative interrogative sentences using applicable rules (matches) ✓ Complete and transform various sentences using linguistic rules. ✓ Contracting Variety of sentence types. ✓ Complete Sentences filling in the blanks with the correct words. ✓ They create their own examples, personalized grammar structures and elements to consider production and proofreading. ✓ Relating sentences with conjunctions to coordinate and subordinate autonomously construct coherent sentences. ✓ Order sentences and / or paragraphs relating them with appropriate cohesive elements to form a text. ✓ Identified linguistic grammatical structures related errors in the texts of their classmates.

DIDACTIC SUGGESTED SOURCES:

- Materials:
- Whiteboard and markers.
- White bond paper.
- Notebook.
- Dictionary.
- Rubrics.
- Portfolio of student and teacher
- Taperecorder, casettes, usb, CD and others.
- CNB, standards, textbook and others
- Quizzes and homework from internet.
- English laboratory
- Computer
- headphones
- Teacher, student/portafolio

RECOMENDED BIBLIOGRAPHY:

- Diseño Curricular Nacional Básico, Planes y programas de Estudio de Educación Media. Secretaria de Educación.
- Baldwin, Blass Hartmann, Mentel, Nelson, Spaventa, Austin and Werner, Interactions Access Integrated Skills, McGraw-Hill Contemporary, USA , 2003.
- Dobson Julia M, Effective Techniques for English Conversation Grou7ps, English Teaching Division Educational And Cultural Affaire, United Status Information Agency, Washington, D.C 1983.
- Lethaby and Matte, Skyline 1, MacMillan Publishers Limited, Oxford U, 2001.
- Ri8chards Jack, Hull and Proctor, Interchange Third Edition Teacher's Edition,

República de Honduras
Secretaría de Educación

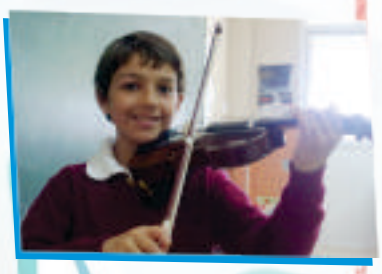
Bachillerato en Ciencias y Humanidades (BCH)

Programas Curriculares
Área: Educación Artística

Espacio Curricular: Apreciación Artística







Educación Media

Tegucigalpa, M.D.C., Honduras, C.A.

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

NOMBRE DEL ESPACIO CURRICULAR: Apreciación Artística.
AÑO AL QUE PERTENECE: Undécimo.
HORAS SEMANALES: 3 semanales, 60 semestrales

DESCRIPCIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR:

La educación artística engloba todas las expresiones artísticas, y tomamos en cuenta, que éstas tienen presencia en el entorno, en nuestras vidas, en nuestros procesos de socialización, proporcionándonos experiencias estéticas, que a su vez nos identifican culturalmente. Es por ello que en este espacio se proporcionarán herramientas técnicas y de lenguaje artístico, para adentrarnos y profundizar en la dimensión cultural y social del hecho artístico permitiendo con ello, vivencias estéticas de manera práctica, que nos lleven a la comprensión del hecho y permitan desarrollar motivaciones en los estudiantes y en la comunidad.

En esta asignatura se abordarán temáticas relacionadas al arte, su naturaleza y funciones, de tal manera que se aprecie el arte como una forma de expresión manifestada a través de materiales sensibles, conectados en una estructura formal, y por tanto, una forma de comunicación en un lenguaje distinto al convencional (lenguaje del arte). Este a su vez brinda múltiples beneficios en el desarrollo humano tanto de manera individual como social, entre ellos: desarrollo motriz, lógica matemática, habilidades y destrezas espaciales, capacidad de análisis, creatividad, imaginación, sensibilidad, habilidades sociales, crear identidad cultural y nacional, mejora la autoestima, disminuye el estrés, como terapia, para exaltar, propagar o divulgar un hecho histórico, promover el respeto, como medio propagandístico de un determinado poder político, económico o religioso, para provocar sentimientos de devoción y fervor, así como, para ser utilizado como recurso didáctico, entre muchos otros.

El arte en el contexto hondureño, se enfocará de manera teórica y práctica en las distintas manifestaciones artísticas, de tal manera que esto permita valorar y realzar la producción artística del país en interacción directa con el contexto, por medio de actividades culturales intercolegiales en las que se contemple no solo a estudiantes con habilidades artísticas sino también a personajes invitados de la comunidad.

Se abordará el espacio pedagógico visto desde cada una de las distintas expresiones artísticas, para llegar a procesos de apropiación, tanto del arte hondureño como del universal y a su aplicación práctica en talleres de aula, que tendrán una proyección al interior de la institución en particular, así como a la comunidad en general, que podrá apreciar las obras de los estudiantes exponentes, y ser parte del proceso de apreciación de la obra de arte.

PROPÓSITOS GENERALES:

Este espacio pedagógico busca desarrollar en los educandos la capacidad para interpretar, apreciar, conservar, proteger, crear, divulgar, valorar y realizar las manifestaciones artísticas como una necesidad propia de los humanos; ampliando el conocimiento del patrimonio nacional, cultural, académico y no académico, tanto universal como hondureño, procurando el goce de la obra de arte y la cultura en todas sus manifestaciones; fomentar de manera trasversal y procedimental el acto creativo, desarrollado en metodologías y procedimientos didácticos que permitan expresar todas aquellas habilidades artísticas en la población estudiantil en la realización de obras de arte haciendo uso de las herramientas, materiales locales y conocimientos a fin de la satisfacción por la experiencia física y espiritual del arte.
Fomentar la creación e interpretación del hecho artístico, en un ambiente, agradable, democrático, motivador, participativo, cooperativo que genere creatividad e ideas, procurando que todos tengan la posibilidad de expresión, proponiendo, ejecutando y participando de eventos culturales como ser exposiciones, recitales, jornadas cinematográficas, obras teatrales, entre otros; permitiendo fortalecer en los estudiantes un sentimiento de identidad nacional, confianza en sí mismos; fomentando el liderazgo, la solidaridad, la autocrítica y la crítica constructiva.

COMPETENCIAS GENERALES:

- Estimular la creatividad a través de variedad de actividades artísticas que favorezcan la libertad de expresión.
- Analizar y valorar la información desde diversas fuentes para formar una opinión propia que permita la expresión crítica y fundamentada del hecho artístico y su relación con la sociedad.
- Desarrollar habilidades sociales que permitan resolver circunstancias de la vida cotidiana.
- Fortalecer el sentido de responsabilidad, cooperación, solidaridad, igualdad y equidad.
- Estimular la capacidad de observar y apreciar las diferentes manifestaciones artísticas.
- conocer la disciplina artística como medio de expresión, comunicación de ideas, sensaciones y sentimientos.
- Fortalecer la construcción de la identidad personal y patriótica, en el reconocimiento, valoración y apoyo del talento y arte hondureño.
- Fomentar motivación para la participación y valoración de actividades y/o eventos artísticos y culturales.

UNIDADES EN QUE SE DIVIDE: APRECIACIÓN ARTÍSTICA

UNIDAD I: El arte en el contexto hondureño.
UNIDAD II: La expresión artística: Las artes visuales, musicales y dramáticas.

UNIDAD I: EL ARTE EN EL CONTEXTO HONDUREÑO.

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Reconocer y valorar el poder de la obra de arte universal como medio de comunicación de ideas y sentimientos.
- Reconocer y valorar la obra de arte hondureño como medio de comunicación de ideas y sentimientos.
- Valorar la obra de arte hondureño como propulsora de ideas e ideales, reflejo de la realidad, promotora de la cultura y los valores.
- Identificar los periodos del arte hondureño en base a su contexto: político, religioso, social, económico y cultural.
- Identificar los artistas hondureños de los distintos ámbitos creativos y su aporte a la cultura nacional.
- Identificar los diversos períodos del arte hondureño mediante visitas a museos y sitios históricos del patrimonio cultural hondureño.
- Reconocer la variedad de formas y estilos del arte visual, musical, teatral y de danza del arte hondureño.
- Desarrollar capacidades de análisis y síntesis de propuestas artísticas.
- Promover el arte y la cultura como medio de superación personal y social.

Tiempo: 18 horas.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Conocen, describen y valoran las diversas manifestaciones artísticas del arte hondureño.	■ Periodizaciones del arte hondureño. ▲ Representación gráfica de la periodización del arte hondureño. ● Importancia del arte hondureño	✓ Conocen con ayuda del docente la periodización del arte hondureño. ✓ Elaboran esquemas y gráficas de la periodización del arte hondureño.
2. Aprecian los distintos géneros, formas, estilos y diversas manifestaciones artísticas a través de experiencias visuales y auditivas.	■ El Arte precolombino. ■ El Arte colonial. ■ El arte en el periodo ■ Republicano. ■ Arte hondureño en el siglo XIX. ■ Arte hondureño en el siglo XX.	✓ Elaboran álbumes de los períodos del arte hondureño. ✓ Realizan visitas guiadas a los diversos sitios de valor histórico o cultural y museos de Honduras.
3. Periodizan el arte hondureño en gráficos y esquemas.	● Interés por conocer e identificar el arte hondureño.	✓ Organizan una exposición de los periodos del arte hondureño y sus artistas en su escuela usando ilustraciones.
4. Interpretan en forma crítica las diversas manifestaciones del arte hondureño.	● Aprecio por el aporte del arte a la identidad nacional.	✓ Realizan investigaciones bibliográficas y de campo.

UNIDAD II: LA EXPRESIÓN ARTÍSTICA: LAS ARTES VISUALES, MUSICALES Y DRAMÁTICAS

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Mejorar las capacidades creativas, perceptivas, motoras, afectivas, expresivas, comunicativas y cognoscitivas a través de la elaboración de actividades y proyectos artísticos.
- Desarrollar la creatividad, mediante la realización de obras de arte.
- Construir, practicar y valorar obras de arte, tomando en cuenta los aprendizajes adquiridos y la inclusión de los parámetros de la creación de la obra plástica.
- Explicar la importancia de las actividades artísticas como medio de superación personal y social para una mejor calidad de vida.

Tiempo: 42 horas.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Describen los procesos artísticos de la creación de obras plásticas. 2. Enumeran las técnicas de dibujo y pintura y sus características. 3. Discuten y aprueban las normas de trabajo para los talleres artísticos. 4. Aplican procesos y métodos de dibujo y pintura. 5. Desarrollan la creatividad con la elaboración de obras de arte propias. 6. Aplican las técnicas de escultura y cerámica en la creación de obras de arte. 7. Analizan la imagen fotográfica y el video como reflejo de la realidad y la expresión de sentimientos. 8. Identifican los elementos de la imagen gráfica.	**El dibujo y la pintura** ● Procesos artísticos como medio de transmisión de sentimientos e ideas. ■ Las Técnicas del dibujo y la pintura, sus características. ● Materiales, equipo pictórico y su manejo en el aula. ■ Aplicación de diversas técnicas pictóricas y sus procesos ● Normas de trabajo en el taller. ▲ Proyecto artístico de dibujo y pintura. **La escultura y la cerámica** ■ Las Técnicas de la escultura y la cerámica, sus características. ● Materiales y equipo de escultura y cerámica; y su manejo. ▲ Aplicación de diversas técnicas escultóricas y de la cerámica y sus procesos. ▲ Proyecto artístico escultórico. **La fotografía y el Video** ■ La fotografía y el video como un medio de expresión gráfica y de la realidad. ■ Material, equipo y las etapas (pre-producción, producción y post-producción) para la fotografía y el video. ■ Los ángulos y los planos en la fotografía y el video.	✓ Analizan imágenes de obras de arte y su aporte a la cultura universal y nacional. ✓ Elaboran ejercicios prácticos de las técnicas de dibujo y pintura usando como referentes la figura humana y la naturaleza. ✓ Aplican correctamente la teoría del color. ✓ Realizan ejercicios de técnicas experimentales de la pintura. ✓ Valoran las expresiones plásticas de sus compañeros. ✓ Investigan sobre los materiales escultóricos y cerámicos en su localidad. ✓ Identifican las técnicas de la escultura y la cerámica. ✓ Realizan una escultura con la técnica del jabón, arcilla, etc. ✓ Elaboran una obra cerámica usando barro. ✓ Valoran la imagen gráfica como un medio de expresión de ideas. ✓ Elaboran periódico mural con imágenes que trasmiten un mensaje. ✓ Realizan un álbum sobre los elementos de la imagen gráfica. ✓ Organizan y realizan sesiones fotográficas en el aula y en la comunidad.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
9. Elaboran guiones de video con temas de la realidad nacional. 10. Realizan ejercicios de fotografía usando su entorno como tema. 11. Realizan video usando guion propio como medio de expresión.	■ El guion de video, sus características y etapas. ▲ La imagen gráfica y sus elementos. ▲ La composición artística en la fotografía y el video. ▲ El tema fotográfico (el paisaje, el retrato, el bodegón y la foto artística). ▲ Proyecto artístico fotográfico. ▲ Proyecto artístico de video	✓ Realizan guion para video sobre la realidad nacional. ✓ Filman videos con guiones propios. ✓ realizan exposición de fotografías tomadas durante el taller. ✓ Organizan presentación de videos a la comunidad.
12. Ejemplifican las cualidades del sonido, los elementos de la música y la clasificación de la voz. 13. Ejecutan ejercicios de interpretación vocal y coral. 14. Ejecutan ejercicios con instrumentos musicales: melódicos, armónicos y rítmicos. 15. Valoran el aporte de las expresiones musicales como una forma de comunicación de ideas y sentimientos en grupos corales y musicales.	**Las artes musicales** Cualidades del sonido: intensidad, timbre, duración y altura. ▲ Elementos de la música: Ritmo, armonía y melodía. ▲ La voz: Clasificación, la tesitura, voces al unísono, dos o más voces, canon, voces corales. ▲ Instrumentos musicales: clasificación, ubicación en orquesta y ejecución instrumental. ▲ Ejecución de los instrumentos: melódicos, armónicos y rítmicos. ▲ Agrupaciones musicales: Vocales e instrumentales. ● Normas de trabajo en el taller. ▲ Proyecto artístico de ensamble musical y coral.	✓ Identifican las cualidades y los ✓ elementos de la música. ✓ Realizan ejercicios musicales usando elementos cotidianos para la producción de sonidos. ✓ Identifican la clasificación de la voz humana y sus características en audiciones preparadas por el/la docente. ✓ Cantan en canon y en coro canciones hondureñas. ✓ Ejecutan piezas con instrumentos musicales como ser flauta dulce, guitarras, panderos, etc. ✓ Ejecutan piezas musicales hondureñas. ✓ Organizan coros y ensambles musicales, que formarán parte del proyecto final de la clase.
16. Identifican y ejecutan los elementos básicos de la expresión del arte dramático. 17. Valoran la historia del teatro y sus aportes a la cultura mundial y nacional. 18. Aplican los elementos del arte dramático en ejercicios prácticos. 19. Crean obras de teatro grupales.	**El arte Dramático** ■ Elementos importantes en el arte dramático: el texto dramático, voz y dicción, expresión corporal, la actuación, el dominio del espacio escénico, el montaje, la iluminación, la escenografía, efectos y utilería. ■ Historia del teatro y sus aportes. ▲ La puesta en escena Pre-producción, Producción y Pos-producción. ▲ Aplicación práctica de los diversos elementos del teatro. ▲ Proyecto artístico teatral.	✓ Identifican los diferentes elementos del arte dramático en ejemplos brindados por el/la docente. ✓ Realizan ejercicios de expresión corporal guiados por el/la docente. ✓ Elaboran periódicos murales de los periodos del teatro mundial y nacional. ✓ Crean puestas en escenas de teatro de creación colectiva. ✓ Desarrollan y presentan piezas teatrales originales de manera grupal.
20. Organizan, producen y presentan evento artístico grupal como medio de expresión de ideas y sentimientos.	**Presentación Artística** ▲ Preparación, diseño, montaje y realización de proyecto artístico de curso. ● Apreciar las manifestaciones artísticas	✓ Organizan, producen y ejecutan evento que reúna todas las manifestaciones artísticas del curso y que será programada para ser apreciada por la comunidad escolar y por toda la población comunal.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Material impreso de la historia de las artes hondureñas.
- Muestras impresas de muestras de arte hondureño.
- Obras de arte hondureñas.
- Material audiovisual de arte hondureño.
- Documentos impresos y revistas relacionadas al mundo del arte.
- Listado de instituciones ligadas al quehacer artístico y cultural del país, y su programación para planificar visitas y participaciones.
- Modelos, materiales pictóricos diversos.
- Instrumentos musicales diversos.
- Utilería diversa para teatro.
- Cámara digital.
- Televisor, dattashow
- Sistema de reproducción de sonido y/o audiovisual.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- De Uyuela, Leticia, (1995): La Batalla Pictórica, Centro Editorial, SDRL, LITOPRES, Honduras.
- Hayes Collin, (1985): Guía completa de dibujo y pintura, Ed. Blume, España.
- Midgley, Barry, (1982): Guía completa de escultura y cerámica, Editorial Blume, España.
- Langford, Michael John , Langford, Michael, (1992): la fotografía paso a paso, Ed. AKAL, España.
- Aaron, C.(1999): Cómo escuchar la música. Fondo de Cultura Económica. Madrid
- Galvez C. Hector, (1980): Itinerario Histórico de la música en Honduras, LITHOPRESS, Honduras.
- Cargalv, H. (1983): Historia de la música de Honduras y sus símbolos nacionales, LITHOPRESS, Tegucigalpa, Honduras.
- Abad, F (2006): Guía práctica de iniciación al lenguaje musical. Berenice, Córdoba.
- Antones, E (1999): Lenguaje musical. Publicacions musicals. Barcelona
- Bennet, R. (1998): Investigando los estilos musicales. Akal .Móstoles (Madrid)
- Bennet, R (2004): Los instrumentos de la orquesta. Akal. Madrid
- Escudero, P: Lenguaje musical y didáctica de la expresión musical. San Pablo. Madrid
- Caballero, Alma; Salvador, Francisco; (1977): Teatro en Honduras, selección y notas, LITO OFFSET, Tegucigalpa, Honduras.
- González, José; compilador; (2002): Honduras: máscara y tradiciones, Industrias Gráficas Arte Hondureño; Tegucigalpa, Honduras.
- Flores, David; (2002); Historia de la danza folclórica de Honduras, Producciones y Ediciones Zots; Tegucigalpa Honduras.
- Rossi, Isis; lardizabal, Lauraluz; (2007): Generaciones que marcaron Huella, LITHOPRESS, BANCO CENTRAL DE HONDURAS, Tegucigalpa, Honduras.
- Becerra Longino, Lopez Evaristo; (1989): 40 pintores; Imprenta Backtun, Tegucigalpa, Honduras.

REFERENCIAS DIGITALES:

www.claseshistoria.com/guillermo/ainicio.htm
www.historiadelarte.us/
www.thewebfoto.com/Thewebfoto-Curso-de-fotografia-digital.pdf
curso-de-fotografia-digital.softonic.com
www.pianoaventura.com/.../curso_completo_de_teoria_de_la_musica.pdf
www.emagister.com/cursos-teatro-online-tonline-477.htm
www.emagister.com/cursos-ceramica-artistica-kwes-1000006675.htm
http://www.monografias.com/trabajos16/el-teatro/el-teatro.shtml
http://www.buenastareas.com/ensayos/La-Historia-Del-Video/124750.html
http://www.bloguismo.com/pasos-elaborar-video/
http://nacionesunidas.or.cr/dmdocuments/Manual_eventos_artisticos.pdf

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

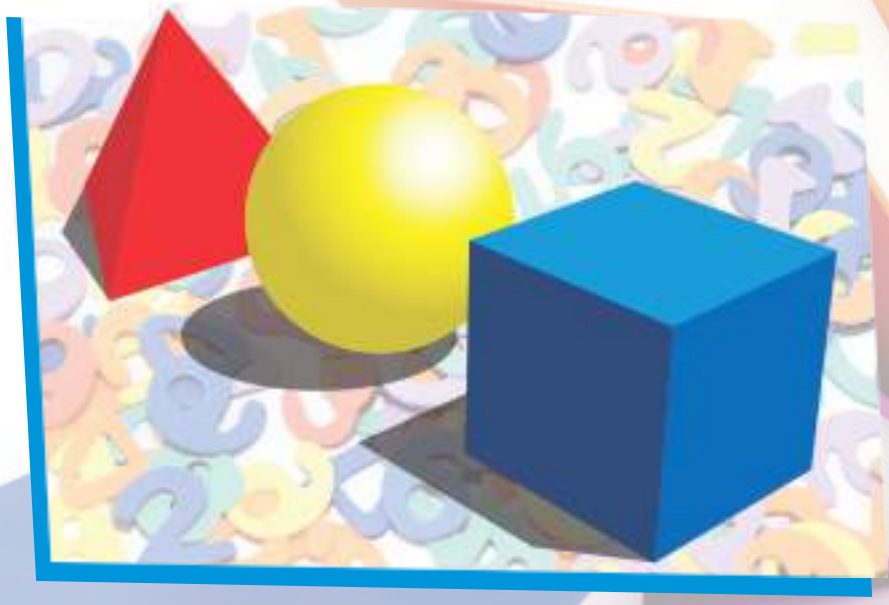
- Formulación de evaluación diagnóstica, sobre los conocimientos adquiridos con anterioridad.
- Investigaciones bibliográficas y de campo.
- Definen conceptos artísticos utilizando vocabulario del área técnica en textos orales.
- Evaluación formativa en la realización de los procesos creativos de la obra de arte.
- Valoran la importancia y funcionalidad del arte para para el desempeño laboral y la vida.
- Desarrollo de procesos creativos artísticos en talleres.
- Visitas guiadas a museos y sitios de valor histórico en el arte hondureño.
- Asistencia a conciertos, presentaciones teatrales, ballet, coros, exposiciones de artes visuales, presentaciones de libros, ferias culturales, ferias científicas; eventos de carácter socio-cultural: guancascos, ferias patronales, celebraciones nacionales, fiestas patrias, etc.
- Desarrollo de talleres artísticos y sus respectivas rúbricas que permitan el seguimiento y evaluación del trabajo desarrollado en los talleres de aula.
- Elaboraciones de calendarios y cronogramas para el desarrollo de las actividades artísticas del curso.
- Montaje de evento artístico que reúna las manifestaciones realizadas en los talleres abierto a toda la comunidad.

República de Honduras
Secretaría de Educación

Bachillerato en Ciencias y Humanidades (BCH)

Programas Curriculares
Área: Matemáticas

Espacio Curricular: Matemática III



Educación Media
Hacia la calidad educativa

Tegucigalpa, M.D.C., Honduras, C.A.

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

NOMBRE DEL ESPACIO CURRICULAR: Matemáticas III
AÑO AL QUE PERTENECE: Undécimo
HORAS SEMANALES: 5 semanales, 100 semestrales

DESCRIPCIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR:

El curso de Matemática III pretende llevar a los estudiantes a realizar un recorrido por dos campos de estudio:
El primero, se basa en conocer las propiedades de los objetos atendiendo su forma, tamaño y posición a través del estudio de la Geometría. Esta disciplina abarca un enorme campo de estudio; sin embargo, en este apartado nos centraremos en estudiar los elementos fundamentales como ser: los puntos, rectas, ángulos, triángulos, cuadriláteros, polígonos y áreas; ya vistos en cursos anteriores, pero haciendo un fuerte énfasis en la construcción y la demostración de teoremas así como en los resultados de los principales postulados.
La forma, el espacio y la medida integran los tres aspectos esenciales alrededor de los cuales gira el estudio de la Geometría y la medición en la educación secundaria, permitiendo al estudiante adentrarse a la fase de reflexión, análisis, aplicación y construcción del conocimiento.
A través del uso correcto de instrumentos de medición y herramientas tecnológicas los estudiantes serán capaces de verificar los aciertos geométricos, así mismo; conocer y utilizar de manera efectiva software aplicados al estudio de esta disciplina a fin de automatizar los procesos en la realización de proyectos.
El segundo campo permite al estudiante profundizar en el estudio de la Estadística desarrollando la habilidad de comunicar información basada en datos cuantitativos y conocer el comportamiento de ciertos eventos y la probabilidad de ocurrencia para aplicar en diferentes campos de estudio.
El programa contiene los propósitos, estándares curriculares y aprendizajes esperados, manteniendo su pertinencia, gradualidad y coherencia de sus contenidos, los cuales se centran en el desarrollo de competencias a fin de que cada estudiante pueda desarrollar el pensamiento lógico matemático que requiere para resolver y demostrar problemas y alcanzar el conocimiento básico para continuar sus estudios a nivel superior.

PROPÓSITOS GENERALES:

Al finalizar el curso, el estudiante desarrollará formas de pensar que le permitan formular conjeturas y procedimientos y elaborar explicaciones para ciertos hechos numéricos y geométricos. Además, utilizará la geometría para la solución de problemas científicos y personales mediante procedimientos y estrategias matemáticas, justificando las propiedades de rectas, segmentos, ángulos, triángulos, cuadriláteros, polígonos regulares e irregulares. A través del estudio de la estadística, organizará, analizará e interpretará información de datos cuantitativos para utilizarla en la toma de decisiones.

COMPETENCIAS GENERALES:

- Describir y diferenciar los términos básicos de la geometría.
- Definir, identificar, construir y aplicar las propiedades de los ángulos en situaciones reales.
- Utilizar definiciones, teoremas y postulados para realizar demostraciones sencillas y prácticas en un contexto problemático.
- Emplear propiedades, criterios de congruencia y semejanza de triángulos al resolver problemas.

- Utilizar diferentes técnicas y/o recursos para hacer más eficiente los procedimientos de resolución.
- Emplear correctamente los instrumentos de medición en la construcción de figuras geométricas.
- Aplicar efectivamente las fórmulas para el cálculo de perímetros y áreas de diferentes figuras.
- Verificar procedimientos y resultados a través de la demostración de propiedades y postulados.
- Conocer la variabilidad y representatividad de datos a través de medidas de dispersión.
- Conocer la probabilidad de la ocurrencia de eventos en un espacio muestral.
- Utilizar software aplicados a la geometría en la construcción y demostración de figuras geométricas.
- Plantear soluciones a problemáticas relacionadas a los diferentes campos de estudio.

UNIDADES EN QUE SE DIVIDE: MATEMÁTICA III.

UNIDAD I: Conjunto de puntos.
UNIDAD II: Ángulos, perpendicularidad y paralelismo.
UNIDAD III: Triángulos.
UNIDAD IV: Cuadriláteros y polígonos.
UNIDAD V: Estadística.

UNIDAD I: CONJUNTO DE PUNTOS.

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Definir y describir las propiedades de los elementos básicos del conjunto de puntos.
- Representar e identificar haciendo uso del lenguaje simbólico, términos básicos de la geometría.
- Resolver problemas aplicando las propiedades de un segmento de recta.
- Demostrar la existencia de un punto en un segmento y una recta a través del uso de propiedades y postulados.

Tiempo: 10 horas.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Identifican puntos, rectas, segmentos, rayos, semi-rectas y puntos colineales.	■ **Punto, recta y plano** ▲ Describen los términos: punto, recta y plano. ▲ Uso de lenguaje simbólico para denotar un punto, una recta, y un plano. ▲ Formulación de los postulados o axiomas referentes al punto, recta y plano. ● Muestran interés por la representación simbólica de los elementos de la geometría. ● Aprecian la importancia de la simbolización de cada uno de los conceptos geométricos.	✓ Investigan sobre el conjunto de puntos. ✓ Definen intuitivamente el punto, la recta y el plano. ✓ Construyen utilizando instrumentos de medición. ✓ Utilizan software para la representación del conjunto de puntos y verificación de propiedades.
2. Encuentran la distancia, punto medio y mediatriz de un segmento.	■ **Rayo y segmento** ▲ Definición de los términos: rayo y segmento. ▲ Uso de lenguaje simbólico para representar el rayo y el segmento. ▲ Aplicación del concepto de la distancia para la construcción de un segmento. ▲ Determinación de la medida de la longitud de un segmento. ▲ Utilización de la medida para determinar la congruencia de segmentos. ▲ Definición del punto medio de un segmento.	✓ Analizan el concepto de rayo y segmento. ✓ Utilizan el lenguaje simbólico para representar y diferenciar la recta, rayo y segmento. ✓ Deducen el concepto de congruencia. ✓ Utilizan regla y compás para realizar construcciones de segmentos congruentes, el punto medio y el bisector de un segmento.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
	▲ Aplicación del bisector de un segmento para encontrar su punto medio. ▲ Formulación y aplicación de las propiedades reflexiva, simétrica y transitiva en la resolución de problemas. ● Valoración de las propiedades relacionadas con rayo y segmento para la representación y construcción. ● Participación con interés en el trabajo en equipo Aplicación de la reflexión y análisis de la geometría.	✓ Aplican propiedades y postulados para comparar la longitud de los segmentos y determinar su congruencia. ✓ Utilizan software para la verificación de las propiedades de segmentos de recta.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Libros de texto.
- Juego de reglas.
- Guías de Trabajo.
- Guías de laboratorio elaboradas por el docente.
- Compás.
- Transportador.
- Computadoras.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADAS:

- Montano Gloria E. (2000). Geometría Elemental.
- Alcerro J.Cristóbal. (2011). Geometría Demostraciones y Problemas Resuelto.
- Gaytan, Marina Ester.
- Nuñez, Horacio Reyes.
- Swokowski,Earl W. (1989). Algebra de Geometría con Geometría Analítica.
- Loktev, O.V. (1987). Curso Breve de Geometría Descriptiva
- Barnett Ritch.(1991). Geometría.
- Dawn Edwin Moise. (1986).Geometría Moderna.
- Baldor J. A. (2004). Geometría Plana y del Espacio y Trigonometría.
- Pérez G Alberto M. (1997). Geometría Descriptiva.

Online

- www.geometría-descriptiva.com
- www.rinconmatematico.com.
- www.librosgratis.net.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Investigación relacionada con la temática desarrollada en clases.
- Realizar prácticas de laboratorio que permitan la verificación y análisis de conceptos y propiedades.
- Desarrollo de guías de trabajo.
- Uso efectivo de herramientas manuales y tecnológicas utilizadas en el estudio de la matemática.
- Preguntas y respuestas orales sobre los conceptos, que permitan evaluar el desarrollo del pensamiento lógico y crítico de los estudiantes.
- Revisión del cuaderno de los estudiantes como un reflejo de lo desarrollado y aprendido en clase, teniendo en cuenta la presentación, aseo, orden y recolección de datos.
- Observación del trabajo diario desarrollado en el aula, registrando el alcance gradual y progresivo de competencias de los estudiantes.
- Elaboración de un instrumento por parte del profesor o profesora que facilite la oportunidad a los estudiantes de autoevaluarse y coevaluarse en las actividades en que han participado, lo que les permitirá conocer sus capacidades y valorar sus esfuerzos.
- Realización de pruebas escritas a fin de certificar el logro de competencias y saberes adquiridos por los estudiantes.
- Evaluación formativa: Honestidad, liderazgo, compañerismo, trabajo en equipo, participación, etc.

UNIDAD II: ÁNGULOS, PERPENDICULARIDAD Y PARALELISMO

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Conceptualizar ángulos, su medida y clasificación.
- Construir la bisectriz de un ángulo.
- Identificar, describir y trazar rectas paralelas y perpendiculares, reconocer su presencia en figuras geométricas planas.
- Construir rectas perpendiculares y paralelas.
- Aplicar las propiedades para la demostración de rectas perpendiculares y paralelas.
- Resolver problemas utilizando las propiedades de ángulos congruentes, rectas paralelas y perpendiculares.

Tiempo: 15 horas.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Conocen los ángulos y sus características.	■ **Ángulos** ▲ Definición de ángulo. ▲ Clasificación ángulos según su medida. ▲ Utilización de ángulos congruentes para determinar su medida (ángulos consecutivos, adyacentes, complementarios, suplementarios y opuestos por el vértice). ▲ Construcción de ángulos haciendo uso de regla y compás: dado su medida y dado su figura. ▲ Definición y construcción de la bisectriz de un ángulo. ● Adquisición de habilidades en el uso de instrumentos de medición para la construcción de ángulos. ● Valoración de la importancia del uso de las herramientas para el uso de ángulos en el área científica y tecnológica.	✓ Definen ángulo. ✓ Clasifican los ángulos según sus lados y medida. ✓ Utilizan regla, compás y transportador para la construcción de ángulos y determinar la bisectriz de un ángulo. ✓ Encuentran la medida de los ángulos formados por dos rectas que se cortan en un punto, dada la medida de uno de ellos.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
2. Ilustran e interpretan rectas perpendiculares utilizando instrumentos de medición como recurso didáctico en la enseñanza y aprendizaje de la temática.	■ **Rectas Perpendiculares.** ▲ Definición de perpendicularidad. ▲ Construcción de rectas Perpendiculares. ▲ Definición de la mediatriz de un segmento. ▲ Construcción de la mediatriz de un segmento.	✓ Definen rectas perpendiculares y las construyen utilizando escuadras. ✓ Identifican rectas perpendiculares que se intersecan en un punto formando ángulos de 90 grado.
3. Determinan la mediatriz de un segmento como aplicación de perpendicularidad.	▲ Utilización de la perpendicularidad para encontrar la distancia de la bisectriz a cada uno de los lados del ángulo. ● Valoración de la importancia de los ángulos y las rectas en construcciones hechas por el hombre. ● El valor de la honestidad personal. ● Participación con interés en el trabajo en equipo. ● Capacidad de reflexión y análisis en la geometría y en los actos de la vida cotidiana.	✓ Construyen con regla y compás la mediatriz de un segmento y deducen sus propiedades.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
4. Identifican y clasifican los ángulos formados por dos rectas paralelas y una transversal o secante.	■ **Rectas Paralelas** ▲ Definición de rectas paralelas. ▲ Construcción de rectas paralelas.	✓ Definen rectas paralelas y las construyen utilizando escuadras.
5. Determinan relaciones de congruencia de los ángulos creados por la intercepción de una transversal en dos rectas paralelas.	▲ Construcción de una recta transversal o secante a dos rectas paralelas. ▲ Determinación de ángulos formados por dos rectas paralelas y una transversal.	✓ Trazan rectas paralelas y la cortan con una recta transversal a ellas y miden los ángulos formados, estableciendo relaciones de congruencia entre ellos.
6. Realizan demostraciones sencillas relacionadas con los ángulos y rectas.	▲ Aplicación de las propiedades de rectas paralelas cortadas por una transversal. Demostración de las propiedades de rectas paralelas cortadas por una transversal. ▲ Demostración de las propiedades de rectas paralelas cortadas por dos rectas transversal. ● Valoración de la importancia de los ángulos y las rectas en construcciones hechas por el hombre. ● Apreciación del desarrollo del pensamiento lógico a través de la demostración de propiedades.	✓ Realizan demostraciones relacionadas con rectas paralelas. ✓ Definen, identifican y encuentran los ángulos internos y externos de un triángulo. ✓ Demuestran que la suma delos ángulos de un triángulo es 180^0. ✓ Utilizan software en La construcción de rectas paralelas y transversales para la verificación de las propiedades de ángulos.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Libros de texto.
- Juego de reglas.
- Guías de Trabajo.
- Guías de laboratorio elaboradas por el docente.
- Compás.
- Transportador.
- Computadoras.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADAS:

- Montano Gloria E. (2000). Geometría Elemental.
- Alcerro J.Cristóbal. (2011). Geometría Demostraciones y Problemas Resuelto.
- Gaytan, Marina Ester.
- Nuñez, Horacio Reyes.
- Swokowski,Earl W. (1989). Algebra de Geometría con Geometría Analítica.
- Loktev, O.V. (1987). Curso Breve de Geometría Descriptiva
- Barnett Ritch.(1991). Geometría.
- Dawn Edwin Moise. (1986).Geometría Moderna.
- Baldor J. A. (2004). Geometría Plana y del Espacio y Trigonometría.
- Pérez G Alberto M. (1997). Geometría Descriptiva.

Online

- www.geometría-descriptiva.com
- www.rinconmatematico.com.
- www.librosgratis.net.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Investigación relacionada con la temática desarrollada en clases.
- Realizar prácticas de laboratorio que permitan la verificación y análisis de conceptos y propiedades.
- Desarrollo de guías de trabajo.
- Uso efectivo de herramientas manuales y tecnológicas utilizadas en el estudio de la matemática.
- Preguntas y respuestas orales sobre los conceptos, que permitan evaluar el desarrollo del pensamiento lógico y crítico de los estudiantes.
- Revisión del cuaderno de los estudiantes como un reflejo de lo desarrollado y aprendido en clase, teniendo en cuenta la presentación, aseo, orden y recolección de datos.
- Observación del trabajo diario desarrollado en el aula, registrando el alcance gradual y progresivo de competencias de los estudiantes.
- Elaboración de un instrumento por parte del profesor o profesora que facilite la oportunidad a los estudiantes de autoevaluarse y coevaluarse en las actividades en que han participado, lo que les permitirá conocer sus capacidades y valorar sus esfuerzos.
- Realización de pruebas escritas a fin de certificar el logro de competencias y saberes adquiridos por los estudiantes.
- Evaluación formativa: Honestidad, liderazgo, compañerismo, trabajo en equipo, participación, etc.

UNIDAD III: TRIÁNGULOS.

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Describir los elementos de un triángulo.
- Clasificar los triángulos según sus lados y la medida de sus ángulos.
- Demostrar la congruencia y semejanza de triángulos aplicando las propiedades y postulados.
- Utilizar los criterios de congruencia y semejanza de triángulos en la resolución de problemas.
- Aplicar la semejanza de triángulos rectángulos en la resolución de problemas.

Tiempo: 30 horas.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Identifican las características del triangulo y sus elementos.	■ **Triángulos** ▲ Definición de los elementos de un triángulo vértice, lados, ángulos internos y externos ▲ Definición y clasificación de triángulos según sus lados y según sus ángulos. ▲ Demostración de la suma de ángulos de un triángulo (ángulos internos y externos). ▲ Construcción de triángulos congruentes a un triángulo dado.	✓ Definen, identifican y encuentran los ángulos internos y externos de un triángulo. ✓ Deducen que un ángulo externo de un triángulo es igual a la suma de los dos ángulos internos no contiguos. ✓ Elaboran figuras y las miden, visualizan las que coinciden exactamente para definir el concepto de congruencia.
2. Aplican la congruencia de triángulos en la resolución de problemas.	■ **Congruencia de Triángulos** ▲ Definición de figuras congruentes. ▲ Formulación de propiedades de congruencia de triángulos. ▲ Construcción de triángulos. ▲ Formulación de postulados de la congruencia de triángulos. ▲ Demostración sobre congruencia de triángulos. ● Apreciación de las propiedades y postulados para la demostración de la congruencia de triángulos.	✓ Construyen triángulos ✓ congruentes utilizando regla y compás. ✓ Definen los criterios de congruencia. ✓ Resuelven problemas aplicando los criterios de congruencia de triángulo.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
3. Determinan la longitud de un lado de un triángulo, usando la proporción y la semejanza. 4. Aplican la semejanza de triángulo rectángulo en la resolución de problemas.	■ **Semejanza de Triángulos** ▲ Definición de figuras semejantes. ▲ Diferenciación de figuras semejantes y congruentes. ▲ Formulación del teorema fundamental de la proporcionalidad y su recíproco. ▲ Explicación de propiedades y postulados de la semejanza de triángulos. ▲ Demostración de la semejanza de triángulos haciendo uso de los postulados. ▲ Formulación de propiedades del triángulo rectángulo. ▲ Demostración de la semejanza de triángulos rectángulos. ▲ Aplicación de la semejanza de triángulos. ● Apreciación de las propiedades y postulados para la demostración de la semejanza de triángulos. ● Participación con interés en el trabajo en equipo. ● Capacidad de reflexión y análisis en la geometría y en los actos de la vida cotidiana.	✓ Utilizan figuras de diferente tamaño para definir la semejanza de ellas. ✓ Deducen criterios de semejanza. ✓ Aplican las propiedades y postulados para la resolución de problemas. ✓ Demuestran la semejanza de un triángulo haciendo uso de sus propiedades y postulados. ✓ Determinan la semejanza de triángulos por medio de la correspondencia de la proporcionalidad. ✓ Aplican la semejanza de triángulos rectángulos para resolver problemas de la vida real.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Libros de texto.
- Juego de reglas.
- Guías de Trabajo.
- Guías de laboratorio elaboradas por el docente.
- Compás.
- Transportador.
- Computadoras.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADAS:

- Montano Gloria E. (2000). Geometría Elemental.
- Alcerro J.Cristóbal. (2011). Geometría Demostraciones y Problemas Resuelto.
- Gaytan, Marina Ester.
- Nuñez, Horacio Reyes.
- Swokowski,Earl W. (1989). Algebra de Geometría con Geometría Analítica.
- Loktev, O.V. (1987). Curso Breve de Geometría Descriptiva
- Barnett Ritch.(1991). Geometría.
- Dawn Edwin Moise. (1986).Geometría Moderna.
- Baldor J. A. (2004). Geometría Plana y del Espacio y Trigonometría.
- Pérez G Alberto M. (1997). Geometría Descriptiva.

Online

- www.geometría-descriptiva.com
- www.rinconmatematico.com.
- www.librosgratis.net.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Investigación relacionada con la temática desarrollada en clases.
- Realizar prácticas de laboratorio que permitan la verificación y análisis de conceptos y propiedades.
- Desarrollo de guías de trabajo.
- Uso efectivo de herramientas manuales y tecnológicas utilizadas en el estudio de la matemática.
- Preguntas y respuestas orales sobre los conceptos, que permitan evaluar el desarrollo del pensamiento lógico y crítico de los estudiantes.
- Revisión del cuaderno de los estudiantes como un reflejo de lo desarrollado y aprendido en clase, teniendo en cuenta la presentación, aseo, orden y recolección de datos.
- Observación del trabajo diario desarrollado en el aula, registrando el alcance gradual y progresivo de competencias de los estudiantes.
- Elaboración de un instrumento por parte del profesor o profesora que facilite la oportunidad a los estudiantes de autoevaluarse y coevaluarse en las actividades en que han participado, lo que les permitirá conocer sus capacidades y valorar sus esfuerzos.
- Realización de pruebas escritas a fin de certificar el logro de competencias y saberes adquiridos por los estudiantes.
- Evaluación formativa: Honestidad, liderazgo, compañerismo, trabajo en equipo, participación, etc.

UNIDAD IV: CUADRILÁTEROS Y POLÍGONOS

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Conceptualizar los cuadriláteros y polígonos.
- Determinar las características de un paralelogramo, trapecio y trapezoide.
- Identificar los elementos de un polígono.
- Construir polígonos regulares usando regla y compás.
- Deducir la fórmula para encontrar perímetro y área de un cuadrilátero y/o polígono regular.

Tiempo: 30 horas.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ **Conceptuales** ▲ **Procedimentales** ● **Actitudinales**	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Construyen cuadriláteros de diferentes tipos para resolver problemas de la vida real.	■ **Cuadriláteros** ▲ Definición de cuadriláteros ▲ Identificación de los elementos de los cuadriláteros. ▲ Formulación de propiedades de los cuadriláteros. ▲ Clasificación de los cuadriláteros. ▲ Demostración de propiedades de los cuadriláteros. ▲ Aplicación del perímetro y área de cuadriláteros.	✓ Definen y clasifican los cuadriláteros mediante sus propiedades. ✓ Comprueban y verifican la existencia de una figura determinada por medio de las propiedades de congruencia de cuadrilátero. ✓ Resuelven problemas aplicando el perímetro y área de cuadriláteros.
2. Reconocen polígonos regulares en la construcción de objetos.	■ **Polígonos** ▲ Definición de polígono y polígono regular. ▲ Identificación de los elementos del polígono. ▲ Clasificación de los polígonos regulares según su número de lados.	✓ Definen polígono y polígono regular Calculan la suma de los ángulos internos de un polígono regular. ✓ Deducen y generalizan el número de lados de un polígono regular.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
	■ Formulación de propiedades de los polígonos regulares. ▲ Determinación de la suma de los ángulos internos de un polígono regular. ▲ Calculan el número de lados de un polígono regular dada la medida de uno de sus ángulos.	✓ proporcionándole la medida de uno de sus ángulos. ✓ Demuestran que la mediatrices de los lados de un polígono regular coinciden en un punto. ✓ Construyen polígonos regulares.
3. Construyen polígonos regulares.	▲ Construcción de polígonos regulares inscritos en un círculo. ▲ Demostración de polígonos regulares haciendo uso de las propiedades. ▲ Aplicación del perímetro y área de polígonos regulares. ● El valor de la honestidad personal. ● Participación con interés en el trabajo en equipo. ● Capacidad de reflexión y análisis en la geometría y en los actos de la vida cotidiana.	✓ Encuentran el perímetro y el área de un polígono regular haciendo uso de su fórmula respectiva.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Libros de texto.
- Juego de reglas.
- Guías de Trabajo.
- Guías de laboratorio elaboradas por el docente.
- Compás.
- Transportador.
- Computadoras.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADAS

- Montano Gloria E. (2000). Geometría Elemental.
- Alcerro J.Cristóbal. (2011). Geometría Demostraciones y Problemas Resuelto.
- Gaytan, Marina Ester.
- Nuñez, Horacio Reyes.
- Swokowski,Earl W. (1989). Algebra de Geometría con Geometría Analítica.
- Loktev, O.V. (1987). Curso Breve de Geometría Descriptiva
- Barnett Ritch.(1991). Geometría.
- Dawn Edwin Moise. (1986).Geometría Moderna.
- Baldor J. A. (2004). Geometría Plana y del Espacio y Trigonometría.
- Pérez G Alberto M. (1997). Geometría Descriptiva.

Online

- www.geometría-descriptiva.com
- www.rinconmatematico.com.
- www.librosgratis.net.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Investigación relacionada con la temática desarrollada en clases.
- Realizar prácticas de laboratorio que permitan la verificación y análisis de conceptos y propiedades.
- Desarrollo de guías de trabajo.
- Uso efectivo de herramientas manuales y tecnológicas utilizadas en el estudio de la matemática.
- Preguntas y respuestas orales sobre los conceptos, que permitan evaluar el desarrollo del pensamiento lógico y crítico de los estudiantes.
- Revisión del cuaderno de los estudiantes como un reflejo de lo desarrollado y aprendido en clase, teniendo en cuenta la presentación, aseo, orden y recolección de datos.
- Observación del trabajo diario desarrollado en el aula, registrando el alcance gradual y progresivo de competencias de los estudiantes.
- Elaboración de un instrumento por parte del profesor o profesora que facilite la oportunidad a los estudiantes de autoevaluarse y coevaluarse en las actividades en que han participado, lo que les permitirá conocer sus capacidades y valorar sus esfuerzos.
- Realización de pruebas escritas a fin de certificar el logro de competencias y saberes adquiridos por los estudiantes.
- Evaluación formativa: Honestidad, liderazgo, compañerismo, trabajo en equipo, participación, etc.

UNIDAD V: ESTADÍSTICA

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Conocer y analizar las medidas de dispersión.
- Determinar la separación, dispersión y variabilidad de una distribución respecto al valor central.
- Determinar la probabilidad de eventos simples y compuestos.
- Usar el principio fundamental de conteo para determinar el tamaño del espacio de muestra para eventos simples y compuestos.

Tiempo: 15 horas.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Utilizan las medidas de dispersión para clasificar colecciones de datos.	■ **Medidas de Dispersión.** ▲ Determinación de la media, mediana y moda en un grupo de datos. ▲ Calculo de la varianza y desviación estándar en un conjunto de datos. ● Aprecian la organización y análisis de datos. ● Valoran la aplicación de la estadística en vida cotidiana.	✓ Calculan el rango en una muestra de datos. ✓ Aplican las fórmulas de varianza y desviación estándar en la resolución de problemas. ✓ Obtienen conclusiones a partir de una medida de dispersión aplicada a un conjunto de datos.
2. Desarrollan el concepto en forma intuitiva de la probabilidad de ocurrencia de eventos en situaciones del entorno.	■ **Conteo y Probabilidad** ▲ Aplicación de los principios de conteo (Suma y producto) para encontrar el número total de casos). ▲ Determinación de la fórmula de la probabilidad de un evento. ▲ Formulación de las propiedades de la probabilidad. ▲ Cálculo de la probabilidad de un evento. ● Valoran el estudio de la probabilidad por su aplicación en distintos campos de conocimiento. ● Participan con interés en el trabajo en equipo.	✓ Encuentran la cantidad de manera de ocurrencia de dos o tres casos aplicando el principio de suma y producto. ✓ Establecen la fórmula de la probabilidad a través del análisis de casos. ✓ Verifican el cumplimiento de propiedades de la probabilidad en la solución de problemas. ✓ Aplican el cálculo de probabilidad de un evento en la resolución de problemas.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Libros de texto.
- Juego de reglas.
- Guías de Trabajo.
- Guías de laboratorio elaboradas por el docente.
- Compás.
- Transportador.
- Computadoras.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADAS:

- Montano Gloria E. (2000). Geometría Elemental.
- Alcerro J.Cristóbal. (2011). Geometría Demostraciones y Problemas Resuelto.
- Gaytan, Marina Ester.
- Nuñez, Horacio Reyes.
- Swokowski,Earl W. (1989). Algebra de Geometría con Geometría Analítica.
- Loktev, O.V. (1987). Curso Breve de Geometría Descriptiva
- Barnett Ritch.(1991). Geometría.
- Dawn Edwin Moise. (1986).Geometría Moderna.
- Baldor J. A. (2004). Geometría Plana y del Espacio y Trigonometría.
- Pérez G Alberto M. (1997). Geometría Descriptiva.

Online

- www.geometría-descriptiva.com
- www.rinconmatematico.com.
- www.librosgratis.net.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Investigación relacionada con la temática desarrollada en clases.
- Realizar prácticas de laboratorio que permitan la verificación y análisis de conceptos y propiedades.
- Desarrollo de guías de trabajo.
- Uso efectivo de herramientas manuales y tecnológicas utilizadas en el estudio de la matemática.
- Preguntas y respuestas orales sobre los conceptos, que permitan evaluar el desarrollo del pensamiento lógico y crítico de los estudiantes.
- Revisión del cuaderno de los estudiantes como un reflejo de lo desarrollado y aprendido en clase, teniendo en cuenta la presentación, aseo, orden y recolección de datos.
- Observación del trabajo diario desarrollado en el aula, registrando el alcance gradual y progresivo de competencias de los estudiantes.
- Elaboración de un instrumento por parte del profesor o profesora que facilite la oportunidad a los estudiantes de autoevaluarse y coevaluarse en las actividades en que han participado, lo que les permitirá conocer sus capacidades y valorar sus esfuerzos.
- Realización de pruebas escritas a fin de certificar el logro de competencias y saberes adquiridos por los estudiantes.
- Evaluación formativa: Honestidad, liderazgo, compañerismo, trabajo en equipo, participación, etc.

República de Honduras
Secretaría de Educación

Bachillerato en Ciencias y Humanidades (BCH)

Programas Curriculares
Área: Matemáticas

Espacio Curricular: Lógica Simbólica



Educación Media

Tegucigalpa, M.D.C., Honduras, C.A.

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

NOMBRE DEL ESPACIO CURRICULAR: Lógica Simbólica
AÑO AL QUE PERTENECE: Undécimo.
HORAS SEMANALES: 2 semanales 40 semestrales

DESCRIPCIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR:

Este curso presenta el estudio de la lógica simbólica como una herramienta esencial en el desarrollo del pensamiento matemático en los estudiantes, lo cual fortalece su capacidad de análisis sobre argumentos presentados.

A través del desarrollo de tres unidades se permite a los estudiantes distinguir dentro del lenguaje común las expresiones que sean proposiciones de las que no lo son, considerando expresiones simples y compuestas con sus respectivas tablas de verdad, identificando las propiedades de los conectivos y sus implicaciones, dentro de las cuales están las diferentes leyes de inferencia para un razonamiento lógico matemático plausible.

PROPÓSITOS GENERALES:

Dentro de los márgenes naturales del pensamiento reflexivo de los estudiantes, este espacio curricular pretende proporcionarles los medios para que organicen en forma científica su razonamiento, preparándolos para hacer deducciones en situaciones de la vida diaria dados los argumentos, ya sea en lenguaje común o simbólico. De igual manera se prepararán para emprender con eficiencia los planteamientos lógicos de la matemática en la educación universitaria.

COMPETENCIAS GENERALES:

Al concluir el desarrollo del espacio curricular este habrá contribuido a que las y los estudiantes hayan adquirido las competencias siguientes:

- Trasladar expresiones del lenguaje común al lenguaje simbólico y viceversa.
- Conocer las propiedades de proposiciones simples y compuestas con diferentes tipos de conectivos y utilizarlas para simplificar proposiciones compuestas.
- Utilizar las reglas de inferencia para hacer deducciones sencillas en un contexto problemático.
- Aprender las reglas de inferencia lógica, para aplicarlas en la solución de problemas propuestos.
- Comprender tablas de verdad para expresiones simples y compuestas con diferentes tipos de conectivos.

UNIDADES EN QUE SE DIVIDE: LÓGICA SIMBÓLICA

UNIDAD I: Proposiciones simples y compuestas.
UNIDAD II: Reglas de inferencia.
UNIDAD III: Tablas de verdad y propiedades.

UNIDAD I: PROPOSICIONES SIMPLES Y COMPUESTAS.

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Definir las proposiciones simples y compuestas.
- Identificar proposiciones simples y compuestas.
- Construir proposiciones simples y compuestas reconociendo el valor de verdad.
- Entender el verdadero significado de cada caso que se propone.

Tiempo: 10 horas.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Definen proposiciones simples y compuestas. 2. Diferencian las proposiciones simples de las proposiciones compuestas. 3. Clasifican diferentes tipos de proposiciones. 4. Construyen proposiciones simples y compuestas. 5. Traducen expresiones verbales al lenguaje simbólico.	■ **Proposiciones simples y compuestas** ▲ Definición de lógica. ▲ Definición de lógica simbólica. ▲ Definen: Variable, expresión, formula, constante y proposiciones). ▲ Clasificación de proposiciones. ▲ Enumeración de conectivos lógicos (negación, conjunción, disyunción inclusiva y exclusiva, condicional, bicondicional). Función y uso de los conectivos lógicos. ▲ Representación de situaciones reales en la construcción de proposiciones. ▲ Traducción del lenguaje natural al lenguaje simbólico. ▲ Aplicación de las propiedades básicas del algebra en la conjunción y disyunción de proposiciones. a) Conmutativa. b) Asociativa. c) Distributiva. d) Identidad. ● Aplican lo aprendido a situaciones presentadas en la vida real. ● Muestran interés por la representación simbólica de las proposiciones. ● El valor de la honestidad personal. ● Capacidad de reflexión y análisis.	✓ Identifican proposiciones en una lista de enunciados. ✓ Clasifican las proposiciones. ✓ Utilizan el lenguaje simbólico para expresar enunciados representados en lenguaje verbal y viceversa. ✓ Redactan proposiciones relacionadas con su experiencia diaria según su contexto. ✓ Utilizan las propiedades de algebra en el análisis expresiones simbólicas. ✓ Analizan expresiones simbólicas y realizan conclusiones. ✓ Aplican las propiedades para la elaboración de proposiciones.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Material impreso.
- Juego de reglas.
- Guías de Trabajo.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Stern Nancy B; (1990)Diagrama de flujo: manual de lógica para computadora.
- Couturat, Louis; (1976). El álgebra de la lógica.
- Nidditch, P.H; (1980). El desarrollo de la lógica matemática.
- Boole, George; (1984). El análisis matemático de la lógica.
- Crossley, John N; (1983). ¿Qué es la lógica Matemática?
- Puyau, Hernces A, Rotti, Jorge A; (1976). Elementos de logica matematica.
- Burgos, Alfonso; (1975). Iniciación a la lógica matemática.
- Mates, Benson; (1970). Lógica matemática elemental.
- Moreno Alberto; (1969). Lógica matemática; antecedente y fundamentos.
- Zabieta Rossi, Gonzalo; (1977). Manual de lógica para estudiantes de matemática

Online

- www.riconmatematico.com
- www.librosgratis.net

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Investigación relacionada con la temática desarrollada en clases.
- Desarrollo de guías de trabajo.
- Preguntas y respuestas orales sobre los conceptos, que permitan evaluar el desarrollo del pensamiento lógico y crítico de los estudiantes.
- Revisión del cuaderno de los estudiantes como un reflejo de lo desarrollado y aprendido en clase, teniendo en cuenta la presentación, aseo, orden y recolección de datos.
- Observación del trabajo diario desarrollado en el aula, registrando el alcance gradual y progresivo de competencias de los estudiantes.
- Elaboración de un instrumento por parte del profesor o profesora que facilite la oportunidad a los estudiantes de autoevaluación y coevaluación de las actividades en que participan a fin de conocer sus capacidades y valorar sus esfuerzos.
- Realización de pruebas escritas a fin de certificar el logro de competencias y saberes adquiridos por los estudiantes.
- Evaluación formativa: Honestidad, liderazgo, compañerismo, trabajo en equipo, participación, etc.

UNIDAD II: REGLAS DE INFERENCIA

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Conocer y diferenciar las reglas de inferencias según su forma de aplicación.
- Desarrollar el pensamiento lógico matemático a través de uso de reglas y ordenamiento de ideas.
- Determinar la conclusión de un conjunto de premisas aplicando en forma conjunta las reglas de inferencia.

Tiempo: 15 horas.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ **Conceptuales** ▲ **Procedimentales** ● **Actitudinales**	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Analizan la aplicabilidad del Modus Ponendo Ponens. 2. Deducen la conclusión de premisas mediante una sucesión razonamientos elementales válidos.	■ **Modus Ponendo Ponens** ▲ Definición y función del Modus Ponendo Ponens. ▲ Representación verbal y simbólica de premisas. ▲ Demostración de proposiciones a partir de dos o más premisas. ● Muestran interés por la representación simbólica de las proposiciones. ● Capacidad de reflexión y análisis. ● Valoran la demostración como un proceso confiable en verificación de premisas.	✓ Describen la regla del Modus Ponendo Ponens. ✓ Leen razonamientos representados en forma simbólica. ✓ Interpretan en lenguaje verbal razonamientos representados en forma simbólica. ✓ Construyen premisas en lenguaje verbal y simbólico ✓ Realizan demostraciones utilizando el Modus Ponendo Ponens.
3. Describen la aplicabilidad de la regla de doble de negación. 4. Aplican la regla de la doble negación para deducir la conclusión de premisas mediante una sucesión razomientos elementales validos.	■ **Regla de doble negación**. ▲ Definición de la regla de doble negación. ▲ Aplicación de regla de doble negación. ▲ Demostración haciendo uso de las reglas: a)Modus Ponendo Ponens. b)Doble negación.	✓ Describen la regla de doble negación. ✓ Leen y comprenden razonamiento representados en forma simbólica. ✓ Construyen premisas y las representan en lenguaje verbal y simbólico. ✓ Realizan demostraciones utilizando el Modus Ponendo Ponens y la regla de la doble negación.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
5. Analizan la aplicabilidad del Modus Tollendo Tollens.	■ **Modus Tollendo Tollens** ▲ Definición y función del Modus Tollendo Tollens. ▲ Representación verbal y simbólica de premisas.	✓ Describen el Modus Tollendo Tollens. ✓ Leen razonamientos representados en forma simbólica.
6. Deducen la conclusión de premisas mediante una sucesión razonamientos elementales válidos.	▲ Demostración de proposiciones aplicando las reglas: a)Modus Tollendo Tollens. b)Doble negación. ● Muestran interés por la representación simbólica de las proposiciones. ● Capacidad de reflexión y análisis. ● Valoran la demostración como un proceso confiable en verificación de premisas.	✓ Construyen premisas en lenguaje verbal y simbólico uitilizando el Modus Tollendo Tollens. ✓ Realizan demostraciones utilizando en forma conjunta reglas de inferencia.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Material impreso.
- Juego de reglas.
- Guías de Trabajo.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Stern Nancy B; (1990)Diagrama de flujo: manual de lógica para computadora.
- Couturat, Louis; (1976). El álgebra de la lógica.
- Nidditch, P.H; (1980). El desarrollo de la lógica matemática.
- Boole, George; (1984). El análisis matemático de la lógica.
- Crossley, John N; (1983). ¿Qué es la lógica Matemática?
- Puyau, Hernces A, Rotti, Jorge A; (1976). Elementos de logica matematica.
- Burgos, Alfonso; (1975). Iniciación a la lógica matemática.
- Mates, Benson; (1970). Lógica matemática elemental.
- Moreno Alberto; (1969). Lógica matemática; antecedente y fundamentos.
- Zabieta Rossi, Gonzalo; (1977). Manual de lógica para estudiantes de matemática

Online

- www.riconmatematico.com
- www.librosgratis.net

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Investigación relacionada con la temática desarrollada en clases.
- Desarrollo de guías de trabajo.
- Preguntas y respuestas orales sobre los conceptos, que permitan evaluar el desarrollo del pensamiento lógico y crítico de los estudiantes.
- Revisión del cuaderno de los estudiantes como un reflejo de lo desarrollado y aprendido en clase, teniendo en cuenta la presentación, aseo, orden y recolección de datos.
- Observación del trabajo diario desarrollado en el aula, registrando el alcance gradual y progresivo de competencias de los estudiantes.
- Elaboración de un instrumento por parte del profesor o profesora que facilite la oportunidad a los estudiantes de autoevaluación y coevaluación de las actividades en que participan a fin de conocer sus capacidades y valorar sus esfuerzos.
- Realización de pruebas escritas a fin de certificar el logro de competencias y saberes adquiridos por los estudiantes.
- Evaluación formativa: Honestidad, liderazgo, compañerismo, trabajo en equipo, participación, etc.

UNIDAD III: TABLAS DE VERDAD Y PROPIEDADES

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Aplicar las reglas de los conectores lógicos en la construcción de las tablas básicas de verdad.
- Conocer el valor de verdad de las proposiciones simples que componen una tabla de verdad.
- Comprender el valor de verdad de cualquier inferencia.
- Analizar la tautología en pares de proposiciones a través de las tablas de verdad.

Tiempo: 15 horas.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ **Conceptuales** ▲ **Procedimentales** ● **Actitudinales**	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Construyen las tablas básicas de la verdad.	■ **Tablas básicas de verdad.** ▲ Construcción de las tablas básicas de verdad para los términos de enlace: a)Proposiciones simples: Tabla de negación. b)Proposiciones compuestas Conjunción. Disyunción. Condicional. Bicondicional. ▲ Formulación de reglas para encontrar el valor de verdad en las tablas básicas construidas. ● Desarrollan el pensamiento lógico. ● Valor de la honestidad.	✓ Construyen tablas de verdad. ✓ Encuentran el valor de la verdad a través de tablas.
2. Analizan los valores de verdad de proposiciones simples que componen una tabla de verdad.	■ **Tablas de Verdad de Proposiciones Compuestas.** ▲ Descripción del método para comprobar la validez de cualquier inferencia (paso). ▲ Construcción de tablas de verdad para la validación de razonamiento partiendo del número de proposiciones. ● Muestran interés por la demostración de argumentos matemáticos.	✓ Probar equivalencia entre proposiciones siguiendo el método de desarrollo de tablas de verdad.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
3. Demuestran la validez de un razonamiento.	■ **Tautología de las tablas de la verdad** ▲ Definición de tautología, falacia y contradicción. ▲ Implicación y equivalencia tautológica ▲ Condición necesaria para el cumplimiento de la tautología en la demostración de razonamiento. ▲ Demostración la validez o no validez de una inferencia.	✓ Determinan la tautología entre proposiciones. ✓ Demuestran la validez de una inferencia a través de la tautología en una implicación.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Material impreso.
- Juego de reglas.
- Guías de Trabajo.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Stern Nancy B; (1990)Diagrama de flujo: manual de lógica para computadora.
- Couturat, Louis; (1976). El álgebra de la lógica.
- Nidditch, P.H; (1980). El desarrollo de la lógica matemática.
- Boole, George; (1984). El análisis matemático de la lógica.
- Crossley, John N; (1983). ¿Qué es la lógica Matemática?
- Puyau, Hernces A, Rotti, Jorge A; (1976). Elementos de logica matematica.
- Burgos, Alfonso; (1975). Iniciación a la lógica matemática.
- Mates, Benson; (1970). Lógica matemática elemental.
- Moreno Alberto; (1969). Lógica matemática; antecedente y fundamentos.
- Zabieta Rossi, Gonzalo; (1977). Manual de lógica para estudiantes de matemática

Online

- www.riconmatematico.com
- www.librosgratis.net

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Investigación relacionada con la temática desarrollada en clases.
- Desarrollo de guías de trabajo.
- Preguntas y respuestas orales sobre los conceptos, que permitan evaluar el desarrollo del pensamiento lógico y crítico de los estudiantes.
- Revisión del cuaderno de los estudiantes como un reflejo de lo desarrollado y aprendido en clase, teniendo en cuenta la presentación, aseo, orden y recolección de datos.
- Observación del trabajo diario desarrollado en el aula, registrando el alcance gradual y progresivo de competencias de los estudiantes.
- Elaboración de un instrumento por parte del profesor o profesora que facilite la oportunidad a los estudiantes de autoevaluación y coevaluación de las actividades en que participan a fin de conocer sus capacidades y valorar sus esfuerzos.
- Realización de pruebas escritas a fin de certificar el logro de competencias y saberes adquiridos por los estudiantes.
- Evaluación formativa: Honestidad, liderazgo, compañerismo, trabajo en equipo, participación, etc.

República de Honduras
Secretaría de Educación

Bachillerato en Ciencias y Humanidades (BCH)

Programas Curriculares
Área: Ciencias Naturales

Espacio Curricular: Física III



Tegucigalpa, M.D.C., Honduras, C.A.

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

NOMBRE DEL ESPACIO CURRICULAR: Física III
AÑO AL QUE PERTENECE: Undécimo.
HORAS SEMANALES: 4 Semanales 80 Semestrales distribuidas en clases teóricas y practica de laboratorio

DESCRIPCIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR:

El espacio curricular de Física III del Bachillerato en Ciencias y Humanidades obedece a las necesidades de formar ciudadanos capaces de comprender los fenómenos naturales y las transformaciones del entorno producto de la actividad humana y de contribuir al desarrollo del país mediante la solución de problemas de carácter científico tecnológico. En este curso se trata de la formación orientada a la Mecánica de Fluidos, Propiedades Térmicas de la Materia, Temperatura, Dilatación Térmica, Calor y Procesos Termodinámicos con el fin de hacer el estudio de los fenómenos apoyados en los conocimientos adquiridos en los cursos de Física I y Física II.

La importancia de la Física III en la formación académica radica en sus aportes científicos, métodos y procedimiento, que facilitan la adquisición de nuevos conocimientos, así como la resolución de problemas desarrollando habilidades, actitudes y hábitos que le permitan al estudiante adaptarse a los cambios tecnológicos que se producen en el proceso de globalización.

La Fisica III del Bachillerato en Ciencias y Humanidades contribuye a que los estudiantes adquieran una formación humanista científica y técnica, que los conduzca actuar de forma responsable al manipular equipo de laboratorio y así efectuar el proceso adecuado en la Mecánica de Fluidos así como las propiedades térmica de la materia en forma oral y escrita comunicando los resultados de las actividades experimentales con su respectivas referencias bibliográficas, relacionados con los procesos Físicos y Técnicos en la que se resuelvan problemas de carácter académico como de la vida diaria aplicando los conocimientos métodos y procedimientos que le proporciona la asignatura así como actuar con responsabilidad, honradez y actitud crítica frente a situaciones que surgen en su actividad diaria.

PROPÓSITOS GENERALES:

La asignatura de Fisica III es de carácter teórico aplicativo y tiene como propósito desarrollar en el estudiante la comprensión, el análisis crítico y la investigación de los fenómenos físicos para su aplicación en otras áreas y en el campo profesional que le toque desempeñar. Los tópicos generales de estudio son: Mecánica de Fluidos, Propiedades Térmicas de la Materia, Temperatura, Dilatación Térmica, Calor y Procesos Termodinámicos.

COMPETENCIAS GENERALES:

La Física III para el Bachillerato Científico Humanístico está dirigida a:

- Contribuir en los estudiantes a la formación de una concepción científica del mundo, revelando la existencia de los fenómenos asociados a la Mecánica de Fluidos, Propiedades Térmicas de la Materia, Temperatura, Dilatación, Calor y Termodinámica.
- Formar en los estudiantes actitudes proclive a la utilización del método científico como herramienta y la adquisición de nuevos conocimientos.
- Desarrollar en los estudiantes habilidades y destrezas de equipo motriz intelectual y comunicativo que generen la relación de montaje y manipulación en el laboratorio, así como el análisis de los datos obtenidos en experimento mediante la interpretación de informe y exposiciones.

- Fomentar en los estudiantes hábitos y aptitudes, tales como la tenacidad perseverancia, honradez, orden estudio y pensamiento crítico.
- Contribuir con los estudiantes para que asimilen un sistema de conocimiento de la Física y desarrollen habilidades que los capaciten para clasificar, caracterizar y explicar fenómenos asociados a la Mecánica de Fluidos, Propiedades Térmicas de la Materia, Temperatura, Dilatación, Calor y Termodinámica. Precisando las condiciones en que ocurren.

- Propiciar situaciones que conduzcan a los estudiantes a realizar actividades teóricas y experimentales para promover los procesos cualitativos y cuantitativos en los cuales se interrelacionan los diversos fenómenos mecánicos, térmicos estudiados en la leyes Físicas.
- Presentar correctamente los informes de laboratorio y tareas, cumpliendo con las exigencias de la organización y disciplina en el trabajo.

UNIDADES EN QUE SE DIVIDE: FÍSICA III

UNIDAD I: Mecánica de fluido.
UNIDAD II: Propiedad térmica de la materia.
UNIDAD III: Temperatura y dilatación.
UNIDAD IV: Calor.
UNIDAD V: Termodinámica.

UNIDAD I: MECÁNICA DE FLUIDO

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

Al finalizar la unidad I del programa de Física III los estudiante serán competentes para:

- Reconocer las propiedades fundamentales de los fluidos y que los diferencian de las sustancias sólidas.
- Calcular la fuerza ejercida por la atmósfera y por fluidos en reposo sobre las superficies de objetos y recipientes.
- Calcular la presión debida a un fluido en reposo en cualquier punto ubicado a una profundidad particular.
- Describir la importancia de los fluidos en el desarrollo y preservación de la vida de plantas y humanos; de su relación con el transporte, la generación de energía eléctrica y con el diseño y funcionamiento de instrumentos, aparatos y máquinas.
- Medir la presión de un fluido en reposo encerrado dentro de un recipiente o moviéndose dentro de una tubería.
- Resolver problemas teóricos y experimentales cualitativos y cuantitativos hasta los niveles de reproducción con variantes y aplicación relacionados con:
  - El equilibrio de dos líquidos inmiscibles contenidos en un tubo en U.
  - La flotación de los cuerpos y el ascenso de agua y minerales en las plantas.
  - La ventaja mecánica de una prensa hidráulica.
  - El gasto, la presión y la velocidad de un fluido que circula por una tubería.
- Explicar los conceptos fundamentales de la mecánica de fluido y los principios básicos para la resolución de problemas.

Tiempo: 20 horas.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Identifican las propiedades de los fluidos a partir de su conceptualización.	■ **Densidad, Peso Específico y Gravedad Especifica** ▲ Aprenden a determinar la densidad, peso específico, de cuerpos sólidos y líquidos. ▲ Conocen la gravedad específica. ▲ Resuelven guía de ejercicios para determinar la densidad y el peso específico en un sólido y líquido. ▲ Aprenden el uso de los instrumentos para la medición de la densidad y peso específico. ● Participan activamente en el desarrollo del tema. ● Desarrollan habilidad y destreza en el laboratorio.	✓ Determinan las propiedades físicas de densidad, peso específico y gravedad especifica. ✓ Entienden la diferencia entre densidad y peso específico. ✓ Determinan en forma experimental las distintas propiedades de los líquidos como la densidad, peso específico.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
2. Describen y analizan la presión de un fluido por medio de sus principios fundamentales.	■ **Presión en un Fluido** ▲ Conceptúa las magnitudes de presión de un sólido y líquido. ▲ Escriben e ilustran con dibujos los cuatro principios básicos de la presión del fluido. ▲ Verifican experimentalmente la relación entre la magnitud de la presión sobre un objeto y la profundidad a la que se encuentran sumergido un líquido. ● Muestran interés por la solución de problemas físicos aplicados a la vida cotidiana. ● Demuestran habilidad, destreza y cuidado en el manejo de los instrumentos.	✓ Investigan si los factores se relacionan con una fórmula matemática. ✓ Aplican los conceptos de presión en un fluido. ✓ Describen el grado de variación de presión atmosférica cerca de la superficie terrestre. ✓ Representan esquemáticamente y analíticamente las fuerzas que ejerce un fluido. ✓ Investigan en fuentes bibliográficas los efectos de la presión atmosférica sobre el cuerpo humano
3. Demuestran mediante definición y ejemplos su comprensión de la relación entre presión manométrica y absoluta	■ **Presión Manométrica y Absoluta.** ▲ Definen la presión manométrica y absoluta. ▲ Demuestran mediante ejemplos su comprensión de la relación que existe en cada una.	✓ Describen el funcionamiento de un manómetro y un barómetro. ✓ Miden la presión manométrica del aire en una llanta de automóvil utilizando un calibrador y determinan su presión real absoluta.
4. Aplican el principio de Pascal en el cálculo de presiones y fuerzas en sistemas hidráulicos simples.	■ **Principio de Pascal** ▲ Encuentran las condiciones de equilibrio en los fluidos. ▲ Amplifican la fuerza y función en base a los principios de pascal.	✓ Determinan la densidad de un líquido, aplicando el principio de igualdad de presiones en puntos a igual profundidad en un fluido en reposo.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
5. Conocen el funcionamiento y las aplicaciones de la prensa hidráulica.	■ **La Prensa Hidráulica.** ▲ Explican el funcionamiento de la ventaja mecánica. ▲ Aplican fórmula para calcular la ventaja mecánica de una prensa hidráulica en términos de las fuerzas o de las áreas de entrada y de salida.	✓ Desplazan objetos pesados con la ayuda de la presión y los fluidos. ✓ Demuestran mediante el uso de jeringa el funcionamiento de una prensa hidráulica en término de fuerza.
6. Escriben y aplican fórmulas para calcular la ventaja mecánica de una prensa hidráulica en términos de las fuerzas de entrada y de salida.	▲ Calculan y determinan la presión de hidrostática en el interior de un fluido. ▲ Levantan objetos pesados con la ayuda de la presión de los fluidos. ▲ Expresan resultados de los cálculos con fines del diseño de obras hidráulicas. ● Demuestran orden, puntualidad, interés y responsabilidad para identificar un problema y establecer soluciones.	✓ Demuestran mediante el prototipo del brazo hidráulico elaborado con jeringa el funcionamiento de la prensa hidráulica en término de una fuerza.
7. Conocen la aplicación física del principio de Arquímedes.	■ **Principio de Arquímedes** ▲ Demuestran el principio de Arquímedes. ▲ Experimentan el efecto que tiene la densidad sobre un objeto sumergido parcialmente o totalmente en un líquido.	✓ Determinan la densidad de un sólido aplicando el principio de Arquímedes. ✓ Determinan la fuerza de empuje.
8. Analizan el comportamiento de los fluidos, en términos de energía.	■ **Fluidos en Movimiento** ▲ Evalúan las propiedades de los fluidos como herramienta del conocimiento del fluido.	✓ Distinguen el flujo laminar y el flujo turbulento

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
	▲ Establecen diferencias en el comportamiento de la velocidad entre flujo laminar y flujo turbulento. ▲ Experimentan los fenómenos del movimiento en conductos cerrados y abiertos. ▲ Expresan sus conocimientos aprendidos sobre el comportamiento de los fluidos y lo relacionan con la vida cotidiana.	✓ Aplican conceptos básicos para el diseño de conductos cerrados en flujo laminar y turbulento.
9. Definen el gasto de un fluido y resuelven problemas que relacionan el gasto de fluidos con la velocidad y el área de la sección transversal.	■ **Ecuación de Continuidad** ▲ Aplican la ecuación de continuidad para establecer la relación entre el nivel de un líquido en un tanque. ▲ Determinan la velocidad y el área de un fluido que está en movimiento.	✓ Aplican la ecuación de continuidad para establecer la relación entre el nivel de líquido en el tanque, el tiempo y el caudal de entrada. ✓ Comprueban el cumplimiento de la ecuación de continuidad.
10. Escriben la ecuación de Bernoulli en su forma general y describen la ecuación que se aplica a un fluido en reposo, fluido en movimiento, fluido a presión constante, Flujo a través de un tubo horizontal.	■ **Ecuación de Bernoulli.** ▲ Aplican la ecuación de Bernoulli a la resolución de problemas que incluyan presión absoluta, densidad, elevación del fluido y velocidad del fluido. ▲ Experimentan la ecuación de Bernoulli de la dinámica de fluidos con flujos estacionarios de agua en un tubo de diámetro variable. ● Muestra interés por la solución de problemas físicos aplicados a la vida cotidiana.	✓ Definen en los fluidos la velocidad, presión, densidad, y sus unidades de medición correspondiente. ✓ Mencionan las aplicaciones de la ecuación de Bernoulli.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Juego de principio de Arquímedes.
- Cilindro de metal.
- Balanza de pesas móviles.
- Hilo.
- Soporte universal.
- Bolas de Ping Pong.
- Recipiente de vasos comunicantes.
- Gato hidráulico
- Barómetro.
- Vaso de precipitado.
- Tubo de Venturi.
- Buzo de Descarte.
- Guía de laboratorio.
- Cuaderno de trabajo y lápiz grafito.
- Calculadora Científica.
- Computadora Personal.
- Data Show.
- Jeringas.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

Libro De Texto De Fisica Elemental Para Educación Media

- Raymond A Serway,(2008). Fisica para ciencias e ingeniería, Séptima edición McGraw Hill.
- Wilson Buffa .(2003). Fisica Quinta edición Prentice Hall.
- Giancoli C Dougla ,(2008) cuarta edición Física para ciencias e ingeniería, Prentice Hall.
- Alvarenga -Maximo-Paniagua,(1998) Física general, HARLA. Cuarta edición
- Segura, Rodríguez,(1981) teoría y problemas de fundamentos de la Física I McGraw Hill.
- Paul E Tippens, (2007) Fisica conceptos y aplicaciones, Mc Graw Hill.
- Wilson, Bufa, Flores, Fisica para la ciencia de la salud, Pearson Prentice Hall.
- Suazo Maximino, Mediciones e incertidumbres (en prensa).
- Díaz, Jaime Valentín; (2012) Fisica Elemental I y II.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

Como actividades de evaluación se sugiere:

- Prueba parcial.
- Revisión de guías.
- Desarrollo de laboratorios.
- Revisión de cálculos realizados en el laboratorio.
- Revisión del cuaderno de los estudiantes, teniendo en cuenta la presentación, aseo. orden, recolección de datos y la exposición del trabajo desarrollado.
- Ofrecer a los estudiantes materiales que les ayuden a representar sus propuestas de solución a determinadas situaciones problemáticas y comprobar así los resultados.
- Presentación de informes de prácticas de laboratorio.
- Investigaciones.
- Experimentos demostrativos para la aplicación de los principios y leyes.

UNIDAD II: PROPIEDAD TÉRMICA DE LA MATERIA

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

Al finalizar la unidad II del programa de Física III los estudiante serán competentes para:

- Escribir y aplicar relaciones entre presión, volumen, temperatura y cantidad de materia para gases ideales que experimentan cambio de estado.
- Definir y aplicar conceptos que involucren masa molecular, moles y número de Avogadro.
- Escribir y aplicar la ley general de los gases para un estado particular de un gas ideal.
- Efectuar mediciones de volumen, temperatura y presión de un gas utilizando los materiales y equipo necesario.

Tiempo: 20 horas.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ **Conceptuales** ▲ **Procedimentales** ● **Actitudinales**	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Definen los conceptos de temperatura, presión y volumen y aplicar cada uno de ellos a la resolución de problemas.	■ **Temperatura, Presión, Volumen y Cantidad de Gas**. ▲ Definición de temperatura, presión, volumen y cantidad de gas.	✓ Elaboran una lista pequeña de sustancias con propiedades que se ven alteradas por cambios de temperatura, presión y volumen.
2. Definen correctamente el enunciado de la ley de Boyle.	■ **Ley de Boyle.** ▲ Determinan experimentalmente el volumen y la presión de un gas en un recipiente a temperatura constante. ▲ Obtención de modelo matemático que relaciona los parámetros presión y volumen, así como el gráfico presión-volumen (P-V). ▲ Resolución de problemas utilizando los criterio de proporcionalidad, la formula y los gráficos. ● Responsabilidad individual ● Actitud científica ● Trabajo colaborativo ● Honestidad en la presentación de resultados experimentales. ● Participación efectiva.	✓ Confirman de manera experimental la ley de Boyle.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
3. Definen correctamente el enunciado de la ley de Charles. 4. Aplican la relación entre el volumen y la temperatura a presión constante.	■ **Ley de Charles** ▲ Determinan experimentalmente el volumen y la temperatura de un gas en un recipiente a presión constante. ▲ Obtención de modelo matemático que relaciona los parámetros de volumen y temperatura, así como el gráfico Volumen-Temperatura (V-T). ▲ Resolución de problemas utilizando los criterio de proporcionalidad, la formula y los gráficos.	✓ Desarrollan destrezas matemáticas en la resolución de problemas que involucran el comportamiento de la ley de Charles. ✓ Mencionan ejemplos de la vida cotidiana donde es aplicable esta ley.
5. Definen correctamente el enunciado de Gay Lussac 6. Escriben y aplican la relación entre la temperatura y la presión de un gas en condiciones de volumen constante.	■ **Ley de Gay Lussac.** ▲ Determinan experimentalmente la Presión y la temperatura de un gas en un recipiente. ▲ Obtención de modelo matemático que relacionan los parámetros de presión y temperatura, así como el gráfico Presión-Temperatura (P-T). ▲ Resolución de problemas utilizando los criterio de proporcionalidad, la formula y los gráficos ▲ Responsabilidad individual ● Valoración crítica ● Actitud científica ● Trabajo colaborativo ● Honestidad en la presentación	✓ Desarrollan destrezas Matemáticas en la resolución de problemas que involucran el comportamiento de la ley de Gay-Lussac. ✓ Mencionan ejemplos de la vida cotidiana donde es aplicable esta ley. ✓ Realizan práctica de laboratorio para aplicar la ley de Boyle, Ley de charles, y ley de Gay lussac.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
7. Discuten la teoría de Avogadro en términos de los conceptos de mol.	■ **Ley de Avogadro.** ▲ Determinan experimentalmente el volumen y el número de moléculas de un gas en un recipiente.	✓ Realizan un experimento durante el cual miden el volumen, la presión y la temperatura de un gas encerrado dentro de una jeringa hipodérmica y calculan el número de moles que contiene la muestra.
8. Determinan la ecuación matemática que relaciona el volumen y el número de moles de un gas.	▲ Obtención de modelo matemático que relacionan los parámetros de volumen y el número de moléculas, así como el gráfico Volumen – número de moléculas (V-n). ▲ Resolución de problemas utilizando los criterio de proporcionalidad, la formula y los gráficos.	✓ Interpretan físicamente las leyes que abordan el tema y las aplican al análisis de diferentes fenómenos, así como en la solución de problemas numéricos.
9. Aplican la ley general de los gases para resolver problemas que incluyan cambios de masa, volumen, presión y temperatura de los gases.	■ **Ley de los Gases Ideales**. ▲ Aplicación de la ley de los gases ideales para determinar el peso molecular de un compuesto. ▲ Resolución de problemas utilizando los parámetros correspondientes.	✓ Describen el comportamiento y la variedad de sus moléculas con respecto a los diferentes estados en que se encuentra la materia.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
10. Aplican correctamente la ecuación de estado del gas ideal para describir el comportamiento de gases reales. 11.Definen los conceptos de masa molar y mol y aplican cada uno de ellos a la resolución de problemas 12. Determinan la masa molar de un compuesto.	■ **Teoría Cinética Molecular.** ▲ Aplicación de las propiedades de un gas ideal a nivel molecular. ▲ Análisis y aplicación de conceptos. ■ **Ecuación General de Los Gases Ideales.** ▲ Utilización de la ecuación de los gases para resolver problemas. ● Valoración crítica. ● Actitud científica. ● Trabajo colaborativo. ● Honestidad en la presentación de resultados experimentales. ■ **La Masa Molar.** ■ **Mol de Moléculas.** ▲ Encuentran la masa molar de un compuesto. ▲ Observación directa ▲ Explicación de fenómenos ▲ Análisis y aplicación de conceptos ● Responsabilidad individual ● Actitud científica ● Trabajo colaborativo	✓ Diferencian la masa molar y mol de molécula de un compuesto ✓ Calculan la masa molar de un compuesto.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Soporte universal.
- Jeringa de 10 cc.
- Erlenmeyer.
- Tubo de vidrio delgado.
- Manguera.
- Naranja de metilo.
- Marcador de punta fina.
- Regla graduada.
- Tapon de hule con dos orificio.
- Termómetro.
- Tubo de ensayo largo.
- Mechero.
- Cronometro.
- Papel milimetrado.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

Libro De Texto De Fisica Elemental Para Educación Media

- Raymond A Serway,(2008). Fisica para ciencias e ingeniería, Séptima edición McGraw Hill.
- Wilson Buffa .(2003). Fisica Quinta edición Prentice Hall.
- Giancoli C Dougla ,(2008) cuarta edición Física para ciencias e ingeniería, Prentice Hall.
- Alvarenga -Maximo-Paniagua,(1998) Física general, HARLA. Cuarta edición
- Segura, Rodríguez,(1981) teoría y problemas de fundamentos de la Física I McGraw Hill.
- Paul E Tippens, (2007) Fisica conceptos y aplicaciones, Mc Graw Hill.
- Wilson, Bufa, Flores, Fisica para la ciencia de la salud, Pearson Prentice Hall.
- Suazo Maximino, Mediciones e incertidumbres (en prensa).
- Díaz, Jaime Valentín; (2012) Fisica Elemental I y II.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

Como actividades de evaluación se sugiere:

- Prueba parcial.
- Revisión de guías.
- Desarrollo de laboratorios.
- Revisión de cálculos realizados en el laboratorio.
- Revisión del cuaderno de los estudiantes, teniendo en cuenta la presentación, aseo. orden, recolección de datos y la exposición del trabajo desarrollado.
- Ofrecer a los estudiantes materiales que les ayuden a representar sus propuestas de solución a determinadas situaciones problemáticas y comprobar así los resultados.
- Presentación de informes de prácticas de laboratorio.
- Investigaciones.
- Experimentos demostrativos para la aplicación de los principios y leyes.

UNIDAD III: TEMPERATURA Y DILATACIÓN

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

Al finalizar la unidad III del programa de Física III los estudiante serán competentes para:

- Conocer los diferentes sistemas de unidades, con el cual podrá convertir todo valor de estas unidades de un sistema a otro.
- Determinar experimentalmente el coeficiente de dilatación lineal y el calor específico de materiales tales como aluminio, cobre, hierro entre otros.
- Calcular el cambio de longitud, área o volumen de un objeto sólido que experimenta cambios de temperatura

Tiempo: 10 horas.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Definen correctamente el significado de temperatura.	■ **Temperatura.** ▲ Análisis y aplicación de conceptos. ▲ Diferenciación de temperatura y calor. ▲ Comprensión del funcionamiento del termómetro. ▲ Mencionan los criterios básicos requeridos para la construcción de un termómetro casero. ● Responsabilidad individual ● Valoración crítica ● Actitud científica ● Trabajo colaborativo	✓ Investigan sobre la temperatura. ✓ Analizan de forma general, el proceso seguido para la fabricación de un termómetro señalando los pasos esenciales a seguir. ✓ Demuestran la comprensión de las escalas de temperatura, convirtiendo temperaturas específicas de una escala a otra escala.
2. Distinguen entre temperaturas específicas e intervalos de temperatura asi como convertir un intervalo en una escala a su equivalente en otra escala.	■ **Conversión de Temperatura.** ■ **Relación Entre Escalas de Temperatura**. ▲ Relacionan las escalas termométricas para determinar las fórmulas correspondientes. ▲ Manejo de instrumentación ▲ Medición de cantidades	✓ Efectúan mediciones de temperatura del ambiente con termómetro de alcohol o mercurio graduado en Celsius y convierten el valor de la lectura a las escalas Fahrenheit y Kelvin. ✓ Tomen su temperatura corporal en grados Celsius y la convierten en Fahrenheit y Kelvin.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
3. Intercambian valores de temperatura entre las escalas Celsius, Fahrenheit y Kelvin.	■ Conversión de escalas ▲ Trazado de gráficas. ▲ Aplicación de la conversión temperatura para el desarrollo de problema cotidiano. ▲ Estrategias para el trabajo en equipo. ▲ Operaciones de cálculo ● Valoración crítica. ● Uso adecuado del equipo y del espacio físico. ● Actitud científica. ● Participación efectiva.	✓ Determinan el valor de temperatura en el cual las escalas Fahrenheit y Celsius coinciden.
4. Definen operacionalmente el concepto de dilatación y lo aplican en la resolución de problemas.	■ **Dilatación Lineal.** ■ **Dilatación Superficial.** ■ **Dilatación Volumétrica**. ▲ Análisis y aplicación de conceptos. ▲ Observación directa de dilatación térmica de un sólido en una, dos y en tres dimensiones.	✓ Analizan la expansión térmica e identifican las variables más relevantes que determinan el cambio de longitud o de volumen de un objeto que experimenta un cambio de longitud
5. Escriben las fórmulas para la dilatación lineal, y aplicarlas en la resolución de problemas.	▲ Determinan el coeficiente de dilatación lineal, superficial y volumétrica.	✓ Realizan práctica de laboratorio para encontrar la dilatación lineal del cobre, aluminio y vidrio.
6. Interpretan y aplican correctamente las ecuaciones que describen la expansión.	▲ Comprobación experimentalmente en el laboratorio del coeficiente de dilatación lineal del cobre, hierro, aluminio y vidrio. ▲ Presentación de resultados en el proceso de la práctica del laboratorio.	✓ Realizan un experimento para medir el coeficiente de dilatación.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
7. Interpretan y aplican correctamente las ecuaciones que describen la expansión térmica de sustancias sólidas y líquidas.	▲ Elaboración de informe de laboratorio de dilatación de sólidos. ▲ Explicación de fenómenos ▲ Análisis y aplicación de conceptos.	✓ Reflexionan en torno al uso del hierro y del concreto en la construcción de edificios enfocando el tema desde el punto de vista de la expansión térmica.
8. Escriben la fórmula para la dilatación superficial y aplicarlas en la resolución de problemas.	▲ Operación de Cálculo de dilatación. ● Responsabilidad individual. ● Actitud científica.	✓ Diferencian la dilatación volumétrica de sólidos y líquidos por medio del coeficiente de dilatación volumétrica.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Tubo dilatómetro.
- Calibrador vernier.
- Matraz Erlenmeyer
- Metro o cinta métrica.
- Termómetro.
- Varilla metálica de ¼ de diámetro (Cobre, aluminio, vidrio, hierro)
- **S**oporte universal.
- Fuente de calor (mechero, hornilla o estufa)
- Mangueras.
- Corchos de hule
- Guía de laboratorio.
- Cuaderno de trabajo y lápiz grafito.
- Calculadora Científica.
- Computadora Personal.
- Data Show.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

Libro De Texto De Fisica Elemental Para Educación Media

- Raymond A Serway,(2008). Fisica para ciencias e ingeniería, Séptima edición McGraw Hill.
- Wilson Buffa .(2003). Fisica Quinta edición Prentice Hall.
- Giancoli C Dougla ,(2008) cuarta edición Física para ciencias e ingeniería, Prentice Hall.
- Alvarenga -Maximo-Paniagua,(1998) Física general, HARLA. Cuarta edición
- Segura, Rodríguez,(1981) teoría y problemas de fundamentos de la Física I McGraw Hill.
- Paul E Tippens, (2007) Fisica conceptos y aplicaciones, Mc Graw Hill.
- Wilson, Bufa, Flores, Fisica para la ciencia de la salud, Pearson Prentice Hall.
- Suazo Maximino, Mediciones e incertidumbres (en prensa).
- Díaz, Jaime Valentín; (2012) Fisica Elemental I y II.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

Como actividades de evaluación se sugiere:

- Prueba parcial.
- Revisión de guías.
- Desarrollo de laboratorios.
- Revisión de cálculos realizados en el laboratorio.
- Revisión del cuaderno de los estudiantes, teniendo en cuenta la presentación, aseo. orden, recolección de datos y la exposición del trabajo desarrollado.
- Ofrecer a los estudiantes materiales que les ayuden a representar sus propuestas de solución a determinadas situaciones problemáticas y comprobar así los resultados.
- Presentación de informes de prácticas de laboratorio.
- Investigaciones.
- Experimentos demostrativos para la aplicación de los principios y leyes.

UNIDAD IV: CALOR

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

Al finalizar la unidad IV del programa de Física III los estudiante serán competentes para:

- Resolver problemas teóricos y experimentales cualitativos y cuantitativos hasta los niveles de reproducción con variantes y aplicación relacionados con: calor y cambio de fase
- Conocer la temperatura de equilibrio de un sistema cuyas partes se encuentran inicialmente a distintas temperaturas.
- Analizar el trabajo realizado por o sobre un sistema, así como la energía transferida desde o hacia un sistema por calor, considerando los mecanismos de conducción y radiación.

Tiempo: 15 horas.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ **Conceptuales** ▲ **Procedimentales** ● **Actitudinales**	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Diferencian los conceptos de Calor y temperatura.	■ **El Calor** ■ **Cantidad de Calor** ■ **Equilibrio Térmico** ▲ Identificación de los conceptos.	✓ Analizan el proceso de intercambio de energía por calor entre un trozo de metal caliente y otro frío y establecen que la temperatura es la cantidad indicada para caracterizar el equilibrio térmico.
2. Describen cualitativa y cuantitativamente procesos de intercambio de energía por calor cuando objetos a distinta temperatura interaccionan térmicamente.	▲ Identificación de la unidades del calor ▲ Comparación de dos temperaturas diferentes para el equilibrio térmico. ● Responsabilidad individual ● Valoración crítica ● Actitud científica ● Trabajo colaborativo	✓ Discuten acerca de una posible solución al problema de establecer si dos cuerpos alejados que no interaccionan físicamente se encuentran o no en equilibrio térmico entre sí.
3. Destacan las condiciones necesarias para que un sistema se encuentre en estado de equilibrio térmico.	■ **Calor Especifico** ■ **Capacidad Calorífica** ▲ Análisis y aplicación de conceptos de calor específico y capacidad calorífica. ▲ Operación de Cálculo de calor especifico	✓ Realizan un experimento para determinar el calor específico del aluminio, hierro y cobre utilizando el método de mezclas.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
4. Escriben la fórmula para expresar el calor específico de un material y aplicarlos a fin de resolver problemas.	■ Comprobación experimentalmente en el laboratorio del calor especifico del cobre, el hierro, el aluminio y aleaciones. ▲ Presentación de resultados en el proceso de la práctica del laboratorio. ▲ Elaboración de informe de laboratorio de calor especifico. ● Responsabilidad individual ● Valoración crítica ● Actitud científica ● Trabajo colaborativo	✓ Escriben la fórmula para expresar la medición de calor y la aplican a fin de resolver problemas en los que intervengan la perdida y ganancia de calor.
5. Definen el calor como combustión y aplicarlo a problemas que incluyan la producción de calor.	■ **Medición de Calor** ▲ Análisis y aplicación de conceptos ▲ Calculan y aplican el calor de un cuerpo conociendo el calor específico, la masa y el cambio de temperatura. ▲ Determinan la temperatura de equilibrio de dos cuerpos cuando están en contacto. ● Responsabilidad individual ● Valoración crítica ● Actitud científica ● Trabajo colaborativo	✓ Analizan el proceso de intercambio de energía por calor entre un pedazo de metal caliente y otro frío y establecen que la temperatura es la cantidad indicada para caracterizar el equilibrio térmico.
6. Conocen el fenómeno de trasferencia de calor en los procesos de fundición y evaporación del agua.	■ **Cambio de Fase** ▲ Identificación de los procesos de cambio de fase.	✓ Realizan un experimento para determinar el calor latente de fusión del hielo.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
	▲ Aplicación de concepto de calor para determinar la energía necesaria para fundir o vaporizar una cantidad de sustancia. ▲ Utilización de la gráfica y formula para el desarrollo de ejercicios.	
7. Escriben las fórmulas para calcular los latentes de fusión y vaporización y aplicarlos en la resolución de problemas. 8. Identifican los procesos de propagación del calor.	■ **Propagación de Calor** ▲ Análisis y aplicación de conceptos de las diferentes formas de propagación de calor. ▲ Identificación de las formas de la propagación del calor. ▲ Observación directa. ▲ Explicación de fenómenos. ▲ Operación de Cálculo de Presión. ● Responsabilidad individual ● Valoración crítica ● Actitud científica ● Trabajo colaborativo	✓ Mencionan ejemplos de la vida cotidiana donde se aplica cada uno de los procesos de propagación de calor.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Soporte universal.
- Aro con regia de asbesto.
- Beaker de 300 ml.
- Cobre, aluminio, hierro, cualquier aleación.
- Agua helada.
- Termómetro.
- Balanza.
- Mechero.
- Calorímetro con agitador.
- Cronometro.
- Calculadora científica.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

Libro De Texto De Fisica Elemental Para Educación Media

- Raymond A Serway,(2008). Fisica para ciencias e ingeniería, Séptima edición McGraw Hill.
- Wilson Buffa .(2003). Fisica Quinta edición Prentice Hall.
- Giancoli C Dougla ,(2008) cuarta edición Física para ciencias e ingeniería, Prentice Hall.
- Alvarenga -Maximo-Paniagua,(1998) Física general, HARLA. Cuarta edición
- Segura, Rodríguez,(1981) teoría y problemas de fundamentos de la Física I McGraw Hill.
- Paul E Tippens, (2007) Fisica conceptos y aplicaciones, Mc Graw Hill.
- Wilson, Bufa, Flores, Fisica para la ciencia de la salud, Pearson Prentice Hall.
- Suazo Maximino, Mediciones e incertidumbres (en prensa).
- Díaz, Jaime Valentín; (2012) Fisica Elemental I y II.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

Como actividades de evaluación se sugiere:

- Prueba parcial.
- Revisión de guías.
- Desarrollo de laboratorios.
- Revisión de cálculos realizados en el laboratorio.
- Revisión del cuaderno de los estudiantes, teniendo en cuenta la presentación, aseo. orden, recolección de datos y la exposición del trabajo desarrollado.
- Ofrecer a los estudiantes materiales que les ayuden a representar sus propuestas de solución a determinadas situaciones problemáticas y comprobar así los resultados.
- Presentación de informes de prácticas de laboratorio.
- Investigaciones.
- Experimentos demostrativos para la aplicación de los principios y leyes.

UNIDAD V TERMODINÁMICA

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

Al finalizar la unidad V del programa de Física III los estudiante serán competentes para:

- Estudiar los fundamentos teóricos de la termodinámica técnica para explicar los procesos de transformación y uso de la energía y brindar soporte en las labores de diseño, desarrollo y optimización de los sistemas técnicos asociados a estos procesos.
- Describir fenómenos relacionados con la dilatación térmica y la transferencia de energía por calor, así como el funcionamiento de las máquinas térmicas.
- Resolver problemas teóricos y experimentales cualitativos y cuantitativos hasta los niveles de reproducción con variantes y aplicación relacionados con los procesos termodinámicos.
- Analizar trabajo realizado por o sobre un sistema, así como la energía transferida desde o hacia un sistema por calor, considerando los mecanismos de conducción y radiación.

Tiempo: 15 horas.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Definen correctamente el calor, trabajo y la energía interna de un sistema	■ **La termodinámica**. ▲ Análisis y aplicación de conceptos ▲ Observación directa ▲ Explicación de fenómenos ● Responsabilidad individual ● Valoración crítica ● Actitud científica ● Trabajo colaborativo	✓ Investigan en fuentes bibliográficas el campo de estudio de la termodinámica y discuten durante la clase.
2. Cuantifican la cantidad de energía que un cuerpo cede o recibe debido a un trabajo.	■ **Ley cero de la termodinámica**. ▲ Determinación de la cantidad de energía que un cuerpo cede o recibe de una sustancia de trabajo. ▲ Demostración de la ley cero de la termodinámica con ejemplos cotidianos. ● Responsabilidad individual ● Valoración crítica	✓ Reflexionan y sugieren un conjunto de cantidades que pueden servir para caracterizar el estado termodinámico de un sistema. ✓ Investigan la diferencia entre energía térmica y energía interna

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
	● Actitud científica ● Trabajo colaborativo	
3. Enuncian la primera ley de la termodinámica como una correspondencia del principio de conservación de la energía.	■ **Primera ley de la termodinámica.** ▲ Definición del principio de conservación de la energía. ▲ Aplicación de los conceptos y formula para el desarrollo de problemas. ● Responsabilidad individual. ● Valoración crítica ● Actitud científica ● Trabajo colaborativo	✓ Discuten acerca de una posible solución al problema de establecer si dos cuerpos alejados que no interaccionan físicamente se encuentran o no en equilibrio térmico entre sí.
4. Aplican diagrama de P-V para encontrar el trabajo a través del área bajo la curva.	■ **Aplicaciones de la primera ley de la termodinámica** ▲ Aplicación de la primera ley de la termodinámica mediante el estudio de los principios y diferentes sistemas abierto o cerrado. ▲ Explicación de fenómenos. ▲ Análisis y aplicación de conceptos. ● Responsabilidad individual	✓ Reflexionan en torno a la forma en que se controla el ascenso y descenso de un globo aerostático, la agilización del proceso de cocción de alimentos logrado con una olla de presión y el descenso de la temperatura al aumentar la altura sobre el nivel del mar.
5. Analizan los procesos termodinámicos e identifican a partir de la interpretación de gráficos.	● Valoración crítica ● Actitud científica ● Trabajo colaborativo . ■ **Proceso Adiabático.** ■ **Proceso Isocórico.** ■ **Proceso Isobárico.** ■ **Proceso Isotérmico.** ▲ Definición correcta de cada uno de los procesos termodinámico.	✓ Identifican gráficamente un proceso isocorico en un diagrama P-V.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
6. Resuelven los problemas de termodinámica aplicando la primera ley, los procesos termodinámico y rendimiento del ciclo	▲ Determinación del calor, la energía o el trabajo realizado por el sistema haciendo uso del proceso termodinámico correspondiente. ● Responsabilidad individual. ● Valoración crítica. ● Actitud científica. ● Trabajo colaborativo.	✓ Elaboran diagramas de presión en función de volumen y determinan el trabajo como el área bajo la curva, para los procesos isotérmico e isobárico.
7. Calculan la eficiencia real y teórica de una maquina térmica	■ **Segunda ley de la Termodinámica**. ▲ Observación directa ▲ Explicación de fenómenos ▲ Análisis y aplicación de conceptos ▲ Operación de Cálculo de Presión ● Responsabilidad individual ● Valoración crítica ● Actitud científica ● Trabajo colaborativo	✓ Analizan la expansión térmica e identifican las variables más relevantes que determinan el cambio de longitud o de volumen de un objeto que experimenta un cambio de longitud.
8. Determinan los flujos de calor en el evaporador y condensador.	■ **El ciclo de Carnot.** ▲ Observación directa. ▲ Explicación de fenómenos ▲ Análisis y aplicación de conceptos. ▲ Operación de Cálculo de Presión. ● Responsabilidad individual ● Valoración crítica ● Actitud científica ● Trabajo colaborativo ■ **Rendimiento del Ciclo.** ▲ Observación directa. ▲ Explicación de fenómenos ▲ Análisis y aplicación de conceptos. ▲ Operación de Cálculo de eficiencia de una maquina. ● Responsabilidad individual ● Valoración crítica. ● Actitud científica. ● Trabajo colaborativo.	✓ Analizan la transferencia de energía por conducción a través de elementos materiales con sección transversal recta. ✓ Deducen y aplican una ecuación para calcular el trabajo realizado por un gas ideal cuando experimenta un proceso adiabático. ✓ Analizan la eficiencia real y teórica de máquinas térmicas tales como: motor de gasolina, máquinas de vapor, refrigeradoras, etc.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Soporte universal.
- Beaker 300 ml.
- Cronometro.
- Balanza calibrada.
- Cinta métrica.
- Mechero.
- Aro metálico.
- Guía de laboratorio.
- Cuaderno de trabajo y lápiz grafito.
- Calculadora Cientifica.
- Computadora Personal.
- Data Show.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

Libro De Texto De Fisica Elemental Para Educación Media

- Raymond A Serway,(2008). Fisica para ciencias e ingeniería, Séptima edición McGraw Hill.
- Wilson Buffa .(2003). Fisica Quinta edición Prentice Hall.
- Giancoli C Dougla ,(2008) cuarta edición Física para ciencias e ingeniería, Prentice Hall.
- Alvarenga -Maximo-Paniagua,(1998) Física general, HARLA. Cuarta edición
- Segura, Rodríguez,(1981) teoría y problemas de fundamentos de la Física I McGraw Hill.
- Paul E Tippens, (2007) Fisica conceptos y aplicaciones, Mc Graw Hill.
- Wilson, Bufa, Flores, Fisica para la ciencia de la salud, Pearson Prentice Hall.
- Suazo Maximino, Mediciones e incertidumbres (en prensa).
- Díaz, Jaime Valentín; (2012) Fisica Elemental I y II.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

Como actividades de evaluación se sugiere:

- Prueba parcial.
- Revisión de guías.
- Desarrollo de laboratorios.
- Revisión de cálculos realizados en el laboratorio.
- Revisión del cuaderno de los estudiantes, teniendo en cuenta la presentación, aseo. orden, recolección de datos y la exposición del trabajo desarrollado.
- Ofrecer a los estudiantes materiales que les ayuden a representar sus propuestas de solución a determinadas situaciones problemáticas y comprobar así los resultados.
- Presentación de informes de prácticas de laboratorio.
- Investigaciones.
- Experimentos demostrativos para la aplicación de los principios y leyes.

República de Honduras
Secretaría de Educación

Bachillerato en Ciencias y Humanidades (BCH)

Programas Curriculares
Área: Ciencias Naturales

Espacio Curricular: Química III



Educación Media

Tegucigalpa, M.D.C., Honduras, C.A.

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

NOMBRE DEL ESPACIO CURRICULAR: Química III
AÑO AL QUE PERTENECE: Undécimo.
HORAS SEMANALES: 4 semanales 80 semestrales

DESCRIPCIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR:

La asignatura de Química III está contemplada dentro de la Formación Orientada y forma parte del campo de conocimientos de Ciencias Naturales. Está dirigida a completar el estudio de la química orgánica, el estudio de las biomoléculas y la importancia de las reacciones químicas en el ambiente con el fin de ofrecer el razonamiento crítico y reflexivo que permita consolidar las aplicaciones de la química en la vida diaria y generar una valoración ética de sus aplicaciones científico-tecnológicas. Los contenidos tratados en este programa incluyen: Funciones derivadas de ácidos carboxílicos como ser: ésteres, amidas, anhídridos de ácido; la química de las biomoléculas como ser carbohidratos, proteínas y lípidos. Asimismo la aplicación de la química al estudio y conservación del ambiente. Se desarrollarán mediante estrategias adecuadas de aprendizaje tales como: prácticas de laboratorio, proyectos de investigación, experimentos de cátedra, simulaciones, laboratorios virtuales, lectura interpretativa, análisis y resolución de problemas.

PROPÓSITOS GENERALES:

El propósito general de esta asignatura está orientado a completar los conocimientos fundamentales de la química orgánica, el estudio de la química biomolecular y química ambiental que le permitan al estudiante concretar los procedimientos y las actitudes propios del quehacer científico, como la autodisciplina, la responsabilidad, el aprecio por la comprobación de los hechos, la resolución de problemas; con el fin de valorar el aporte de la Química como disciplina científica para el mejoramiento de la calidad de vida reconociendo las repercusiones ambientales que provoca el desarrollo tecnológico e industrial, como también identificando las utilidades de la química en la seguridad alimentaria.

COMPETENCIAS GENERALES:

El alumno al finalizar este espacio curricular estará en condiciones de:

- Diseñar, realizar experimentos y proponer nuevas situaciones que permitan comprobar conceptos, reacciones y utilidades de los derivados de ácidos carboxílicos, biomoléculas y química en el ambiente.
- Desarrollar reportes de laboratorio, investigaciones, trabajos de campo, guías de ejercicios de acuerdo con la exigencia del nivel académico.
- Desarrollar laboratorios de derivados de ácidos carboxílicos, identificación de biomoléculas y reacciones de química ambiental de acuerdo a las condiciones pertinentes del centro educativo.
- Valorar la importancia de los procesos químicos que ocurren en la naturaleza y el manejo racional de los mismos, para favorecer las condiciones de sostenibilidad.
- Valorar el aporte de la Química, como disciplina científica, para el mejoramiento de la calidad de vida.
- Identificar el aporte de la química en la industria a través de su desarrollo tecnológico.

UNIDADES EN QUE SE DIVIDE: QUÍMICA III.

UNIDAD I: Química del carbono.
UNIDAD II: Introducción a la bioquímica
UNIDAD III: Química ambiental.

UNIDAD I: QUÍMICA DEL CARBONO

COMPETENCIA DE LA UNIDAD

- Fomentar en el estudiante la comprensión e importancia de la química orgánica en el progreso de la ciencia y el bienestar de la humanidad.

Tiempo: 40 horas.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Aplican adecuadamente los conocimientos acerca del átomo del carbono en la comprensión y desarrollo de los procesos de hibridación y establecer las diferencias entre el grupo funcional y función química. **2.** Relacionan la configuración electrónica del carbono con la capacidad de generar orbitales híbridos: sp, sp_2, sp_3.	■ El carbono. ■ Hibridación del carbono. ■ Tipos de enlaces entre átomos de carbono. ■ Grupos funcionales ▲ Capacidad de resolver problemas en las cadenas carbonadas demostrando la hibridación del carbono. ▲ Identifican en listas de cadenas carbonadas el tipo de enlace entre carbono-carbono. ▲ Reconocen en una lista de cadenas carbonadas el grupo funcional que representa cada una de ellas. ● Contribuir con el compañero mediante el trabajo en equipo. ● Conocerán la importancia de los compuestos del carbono y sus implicaciones en el desarrollo tecnológico de la sociedad con una postura crítica y responsable.	✓ Identifican las principales cadenas carbonadas en un listado de moléculas que se le presenten. ✓ Ejemplifican los tres tipos de enlaces en una cadena carbonada (alcanos, alquenos, alquinos). ✓ Elaboran series homologas con los compuestos orgánicos.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
3. Aplican los conocimientos teóricos acerca de la función hidrocarburo en la formación de series homologas y la asignación de nombres de acuerdo con la nomenclatura IUPAC en alcanos, alquenos y alquinos.	**FUNCIÓN HIDROCARBURO** ■ Alcanos, alquenos y alquinos. ■ Uso de radicales en cadenas carbonadas. ■ Reacciones de alcanos, alquenos y alquinos. ▲ Capacidad de resolver problemas en cadenas carbonadas en hidrocarburo haciendo uso de los radicales. ▲ Identifican en la estructura de los hidrocarburos, alcanos, alquenos, alquinos según el enlace que poseen. ▲ Expresan de forma lógica y racional con procedimientos aprendidos en clase sobre formulas y ecuaciones en el lenguaje químico. ▲ Describen algunas aplicaciones de los distintos compuestos orgánicos a partir del grupo funcional correspondiente. ● Desarrollan habilidades utilizando los principios básicos aprendidos en clase. ● Valoran el trabajo en equipo y la importancia de fortalecer el conocimiento científico mediante la ejecución de prácticas de laboratorio.	✓ Identifican un hidrocarburo mediante el análisis de su estructura en una lista de moléculas presentadas por su maestro.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
4. Establecen las propiedades físicas y químicas de cada una de las funciones oxigenadas	**DERIVADOS DE ACIDOS CARBOXILICOS** **(ácidos carboxílicos, cloruros de ácidos, anhídridos de ácidos, esteres, amida)** ■ Definición. ■ Clasificación. ■ Nomenclatura. ■ Propiedades físicas y ■ químicas. ■ Reacciones de derivados de ácidos carboxílicos. ▲ Identificar correctamente las formula general de las funciones oxigenadas. ▲ Conocer la importancia industrial y domestica de las funciones oxigenadas. ● Demuestra su solidaridad con sus compañeros al trabajar en equipo. ● Demuestra sus habilidades en el manejo del material y equipo de laboratorio haciendo uso correcto del mismo y manteniéndolo ordenado.	✓ Aplican correctamente los conocimientos teóricos acerca de las funciones oxigenadas en la formación de series homologas y la asignación de acuerdo a la nomenclatura IUPAC. ✓ Enlistan actividades de la vida diaria en la que pueden aplicar el conocimiento teórico adquiridos en clase.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Pizarrón
- Guías de laboratorio
- Ejercicios y cuestionarios impresos.
- Lecturas seleccionadas.
- Material audiovisual diverso. (Software educativos, videos, acetatos, láminas, etc.)
- Modelos
- Listas de cotejo.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Carey, F. A.: Química Orgánica. Ed. McGraw-Hill, 1999
- Fessenden, R.J. y Fessenden, S.J., 1993. Química Orgánica. Grupo Editorial
- Guía Metodológica Sobre Gestión Ambientalmente Racional de Productos Químicos, Dirigida a Docentes de Educación Básica y Media, Honduras C.A 2013.
- HICKS GÓMEZ JUAN JOSÉ (2007) BIOQUÍMICA 2ª. ED. EDITORIAL: MCGRAW-HILL
  Iberoamérica, México.
  Interamericana, México.
- Introducción a la Química Ambiental, Stanley E. Manahan. 2207
- Morrison R.T. y Boyd, R.N., 1990. Química Orgánica. 5a. Edición Addison-Wesley
- MURRAY ROBERT K. (2010) BIOQUÍMICA HARPER. BIOQUÍMICA ILUSTRADA 28ª. ED. EDITORIAL: MCGRAW-HIL
- Química Ambiental de Sistemas Terrestres, Copyright, Xavier Domenech, José Peral, Editorial Reverté, S.A.
- Química Ambiental, Colin Baird, Editorial Reverté, S.A.
- Química- William Seese. G. William Daub. Pearson educación 2005.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Demuestran responsabilidad e interés científico, capacidad para trabajar en equipo tanto en las clases teóricas como en el desarrollo de prácticas de laboratorios.
- Elaboración de mapas conceptuales.
- Elaboración de guías de laboratorio.
- Resolución de guías de ejercicios.
- Desarrollo de pruebas formativas.
- Elaboración de modelos tridimensionales de:
  - Tetravalencia del carbono.
  - Enlaces sencillos, dobles triples
  - Cadenas de carbonadas
  - Grupos funcionales

UNIDAD II: INTRODUCCIÓN A LA BIOQUÍMICA

COMPETENCIA DE LA UNIDAD

- Explica después de conocer la formación estructural función de biomoleculas como ser carbohidratos, lípidos y proteínas como fuente de energía y comprobar parte de los conocimientos teóricos adquiridos a través de prácticas de laboratorios que permitan comprender y analizar los resultados obtenidos

Tiempo: 20 horas.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Describen el término bioquímica y su importancia en la composición química de los seres vivos.	**INTRODUCCION** ■ Concepto de bioquímica ▲ Estudiar los procesos metabólicos lo suficiente como para predecir los cambios celulares. ▲ Reconocer la estructura química de las macromoléculas ● Muestra interés por el conocimiento y comportamiento bioquímico. ● Asume una aptitud reflexiva y critica ante los temas conocidos.	✓ Describen la importancia de la bioquímica e identifican su campo de estudio
2. Analizan y comprenden la estructura de los carbohidratos	**CARBOHIDRATOS** ■ Introducción al estudio de los hidratos de carbono. ▲ Define a los carbohidratos después de la discusión en clase. ▲ Analiza cualitativamente los carbohidratos mediante reacciones químicas. ● Muestra interés por conocer las biomoléculas	✓ Conocen los efectos del procesamiento en los carbohidratos
3. Describen las estructuras de monosacáridos, disacáridos, y polisacáridos	■ Clasificación de los carbohidratos (Monosacáridos, disacáridos, polisacáridos) ▲ Explica el papel estructural de los carbohidratos en las membranas biológicas. ● Entiende y asume la importancia de los conceptos compartidos	✓ Explica la función biológica de los carbohidratos ✓ Explica el papel estructural de los carbohidratos en las membranas biológicas.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
4. Explican las funciones de los lípidos en los organismos vivos	**LIPIDOS** ■ Introducción a los lípidos. ▲ Conoce y explica los cambios que se dan en la recolección, almacenamiento y conservación de los lípidos. ▲ Explica el papel estructural de los lípidos en las membranas biológicas. ● Muestra interés por el comportamiento bioquímico de los lípidos. ● Analiza y comparte la importancia de almacenamiento de lípidos en los seres humanos.	✓ Explica la relación de los lípidos con otras moléculas y su función biológica ✓ Enumeran las bondades de las grasas para el funcionamiento correcto de los seres vivos.
5. Describen las estructuras de los ácidos grasos, triglicéridos, Fosfolípidos Y esteroides.	■ Acido grasos (Triglicéridos, ceras y esteroides) ▲ Identifica y diferencia a los ácidos grasos saturados de los insaturados a través de sus propiedades. ▲ Explica los métodos de evaluación de la calidad de los aceites vegetales. ● Intercambia información y emite opiniones sobre los contenidos.	✓ Identifican algunas reacciones experimentales por los ácidos grasos. ✓ Elaboran un cuadro comparativo de la clasificación de los ácidos grasos.
6. Relacionan las propiedades y la estructura de las proteínas	**PROTEINAS** ■ Estructura y propiedades de las proteínas. ▲ Explica la relación de las proteínas con otras moléculas y su función biológica. ▲ Explicar con ejemplos la relación que existe entre la estructura de las proteínas y la función biología que desempeñan. ● Intercambia información y emite opiniones sobre los contenidos desarrollados, Y elaboran mapas conceptuales	✓ Conocer los efectos del procesamiento en las proteínas.
7. Describen la estructura de las proteínas y sus aminoácidos constituyentes.	**AMINOÁCIDOS** ■ Reconocen la formula general de los aminoácidos. ▲ Identifica y diferencia a los aminoácidos y a las proteínas a través de sus propiedades iónicas en una solución acuosa neutra.	✓ Describen los métodos de preparación de las proteínas ✓ La fórmula general de los aminoácidos ✓ Clasifican los aminoácidos según las características de su cadena lateral

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
	■ Identifica e Interpreta cualitativamente a los aminoácidos mediante reacciones químicas. ▲ Describir y Clasificar las características de los tipos de cadena lateral de los aminoácidos. ● Es abierto al diálogo con trabajos individuales y en grupo. ● Asume una aptitud reflexiva y critica respecto al tema de los aminoácidos. ▲ Diferencia la estructura química de ARN, sus funciones con la del ADN y sus funciones. ▲ Relacionar la función del ADN y ARN con su estructura ● Desarrolla capacidad de razonamiento y juicio crítico respecto a la importancia de los ácidos nucleicos, por medio de discusiones en pequeños grupos, paneles, foros y conversatorios	

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Pizarrón
- Guías de laboratorio
- Ejercicios y cuestionarios impresos.
- Lecturas seleccionadas.
- Material audiovisual diverso. (Software educativos, videos, acetatos, láminas, etc.)
- Modelos
- Listas de cotejo.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Carey, F. A.: Química Orgánica. Ed. McGraw-Hill, 1999
- Fessenden, R.J. y Fessenden, S.J., 1993. Química Orgánica. Grupo Editorial
- Guía Metodológica Sobre Gestión Ambientalmente Racional de Productos Químicos, Dirigida a Docentes de Educación Básica y Media, Honduras C.A 2013.
- HICKS GÓMEZ JUAN JOSÉ (2007) BIOQUÍMICA 2ª. ED. EDITORIAL: MCGRAW-HILL
  Iberoamérica, México.
  Interamericana, México.
- Introducción a la Química Ambiental, Stanley E. Manahan. 2207
- Morrison R.T. y Boyd, R.N., 1990. Química Orgánica. 5a. Edición Addison-Wesley
- MURRAY ROBERT K. (2010) BIOQUÍMICA HARPER. BIOQUÍMICA ILUSTRADA 28ª. ED. EDITORIAL: MCGRAW-HIL
- Química Ambiental de Sistemas Terrestres, Copyright, Xavier Domenech, José Peral, Editorial Reverté, S.A.
- Química Ambiental, Colin Baird, Editorial Reverté, S.A.
- Química- William Seese. G. William Daub. Pearson educación 2005.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Demuestran responsabilidad e interés científico, capacidad para trabajar en equipo tanto en las clases teóricas como en el desarrollo de prácticas de laboratorios.
- Elaboración de mapas conceptuales.
- Elaboración de guías de laboratorio.
- Resolución de guías de ejercicios.
- Desarrollo de pruebas formativas.
-

UNIDAD III: QUÍMICA AMBIENTAL

COMPETENCIA DE LA UNIDAD

- Lograr en el estudiante un conocimiento más profunda del ambiente construyendo de esta forma en él una conciencia de tal manera que pueda emitir juicios críticos y propositivos sobre el efecto de las actividades contaminante del humano en la atmósfera.

Tiempo: 20 horas.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Conocen la importancia de la atmosfera en los seres vivos sus características, capas y procesos fotoquímicos que se dan en ella.	**QUIMICA DEL AIRE** ■ Atmosfera. ■ Composición de la atmosfera. Contaminantes de la atmosfera. ■ Procesos fotoquímicas en la atmosfera. ▲ Describir la estructura y composición de la atmosfera terrestre. ▲ Identificar las reacciones químicas comunes en la atmosfera. ▲ Analizar cómo afecta las actividades humanas a la atmosfera. ● Motivar al estudiante para que se vuelva consiente de cómo afectan los contaminantes producidos por el ser humano a la atmosfera. ● Compartir lo aprendido en clase con sus compañeros y familiares.	✓ Construir maquetas de las capas de la atmosfera. ✓ Elaborar boletines informativos sobre los daños que causan los contaminantes en la atmosfera.
2. Analizan la importancia de la capa de ozono para la vida en el planeta y los efectos dañinos ocasionados en los ecosistemas y en especial al ser humano.	■ Capa de ozono. ▲ Enlistan las sustancias, causas y efectos del deterioro de la capa de ozono. ▲ Enumeran acciones que contribuyan a la protección de la capa de ozono ▲ Describe la importancia de la capa de ozono para la vida en el planeta. ● Hacer conciencia en su comunidad sobre el uso de productos y aparatos eléctricos más amigables para la capa de ozono. ● Compartir con sus compañeros acciones que puedan beneficiar a la capa de ozono.	✓ Realizar campañas de concientización para disminuir el uso de productos que afectan la capa de ozono. ✓ Elaborar de murales informativos sobre la capa de ozono. ✓ Elaborar trifolios para distribuir en su comunidad buscando concientizar sobre el uso de productos que contienen CFCs.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
3. Estudian los gases que producen el efecto invernadero en el planeta	■ Efecto de invernadero ▲ Enlistan los gases que producen los efectos de invernadero.	✓ Lecturas dirigidas
4. Describen el smog fotoquímico y sus efectos en el ser humano.	■ Smog Fotoquímico. ■ Contaminantes que producen el smog fotoquímico. ▲ Enumera los efectos que produce en el hombre el smog fotoquímico. ▲ Describe las reacciones que se dan en la atmosfera para producir el smog fotoquímico. ● Se concientiza sobre los efectos del smog fotoquímico en su comunidad.	✓ Realizar exposiciones sobre las acciones que contribuyen a la producción de smog fotoquímico.
5. Logran en el estudiante un conocimiento claro sobre los gases que producen el efecto de invernadero así como de su huella de carbono.	■ Efecto de invernadero. ■ Gases de efecto de invernadero. ■ Calentamiento global. ■ Cambio climático. ▲ Construyen su huella de carbono. ▲ Describen cada uno de los gases que provocan el efecto de invernadero. ● Formar en los estudiantes conciencia sobre el ahorro de energía y otras actividades que contribuyan a disminuir la huella del carbono.	✓ Elaborar murales que expliquen con detalle la huella del carbono. ✓ Exponen las medidas tomadas para reducir su huella de carbono.
6. Conocen y describir los tipos de corteza terrestre	**QUIMICA DEL SUELO** ■ Corteza terrestre ■ Tipos de corteza terrestre. ■ Placas tectónicas. ▲ Describir cada una de los tipos de corteza. ▲ Describe la posición donde se encuentra Honduras en las placas tectónicas del mundo. ▲ Enumeran las fallas geológicas más sobresalientes de Honduras. ● Fomentar en los estudiantes la solidaridad en casos de emergencia en el centro educativo y la comunidad.	✓ Esquematiza a través de dibujos y/o maquetas las capas de la corteza terrestre. ✓ Realizan simulacros de evacuación en caso de desastres naturales o en cualquier situación de emergencia.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
7. Analizan los componentes del suelo así como las acciones que realizamos para proteger y conservar la biodiversidad que en él se desarrolla. 8. Enumeran los componentes del suelo y los identifican en una lámina.	■ El suelo ■ Componentes del suelo. ▲ Enumeran las características e importancia del suelo y sus posibilidades de degradación. ▲ Investiga la ocurrencia de diferentes componentes del suelo y su composición química. ▲ Describe la importancia del estudio de las fuentes de materia orgánica de los suelos. ▲ Enumeran y describen las prácticas que contribuyan a la conservación y el enriquecimiento del suelo. ● Cambian su actitud pasiva ante la degradación del medio en especial por el deterioro del suelo. ● Crean conciencia sobre la problemática que existe sobre la contaminación de la tierra.	✓ Elaboran un gráfico circular que detalle los componentes del suelo. ✓ Elaboran lamina de los componentes del suelo ✓ Realizan campañas de aseo en su institución y en la comunidad para contribuir al mejoramiento del aspecto físico del suelo. ✓ Realizan campañas de concientización sobre el uso de plaguicidas en la comunidad. ✓ Construcción de huertos escolares y jardineras. ✓ Realizan campañas de siembra y cuidado de árboles endémicos en su centro de estudio y la comunidad. ✓ Elaboración y colocación de mensajes en parques y lugares públicos estratégicos alusivos al cuidado y conservación de los bosques, quema de basura, uso de químicos y reciclaje.
9. Enumeran los minerales primarios y secundarios en el suelo. 10. Enlistan los componentes orgánicos del suelo y los clasifican en cationes y aniones. 11. Enumeran los minerales primarios y secundarios en el suelo. 12. Enlistan los componentes orgánicos del suelo y los clasifican en cationes y aniones. 13. Ejemplifican la contaminación orgánica e inorgánica del suelo.	■ Minerales primarios y secundarios del suelo ■ Componentes orgánicos del suelo. ■ Reacciones del suelo (PH). ■ Contaminación del suelo: Orgánica Inorgánica ■ Macronutrientes y micronutrientes del suelo. ▲ Estudia los minerales primarios y secundarios de los suelos. ▲ Describen la importancia del estudio de y la fuente de materia orgánica de los suelos. ▲ Enumeran los factores que intervienen en la variación de la reacción del suelo.	✓ Elaboran un mapa conceptual que clasifique y detalle los minerales primarios y secundarios del suelo. ✓ Construcción de aboneras orgánicas a partir de los desperdicios orgánicos en la comunidad estudiantil. ✓ Exponen sobre el riesgo toxico de los suelos contaminados por compuestos orgánicos e inorgánicos.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
	▲ Establecen los diferentes elementos disponibles y estudia sus funciones en el suelo y la planta. ▲ Compara las funciones del N, K, y P en el suelo con otros elementos. ▲ Sintetiza y selecciona los macro y micronutrientes e identifica su rol en el suelo. ▲ Reconocen las fuentes de acidez y la alcalinidad del suelo. ▲ Estudian la importancia de los macro y micronutrientes en el suelo y por ende en el ser humano. ● Crean conciencia en su comunidad sobre la pobreza fértil de un suelo acido al realizar un estudio de suelos. ● Reconocen los elementos disponibles del suelo y sus efectos por deficiencia o exceso.	✓ Realizan prácticas de campo para determinar la acides del suelo en su casa y en la comunidad. ✓ Exponen sobre los efectos de la deficiencia de N, K, y P en la planta.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Pizarrón
- Guías de laboratorio
- Ejercicios y cuestionarios impresos.
- Lecturas seleccionadas.
- Material audiovisual diverso. (Software educativos, videos, acetatos, láminas, etc.)
- Modelos
- Listas de cotejo.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Carey, F. A.: Química Orgánica. Ed. McGraw-Hill, 1999
- Fessenden, R.J. y Fessenden, S.J., 1993. Química Orgánica. Grupo Editorial
- Guía Metodológica Sobre Gestión Ambientalmente Racional de Productos Químicos, Dirigida a Docentes de Educación Básica y Media, Honduras C.A 2013.
- HICKS GÓMEZ JUAN JOSÉ (2007) BIOQUÍMICA 2ª. ED. EDITORIAL: MCGRAW-HILL
  Iberoamérica, México.
  Interamericana, México.
- Introducción a la Química Ambiental, Stanley E. Manahan. 2207
- Morrison R.T. y Boyd, R.N., 1990. Química Orgánica. 5a. Edición Addison-Wesley
- MURRAY ROBERT K. (2010) BIOQUÍMICA HARPER. BIOQUÍMICA ILUSTRADA 28ª. ED. EDITORIAL: MCGRAW-HIL
- Química Ambiental de Sistemas Terrestres, Copyright, Xavier Domenech, José Peral, Editorial Reverté, S.A.
- Química Ambiental, Colin Baird, Editorial Reverté, S.A.
- Química- William Seese. G. William Daub. Pearson educación 2005.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Elaboración de mapas conceptuales.
- Realización de prácticas de laboratorio.
- Desarrollo de guías de estudio
- Lecturas dirigidas
- Exposiciones
- Resolución de crucigramas
- Sopas de letras

República de Honduras
Secretaría de Educación

Bachillerato en Ciencias y Humanidades (BCH)

Programas Curriculares
Área: Ciencias Sociales

Espacio Curricular:
Introducción a la Economía







Educación Media

Tegucigalpa, M.D.C., Honduras, C.A.

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

NOMBRE DEL ESPACIO CURRICULAR: Introducción a la Economía
AÑO AL QUE PERTENECE: Undécimo.
HORAS SEMANALES: 3 semanales 60 semestrales

DESCRIPCIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR:

El objetivo primordial de este espacio curricular es, para que los /las estudiantes se formen una visión clara acerca de la naturaleza del comportamiento económico y del tipo de relaciones que se establecen bajo determinadas formas de organización de los mercados. Al finalizar estarán en condiciones de entender el enfoque económico y sus enseñanzas, identificar la relación que tiene en su vida cotidiana, precisar y poder aplicar los principios de la ciencia económica a la situación actual del mundo y de Honduras para anticipar sus efectos en el futuro inmediato.

PROPÓSITOS GENERALES:

Se trata de que los y las estudiantes reconozcan que la economía es una ciencia seria, plena de vitalidad y en evolución que puede explicar la realidad económica existente a través del planteamiento de modelos económicos que son elaborados, probados y rechazados que en algunos campos su avance es sustantivo aunque en otros todavía debe seguir buscando las explicaciones.
El abordaje del espacio curricular debe ser actualizado superando los enfoques históricos tradicionales los cuales permitirá ubicarla en la perspectiva de contribuir al análisis de la situación económica actual.

COMPETENCIAS GENERALES:

Con el cumplimiento de lo propuesto en este espacio curricular los y las estudiantes lograrán las competencias siguientes:

- Establecer de manera organizada la evolución del concepto económico y su importancia en la búsqueda de explicación en su campo de conocimientos.
- Identificar los sectores de la economía: Producción, Distribución, Intercambio y Consumo relacionándolo con su manifestación en Honduras.
- Analizar los elementos micro-económicos en la sociedad hondureña a través de los indicadores que les caracterizan.
- Caracterizar los componentes de la Macro-economía y sus repercusiones en el desarrollo de una colectividad humana.

UNIDADES EN QUE SE DIVIDE: INTRODUCCIÓN A LA ECONOMÍA

UNIDAD I: La Economía como ciencia
UNIDAD II: Los sectores de la economía: y las actividades de producción.
UNIDAD III: La macroeconomía
UNIDAD IV: La microeconomía

UNIDAD I: LA ECONOMÍA COMO CIENCIA.

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Establecer de manera organizada la evolución del concepto económico y su importancia en la búsqueda de explicación en su campo de conocimientos.
- Describir la evolución histórica de la Ciencia Económica para determinar los principios y las leyes que la rigen.
- Comentar con espíritu crítico los temas económicos cotidianos nacionales e internacionales.

Tiempo: 15 horas.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Conocer los conceptos básicos de la Economía como ciencia para comprender el problema económico.	■ La economía como ciencia, etimología y definición de la Economía, objeto y campo de estudio. ■ Los 10 Principios de la Economía	✓ A través de una lluvia de ideas se establecen aspectos importantes de la Economía. ✓ Realizan una investigación sobre la definición, objeto y campo de estudio de la Economía.
2. Distinguir las principales ramas de la Ciencia Económica.	■ Principales ramas de la Ciencia Económica.	✓ Realizan revisión de periódicos de la localidad recortando aspectos relacionados con las ramas de la Ciencia Económica.
3. Establecer la relación de la economía con las otras ciencias.	■ La economía y su relación con otras ciencias.	✓ Realizan un análisis holístico de la relación de la economía con las otras ciencias. ✓ Elaboran un cuadro sinóptico de la relación entre la economía y las otras ciencias.
4. Caracterizar los tipos de Economía que se han desarrollado. 5. Explicar la evolución histórica del pensamiento Económico	■ Tipos de Economía Economía de Mercado Economía administrada o Centralizada Economía Mixta Economía Solidaria. ■ Evolución histórica del Pensamiento Económico: Mercantilista, Fisiócrata, Economía Clásica Inglesa,Marxismo, Neo clásico, Keynesiano, Estructuralista, Neoliberal y Neo-estructuralista.	✓ Elaboran un cuadro comparativo con las características de cada una de los tipos de economía. ✓ Elaboran mapa conceptual de los tipos de economía ✓ Investigan en enciclopedias escritas o de internet las diferentes escuelas económicas.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
	▲ Consulta información sobre economía en el Internet. ▲ Identifica la Economía como Ciencia Social. ▲ Elabora mapas conceptuales y describe las Escuelas del Pensamiento Económico. ▲ Construye un esquema acerca de la relación de la economía con otras ciencias. ● Reconoce la importancia de la Economía en la vida cotidiana. ● Valora la importancia del estudio de la Economía relacionándola con la problemática nacional. ● Comparte la opinión de sus compañeros al interior del grupo ● Valora los acontecimientos históricos que permitieron la evolución del pensamiento económico. ● Expresa sus opiniones sobre la aplicación de modelos económicos actuales.	✓ Elaboran una línea de tiempo conteniendo la evolución del pensamiento económico. ✓ Elaboran un trifolio acerca de las escuelas económicas estableciendo la relación con la economía nacional. ✓ Elaboran mapas conceptuales de las escuelas económicas. ✓ Realizan un análisis holístico de la relación de la economía con las otras ciencias. ✓ Elaboran un cuadro sinóptico de la relación entre la economía y las otras ciencias.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Uso de prensa: periódicos y revistas de las que se extraerán noticias sobre economía para explicar y debatir en clase y para intentar que los alumnos vean la economía como algo práctico y cercano.
- Vídeos: tanto documentales de distintas épocas de la historia, etc. como películas para introducir algún tema concreto.
- Uso de nuevas tecnologías: Internet, para buscar información y a través de una página Web..
- Uso de imágenes para su reflexión sobre algún caso concreto.
- Algún juego de simulación sobre bolsa o sobre mercados. Diccionario de Economía
- Material multicopiado
- Marcadores de alcohol gruesos
- Hojas de auto y coevaluación
- Portafolio del estudiante
- Prueba escrita

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Emery David E.,(2002) “Principios de economía” Edit. Pearson. Bogotá. Cap. 1 y 2
- Mankiw, Gregory (2002): “Principios de Economía”. Edic. Mc. Graw Hill. Cap. 1 , 2 4.
- Parkin M. & Esquivel G..: (2006) *Microeconomía Macroeconomía*. MC. Graw Hill.
- Parkin , M.(2001) "Microeconomía" Versión Para Latinoamérica. Editorial Pearson Educación
- Pineda Ordoñez L. (2012)*En búsqueda de nuestros sueños incumplidos* ; Tegucigalpa , Editorial Guardabarranco.
- Samuelson P & Nordhaus W.(2002) , Economía, Madrid – España Ed. Mc Graw Hill,
- Mochón, F. *Economía ;(2000) Mc. Graw. HILL*, España.

Página Webb

- http://didacticaeconomia.blogspot.com/www.aulaeconomía.com
- http://www.aulafacil.com
- http://www.eumed.netBoletines Banco Central de Honduras , Instituto Nacional de Estadísticas INE
- Institutos Económicos (Universidad) , Informe de Desarrollo Humano de Honduras 2012

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Asiste puntualmente al aula
- Elaboración de portafolio
- ficha de observación,
- Lluvia de ideas
- Resolución de guías de trabajo e investigaciones
- Elabora esquema
- Cuadro sinóptico
- Autoevaluación
- Pruebas escritas

UNIDAD II. LOS SECTORES DE LA ECONOMÍA Y LAS ACTIVIDADES DE PRODUCCIÓN.

COMPETENCIA DE LA UNIDAD

- Identificar los sectores de la economía: Las etapas del proceso productivo Producción, distribución, intercambio y consumo relacionándolo con su manifestación en Honduras

Tiempo: 15 horas.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Señalar las Características Básicas de los Sectores de la Economía	■ División según la Economía Clásica Inglesa: Sector Primario o Agrícola Sector Secundario o Industrial. Sector Terciario o de Servicios.	✓ Se organizan en equipos de 5 alumnos(as) con su respectiva coordinación y relatoría. ✓ Presentan recortes de noticias relacionadas con cada uno de los sectores estudiados. ✓ Investigan las cifras económicas que representan cada sector en el país. ✓ Investigan el impacto socioeconómico que tienen las remesas en nuestro país. ✓ Elaboran un álbum sobre actividades de cada sector de la economía.
2. Conocer los tipos de actividades económicas que se desarrollan en el proceso productivo. 3. Describir el proceso económico y sus factores de producción.	■ **Tipos de actividades económicas:** Producción, Distribución, Intercambio y Consumo. a) Producción: El Proceso Económico La Producción y Productividad Los Factores de la Producción: 1. El capital 2. La tierra y recursos naturales 3. La fuerza de trabajo ■ La Población Económicamente Activa (PEA).	✓ Investigan en un diccionario enciclopédico los diferentes conceptos económicos, relacionados con los tipos de actividad económica. ✓ Lectura y discusión del material elaborado por el /la docente acerca de los tipos de actividades económicas. ✓ Recopilan información actualizada sobre la Población Económicamente Activa en los niveles: local, regional y nacional. (Adecuación según las condiciones en los institutos).

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
4. Explicar en qué consiste la distribución, intercambio y consumo de bienes y servicios	b) Distribución e intercambio Distribución de la riqueza producida. Causas de la desigualdad de distribución de ingreso. c) Intercambio o permuta comercial: La mercancía y dinero. El proceso de cambio El dinero y la circulación de mercancías	✓ Seleccionan un producto (banano, café, ganado etc.) y elaboran una página informativa desarrollando todas las etapas productivas. ✓ Investigan acerca de las causas de la desigualdad en la ✓ distribución de la riqueza en Honduras. ✓ Investigan el origen y evolución de la moneda /dinero en Honduras, lo presenta en una línea de tiempo.
5. Enunciar características fundamentales del dinero.	▲ El Dinero: - Clases de Dinero - Funciones del Dinero - Características del dinero - Tipos de dinero que hoy día se utilizan en Honduras y el mundo. d) Consumo ▲ Establece las características fundamentales de cada uno de los sectores económicas. ▲ Representa en una página informativa todas las etapas productivas de una mercancía x. ▲ Investiga acerca del origen y evolución de la moneda /dinero en Honduras. ▲ Señala las ventajas y desventajas del uso del dinero plástico.(Tarjetas de crédito y de débito). ● Asume un comportamiento disciplinado y responsable frente a su trabajo. ● Comparte la opinión de sus compañeros al interior del equipo. ● Defiende sus puntos de vista con especial entusiasmo.	✓ Investigan las ventajas y desventajas del uso del dinero plástico. Presentan un informe. ✓ Si hay la suficiente información pueden hacer una exposición de monedas acompañada de su respectivo mural.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Diccionario de Economía
- Material multicopiado
- Marcadores de alcohol gruesos
- Hojas de auto y coevaluación
- Portafolio del estudiante
- Prueba escrita

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Emery David E.,(2002) “Principios de Economía” Edit. Pearson. Bogotá. Cap. 1 y 2
- Mankiw, G. (2002): “Principios de Economía”. Edic. Mc. Graw Hill. Cap. 1 , 2 4.
- Méndez, Silvestre (2005).*Fundamentos de Economía*, México. Mc. Graw Hill
- Mochón, F. *Economía ;(2000)* , España *,Mc. Graw. HILL*
- Parkin , M.(2001) "Microeconomía" Versión Para Latinoamérica. Editorial Pearson Educación, 5ta ed.
- Parkin M. & Esquivel G: (2006) *Microeconomía Macroeconomía*. MC. Graw Hill.
- Revista Centroamericana de Economía: Universidad Nacional Autónoma de Honduras
- Samuelson P.& Nordhaus W.(2002) , Economía, Madrid – España Ed. Mc Graw Hill,

Página Webb

- www.aulaeconomía.com
- http://www.aulafacil.com
- http://www.eumed.net Banco Central de Honduras : Boletines ,Honduras en Cifras (2012, 2012, y el año vigente).
- Institutos Económicos (Universidad)

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Participación y colaboración en los trabajos grupales.
- Puntualidad y pulcritud en la presentación de productos.
- Aplican rúbricas o listas de cotejo para la evaluación de portafolios, resúmenes, trifolio, cuadro comparativo, esquema de análisis holístico.
- Presentación de Informes de las investigaciones realizadas.
- Resúmenes de las lecturas seleccionadas complementarias.
- Prueba

III UNIDAD: LA MACROECONOMÍA

COMPETENCIA DE LA UNIDAD

- Caracterizar los componentes de la Macro-economía y sus repercusiones en el desarrollo de una colectividad humana.

Tiempo: 15 horas.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Conocer la naturaleza y desarrollo de la Teoría Macroeconómica.	■ Macroeconomía. Definición, Principios y Objetivos.	✓ Clases magistrales ✓ Lectura del material elaborado por el /la docente acerca de los conceptos básicos de la macroeconomía.
2. Analizar los conceptos básicos de Macroeconomía.	■ Conceptos básicos de Macroeconomía: Demanda y Oferta Agregada, Producto e Ingreso Nacional, Comercio internacional, Balanza Comercial y de Pago, Sistema Monetario, Ingreso Nacional y Producto Nacional. Balanza de Pagos, Balanza, Comercial y de Servicios, Balanza de Capitales, Reservas internacionales Netas Inflación, Deflación y Devaluación Monetaria.	✓ Investigan en las páginas web del Banco Central de Honduras y del INE acerca de los elementos básicos que conforman la macroeconomía y elaboran un informe.
3. Analizar las principales variables macroeconómicas del desarrollo y crecimiento del País	■ Las principales variables macroeconómicas : Las cifras económicas que tiene el País : Moneda y banca , sistema fiscal , finanzas públicas y balanza de pagos ,PIB, Inflación deuda externa, desempleo, migración.	✓ Investiga algunas de las principales variables macroeconómicas del país. ✓ Exposición de tablas y datos estadísticos. ✓ Investigan y elaboran cuadros del PIB, PNB, Ingreso Nacional, Comercio Internacional. ✓ Utilizando los cuadros anteriores, realizar un análisis comparativo entre el año vigente y quinquenios anteriores, elaboran al menos 5 conclusiones.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
4. Identificar y analizar las vinculaciones del Gobierno con el Sector Externo en términos Económicos.	■ El gobierno de honduras y el sector externo de la economía. a)Organismos financieros Internacionales. b)Cooperación internacional c)Ventajas y desventajas de la inversión extranjera	✓ Investigan la situación del gobierno actual en relación con: organismos financieros internacionales, cooperación internacional y la inversión extranjera. Presentan informe Realizan plenaria para analizar lo investigado.
5. Conocer e interpretar las grandes atapas del desarrollo económico hondureño.	■ Grandes etapas del desarrollo económico de Honduras	✓ Realizan lectura dirigida del material elaborado por la/el docente acerca de las grandes etapas del desarrollo económico de Honduras y de la estructura económica actual bajo el modelo neoliberal
6. Conocer y analizar las políticas de estabilización que se han aplicado en Honduras en el marco del neoliberalismo.	■ Aplicación del modelo neoliberal en Honduras ■ Caracteriza las políticas de ajuste económico aplicadas en honduras en el marco del modelo económico.	✓ Elaboran un álbum representando aspectos económicos que afectan a la población hondureña ✓ Elaboran un trifolio de las políticas de ajuste económico dando a conocer el impacto que han tenido en la economía familiar.
7. Conocer los conceptos fundamentales acerca de la globalización e integración de las naciones.	■ Los efectos de la globalización y su vinculación con el crecimiento: a) Origen y evolución del capitalismo b) La expropiación originaria de capital c) Los efectos de la globalización d) La globalización e integración. e) Integración y descentralización.	✓ Lectura y análisis de material elaborado por el /la docente relacionado con la globalización y los programas de estabilización. ✓ Elaboran un collage* representando los efectos de la globalización en Honduras.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
8. Relacionar los mecanismos de regulación con aspectos macroeconómicos de Honduras.	▲ Investiga sobre los mecanismos de regulación en honduras	✓ Investigan los entes reguladores debidamente establecidos en el país. (Constitución de la República).
	▲ El tribunal superior de cuentas ▲ La procuraduría general de la república ▲ Comisión nacional de banca y seguros ▲ El control interno en cada dependencia del estado se realiza a través de unidades de auditoría interna. ▲ Consulta al instituto de Estadística y censos de honduras, los documentos del banco central. ▲ Determina en qué consiste el producto interno bruto de un país y el efecto que tiene en la definición del presupuesto nacional. ▲ Investiga y copia tablas de producto interno bruto producto nacional bruto, renta nacional, renta nacional disponible.	✓ Discuten en plenaria acerca de los mecanismos de regulación que existen en Honduras y si responden a las funciones que se les han encomendado.
	▲ Comenta los diferentes caminos de la integración que ha seguido honduras. ▲ Investiga y analiza programas y políticas públicas que afectan a la población hondureña.	✓ Elaboran una línea de tiempo que represente el inicio y situación actual del proceso integracionista.
	▲ Debate sobre la importancia de las reservas internacionales en la economía de un país.	✓ Investiga sobre la importancia de que un país cuente con reservas internacionales y el contar con un presupuesto bien definido.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS Conceptuales Procedimentales Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
9. Aplicar los indicadores de la Economía (inflación y devaluación) en la elaboración del Presupuesto	▲ Investiga y analiza el Presupuesto que tiene Honduras para un año fiscal. ▲ Relaciona el presupuesto familiar frente a cambios en los precios y el ingreso. • Asume responsabilidad en el desempeño de sus tareas. • Da su opinión sobre los Programas de Ajuste Económico aplicados en la actualidad en Honduras y el resto del mundo. • Valora la importancia de conocer las Cifras o cuentas Nacionales.	✓ Investiga en periódicos ó en páginas de internet información relacionada con el presupuesto nacional. ✓ Juego de simulación donde se les dé una renta a cada alumno y unos gastos para realizar su canasta de compra y tomar conciencia sobre los ingresos-gastos de la economía familiar.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Material multicopiado
- Marcadores de alcohol gruesos
- Hojas de auto y coevaluación
- Portafolio del estudiante
- Prueba escrita

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Amaya, Yanet & Bulnes, Paola (2008).Economía Contemporánea. PROGRAFIT.Honduras
- Chávez Hernández, A. (2005) *Política Económica y desarrollo: El caso de Honduras. Tegucigalpa. Ediciones POSCAE.*
- Emery David E.,(2002) "Principios de economía" Edit. Pearson. Bogotá. Cap. 1 y 2
- Hernández, A . (1985) *El neo liberalismo en Honduras* , Tegucigalpa, Honduras Colección Códices, Editorial Guaymuras.
- Mankiw, Gregory 2002): "Principios de Economía". Edic. Mc. Graw Hill. Cap. 1 , 2 4.
- Mochón, F. & Baker, V.A. *Elementos de micro y macroeconomía. Mc. Graw. HILL, España*
- Mochón, F. *Economía ;(2000) Mc. Graw. HILL*, España
- Parkin , M.(2001) "Microeconomía" Versión Para Latinoamérica. Editorial Pearson Educación, 5ta ed.
- Parkin M. Investiga en periódicos ó en páginas de internet información relacionada con el presupuesto nacional.&
- Esquivel G..: (2006) *Microeconomía Macroeconomía*. MC. Graw Hill.
- Pineda Portillo N. (2010) *Desarrollo Económico y Social de Honduras ,* Tegucigalpa ,Multigráficos Flores
- Pineda Ordoñez L. (2012) *Desarrollo Socioeconómico*: *En búsqueda de nuestros sueños incumplidos* Tegucigalpa , Editorial Guardabarranco.

- Revista de la CEPAL
- Samuelson P.& Nordhaus W.(2002) , Economía, Madrid – España Ed. Mc Graw Hill,
- SEFIN (2012) Informe especial de la deuda pública de Honduras y análisis comparativo con la región
- http://www.mirahonduras.org/cafta/lib/compilacion_reglamentos_esp_ley_gral_ambiente.pdf
- http://www.educarchile.cl/ech/pro/app/detalle?id=212833
- http://cienciageografica.carpetapedagogica.com/2011/09/las-actividades-economicas.html
- La Constitución de Honduras
- www.honduras.com/honduras-constitution.html
- Instituto Nacional de Estadísticas; www/sdp. ine.hn, 2008-2009 -2010 -2011
- www.bch.hn/comportamiento_econ.php
- www.aulaeconomía.com
- http://www.aulafacil.com
- http://www.eumed.nethttp://www.fosdeh.com/subpaginas/pulicaciones/publicaciones.html
- Boletines Banco Central ,Institutos Económicos (universidad), FOSDEH
- Enciclopedia de Economía. Varios autores. Orbis.
- Diccionario de Economía. R. Tamames. Alianza.
- Página del Colegio de Economistas de Honduras

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Participación y colaboración en los trabajos de equipo .
- Puntualidad y pulcritud en la presentación de productos.
- Aplican rúbricas o listas de cotejo para la evaluación de portafolios, resúmenes, trifolio,
- Cuadro comparativo, esquema de análisis holístico. (Totalidad, relacionar con diferentes aspectos)
- Investigaciones
- Realiza cuadros sinópticos
- Resúmenes de las lecturas seleccionadas complementarias.
- Revisión del collage : Es una expresión del francés que quiere decir formar partes de diferentes unidades para reacomodarlas y después formar un todo.
- Su objetivo es que a través de una actitud creativa el joven pueda conciliar experiencias, conocimientos y pueda desarrollar un trabajo en equipo.
- Prueba escrita

IV UNIDAD: LA MICROECONOMÍA.

SUS COMPONENTES PRINCIPALES.

RELACIÓN CON LOS COMPONENTES MACROECONÓMICOS SUS EFECTOS EN LA POBLACIÓN.

COMPETENCIA DE LA UNIDAD

- Analizar los elementos micro-económicos en la sociedad hondureña a través de los indicadores que les caracterizan.

Tiempo: 15 horas.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS Conceptuales Procedimentales Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Conocer la naturaleza, el objeto y desarrollo de la Microeconomía. 2. Presentar los componentes fundamentales de la Microeconomía	Microeconomía. Definición, Principios y Objetivos. El Mercado, La Oferta, La Demanda y el Punto de Equilibrio.	✓ Clases magistrales ✓ Lectura del material elaborado por el /la docente acerca de los conceptos básicos de la microeconomía. ✓ Investigan en las páginas web del Banco Central de Honduras y del INE acerca de los elementos básicos que conforman la microeconomía.
3. Caracterizar los Modelos de Mercado.	Los Modelos de Mercado La Libre Competencia La Competencia Imperfecta El Monopolio El Oligopolio El Duopolio El Monopsonio	✓ Elaboran un cuadro comparativo con las características relevantes de los modelos de mercado. ✓ Investigan la existencia de esos tipos de mercado en Honduras.
4. Explicar la Teoría de la Demanda.	Teoría de la Demanda, definición y clases de demanda. a) La Función de la demanda. b) Determinantes de la Demanda c) La Representación gráfica de la demanda d) La relación precio e ingreso de la demanda e) Los bienes naturales, complementarios, sucedáneos e inferiores.	✓ Lectura del documento elaborado por el/la docente relacionada con la teoría de la demanda ✓ Elaboran un breve resumen sobre la teoría de la demanda.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS Conceptuales Procedimentales Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
5. Explicar la teoría de la oferta 6. Caracterizar el papel de los agentes económicos 7. Conocer las políticas de empleo, ahorro e inversión y nivel de competitividad y crecimiento de las empresas en honduras. 8. Analizar la vinculación entre educación y desarrollo socioeconómico de Honduras.	Teoría de la oferta, concepto. A) Determinantes de la oferta B) Representación gráfica de la oferta C) Punto de equilibrio del mercado. D) Representación grafica Papel de los agentes económicos: Familias (alquilar sus factores de la producción, percibir ingresos por la venta de factores de la producción, utilizar esos ingresos en consumo y ahorro) Empresas (comprar factores de la producción, comprar materias primas y productos intermedios a otras empresas, producir, bienes y servicios, distribuir los ingresos). A) Gobierno (perceptor de impuestos, realizar gastos e inversiones públicas, productor de bienes y servicios públicos). B) Sector externo (comprador y vendedor de bienes y servicios, comprador y vendedor de factores de la producción, distribuidor de ingresos) Políticas de desarrollo en honduras Políticas de empleo, competitividad y crecimiento de las empresas en las ramas industrial, agrícola y comercial (públicas y privadas), las micro, pequeñas y medianas empresas (pymes). Importancia de la educación y su relación con la economía. Distingue las diferencias entre la Demanda y la Oferta. Investiga sobre la incidencia del desempleo en Honduras Señala la vinculación entre agentes económicos Valora la importancia de la vinculación de los agentes económicos Emite opiniones sobre la incidencia del desempleo	✓ Clases participativas e interactivas ✓ Grupos de discusión y trabajo exposiciones individuales ✓ Consultas diaria a la web en la medida de lo posible. ✓ Elaboran un álbum representativo de las acciones realizadas por cada uno de los agentes económicos. (revistas económicas y periódicos del país) ✓ Elaboran un mapa conceptual representando el papel de los agentes económicos. ✓ Elaborar el flujo circular de la renta ✓ Estudio de distintos casos cortos que hagan reflexionar a los alumnos desde distintos puntos de vista: ponerse en la situación del estado, de una empresa o de un consumidor insatisfecho. ✓ Realizar una dramatización relacionada con el tema anterior. ✓ Investigan sobre las políticas de empleo, competitividad y crecimiento que se han dado en los últimos años en honduras. ✓ Investigan sobre los pymes en honduras. ✓ Elaboran un breve ensayo acerca de la importancia de la educación y su relación con la economía de un país. ✓ Elabora un cuadro comparativo entre la oferta y la demanda. ✓ Elaborar presentación en power point sobre la oferta de la oferta y la demanda en la economía nacional tomando como base el documento elaborado por el /la docente (exposiciones en el caso donde no hay acceso a este tipo de recursos) ✓ Elaboran resúmenes acerca de la incidencia del desempleo en Honduras.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

Entrega de Lecturas seleccionadas

Equipos y materiales:

- Uso de la Pizarra.
- Marcadores de pizarra
- Papel Bond Grande
- Uso de Computadora.
- Uso de Internet
- Presentaciones de Power Point

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- CERTEC: (2007)*Hacia una industria competitiva frente el TLC y la globalización; Diagnóstico de la industria hondureña como un primer paso para una Propuesta de Desarrollo Industrial en Honduras* (1. fase) Centro de Recursos y Tecnología; Tegucigalpa
- CESPAD; Centro de Estudios para la democracia : Bases para la agenda de transformación democrática de Honduras; Tegucigalpa, Honduras 2011
- Barquero, I. *El Estado y la competitividad de la micro, pequeña y mediana empresa*, Colección Desarrollo Humano Sostenible (21) Honduras
- Diulio E. (1976.) *Macroeconomía.* Mc . México Ed. Graw-Hill. Serie Schaum
- Emery David E., "Principios de Economía". Cap. 1 y 2
- Hirshleifer. J., (1990) Microeconomia, Edt. Mc Graw Hill. USA.
- Leroy Miller, R. (2004) *Microeconomía Moderna*. USA. , 4a ed. Edit Horila,
- Mankiw, G.: "Principios de Economía". Cap. 1 y 2
- P.N.U.D: (2009; 2011) *Informe sobre desarrollo humano*, Honduras, San José, Costa Rica Editorama S.A.
- Pineda Portillo N. (2010) *Desarrollo Económico y Social de Honduras, Tegucigalpa , Multigráficos Flores.*
- Pineda Ordoñez L. (2012) Desarrollo Socioeconómico: *En búsqueda de nuestros sueños incumplidos* Tegucigalpa, Editorial Guardabarranco.
- Revista Centro Americana de Economía, Postgrado Centroamericano en Economía y Planificación del Desarrollo.
- Rurliger Dornshuch Stanley Fisher(1992) *Macroeconomía* México . Mc Graw-Hill Interamericana de 5 edición
- Salvatore, D. (2002) Microeconomía, 3era. Ed. McGraw Hill, USA.
- Salvatore, D. ,(2008). Microeconomía .Universidad Nacional Autónoma de México. Editorial Mc Graw Hill. Cuarta Edición..
- Samuelson P. A. (1990.)*Economía Moderna* , Massachusetts USA Ed. Aguilar
- Revistas y boletines del Banco Central de Honduras.
- Informe de Desarrollo Humano de Honduras ,2009. (Está en la web)
- Boletines de FOSDEH

Página Webb

- www.aulaeconomía.com
- www.cepal.org/mexico/publicaciones/sinsigla/xml/9/.../Capítulo-V.pdf
- http://www.aulafacil.com
- http://www.eumed.net
- www.unctadxi.org/Sections/.../InformeDeCompetenciaHONDURAS.pdf
- http://www.ennaranja.com/economia-facil/el-flujo-circular-de-la-renta-

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Elaboración de un portafolio con el material de todas las tareas en cada parcial.
- Elaboración de ensayos, cuadros comparativos, resúmenes, mapas conceptuales.
- Desarrollo de guías de estudio.
- Presentación de investigaciones realizadas
- Lectura comprensiva
- Pruebas escritas
- Hetero- evaluación.
- Presenta un informe de las investigaciones realizadas.

República de Honduras
Secretaría de Educación

Bachillerato en Ciencias y Humanidades (BCH)

Programas Curriculares
Área: Ciencias Sociales
Espacio Curricular:
Fundamentos de Investigación Social



Educación Media



Tegucigalpa, M.D.C., Honduras, C.A.

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

NOMBRE DEL ESPACIO CURRICULAR: Fundamentos de Investigación Social.
AÑO AL QUE PERTENECE: Undécimo.
HORAS SEMANALES: 3 semanales 60 semestrales

DESCRIPCIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR:

Esta asignatura del Plan de Estudios del Bachillerato Científico Humanístico es de especial importancia para la formación de las y los estudiantes, considerando que debe promover en estos la comprensión de los problemas generales del conocimiento científico, la adquisición de fundamentos teóricos y metodológicos para el estudio de la realidad social, el desarrollo de habilidades técnicas básicas, de una actitud científica para el desarrollo del trabajo investigativo que les, capaciten para lograr nuevos aprendizajes en el proceso formativo.
El curso promoverá, por tanto un acercamiento a los fundamentos epistemológicos y teóricos de la investigación social y sus métodos, y la formación de actitudes deseables, para entender de manera científica la realidad social.

PROPÓSITOS GENERALES:

La expectativa general al desarrollar estos contenidos es, por una parte, contribuir a la formación integral de las y los estudiantes, que los capacite para continuar estudios en el nivel superior de la educación nacional, tanto en carreras del ámbito de las ciencias naturales como en las del campo de las humanidades.
Por otra parte, además de los conocimiento y habilidades técnicas específicas de la investigación social, el curso pretende desarrollar en los alumnos el interés por la investigación, el fomento de actitudes y valores investigativos fundamentales (curiosidad, capacidad crítica y analítica, honradez, objetividad) y otros valores característicos de la investigación social.

COMPETENCIAS GENERALES:

En el desarrollo del curso, las y los estudiantes alcanzaran las siguientes competencias:

- Conocer las condiciones en que se origina y desarrolla el conocimiento en general y de la realidad social en particular.
- Comprender el proceso de investigación, en sus fundamentos teóricos y metodológicos, como estrategia principal en la búsqueda del conocimiento social.
- Fortalecer en los y las estudiantes, una actitud científica que se convierte en la finalidad principal de esta asignatura.
- Aplicar conocimientos y habilidades técnicas de la investigación en el desarrollo de procesos elementales de investigación social.

UNIDADES EN QUE SE DIVIDE: FUNDAMENTOS DE INVESTIGACIÓN SOCIAL.

UNIDAD I: Los problemas filosóficos del conocimiento científico.
UNIDAD II: Los fundamentos teóricos de la investigación.
UNIDAD III: Las estrategias metodológicas en investigación social.

UNIDAD I: LOS PROBLEMAS FILOSÓFICOS DEL CONOCIMIENTO CIENTÍFICO.

COMPETENCIA DE LA UNIDAD

- Conocer las condiciones en que se origina y desarrolla el conocimiento en general y de la realidad social en particular.

Tiempo: 10 horas.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Conocer las características del conocimiento filosófico.	■ Filosofía de la ciencia. ■ Características del conocimiento filosófico	✓ Lluvia de ideas previas con respecto al conocimiento filosófico. ✓ Exposición dialogada
2. Describir lasdiferencias entre los tipos de conocimientos.	■ Definición, diferencias entre los tipos de conocimientos o saberes: sentido común y el científico.	✓ Elaboran un mapa comparativo entre los tipos de conocimiento.
3. Analizar el método científico y sus características	■ Noción de ciencia. El método científico y sus características.	✓ Elaboran un mapa conceptual con respecto a las características del método científico.
4. Clasificar el método científico.	■ Clasificación del método científico: inductivo, deductivo, dialectico. Diferencia y relación entre teoría método, y técnica.	✓ Elaboran un cuadro comparativo con los tipos de método científico.
5. Identificar la relación entre teoría, método y técnica.	▲ Dialoga acerca de las diferentes características que presentan los tipos de conocimiento. ▲ Elabora un esquema identificando la relación entre teoría método, y técnica. ▲ Elabora un cuadro comparativo de los diferentes tipos de método. ● Logra la interacción con los miembros de su equipo. ● Destaca la importancia de la responsabilidad en el trabajo en grupo. ● Muestra sus habilidades y destrezas al realizar su trabajo.	✓ Elaboran un esquema identificando la relación entre teoría, método y técnica.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Pizarra
- Marcadores
- Material fotocopiado
- Data show
- Presentaciones de power point

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

1. Ander-Egg, E. (1979) *Técnicas de investigación social*, Buenos Aires. Editorial Humanitas:
2. Bunge, M.(1972*) Investigación Científica*. . Barcelona .Edit. Ariel
3. Carvajal, Lizardo. (1990) *Metodología de la investigación*. Fundación para Actividades de Investigación y Desarrollo, Cali. 6a. Edición,
4. Gutierrez Claudio; Brenes. A. (1977) teoría del método en las ciencias sociales. , San José, Costa Rica.. Editorial EDUCA
5. Hernández Sampieri. R. et.al. (2003). *Metodología de la investigación*.3ª .Edición. México: Mc Graw-Hill.
6. Hessen, J. (2007) teoría del conocimiento. , Buenos Aires, Argentina Losada.
7. King, Gary & otros.(2005) *El diseño de la investigación social*. Alianza Editorial,
8. Losse, J. (2004) *Introducción Histórica a la Filosofía de la Ciencia*. Edit. Alianza.
9. Madrid, Campenhoudt, Quivy. (2006) *Manual de Investigación en Ciencias Sociales*. México, LIMUSA.
10. Ragin C. C. (2008) *La construcción de la investigación social , introducción a los métodos y su diversidad* , Bogotá. Siglo del hombre Editores.
11. Rojas Soriano, R. (2005): *Guía para realizar investigaciones sociales*. , México. Ed. Plaza y Valdés
12. Sierra Bravo R. (2001) *Técnicas de investigación social. , Madrid .Ediciones Paraninfo*

Internet
http://enciclopedia.us.es/index.php/Filosof%C3%ADa_de_la_ciencia
http://www.uv.es/sfpv/quadern_textos/v35p19-43.pdf
http://www.virtual.unal.edu.co/cursos/IDEA/2007219/lecciones/cap_2/sub5.html

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Trabajos de investigación, cuadros comparativos , mapas conceptuales controles de lectura (recensiones).
- Prueba escrita

UNIDAD II: LOS FUNDAMENTOS TEÓRICOS DE LA INVESTIGACIÓN.

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Comprender el proceso de investigación, en sus fundamentos teóricos y metodológicos, como la estrategia principal del conocimiento social.
- Fortalecer actitudes y valores fundamentales que identifican a la actividad investigativa de todo investigador.

Tiempo: 20 horas.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Explicar que es una investigación social. 2. Conocer conceptos básicos de metodología de la investigación social. 3. Caracterizar los métodos de investigación científica tomando en cuenta. el objetivo y el método. 4. Establecer los diferentes niveles de investigación social que se pueden utilizar. 5. Reconocer las características de los enfoques cualitativo y cuantitativo de la investigación.	■ Metodología de la Investigación Social ■ ¿Qué es la investigación social? ■ Diferencia entre método y metodología ■ Métodos de investigación: Exploratorias, descriptiva y explicativas. ■ Niveles de investigación: básica, aplicada y tecnológica. ■ Tipos de investigación de acuerdo al enfoque cualitativo: la descriptiva, etnográfica y la hermenéutica	✓ Preguntas diagnosticas con respecto a que es una investigación social. ✓ Lectura y discusión de material de apoyo elaborado por el docente/la docente. ✓ Elaboran mapa conceptual con los tipos de investigación, según el objetivo, el método. ✓ Esquema- resumen de los tipos de investigación. ✓ Elaboran mapa comparativo con los diferentes niveles de investigación. ✓ Elaboran cuadros sinópticos acerca de los enfoques o tipos de la investigación.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
	■ Tipos de investigación según el enfoque cuantitativo: Estudio de casos, fenomenológica, Investigación acción ▲ Lectura y discusión de documentos referentes al tema de investigación. ▲ Identifica los diversos métodos de investigación ▲ Clasifica y describir los tipos de investigación por su enfoque filosófico y por el objetivo que se persigue. ▲ Establece diferencias entre el enfoque cuantitativo y el cualitativo. ● Capacidad para trabajar en equipo. ● Asume el compromiso de investigar la verdad ● Plantea preguntas, expone sus puntos de vistas y discute con sus compañeros. ● Se muestra tolerante a las reflexiones de sus compañeros participando activamente.	✓ Utilizan fuentes de datos bibliográficos, bases de datos para la búsqueda adecuada de información. Apoyados en laboratorios de computo que tengan acceso a internet . ✓ En caso de no tener acceso a internet , el/la docente los apoyara con bibliografía, o los orientara para que puedan obtener información en instituciones de la localidad.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Pizarra
- Marcadores
- Material fotocopiado
- Data show
- Presentaciones de power point
- Libros, revistas y periódicos
- Revisión de mapas conceptuales, cuadros sinópticos y cuadros comparativos.
- Prueba escrita

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

1. Ander-Egg, E.. (2003) *Métodos y técnicas de investigación social IV: técnica para la recogida de datos e información*, Buenos Aires. Lumen.
2. Bernal T., César A. (2003) *Metodología de la Investigación*. Colombia. Pearson Educación,
3. Briones, G. (2006) *Métodos y técnicas de investigación para las ciencias sociales*. México. Trillas,
4. Campenhoudt, Quivy. (2006) Manual de investigación en ciencias sociales. LIMUSA,
5. Galtung, Johan. (1973). *Teoría y métodos de investigación social*. Buenos Aires. Editorial Universidad de Buenos Aires: Tomo II.
6. Hernández Estevez, S. L., & López Durán R., (1998) Técnicas de Investigación Jurídica. Universidad Autónoma de México ; OXFORD, University Press
7. Hernández Sampieri, R.; &Fernández Collado, C. y Baptista Lucio, Pilar. (2000). *Metodología de la investigación*. México.. McGraw-Hill.
8. Padua, J. (2004) *Técnicas de investigación social aplicadas a las ciencias sociales*. México . Fondo de cultura económica.
9. Ragin C. C. (2008) *La construcción de la investigación social* , introducción a los métodos y su diversidad ., Bogotá. Siglo del hombre Editores
10. Sabino, Carlos.(1998). *El proceso de la investigación*. Buenos Aires, .Lumen:
11. Sierra Bravo, R. (1991) *Técnicas de investigación social.* Madrid. editorial, Paraninfo,
12. Venegas Jiménez (2003) Algunos elementos de investigación. San José Costa Rica.EUNED,
13. Internet y base de datos

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- revisión de mapas conceptuales, cuadros sinópticos y cuadros comparativos
- Prueba escrita

UNIDAD III: LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EN INVESTIGACIÓN SOCIAL.

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Aplicar conocimientos y habilidades técnicas de la investigación en el desarrollo de procesos elementales de investigación social.
- Fortalecer actitudes y valores fundamentales que identifican a la actividad investigativa de todo investigador.

Tiempo: 30 horas.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Conocer las operaciones básicas del proceso de la investigación.	■ Operaciones básicas del proceso de la investigación 1. Fuentes de temas de investigación 2. Delimita el tema de estudio y formula el problema de investigación. 3. Elaboración del plan o cronograma de trabajo. 4. Fase exploratoria: a) Consulta o recopilación documental b) Consulta con informantes claves.	✓ Asesoramiento continuo y sistemático de asignaciones de trabajos dentro del horario establecido. ✓ Elabora un mapa conceptual acerca de las fuentes de temas de investigación. ✓ En equipos de cinco observan la realidad y eligen un problema que se da a su alrededor ✓ Elaboran un cronograma de actividades para recoger la información. ✓ Selección de fuentes bibliográficas para la realización del trabajo. entre 10 y 15 fuentes.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
2. Elaborar ejecutar del diseño de investigación. 3. Construir una idea de investigación , seleccionando un tema, lo justifica y elabora los objetivos de una investigación.	■ Diseño de investigación ■ Planteamiento del problema ■ Elaboración de objetivos para la investigación. ■ Delimitación Consecuencias de la investigación (aspectos éticos)	✓ Asesoría directa a los estudiantes. ✓ Participan, en equipos y con la ayuda de el/la docente, en el diseño y desarrollo de una investigación.
4. Lograr establecer límites al tema u objeto de investigación.	■ La ética, los valores morales y la investigación social. ■ Principios éticos de la investigación: autonomía y ausencia de engaño, consentimiento informado, anonimato y confidencialidad protección de los participantes	✓ Investigan los principios éticos de la investigación ✓ Presentan un resumen con los lineamientos de los derechos de autor en Honduras.
5. Construir el marco teórico (referencia o conceptual) y adopción de una teoría.	▲ Elaboran el marco teórico a) Revisión y análisis bibliográfico b) Adopción de una teoría.	✓ Lectura e interpretación dirigida de textos de referencia bibliográfica
6. Buscar y revisar la bibliografía existente sobre el tema seleccionado.	▲ Construyen diferentes tipos de fichas para recolectar información.	✓ En equipos de 5 integrantes, consiguen 10 libros, revistas o periódicos según el tema de estudio y elaboran fichas de trabajo, textual, de resumen y de opinión personal.
7. Elaborar hipótesis y variables de la investigación que realizara	▲ Elaboración de hipótesis y variables. (previa explicación del docente).	✓ Con los equipos de trabajo elaborar hipótesis y variables si el tipo de su investigación lo amerita.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
8. Nombrar las normas básicas para utilizar las citas, fuentes y referencias bibliográficas 9. Elaborar instrumentos metodológicos y técnicas de obtención de información.	▲ Utilizan las normas APA para elaborar citas , fuentes y referencias bibliográficas ▲ Elección de los métodos y técnicas de obtención de información : a) La observación: estructurada y no estructurada. b) La entrevista c) La encuesta	✓ Presentan ,citas, referencias y bibliografía tomando en cuenta la norma APA ✓ Preparan con el /la docente, guías de observación y aplican encuestas, entrevistas según el tipo de investigación que hayan elegido.
10. Analizar la información recomendada	■ El /la docente dará la explicación acerca de la tabulación de datos. ▲ Organización y análisis de la información. Trabajo de campo ▲ Buscan y revisan la bibliografía existente ▲ Analiza la importancia de las siglas y las fuentes de información ▲ Elaboración de fichas de trabajo. ▲ Elaboración de marco teórico. ▲ Elaboración de hipótesis y variables.(si es pertinente). ▲ Elaboración y aplicación de instrumentos ▲ Preparación de la comunidad, grupo o institución donde se realizara la investigación ▲ Participan en la obtención y recolección de datos. ▲ Participan en el análisis de los resultados. ▲ Identifican las normas para la redacción de la bibliografía investigación.	✓ El/la docente explicara los mecanismos para tabular los datos recopilados en las encuestas.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
11) Redactar el informe final de la investigación valorando la introducción, las conclusiones y las recomendaciones.	▲ Redacción y presentación del informe. • Respeta la opinión del compañero • Expresa sus puntos de vista en relación al tema tratado. • Dialoga sobre puntos a concluir. • Valora la importancia de las normas para la presentación del informe final. • Valoran la importancia de la asignatura para su futuro profesional. • Asumen el compromiso y responsabilidad en las actividades designadas.	✓ Elaboran un borrador del informe y lo presentan, lo intercambian con sus compañeros para su revisión. ✓ Redacción y presentación del informe final. ✓ Exponen ante sus compañeros las investigaciones realizadas (defensa de su informe).

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Pizarra
- Marcadores
- Material fotocopiado
- Data show
- Presentaciones de power point
- Internet, base de datos
- Instituciones públicas y privadas

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

1. Ander-Egg, Ez. (2003) *Métodos y técnicas de investigación social IV: técnica para la recogida de datos e información*, Buenos Aires .Lumen.
2. Bernal Torres, C. A. (2003) *Metodología de la Investigación* .Pearson Educación, Colombia.
3. Galtung, J. (1973). *Teoría y métodos de investigación social*. Buenos Aires Editorial Universidad de Buenos Aires. Tomo II.
4. Hernández Estevez, S. L.& R. López Durán, (1998) *Técnicas de Investigación Jurídica.* Universidad Autónoma de México ; OXFORD, University Press
5. Hernández Sampieri, R.;& Fernández Collado, C. y Baptista Lucio, P. (2000). *Metodología de la investigación*. : México. McGraw-Hill.
6. Sabino, C.. (1998). *El proceso de la investigación*. Buenos Aires. .Lumen.
7. Venegas Jiménez P. (2003) *Algunos elementos de investigación*. San José Costa Rica

Documentos en la web

1. Cerrillo, José Antonio (2009) El Intermediario Posible. Algunas Reflexiones en Torno a Epistemología y Ética en la Investigación Cualitativa. Nómadas. Revista Critica de Ciencias Sociales y Jurídicas | 24 (2009.4) http://www.ucm.es/info/nomadas/24/jacerrillo.pdf
2. Estalella, Adolfo & Ardèvol, Elisenda (2007). Ética de campo: hacia una ética situada para la investigación etnográfica de internet [85 párrafos]. Forum Qualitative Sozialforschung / Forum: Qualitative Social Research, 8(3), Art. 2 http://www.qualitative-research.net/index.php/fqs/article/view/277/610
3. Estudios Socioculturales. Curso 2009-2010S;
4. Ética en la investigación cualitativa.
5. González, M. (2002). Aspectos Éticos de la Investigación Cualitativa. Revista Iberoamericana de Educación, 29, 85-103. Disponible en:
6. http://estalella.eu/documentos/articulos/Etica%20investigacion%20Internet.pdf
7. http://www.rieoei.org/rie29a04.PDF
8. http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0370-41062012000500001
9. Pérez Cruz I. &, Laura Díaz Suárez : La ética y responsabilidad en la investigación social
10. Valderrama M José O. Aspectos éticos en las publicaciones de revistas científicas de corriente principal; Universidad de La Serena, Chile. Centro de Información tecnológica, La Serena, Chile.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- El/la docente dará seguimiento y revisión por etapas de la investigación.
- Redactan instrumento (cuestionario, encuesta, entrevista utilizando vocabulario técnico.
- Revisar las fichas de trabajo
- Revisar marco teórico (conceptual o referencial)
- Revisar resumen
- Presentar informe
- Defensa del informe
- Elaboran una rúbrica para autoevaluarse.

República de Honduras
Secretaría de Educación

Bachillerato en Ciencias y Humanidades (BCH)

Programas Curriculares
Área: Orientación Profesional
Espacio Curricular:
Orientación a la Educación Superior



Educación Media

Tegucigalpa, M.D.C., Honduras, C.A.

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

NOMBRE DEL ESPACIO CURRICULAR: Orientación a la Educación Superior.
AÑO AL QUE PERTENECE: Undécimo.
HORAS SEMANALES: 2 Horas semanales, 40 semestrales.

DESCRIPCIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR:

El Espacio Curricular de Orientación a la Educación Superior plantea el análisis de las necesidades de los y las estudiantes de este nivel, referida a la toma de decisiones, escogencia de la carrera, viabilidad y la transición de la vida estudiantil al profesional.
Hoy de conformidad con el panorama económico, social, político y educativo se plantea retomar en función de la equidad, la justicia social, la democratización y formación de los y las estudiantes, este espacio curricular pretende la operacionalización de Programas de Orientación a la Educación Superior el cual va dirigido a los y las estudiantes del Bachillerato en Ciencias y Humanidades, para que adquieran el conocimiento requerido y en el momento de elección de la carrera universitaria consideren la misma tomando como parámetro la igualdad, la justicia, la equidad frente a un proceso de selección que permita al y los estudiantes la eficiencia terminal de la carrera escogida, conociendo los programas que la universidad disponga en relación a la población estudiantil existente.
En Honduras la ubicación de los jóvenes que ingresan a la educación superior y su acceso en el campo laboral ha resultado un conflicto a través del tiempo, se ha observado que las universidades resultan insuficientes para el número de estudiantes que egresan de educación media con la dificultad de no encontrar un espacio en las universidades y/o campo laboral. De igual manera un reducido número de estudiantes que logran un cupo para estudiar el proceso de elección vocacional fue desacertado y no logró un espacio, generándose toda una situación digna de investigar.
Este espacio curricular de Orientación a la Educación Superior de forma consciente y sistemática contribuye a que los y las estudiantes conozcan por si mismos las oportunidades de estudio y trabajo que les ofrece el entorno y tomen una decisión de carrera consciente y responsable.

PROPÓSITOS GENERALES:

El Espacio Curricular de Orientación a la Educación Superior sistematiza el proceso que aproxime las posibilidades intelectuales, personales y económicas de las y los estudiantes que les permita la elección de la profesión de forma responsable y que la misma responda a los intereses y requerimientos de acuerdo a los programas de desarrollo existentes en el Nivel Superior, aspirando a que se amplíen los niveles de cobertura para un ingreso del estudiantado, más justo, equitativo, con igualdad de condiciones frente al proceso selectivo en las diferentes Universidades del país.
La Educación Superior tiene como objetivo reafirmar la elección vocacional, ajustándolo a la competencia laboral del estudiante y a las necesidades del mercado de trabajo, para la elección de una profesión, la preparación para ella, el acceso al ejercicio de la misma y la evolución y progreso posterior.

COMPETENCIAS GENERALES:

- Analizar las necesidades de Orientación a la Educación Superior en los y las estudiantes del Bachillerato en Ciencias y Humanidades, para buscar su satisfacción en este nivel.
- Desarrollar una propuesta en Orientación a la Educación Superior para que las y los estudiantes de este nivel investiguen, apliquen y socialicen resultados del proceso de ingreso al nivel superior.
- Analizar los factores que influyen en la elección de la carrera profesional.
- Caracterizar los campos profesionales que ofrece el nivel de educación superior en Honduras.

UNIDADES EN QUE SE DIVIDE: ORIENTACIÓN A LA EDUCACIÓN SUPERIOR

UNIDAD I: Educación superior y su estructura.
UNIDAD II: Orientaciones básicas para el ingreso a la educación superior.
UNIDAD III: Elección de la profesión en la educación superior.

UNIDAD I: EDUCACIÓN SUPERIOR Y SU ESTRUCTURA.

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Conocer fines, principios, objetivos, funciones, características y normas académicas de la educación superior en Honduras.
- Conocer la organización actual de la educación superior.

Tiempo: 10 horas por unidad

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ **Conceptuales** ▲ **Procedimentales** ● **Actitudinales**	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Comprobar a través de diagnóstico los conocimientos previos de los y las estudiantes en los temas relacionados a la educación superior.	▲ Diagnóstico de conocimientos previos: CNIC - Conocimientos - Necesidades - Intereses - Conflictos CONOCIMIENTOS CAPACIDADES HABILIDADES DESTREZAS ACTITUDES	✓ Elaboran, aplican, tabulan y analizan los resultados del diagnóstico de conocimientos, necesidades, intereses y conflictos (CNIC).
	● Plan de mejoramiento con base en: - Actitudes - Valores - Compromisos de cambio.	✓ Elaboran plan de mejoramiento. ✓ Monitorean y dan seguimiento al plan de mejora.
2. Identificar los fines, objetivos, principios, funciones, características y normas académicas de la educación superior.	■ Fines, principios objetivos, funciones y características de la educación superior. ■ Normas académicas de la educación superior.	✓ Investigan en diferentes fuentes bibliográficas especializadas, preparan informe y participan en debates sobre la educación superior en Honduras.Socializan la información investigada, a través de un foro.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- **Fuentes de consulta**: Libros, textos, revistas científicas, monografías, informes, ensayos, tesis, conferencias, videos, medios y recursos audiovisuales.
- **Técnicas de Dinámica de grupo**: Debate, Foro y visita guiada.
- **Estrategias de aprendizaje:** Lectura analítica, subrayado.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Brunner, J.J., 1990 Educación Superior en América Latina: Cambios y Desafíos. Fondo Económico: Chile
- Gazzola, A. L. y Didriksson, A. (2008). Tendencias de la educación superior en América Latina y el Caribe. Caracas: UNESCO. IESALC.
- Rodríguez, O. A. (2001). Educación superior y globalización Centroamérica. Editorial Universitaria, Universidad Nacional Autonoma de Honduras.
- Waggoner, G. (1974) Laeducación superioren Estados Unidos y en Latinoamérica
- Revista de la Educación Superior ANULES. publicaciones.anuies.mx
- Zúniga, M. 1987, La Educación Superior en Honduras, CRESALC-UNESCO: Caracas

Disponible en internet

- https://www.google.hn/webhp?sourceid=chrome-instant&ion=1&espv=2&ie=UTF-8#q=historia%20de%20la%20educacion%20superior%20en%20honduras
- https://www.youtube.com/watch?v=dBPYqzigrUQ
- Wikipedia: http://es.wikipedia.org/wiki/Historia_de_la_educaci%C3%B3n
- http://es.slideshare.net/claudiorama/historia-de-la-educacin-superior-tendencias-y-nuevos-retos-en-amrica-latina
- http://es.wikipedia.org/wiki/Historia_de_la_educaci%C3%B3n_en_Honduras

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- **Evaluación diagnóstica :**
  La evaluación diagnóstica tiene como finalidad identificar el grado de conocimiento previo de estudiante sobre el espacio curricular, en este caso sobre la Orientación a la Educación Superior. Formalmente puede aplicarse un diagnóstico de conocimientos, necesidades, intereses y conflictos (CNIC) que integre el manejo de conceptos como: Universidad, Educación Superior, oferta académica, primer ingreso, número de registro, procesos de ingreso, expectativas y dificultades, esta evaluación no se considera para la calificación, pero es necesaria para lograr la conexión de los conocimientos previos con los contenidos de esta unidad, siendo conveniente realizarla al inicio de la unidad temática.

- **Evaluación formativa :**
  Tiene una doble finalidad:
  a) Retroalimentar al estudiante en su proceso de aprendizaje
  b) Orientar y retroalimentar al docente acerca del acierto de las estrategias de enseñanza empleadas.
  Los contenidos de la unidad que deberán considerarse en este tipo de evaluación son:

a) Contenidos conceptuales

Se evaluarán los conceptos básicos integrados en la unidad: Orientación a la Educación Superior por medio de rastreo bibliográfico y presentación de informe.

b) Contenidos procedimentales

Se evaluarán las destrezas en el manejo de información documental, desarrollo e integración de productos relacionados en el estudio de la Orientación a la Educación Superior, así como las habilidades comunicativas en la sustentación critica de sus participaciones. Estos se evaluarán a través de análisis, exposición sobre la educación superior y se evidenciarán por medio de redacción de síntesis o cuadros comparativos y participación en debates, apoyados con listas de cotejo para realizar ejercicios de auto y co-evaluación. Los estudiantes elaborarán un portafolio en el que recojan todas sus producciones, lo cual servirá tanto para que el maestro los evalúe, como para la realización de las actividades de auto y co-evaluación alimenta el portafolio de Orientación Vocacional.

c) Contenidos actitudinales:

Se evaluarán las actitudes mostradas por el estudiante durante su participación en la clase, tales como el respeto, la tolerancia, la responsabilidad, interés y creatividad por medio de las participaciones en el aula.

- **Evaluación sumativa:** Ésta proporciona resultados al final del proceso y da lugar a la toma de decisiones para evaluar y acreditar al estudiante.
  Se deberán considerar por lo menos dos de las siguientes evidencias de aprendizaje:

- **Productos**: Fotografías, informes, conclusiones que planteen fines, principios, objetivos, características y normas académicas de la Educación Superior realizados en forma individual y\o grupo.

- **Desempeño:** participación en actividades en grupo como discusiones dirigidas, panel. Foro, debates donde esté registrada su participación en forma individual, así como el contenido de su argumentación.

UNIDAD II: ORIENTACIONES BÁSICAS PARA EL INGRESO A LA EDUCACIÓN SUPERIOR.

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Ubicar geográficamente los campus universitarios de Honduras.
- Conocer las carreras existentes en los centros de educación superior del país.
- Investigar el perfil y los requisitos de ingreso a la educación superior.

Tiempo: 10 horas por unidad

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Ubicar geográficamente los campus de educación superior del país.	■ Ubicación geográfica de las universidades de Honduras.	✓ Accesan a páginas web de los centros universitarios del país.
2. Conocer las carreras que ofrecen los centros de educación superior.	■ Carreras que ofertan estos centros. ■ Perfiles y requisitos de ingreso para acceso a los centros de educación superior.	✓ Visitas Guiadas. ✓ Buscan el enlace con el depto. De Orientación para el desarrollo de estrategias psicopedagógicas y de asistencia social.
3. Conocer y describir las carreras más estudiadas a nivel superior.	■ Carreras de mayor demanda en las Universidades.	✓ Analizan en cuadro comparativo sus intereses vocacionales de acuerdo al perfil de la carrera a elegir y socializan.
4. Desarrollar la capacidad de gestión en la búsqueda de recursos para continuar estudios a nivel superior.	■ Instituciones de apoyo al estudiante: - Becas. - Ayuda social. - Redes de intercambio.	✓ Visitan y solicitan a instituciones gubernamentales, no gubernamentales, embajadas, fundaciones y otras, apoyo para la continuidad de estudios.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- **Recursos y/o medios audiovisuales:** Especialistas, videos, trifolios, boletines, páginas web, informes.
- **Técnicas de Dinámica de Grupo**: Visita guiada, mesa redonda.
- **Estrategias de aprendizaje**: Lecturas y análisis escritos, cuadro comparativo, solicitudes, exposiciones, investigación bibliográfica y de campo, trabajo de equipo, portafolio vocacional.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Diccionario LAROUSSE (1999), 4ª Edición México, D.F.
- GONZÁLEZ Girón, Gilberto (1993), Un Mundo por conocer. México, UNAM.
- Gonzales, V. (2001) El servicio de orientación vocacional-profesional de la Universidad de la Habana: una estrategia educativa para la elección y desarrollo profesional del estudiante. Revista pedagógica Universitaria, vol. 6 N, 4, pp. 49-61
- Halland, J.(1990) La elección Vocacional: Teorías de las Carreras, Trillas: México.
- Ley de Educación Superior Honduras
- MORA Sánchez G. y Pliego Sánchez, A. (1992), Manual del taller Cómo Elegir,
- México, Colegio de Bachilleres.
- Osipow, S. (1990) Teorías sobre la elección de carreras, Editorial Trillas: México
- Sans, R. (2001). Orientación Psicopedagógica y calidad educativa. Ediciones Pirámide: Madrid.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- **Evaluación diagnóstica :**
  Monitoreo con base en el diagnóstico inicial sugerido en la primera unidad.
- **Evaluación formativa**:

a) Contenidos conceptuales
Se evaluarán los conceptos básicos integrados en la unidad: nombres de universidades y carreras e instituciones de apoyo.

b) Contenidos procedimentales
Se evaluarán la destreza en el manejo de información documental, desarrollo e integración de productos relacionados con la ubicación de centros universitarios a nivel nacional, así como las habilidades comunicativas en la sustentación critica de sus participaciones al socializar sus experiencias. Cuadros comparativos y participación en mesa redonda, elaborarán un portafolio en el que recojan todas sus producciones, monitoreo en el plan de mejoramiento sugerido en la primera unidad.

c) Contenidos actitudinales:
Se evaluarán las actitudes mostradas por el estudiante durante su participación en la clase, tales como el respeto, la tolerancia, la responsabilidad, interés y creatividad por medio de guías de observación, ensayos, rubricas.

- **Evaluación sumativa:** Se deberán considerar por lo menos dos de las siguientes evidencias de aprendizaje:
- **Productos**: Diario de visita, exposición de experiencias, socializan la información y experiencia de visita, murales y trifolios informes, guías, conclusiones o ensayos.
- **Desempeño:** participación en actividades grupales como mesas redondas, discusiones dirigidas en donde esté registrada su participación en forma individual, así como el contenido de su argumentación.

UNIDAD III: ELECCIÓN DE LA PROFESIÓN EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR.

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Ayudar al estudiante para que conozca y dirija sus intereses y habilidades, facilitando la elección de la profesión que más le convenga.
- Compartir experiencias con los y las estudiantes universitarios que se preparan en los distintos campos profesionales.

Tiempo: 20 horas por unidad

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Conocer los aspectos que favorecen u obstaculizan a los y las estudiantes en el momento del ingreso a la continuidad de sus estudios en educación superior	■ Factores que influyen en la elección de la carrera: a) Familiar y de amistad. b) Rol vocacional que desempeña. c) Incertidumbre vocacional-laboral. d) Limitaciones impuestas por las circunstancias. e)Falta de realismo: - prestigio - posición social	✓ Revisan, analizan y socializan el portafolio vocacional. ✓ Análisis de estudios de casos.
2. Elegir la carrera profesional con responsabilidad, autenticidad, honestidad, consciente de sus capacidades, habilidades y áreas de crecimiento.	● Plan de mejoramiento: Logros Compromisos a corto, mediano y largo plazo.	✓ Revisan el plan de mejora. ✓ Socializan en mesa redonda resultados las pruebas de admisión.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- **Recursos y/o medios audiovisuales:**
  Videos, portafolio vocacional, trifolios, boletines, páginas web, informes, apoyos visuales.
- **Técnicas de Dinámica de Grupo**: mesa redonda, análisis de casos.
- **Experiencias de aprendizaje:** Lecturas y análisis escritos, plan de mejoramiento personal, académico exposiciones, portafolio profesional.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Diccionario LAROUSSE (1999), 4ª Edición México, D.F.
- GONZÁLEZ Girón, Gilberto (1993), Un Mundo por conocer. México, UNAM.
- Gonzales, V. (2001) El servicio de orientación vocacional-profesional de la Universidad de la Habana: una estrategia educativa para la elección y desarrollo profesional del estudiante. Revista pedagógica Universitaria, vol. 6 N, 4, pp. 49-61
- Halland, J.(1990) La elección Vocacional: Teorías de las Carreras, Trillas: México.
- Halland, J.(1990) La elección Vocacional: Teorías de las Carreras, Trillas: México.
- Ley de Educación Superior Honduras
- MORA Sánchez G. y Pliego Sánchez, A. (1992), Manual del taller Cómo Elegir
  México, Colegio de Bachilleres.
- Sans, R. (2001). Orientación Psicopedagógica y calidad educativa. Ediciones Pirámide: Madrid
- Osipow, S. (1990) Teorías sobre la elección de carreras, Editorial Trillas: México
- www.cintefor.org

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- **Evaluación diagnóstica :**
  Revisión del Plan de Mejoramiento
- **Evaluación formativa :**
  Los contenidos de la unidad que deberán considerarse en este tipo de evaluación son:

a) Contenidos conceptuales
Factores que inciden en la toma de decisiones

b) Contenidos procedimentales
Estos se evaluarán a través de análisis, exposición sobre la toma de decisiones para la elección de su profesión y se evidenciarán por medio de Estudios de Casos.

- **Contenidos actitudinales**
  Se evaluarán las actitudes mostradas por el estudiante durante su participación en la clase, tales como el respeto, la tolerancia, la responsabilidad, interés y creatividad y la socialización de la prueba actitudinal.

- **Evaluación sumativa :**
  Ésta proporciona resultados al final del proceso y da lugar a la toma de decisiones para calificar y acreditar al estudiante.
  Se deberán considerar por lo menos dos de las siguientes evidencias de aprendizaje:
- **Productos**: Exposición de experiencias, socialización el resultado de la prueba actitudinal
- **Desempeño:** Participación en actividades grupales como mesas redondas, discusiones dirigidas en donde esté registrada su participación en forma individual, así como el contenido de su argumentación.

República de Honduras
Secretaría de Educación

Bachillerato en Ciencias y Humanidades (BCH)

Programas Curriculares
Área: Educación Física y Deportes
Espacio Curricular:
Educación Física y Deportes II



Educación Media

Tegucigalpa, M.D.C., Honduras, C.A.

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

NOMBRE DEL ESPACIO CURRICULAR: Educación Física y Deportes II.
AÑO AL QUE PERTENECE: Undécimo.
HORAS SEMANALES: 2 Horas semanales, 40 semestrales.

DESCRIPCIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR:

En este nivel del bachillerato ésta orientada fundamentalmente a profundizar el desarrollo de las capacidades y habilidades motrices de los estudiantes, como parte del proceso de culminación de la progresión de los aprendizajes psicomotrices adquiridos en cada uno de los niveles anteriores, consolidando conductas satisfactorias que auto-gestionen la práctica autónoma para satisfacer sus necesidades y las de los demás, en cuanto, la actividad física a través del deporte son un medio para el mantenimiento de la salud física, mental y espiritual, la ocupación activa del tiempo libre y fortalecimiento de la convivencia en los centros educativos y la comunidad como responsabilidad individual y de construcción social con identidad nacional.
De igual forma, al poseer conocimientos de los beneficios adquiridos a través de la práctica de estas dos unidades de la Educación Física, será capaz de diseñar, promover, planificar, organizar y dirigir actividades físicas básicas para la salud, el deporte y buen uso del tiempo libre, hacia su comunidad cercana, como un miembro activo de cooperación e integración comunitaria,; Tal como lo plantea el CNB, en cuanto al perfil de egreso de las y los educandos demostrando aptitud y compromiso con el conocimiento y resolución de la problemática de su contexto, el buen uso de los recursos de su medio ambiente, la práctica de la prevención integral con la promoción y defensa de la salud física, Psico-social y espiritual de sí mismo y del pueblo hondureño.
Estas experiencias de aprendizajes significativas en Educación Física, pueden orientar a la o al estudiante en la dirección de futuros estudios superiores, universitarios y profesionales, relacionados con las ciencias de la actividad física, la salud, el deporte, la recreación, la Ciencia y Tecnología, el arte, la actividad física especial, la recreación y la educación física como contenido curricular.
El espacio curricular de Educación Física y Deporte II se enfocará en la programación de dos unidades:
1.- La Actividad Física para el Mantenimiento de la Salud; Esta orientada a ofrecer a las y los educandos los conocimientos significativos para que por sí mismo puedan gestionar y mejorar su propia condición física básica y específica, así como, para otras personas, en función de las expectativas, intereses y/o metas personales; reforzando de esta manera su autonomía y capacidad de fortalecer hábitos saludables.

2.- Las Actividades Deportivas y Recreativas con Proyección Comunitaria, está orientada a la planificación, organización, dirección y práctica de actividades deportivas y recreativas en el entorno institucional y comunitario como un excelente medio para fortalecer la convivencia armónica el fortalecimiento de la democracia y el incentivo hacia el trabajo en los centros educativos, estrechar lazos de solidaridad y fortalecer la cultura de paz entre los miembros de su comunidad

PROPÓSITOS GENERALES:

Diseñar, promover, planificar, organizar y dirigir actividades físicas básicas para la salud, el deporte tanto competitivo como recreativo para el buen uso del tiempo libre en su desarrollo integral como ser humano.

Demostrar el desarrollo de sus capacidades físicas, perceptivas, motoras, afectivas, expresivas, comunicativas y cognoscitivas a través de la elaboración de programas institucionales con proyección a su comunidad. También será competente en la implementación de proyectos recreativos hacia su comunidad cercana, como un actor activo de cooperación e integración comunitaria.

Desarrollar y consolidar las actividades deportivas y recreativas con proyección comunitaria para el mantenimiento de la salud como estilo de vida y promoción de una cultura de paz en la comunidad con alta responsabilidad, disciplina, iniciativa, motivación, interés, respeto, tolerancia, esfuerzo, solidaridad, cooperación, trabajo en equipo y otros.

COMPETENCIAS GENERALES:

- Aplicar las habilidades básicas para una práctica sistemática de actividades físicas a través de la implementación de programas de acondicionamiento físico auto dirigidos y gestionados para otras personas, valorando con ello, la importancia en el mantenimiento y conservación de la salud física y emocional como pilar fundamental para el bienestar personal y en la mejora de la calidad de vida.
- Fortalecer valores y actitudes positivas hacia la planificación, organización, dirección y práctica de la actividad física a través del desarrollo de actividades deportivas**,** tanto dentro de su grado, como en otros contextos educativos y comunitarios que apoyen la convivencia escolar y comunitaria, valorando la cultura propia de los deportes y demostrando hábitos deseables como ente proactivo en la comunidad.
- Diseñar, planificar y poner en práctica un programa de Actividades Deportivas y Recreativas como medio de convivencia en el centro educativo, organizaciones públicas, privadas, ONG y la comunidad local, administrando el buen uso de los recursos del medio, el manejo del tiempo libre, los sitios de esparcimiento, interés por la practica saludable de actividades físicas en las diferentes etapas, condiciones, necesidades e intereses de cada persona dentro de las posibilidades que su contexto brinda.

UNIDADES EN QUE SE DIVIDE: EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTES II

UNIDAD I. Actividades físicas para el mantenimiento de la salud.
UNIDAD II. Actividades deportivas y recreativas con proyección comunitaria.

BACHILLERATO EN CIENCIAS Y HUMANIDADES (BCH)
Undécimo Grado.

ESPACIO CURRICULAR Y DURACIÓN.	UNIDADES.	CONTENIDOS DE LA UNIDAD.	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS
Educación Física y Deportes II. (40 horas)	**Unidad I** Actividades Físicas para el Mantenimiento de la Salud. (20 horas).	1. Actividad física y los beneficios para la salud. 2. Niveles de compromiso orgánico en la actividad física. 3. Componentes y factores que determinan la Salud. 4. Valoración de la salud como factor de desarrollo humano. 5. Organizaciones que trabajan en pro de la salud a nivel local, nacional y mundial. 6. Importancia de la actividad física para la salud en edades tempranas. 7. Importancia y beneficios de la actividad física para el bienestar psico-bio-espiritual del ser humano. 8. Capacidades físicas básicas en el acondicionamiento corporal. 9. Rutinas básicas de acondicionamiento físico para el mantenimiento de la salud. 10. El trabajo físico y su efecto sobre los órganos y sistemas del cuerpo humano. 11. Ejercicio, alimentación y la salud. 12. Evolución histórica de los problemas de obesidad y nutrición en Honduras. 13. Primeros Auxilios básicos.	De la Reina L., & Martínez V., (2003) *Manual de Teoría y Práctica del acondicionamiento físico,* Madrid, España, CV Ciencias del Deporte. Contreras Jordán. R. Onofre, *Didáctica de la Educación Física, 2da ed.* Zaragoza,España1,998,INDE **Referencias Digitales** Revista especializada para la Educación Física: http://www.efdeportes.com http://www.monografias.com http://www.saludmed.com /Salud/CptSalud/CptSaDim.html.

ESPACIO CURRICULAR Y DURACIÓN.	UNIDADES.	CONTENIDOS DE LA UNIDAD.	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS
	Unidad II. Actividades deportivas y recreativas con proyección comunitaria. (20 horas)	1. Conceptualización y clasificación de deporte y juego. 2. Diferencias entre deporte recreativo y competitivo. 3. Actitud y valores ante las actividades recreativas y competitivas. 4. Eventos deportivos locales, nacionales, regionales y mundiales. 5. Planificación y ejecución de proyectos deportivos recreativos en los centros educativos y en la comunidad. 6. Oferta de Centros Recreativos de la comunidad (Urbanos y rurales). 7. Reconstrucción, creación y presentación de Juegos. 8. Campamentos y excursiones. 9. Juegos autóctonos de Honduras.	Añó Sanz, V. (2003). *Organización y gestión de actividades deportivas.* Barcelona: INDE. A. Pila Teleña. (1981) *Educación Física Deportiva. Enseñanza Aprendizaje*. Editorial Augusto E. Pila Teleña. Madrid, España. F. Sánchez Bañuelos. *Didáctica de la Educación Física y el Deporte,* Gymnos editorial, 1989. Madrid, España. Acosta, R. (2005). *Gestión y administración de organizaciones deportivas.* Barcelona: Paidotribo. Ayora Pérez, D., García Sánchez, E. (2004). Organización de eventos deportivos. Barcelona: INDE. **Referencias Digitales.** Revista especializada para la Educación Física: http://www.efdeportes.com http://www.monografias.com

UNIDAD I: ACTIVIDADES FÍSICAS PARA EL MANTENIMIENTO DE LA SALUD

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Planificar y ejecutar actividades físicas que le permitan mejorar su estado físico y mantenimiento de la salud orgánica para el goce de su vida personal y social.
- Valorar el estado de sus capacidades físicas y habilidades motrices para la formulación y participación de programas de actividad física para el mantenimiento de la salud.
- Mejorar sus capacidades cognoscitivas, físicas, perceptivas, motoras, afectivas, expresivas y comunicacionales a través de la elaboración y ejecución de programas de acondicionamiento físico.
- Construir, ejecutar programas de actividad física para mejorar y conservar la salud.
- Analizar la importancia de la actividad física, como medio de preservación y mantenimiento de la salud.

Tiempo: 20 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Describir las etapas del acondicionamiento físico en el desarrollo y estabilización de las capacidades básicas.	■ La actividad física y los beneficios para la salud. ■ Historia y evolución de las enfermedades no transmisibles. ■ Capacidades físicas básicas. Programas de acondicionamiento físico básico. ■ Organizaciones que trabajan en pro de la salud a nivel local, nacional y mundial. ● Apreciar el resultado de las actividades físicas en el mantenimiento de la salud. ▲ Rutinas de acondicionamiento físico.	✓ Aplican instrumentos de medición diagnósticas de las capacidades físicas básicas. ✓ Pruebas de resistencia, fuerza, velocidad, agilidad y flexibilidad. ✓ Construyen un programa de actividades físicas. ✓ Participan en programas de acondicionamiento físico. ✓ Presentan programa de acondicionamiento físico básico. ✓ Charlas, Paneles y Mesas redondas para exponer y seleccionar las propuestas de actividad física.
2. Realizar rutinas de ejercicios físicos básicos para mejorar la condición física.	▲ Rutinas de acondicionamiento físico básico. ■ Niveles de la actividad física. ■ Medición de pliegues cutáneos y su interpretación. ● Valoración de efectos de la actividad física en la salud.	✓ Desarrollan rutinas de ejercicios para mejorar las capacidades físicas y mantener la salud. ✓ Medición de pliegues cutáneos en proceso inicial. ✓ Murales, informes, exposiciones, trifolios sobre la temática.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
3. Estabilizar las capacidades físicas básicas a través de la ejercitación regular para el mantenimiento de la salud.	■ Rutinas de acondicionamiento físico ▲ Medición de pliegues cutáneos y su interpretación. ■ Programas de actividad física para mantenimiento de la salud. ■ El ejercicio físico y su efecto sobre los órganos y sistemas. ● Reconocimiento de los efectos duraderos del acondicionamiento físico en el organismo. ● Valoración de la salud como factor de desarrollo humano y la práctica del ejercicio físico desde edades tempranas.	✓ Implementan rutinas de ejercicios para estabilizar las capacidades físicas y mantener la salud física psíquica y mental. ✓ Realizan actividades físicas variadas (Juegos) ✓ Practicas acuáticas ✓ Practican rutinas de ejercicios aeróbicos, danza moderna, folclórica y actividades deportivas recreativas. ✓ Elaboración de murales con la temática salud-ejercicio física. ✓ Feria de la salud.
4. Valorar la importancia de la estabilización de las capacidades físicas básicas para el mantenimiento de la salud a través de la práctica regular de ejercicios físicos.	■ Niveles de compromiso orgánico en la actividad física. ■ Efectos de la actividad física en las edades tempranas. ■ Salud, componentes y factores que la determinan. ▲ Ejecución de rutinas de ejercicios para el mantenimiento de la salud física. ▲ Ejercicio, alimentación y la salud. ▲ Ejercicio, alimentación y la salud. ● Importancia y beneficios de la actividad física para el bienestar psico-bio-espiritual en el entorno social del ser humano.	✓ Realizan medición de pliegues cutáneos en la etapa posterior a la implementación de los programas e interpretan sus resultados ✓ Editan un video de sobre actividades físicas desarrolladas por ellos con orientación al mantenimiento y conservación de la salud. ✓ Desarrollan Exposiciones, Conferencias, Paneles o sobre la temática salud y ejercicio. ✓ Presentan experiencias personales relacionadas con hábitos y prácticas de Sedentarismo y ejercicio regular. ✓ Caminatas. ✓ Elaboran en equipo: murales y boletines relacionados con temas actuales sobre la importancia del ejercicios y la salud. ✓ Elaboran programas de alimentación y gasto de calorías personalizado. ✓ Medición de gasto calórico en prácticas realizadas.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Espacio físico o Gimnasio.
- Cancha polideportiva.
- Cuerdas.
- Pesas individuales.
- Lazos.
- Cuerdas para tensión dinámica.
- Pelotas de hule.
- Aros.
- Bicicletas estacionarias.
- Bandas sin fin.
- Láminas anatómicas y Fisiológicas del cuerpo humano.
- Cáliper.
- Botiquín de Primeros Auxilios.
- Balanza con Tallímetro.
- Esfigmomanómetro.
- Estetoscopio.
- Glucómetro.
- Cronómetro.
- Cinta Métrica.
- Aparato para medir diámetros óseos (Vernier).
- Software o Programas de Índice de Masa Corporal.
- Banco de flexión Troncal.
- Banco de prueba de resistencia.
- Bancos Suecos.
- Colchonetas y otros.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

Referencias en Físico:

- Contreras Jordán, Onofre Ricardo (1998), Didáctica de la Educación Física, *Un enfoque constructivista*, INDE, Barcelona, España.
- De la Reina L., & Martínez V., (2003) *Manual de Teoría y Práctica del acondicionamiento físico,* Madrid, España, CV Ciencias del Deporte.
- Sánchez Bañuelos, Fernando, (2003), Didáctica de la Educación Física. Pearson Educación, Colección Didáctica Primaria, Madrid, España.
- Sicilia Camacho, Álvaro Sicilia y Delgado Noguera, Miguel Ángel, (2002), Educación Física y Estilos de Enseñanza. Inde, Barcelona, España.

Referencias Digitales:

- http://www.monografias.com
- http://www.saludmed.com/Salud/CptSalud/CptSaDim.html
- Revista especializada para la Educación Física: http://www.efdeportes.com

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Realiza la evaluación diagnóstica a los estudiantes al inicio de cada tema para conocer los saberes y competencias previas a través de pruebas oral, escrita y práctica.
- Evalúa los contenidos conceptuales o teóricos mediante pruebas cortas en forma oral o escrita, investigaciones, reportes, exposiciones y otros que se consideren pertinentes a la temática.
- Evalúa los contenidos procedimentales o prácticos mediante la observación, verificación y cotejamiento directo de las diferentes competencias desarrolladas durante el proceso.
- Evalúa los contenidos actitudinales mediante el instrumento de registro de hábitos y actitudes del estudiante.
- Propone rúbricas creadas en consenso con los estudiantes para valorar contenidos cognitivos, procedimentales y actitudinales. (Se presentan ejemplos de criterios que se pueden seleccionar; ver en anexos)
- Registra el desempeño actitudinal de la y del estudiante (a): Trabajo en equipo, responsabilidad, solidaridad, creatividad, respeto y otros aspectos mencionados en anexos.
- Registra la sumatoria de las evaluaciones conceptuales, actitudinales de parcial y semestre.
- Realiza nivelación para estudiantes que no alcancen el 70 % en el I parcial de cada semestre y recuperación al final de cada semestre, según acuerdo 0700 -SE-2013 y su instructivo.
- Construye el portafolio para registrar fichas del progreso de los estudiantes con trabajos, reportes, investigaciones y álbumes y otros que evidencien sus progresos.
- Construye su historia de vida en actividad física.
- Realiza un reporte de físico o digital de sobre capacidades físicas.
- Se someterá a una batería de pruebas físicas básicas para demostrar el nivel de desempeño físico básico.
- Presenta de manera escrita o digital un programa individual o colectivo de actividades para la estabilización de las capacidades físicas para el mantenimiento de la salud.
- Presenta mapas conceptuales sobre las implicaciones del ejercicio y la salud.
- Presenta rutinas de actividades seleccionadas por interés personal o grupal de: Aeróbicos, gimnasia formativa, rítmica, danza folklórica, moderna Tae-Bo y otras afines.
- Realiza auto evaluación y coevaluación.
- Presenta informes digitales o físicos, álbumes, trifolios, diarios, videos, fotografías y otras formas de evidenciar el desarrollo de contenidos desarrollados en la unidad.
- Construye portafolio para registrar fichas del progreso de la condición física, trabajos, reportes, investigaciones y álbumes y otros que evidencien sus progresos.

UNIDAD II: ACTIVIDADES DEPORTIVAS Y RECREATIVAS CON PROYECCIÓN COMUNITARIA.

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Practicar actividades deportivas y recreativas para mejorar la convivencia en el centro educativo y la comunidad local.
- Establecer programas de actividades deportivas y recreativas con proyección comunitaria.
- Desarrollar programas de actividades deportivas y recreativas con proyección comunitaria.
- Incorporar en sus hábitos de vida, la actividad recreativa para el buen uso del tiempo libre y la mejora de la convivencia social.
- Valorar la importancia de las actividades recreativas para el manejo y eliminación de stress individual y social.

Tiempo: 20 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Describir las etapas de la actividad física en el ser humano.	■ Etapas de la actividad física en la vida del ser humano. ▲ Rutinas de Actividad física. ▲ Interés por el trabajo en equipo.	✓ Describen y desarrollan las etapas de planificación de actividades físicas, deportivas y recreativas a través de exposiciones grupales o individuales. ✓ Rutinas de actividades físicas seleccionadas por los estudiantes según su interés. (Caminatas, Danza, Rutinas de ejercicios aeróbicos y otros)
2. Desarrollar diferentes actividades deportivas y recreativas con proyección comunitaria.	■ Actividad recreativa y deportiva en la institución y la comunidad. ■ Oferta de Centros Recreativos de la comunidad (Urbanos y rurales) ▲ Reconstrucción, creación y presentación de actividades físicas, deportivas y recreativas innovadoras. ▲ Creación y recreación de juegos. ● Actitudes y valores ante las actividades físicas, recreativas y deportivas	✓ Realizan prácticas de deportes colectivos optativos: Fútbol. Baloncesto, Volibol, Balonmano, Softbol, Natación, Béisbol, y otros practicados en el medio educativo y en la comunidad. ✓ Practican deportes novedosos como Bádminton, tenis de Mesa, Hockey sobre piso, Ciclismo, Canope y otros que se puedan implementar en el espacio académico. ✓ Desarrollan competencias deportivas en la institución educativa. ✓ Festival de juegos: De Salón, Organizados, Tradicionales y autóctonos de Honduras. ✓ Presentan experiencias personales relacionadas con hábitos y prácticas de sedentarismo y ejercicio regular.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
3.. Valorar la importancia de practicar hábitos, actitudes y valores en el desarrollo de actividades, deportivas y recreativas con proyección social y comunitaria. 3. Implementan programas deportivos para la mejora de la convivencia en centro educativo y en su comunidad local.	▲ Convivencia en ecosistemas y campamentos ambientales. ▲ Visitas a Centros Históricos, Bibliotecas, Museos y de Recreación de la Comunidad local y nacional. ▲ Programas sobre actividades físicas, deportivas y recreativas de y en la comunidad.	✓ Realizan festivales de actividades recreativas en la comunidad. ✓ Apoyan las recreovías y programas para el mantenimiento de una vida saludable que se implementen en su comunidad local. ✓ Establecen programas deportivos en su centro educativo y en la comunidad para mejorar la convivencia. ✓ Construyen juegos y los presentan ✓ Desarrollan y presentan juegos. ✓ Visitan ecosistemas ambientales. ✓ Visitan centros históricos, bibliotecas y centros de recreación a nivel local y nacional. ✓ Elaboran una propuesta con deportes que no sean tradicionales y la desarrollan en su comunidad local. ✓ Elaboran trifolios, murales y periódicos informativos sobre la salud y el ejercicio.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Espacio físico o Gimnasio.
- Cancha polideportiva.
- Balones para fútbol, Baloncesto, Volibol, Balonmano y otros que propongan en el espacio curricular
- Redes de porterías de futbol
- Mallas para Volibol
- Lazos
- Sacos de polietileno
- Bastones
- Juegos de mesa
- Casas de campaña
- Ropos
- Eslabones
- Aros
- Conos
- Zancos
- Bates
- Cuerdas

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

Referencias en Físico:

- Contreras Jordán, Onofre Ricardo (1998), Didáctica de la Educación Física, *Un enfoque constructivista*, INDE, Barcelona, España.
- De la Reina L., & Martínez V., (2003) *Manual de Teoría y Práctica del acondicionamiento físico,* Madrid, España, CV Ciencias del Deporte.
- Sánchez Bañuelos, Fernando, (2003), Didáctica de la Educación Física. Pearson Educación, Colección Didáctica Primaria, Madrid, España.
- Sicilia Camacho, Álvaro Sicilia y Delgado Noguera, Miguel Ángel, (2002), Educación Física y Estilos de Enseñanza. Inde, Barcelona, España.

Referencias Digitales:

- http://www.monografias.com
- http://www.saludmed.com/Salud/CptSalud/CptSaDim.html
- Revista especializada para la Educación Física: http://www.efdeportes.com

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Realiza la evaluación diagnóstica a los estudiantes al inicio de cada tema para conocer los saberes y competencias previas a través de pruebas oral, escrita y práctica.
- Evalúa los contenidos conceptuales o teóricos mediante pruebas cortas en forma oral o escrita, investigaciones, reportes, exposiciones y otros que se consideren pertinentes a la temática.
- Evalúa los contenidos procedimentales o prácticos mediante la observación, verificación y cotejamiento directo de las diferentes competencias desarrolladas durante el proceso.

El docente:

- Evalúa los contenidos actitudinales mediante el instrumento de registro de hábitos y actitudes del estudiante.
- Propone rúbricas creadas en consenso con los estudiantes para valorar contenidos cognitivos, procedimentales y actitudinales. (Se presentan ejemplos de criterios que se pueden seleccionar; ver en anexos).

- Registra el desempeño actitudinal de la y del estudiante (a): Trabajo en equipo, responsabilidad, solidaridad, creatividad, respeto y otros criterios mencionados en anexos.
- Elabora un programa para realizar actividades físicas, deportivas y recreativas con proyección social y comunitaria.
- Propone auto evaluación y coevaluación entre los estudiantes.
- Registra la sumatoria de las evaluaciones conceptuales, actitudinales de parcial y semestre.
- Realiza nivelación para estudiantes que no alcancen el 70 % en el I parcial de cada semestre y recuperación al final de cada semestre, según acuerdo 0700 -SE-2013 y su instructivo.
- Realiza un reporte de físico o digital de sobre capacidades físicas.
- Presentan de informes digitales o físicos, álbumes, trifolios, diarios, videos, fotografías y otras formas de evidenciar el desarrollo de contenidos presentados en la unidad.

ACTIVIDADES GLOBALES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS.

A. PROPUESTA DE CRITERIOS PARA LA CONSTRUCCIÓN DE RÚBRICAS DESDE EL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA.

La implementación de **Rúbricas desde la Educación Física para la evaluación de los aprendizajes** son necesarias para ser consecuentes con la propuesta curricular planteada y para dar siguiendo a la normativa legal con una visión de que los y las estudiantes debe ser conocedores de su proceso de valoración de aprendizajes y desde esa perspectiva se sugieren algunos criterios para tomarlos en cuenta al momento de la construcción o confección de las mismas:

1. **Evaluación conceptual:** En este apartado se puede valorar aspectos cognitivos como ser:

- Pruebas escritas.
- Reportes diarios.
- Análisis de documentos.
- Investigación bibliográfica.
- Análisis de videos.
- Elaborar de cuadros comparativos.
- Mapas conceptuales.
- Construcción de Historias de vida deportiva.
- Resolución de Guías.
- Exposiciones.
- Reconstrucción de Clase
- Construcción de la Teoría desde la clase práctica.

2. **Evaluación Procedimental**: En este apartado se puede valorar aspectos motrices y de aplicación:

- Demostración de aptitud física
- Demostración de Motricidad básica
- Resolución de Problemas aplicados a la actividad física.
- Demostración de habilidad motriz básica
- Demostración de habilidad motriz especifica
- Construcción y presentación de rutinas de expresión corporal (Aeróbicas, Danza moderna, baile, coreografías. Porristas y Danzas Folclóricas.)
- Trabajo desarrollado en la clase diaria.
- Aplicación de habilidad motrices especificas (habilidad deportiva)
- Construcción de rutinas gimnasticas (Aparato de Piso)

- Construcción de rutinas de acondicionamiento Físico
- Dirección de juegos.(Organizados, de salón, del folclor y tradicionales)
- Visitas a centros de recreación, parques, campamentos, excursiones, actividades de escalada de montaña y senderismo.)
- Medición antropométrica
- Valoración del estado de la condición física(Capacidades Físicas)
- Valoración del estado físico (Presión Arterial, Frecuencia cardíaca, glicemia, I.M.C.)
- Talleres
- Laboratorios

3. **Evaluación Actitudinal:** En este apartado se puede valorar aspectos formativos, de hábitos de higiene, de salud, de valores, orden disciplina y actitudes positivas.
   Partiendo de los Ejes Transversales propuestos para el CNB, Identidad, Democracia Participativa y Trabajo, el Área de Educación Física se identifica con los mismos por la naturaleza teórica y práctica de su disciplina, campos temáticos, estrategias de enseñanza-aprendizaje y con otros aspectos afines a ellas. (**DCN-EB-EF, pag.313-314**).

   Tomando en consideración lo anterior, se hace la siguiente clasificación de aspectos que podrían tomarse en cuenta para valorar **el aprendizaje actitudinal:**

1.1. Actitudes personales y de salud:

- Compañerismo
- Liderazgo(Iniciativa)
- Participación
- Autoestima
- Higiene personal (cuidado del cuerpo, y de su vestimenta)

3.2. Actitudes Disciplinarias:

- Uso Adecuado del uniforme
- Respeto de normas establecidas.
- Asistencia
- Puntualidad

3.3. Actitudes académicas:

- Trabajo en equipo
- Creatividad
- Calidad
- Creatividad

3.4. Actitudes cívicas y morales:

- Honestidad
- Tolerancia
- Respeto (a sí mismo, a los demás, a la autoridad, a las normas de urbanidad, a la diversidad,)
- Identidad
- Convivencia
- Democracia participativa.

PROPUESTA DE ESQUEMAS DIDÁCTICOS SUGERIDOS

Se sugieren los siguientes esquemas de planificación para el vaciado de contenidos y la concretización del CNB-EF para los diferentes momentos didácticos, desde los esquemas de socialización de contenidos: Anual, de Unidad y de Plan de Clase.

A. PROPUESTA DE PLAN DE SOCIALIZACIÓN ANUAL

REPÚBLICA DE HONDURAS

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

INSTITUTO

SOCIALIZACIÓN DE CONTENIDOS ANUALES

Espacio Curricular							
Grado		Sección		Día		Hora	
Expectativa de Área							
Docente							
Lugar y fecha							

Unidad Temática	Contenidos	Estrategias Metodológicas	Estrategias de Evaluación	Recursos Didácticos	Tiempo
I					
II					
III					

V° B° Jefe de Departamento	(f) Docente

B. PROPUESTA DE PLAN DE SOCIALIZACIÓN DE CONTENIDOS POR UNIDAD

REPÚBLICA DE HONDURAS

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

INSTITUTO

SOCIALIZACIÓN DE CONTENIDOS DE UNIDAD TEMÁTICA

Espacio Curricular							
Grado		**Sección**		Día		Hora	
Expectativas de ciclo							
Docente							
Lugar y fecha							

Unidad Temática	Contenidos	Estrategias Metodológicas	Estrategias de Evaluación	Recursos Didácticos	Tiempo

V°B° Jefe de Departamento	(f) Docente

C. PROPUESTA DE PLAN DE CLASE.

REPÚBLICA DE HONDURAS

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

INSTITUTO

SOCIALIZACIÓN DE CONTENIDOS DE CLASE

Espacio Curricular							
Unidad Temática							
Tema							
Grado		Sección		Día		Hora	
Expectativa de Grado							
Docente							
Lugar y fecha							

Etapa o Momento de la clase	Contenidos	Expectativas de Logro	Actividades sugeridas	Sugerencias Metodológicas	Sugerencias de Evaluación	Tiempo	Recursos Didácticos
De Preparación (Inicial)							
De Construcción (Principal)							
De Consolidación y vuelta a la clama (Final)							
Adecuaciones y adaptaciones curriculares							

V° B° Jefe de Departamento	(f) Docente

D. PROPUESTA DE PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN: RÚBRICAS DE EVALUACIÓN DESDE EL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA PARA UNDÉCIMO GRADO.

1. Hoja De Control de Rendimiento Físico

Nombre del estudiante				Docente	
Edad		Masa en libras		Talla	

SEMANA 1/4

TRABAJO/ FECHA	DIA 1	DIA 2	DIA 3	DIA 4	DIA 5	EVALUACION 1	BASE
Trote, caminar o carrera							15 min.
Abdominales							4 de 20
Pechadas							4 de10
Flexiones de pierna							4 DE 20
Bíceps.							4 de 10

Interpretación personal	
Interpretación docente	

(f) Estudiante	(f) Docente

1. Rúbrica Para Evaluar Compromisos Cognitivos

2.1. Exposición

ESPACIO CURRICULAR	
TEMA	
DOCENTE	

No	**NOMBRE DEL O LA ESTUDIANTE**	**ASPECTOS A EVALUAR**					**TOTAL**
		REPORTE	**COMPROMISO DE EQUIPO**	**PROFUNDIDAD EN EL TEMA**	**RECURSOS DIDÁCTICOS**	**TALLER**	**10%**
		1%	**1%**	**3%**	**1%**	**4%**	
1							
2							

1. Rúbrica para Evaluar Compromisos Procedimentales:

INSTITUTO			
“			“
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN FÍSICA			
ESPACIO CURRICULAR: EDUCACIÓN FÍSICA.			
HOJA DE PRESENTACIÓN DE JUEGOS			
UNIDAD TEMÁTICA			
TEMA			
GRADO		SECCIÓN	
INTEGRANTES			CALIFICACIÓN
1			
2			
3			
4			
LUGAR Y FECHA			

3.1. Presentación y Dirección de Juegos

(f) Estudiante Coordinador	(f) Docente

República de Honduras
Secretaría de Educación

Bachillerato en Ciencias y Humanidades (BCH)

Programas Curriculares
Área: Tecnología

Espacio Curricular:
Tecnología de Información y Comunicación



Educación Media

Tegucigalpa, M.D.C., Honduras, C.A.

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

NOMBRE DEL ESPACIO CURRICULAR: Tecnología de Información y Comunicación
AÑO AL QUE PERTENECE: Undécimo.
HORAS SEMANALES: 2 semanales, 40 semestrales.

DESCRIPCIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR:

Este espacio curricular se fundamenta teórica y prácticamente en el uso y manejo de las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC´s) como un medio de comunicación para que el estudiante amplíe sus saberes; utilizando las diferentes herramientas que ha desarrollado la tecnología y que se encuentran disponible. Dicho espacio curricular trata de lograr el aprendizaje no solo del funcionamiento de las TIC´s, sino esencialmente que puedan acceder al conocimiento de la información universal, que favorezca la formación científica y Técnica de las alumnas y alumnos.

PROPÓSITOS GENERALES:

Los estudiantes de educación media que cursan el BCH adquieran las competencias en el uso y manejo de las TIC´s, a fin de aprovechar las oportunidades que ofrece la tecnología actual, tanto para acceder al conocimiento de la información, como para desarrollar habilidades y destrezas en la búsqueda de información en las diferentes redes y formas de comunicación como el internet y otros.

COMPETENCIAS GENERALES:

- Describe la evolución Histórica de las tecnologías.
- Describe cada una de las diferentes tecnologías utilizadas para la comunicación.
- Define los fundamentos del uso del Internet utilizándolo como herramienta para la transferencia de información.
- Realiza investigaciones acerca de los temas relacionados con la asignatura de Tecnología de Información y Comunicación.
- Aplica conocimientos tecnológicos de manera práctica, que resalten el uso de las aplicaciones reales de la tecnología.
- Utiliza las TIC´s para realizar investigaciones en diferentes temas y a la vez comunicarse con diferentes escenarios del mundo tecnológico por medio de las herramientas requeridas en la comunicación.
- Interactúa con las plataformas virtuales durante el aprendizaje de la temática Herramientas electrónicas de comunicación.
- Interactúa con el internet de una manera adecuada para la creación y uso de correos electrónicos y otras aplicaciones existentes que conciernen al estudiante.
- Utiliza las redes de comunicación e información como herramienta de aprendizaje.
- Utiliza los simuladores como medio de aprendizaje durante el desarrollo del espacio curricular.

UNIDADES EN QUE SE DIVIDE: TECNOLOGÍA DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN

UNIDAD I: Evolución histórica de la tecnología.
UNIDAD II: Herramientas electrónicas de comunicación.

UNIDAD	CONTENIDO
1. Evolución histórica de la tecnología (15 horas) **Teórico**	1.1 Definición de tecnología 1.2 Clasificación de la tecnología 1.3 TIC´s 1.3.1 Historia de la computación 1.3.1.1 Generaciones de las Computadoras 1.3.2 Desarrollo de Telecomunicaciones 1.3.3 Herramientas Multimedia 1.3.3.1 Proyección de imágenes, reproducción de sonido, videos y datos 1.3.4 Desarrollo de la Informática 1.3.4.1 Lenguajes de programación, aplicaciones móviles, redes, plataformas virtuales
2. Herramientas electrónicas de comunicación (25 horas) **Práctico**	2.1. Internet 2.2. Aplicaciones de internet 2.2.1. correo electrónico 2.2.2. Chat 2.2.3. Blog 2.2.4. Foro 2.2.5. Navegadores 2.2.5.1. Buscadores 2.2.5.2. Videoconferencias 2.3. Redes sociales 2.4. Simuladores

UNIDAD I: EVOLUCIÓN HISTÓRICA DE LA TECNOLOGÍA

COMPETENCIA DE LA UNIDAD

- Conoce sistemáticamente la evolución histórica de la tecnología desde sus inicios hasta nuestros tiempos (Origen, Desarrollo, Aplicaciones).

Tiempo: 20 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Comprende las diferentes etapas en la evolución de la tecnología.	■ Concepto de la tecnología ■ Clasificación de la tecnología: ■ Los medios de comunicación y la tecnología ▪ Prensa. ▪ Radio. ▪ Telégrafo. ▪ Teléfono. ▪ Fax.	✓ Comprende la relación existente entre la evolución histórica de la tecnología y el desarrollo de la historia de la humanidad. ✓ Identifica conceptos básicos asociados a la tecnología informática.
2. Describe la interactuación del hombre y las tecnologías, su evolución en el tiempo y el desarrollo de sus habilidades en el uso y manejo de las mismas.	■ Las TIC's ■ Clasificación de las TIC's	✓ Maneja la información necesaria para el uso de recursos tecnológicos. ✓ Define y clasifica las tecnologías de Información y Comunicación ✓ Conoce el alcance y funcionamiento de las TIC´s.
	■ Historia de la computación ■ Generaciones de la computadora ■ Desarrollo de las telecomunicaciones	✓ Identifica las distintas etapas de la evolución de las computadoras. ✓ Utiliza la telecomunicación como herramienta para facilitar el manejo de la información.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
	■ Herramienta multimedia: ■ Medios audiovisuales: ▪ Televisión ▪ El video ▪ Imágenes diascopicas ▪ Diapositivas	Emplea los medios audiovisuales como herramienta para facilitar el manejo de información.
	■ Desarrollo de la informática ▪ Lenguajes de programación ▪ Aplicaciones móviles ▪ Redes ▪ Plataformas virtuales	Conoce la evolución de la informática en los diferentes campos que se han producido en el transcurso del tiempo hasta la actualidad.
	▲ Clasifica las etapas de la tecnología ▲ Evalúa el comportamiento del hombre como elemento en los cambios tecnológicos ● Valora el comportamiento del hombre en el avance de la tecnología. ● Adquiere conocimientos actuales de la tecnología.	

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Cuaderno
- Marcadores.
- Fichas de papel o cartulina.
- Regla
- Computadoras.
- Impresoras.
- Proyector

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Gómez Gilaberte, Arturo; Parramom Ponz, Eva; Izquierdo , Tiofilio. Tecnologías de la información y comunicación. (2013). Editorial Donostiarra. 2ª edición.
- COLLINS, JANE. Tecnologías de la información y comunicación actual. Editor: alec. Año: 2012
- ANDRADA, ANA MARÍA. NUEVAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN. 1 º EDICIÓN 2010.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Prácticas de Laboratorio.
- Investigaciones sobre temas a desarrollar.
- Orientaciones
- Asesorías individuales y grupales
- Exposiciones
- Enseñanza basada en Computadoras
- Discusiones o Intercambio de Opiniones.
- Definen conceptos utilizando vocabulario propio del área técnica.
- Evalúan conocimientos adquiridos de manera oral y escrita alrededor de la temática estudiada.
- Fortalecen el nivel de compromiso y responsabilidad en las distintas actividades programadas.
- Aplican el sentido de cooperación y solidaridad con respecto al grupo.

UNIDAD II: HERRAMIENTAS ELECTRÓNICAS DE COMUNICACIÓN

COMPETENCIA DE LA UNIDAD

- Utiliza las herramientas electrónicas de comunicación

Tiempo: 20 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Clasifica las herramientas electrónicas de comunicación para su uso 2. Utiliza las aplicaciones de internet para compartir y acceder al conocimiento.	■ Internet ■ Aplicaciones de internet ▪ Correo electrónico ▪ Listas de distribución ▪ Grupos de noticias ▪ Chat ▪ Blog ▪ Foro ■ Navegadores: ▪ Buscadores ▪ Videoconferencias	✓ Define qué es internet y cuáles son sus aplicaciones e implicaciones para la actividad educativa y social.
3. Manipula las redes sociales para intercambiar información	■ Redes sociales ▪ Conceptualización y utilización de las redes sociales	✓ Utiliza las redes sociales como auxiliar para compartir información de una forma adecuada.
4. Maneja los simuladores como herramienta para el desarrollo de aplicaciones en diferentes áreas	■ Simuladores ▪ Definición de los simuladores ▪ Clasificación de los simuladores ▲ Usa las herramientas de comunicación electrónica ▲ Investiga y analiza el surgimiento del internet ▲ Resuelve y simula ejercicios en las diferentes áreas ● Muestra interés en el uso del internet y las diversas aplicaciones existentes en ella, para fines educativos. ● Aprovecha el uso de las redes sociales para compartir información de uso didáctico. ● Valora el uso de los simuladores como herramienta para resolver ejercicios.	✓ Define el concepto de simuladores que pueden ser utilizados en el proceso enseñanza aprendizaje. ✓ Clasifica los simuladores según el uso que estos tengan. ✓ Utiliza simuladores como apoyo en el aprendizaje y motivación hacia el estudiante para el desarrollo del área a tratar.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Cuaderno
- Marcadores.
- Fichas de papel o cartulina.
- Regla
- Computadoras.
- Impresoras.
- Proyector

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Gómez Gilaberte, Arturo; Parramom Ponz, Eva; Izquierdo , Tiofilio. Tecnologías de la información y comunicación. (2013). Editorial Donostiarra. 2ª edición.
- COLLINS, JANE. Tecnologías de la información y comunicación actual. Editor: alec. Año: 2012
- ANDRADA, ANA MARÍA. NUEVAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN. 1 º EDICIÓN 2010.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Prácticas de Laboratorio.
- Investigaciones sobre temas a desarrollar.
- Orientaciones
- Asesorías individuales y grupales
- Exposiciones
- Enseñanza basada en Computadoras
- Discusiones o Intercambio de Opiniones.
- Definen conceptos utilizando vocabulario propio del área técnica.
- Evalúan conocimientos adquiridos de manera oral y escrita alrededor de la temática estudiada.
- Fortalecen el nivel de compromiso y responsabilidad en las distintas actividades programadas.
- Aplican el sentido de cooperación y solidaridad con respecto al grupo.

República de Honduras
Secretaría de Educación
Sub Secretaría de Asuntos Técnico Pedagógicos
Sub Dirección General de Educación Media

BACHILERATO EN CIENCIAS Y HUMANIDADES (BCH)

PROGRAMAS CURRICULARES DEL UNDÉCIMO GRADO

Segundo Semestre

Tegucigalpa, M.D.C., Honduras, C.A.

República de Honduras
Secretaría de Educación

Bachillerato en Ciencias y Humanidades (BCH)

Programas Curriculares
Área: Comunicación
Espacio Curricular:
Lenguaje y Pensamiento Crítico



Educación Media

Tegucigalpa, M.D.C., Honduras, C.A.

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

NOMBRE DEL ESPACIO CURRICULAR: Lenguaje y Pensamiento Crítico.
AÑO AL QUE PERTENECE: Undécimo.
HORAS SEMANALES: 3 semanales, 60 semestrales.

INTRODUCCIÓN:

El documento que a continuación se presenta sobre el espacio curricular de lenguaje y pensamiento crítico se realiza bajo el enfoque comunicativo, dándole funcionalidad a los aprendizajes significativos que el docente pueda propiciar en los diferentes contextos en donde se ubique, formando así un estudiante analítico y critico durante y al finalizar sus estudios de bachillerato en ciencias y humanidades.
El programa contiene los recursos didácticos recomendados para su ejecución, los que no necesariamente son absolutos y podrán ser sustituidos en función de los requerimientos regionales y locales.
En conclusión el lenguaje y pensamiento crítico es la correcta comunicación que se logra a través de las palabras que representen nuestro pensamiento siendo comprendido por los interlocutores.

DESCRIPCIONES GENERALES:

El espacio curricular del Lenguaje y Pensamiento Crítico en el Bachillerato en ciencias y humanidades está orientado fundamentalmente a propiciar el conocimiento de las habilidades de lectura, redacción y expresión oral con base en el diagnóstico, formulando las metas específicas individuales y del grupo dentro del curso. Desarrollar la habilidad de búsqueda y selección de información relevante. Conocer las características y lineamientos del reporte de lectura y ejercitar su elaboración, identificar ideas principales y estudiar sus características y objetos para elaborar un resumen. Trabajar la adaptación del texto escrito para su ejecución oral (notas artículos breves) introducir los parámetros de evaluación de postura y gestos de “tics” verbales (muletillas, interjecciones, etc) conocer las características y los objetivos de las síntesis y ejercitarse en su elaboración. Preparar una exposicion oral (introducción y conclusiones concebidas para “captar” la atención; resumen de lo esencial, esquema de apoyo).
Practicar la discusión (elaboración de agenda, moderación, exposicion de opiniones, cultura de debate y formulación de conclusiones)..

PROPÓSITOS GENERALES:

El propósito general del estudio de este espacio curricular es lograr que el alumno adquiera el pensamiento crítico a través del mejoramiento de la escritura, lectura, expresión oral, estructura y funciones de la lengua desde una perspectiva académica científico y literario; que le permita ejercitar su pensamiento crítico en el desarrollo de sus escritos y ensayos.

COMPETENCIAS GENERALES:

- Desarrollar la capacidad para la comunicación efectiva, escrita y oral para el crecimiento personal y la interacción social.
- Desarrollar el pensamiento sistemático, analítico, dialógico y crítico mediante el perfeccionamiento de la comprensión y análisis de lectura, la redacción y la comunicación oral.
- Propiciar la toma de consciencia acerca de la importancia de la lengua en la interpretación de la realidad, la intervención en el ámbito social y profesional.
- Fortalecer la meta cognición y la autorregulación a través de la metodología del espacio curricular con el fin de reforzar la motivación intrínseca y favorecer la autonomía de aprendizaje.
- Desarrollar la conciencia ética a partir de las actividades y las relaciones de comunicación.
- Propiciar la transferencia de las competencias de lenguaje y pensamiento a otros ámbitos de la vida.

UNIDADES EN QUE SE DIVIDE: LENGUAJE Y PENSAMIENTO CRÍTICO.

UNIDAD I: El fenómeno lingüístico y su repercusión social.
UNIDAD II: La obra de arte literario, características y elementos.
UNIDAD III: El discurso científico, elementos, características y consecuencias.
UNIDAD IV: Análisis de obras científicas y literarias en el lenguaje español.

UNIDAD I: EL FENÓMENO LINGÜÍSTICO Y SU REPERCUSIÓN SOCIAL.

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Adoptar la actitud de un pensador crítico.
- Reconocer barreras y sesgos cognitivos para evitar prejuicios.
- Reconocer las debilidades de un proceso a través de pruebas diagnósticas.
- Aplicar el lenguaje científico especializado como un instrumento que permita la comunicación de la actividad científica.
- Adquirir habilidades de lectura, redacción y expresión oral a través de las prácticas realizadas en el aula.

Tiempo: 15 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Establecer las fases para el desarrollo de las habilidades de comprensión lectora.	▲ Diagnóstico inicial de habilidades de lectura, redacción y expresión oral. ■ Reglas básicas de lectura, redacción y expresión oral.	✓ Realización de pruebas diagnósticas oral y escritas; para conocer el nivel de los estudiantes en lectura, redacción y expresión oral. ✓ Responderán cuestionarios sobre habilidades, actitudes y conocimientos para tomar conciencia de su capacidad lectora. ✓ Escriben y analizan las reglas básicas de lectura de redacción y expresión oral.
2. Emitir juicios valorativos sobre diferentes textos de acuerdo con sus características, estructuras y función.	▲ El proceso de comunicación y su influencia en el desarrollo humano. ■ Introducción al reporte de lectura. ▲ Lecturas preparatorias para la expresión oral y escrita.	✓ Aplican la democracia participativa en el aula de clase con temas de importancia que conlleven mensajes para el desarrollo de la sociedad. ✓ Practican en equipos las reglas estudiadas de lectura y redacción. ✓ Ejercitan la expresión oral tomando como tema los problemas de la vida diaria poniendo en práctica su pensamiento crítico. ✓ Elaboran un reporte de lectura después de haber estudiado los lineamientos a seguir. ✓ Valoración del uso de un vocabulario preciso que permita la comprensión lectora.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
3. Utilizar lenguaje libre de discriminación sociocultural, étnica y género.	■ Los estereotipos discriminatorios de tipo étnicos, género o religiosos.	✓ Demostraran sensibilidad y respeto por la vida humana. ✓ Utilizan lenguaje libre de discriminación sociocultural, étnica y género. ✓ Reconocen la importancia y las características de diferentes lenguas habladas en nuestro país por los grupos étnicos.
4. Redactar textos escritos haciendo uso de las reglas principales de ortografía, acentuación y palabras sinónimos y antónimos.	■ Ortografía y léxico. ■ Sinónimos y antónimos. ■ Acentuación. ▲ Entonación. ■ Grafías de las letras (x, c, z, s, b y v).	✓ Seleccionan en un editorial de los periódicos locales una serie de palabras desconocidas y consultan en el diccionario su significado. ✓ Clasifican las palabras seleccionadas en dos grupos, para encontrar por lo menos tres sinónimos y antónimos de cada una de ellas, para mejorar su acervo cultural. ✓ Aplican adecuadamente en la construcción de sus textos los fonemas x, c, z, s, b y v. ✓ Identifican en un texto los diferentes tipos de acento ortográfico, prosódico y diacrítico. ✓ Analizan el concepto de acento diacrítico su función en el caso de oraciones interrogativas, exclamativas y las correspondientes excepciones. ✓ Aplican en la construcción de sus textos el acento diacrítico. ✓ Investigan las reglas generales de acentuación de las palabras (agudas, graves o llanas, esdrújulas y sobresdrújulas). ✓ Aplican conocimiento de los temas gramaticales mediante ejercicios prácticos.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Cuadernos, lápices y papel.
- Diccionarios.
- Diferentes tipos de lecturas.
- Periódicos.
- Libros o folletos de diferentes tipos étnicos hondureños.
- Diccionarios de sinónimos y antónimos.
- Libros de reglas ortográficas.
- Libros de gramática.
- Libros sobre valores morales.
- Pizarra y marcadores.
- Textos de ortografía.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Española, A. D. (2009). Nueva gramática de la lengua española. España: Real academía española.
- Ferreiro, E. (2002). Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura. México : Siglo veintiuno editores .
- García, D. (marzo de 2009). II PLAN DE IGUALDAD Y EQUIDAD DE GÉNERO DE HONDURAS. Honduras INSTITUTO NACIONAL DE LA MUJER, INAM.
- González, J. M. (Febrero, 2011). Ciudadanía juvenil étnica: una aproximación a la realidad de la juventud indígena yafrodescendiente en Honduras. Tegucigalpa, Honduras: Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo.
- Gutiérrez, B. (1998). La ciencia empieza en la palabra. Análisis e historia del lenguaje científico . Barcelona (España): Península .
- Humboldt, W. V. (1990). Sobre la diversidad de la estructura del lenguaje humano y su influencia sobre el desarrollo espiritual de la humanidad. España: Anthropos.
- Laco, D. L. (2009). La lectura y la escritura en la formación académica,docente y profesional . Buenos Aires, Argentina: Editorial de la Universidad Tecnológica Nacional .
- Lagunilla, M. F. (2004). Sintaxis y cognición. España: Síntesis .
- Marín, E. (2006). Gramática Española. México : Progreso.
- Sainz, L. L. (junio de 1998). La comunicación en el proceso pedagógico: algunas reflexiones valorativas. Obtenido de Scielo; 12(1): http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S0864-21411998000100004&script=sci_arttext.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Aplicación de pruebas diagnósticas orales y escritas para determinar el nivel de conocimiento en redacción y expresión oral.
- Resolución de guías sobre habilidades, actitudes y conocimientos.
- Realizan trabajos en equipos para practicar los temas estudiados en clase.
- Escriben un reporte de lectura previa explicación de profesor (a) sobre los elementos que contendrá.
- Investigan sobre las lenguas habladas en Honduras en los diferentes grupos étnicos.
- Ejercicios sobre sinónimos y antónimos en editoriales encontrados en periódicos.
- Copilación de materiales sobre reglas ortográficas.
- Ejercicios prácticos en su cuaderno sobre los diferentes tipos de acento.
- Ejercicios prácticos y orales sobre la entonación (silaba tónica y lectura).

UNIDAD II: LA OBRA DE ARTE LITERARIO, CARACTERÍSTICAS Y ELEMENTOS.

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Analizar el estilo, género y registros de obras modernistas y románticas en obras literarias hondureñas.
- Diferenciar las obras de escritores hondureños ubicándolas en el movimiento en el que pertenece romanticismo o modernismo.
- Analizar y resumir obras literarias respetando su estructura.
- Identificar y clasificar los diferentes tipos de descripción de personas (prosopografía, etopeya y caricatura) según sus rasgos característicos en diferentes contextos literarios.
- Ejercitar las reglas ortográficas a través de uso de técnicas de escritura.
- Practicar los signos de puntuación en diversos tipos de escritos: ensayos, informes, resúmenes entre otros.

Tiempo: 20 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Registrar diferentes tipos de textos haciendo uso de técnicas del análisis para el conocimiento de la estructura de la obra.	▲ Lectura analítica de obras literarias. ■ Ideas principales y secundarias. ▲ Análisis crítico de una obra.	✓ Leen detenidamente obras literarias e identifican temas, ideas principales e intención del autor. ✓ Comentan, analizan y discuten con pensamiento crítico las ideas encontradas en la lectura.
2. Adoptar una actitud analítica, reflexiva y responsable respetando la diversidad de pensamiento.	■ Esquema (Introducción, desarrollo y conclusión). ▲ Resumen.	✓ Identifican las características y elementos de una obra literaria, dramática, narrativa o poética. ✓ Escriben un resumen analítico y critico después de la lectura de una obra literaria. ✓ Describen la estructura de una obra literaria y valoran la importancia de su orden lógico. ✓ Descripción de contenido de una obra literaria por parte de cada lector en forma crítica y analítica. ✓ Recuerdan los constituyentes básicos de una obra escrita.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
3. Desarrollar competencias de comprensión lectora tomando en cuenta los constituyentes básicos de un texto escrito.	■ Tipología textual. ■ Constituyentes básicos de un texto escrito. ■ Estilo-Modernismo y romanticismo. ■ Género-épico, lirico y dramático. ■ Registro-Formas de tratamiento social.	✓ Investigan y estudian los movimientos románticos y modernistas de la literatura hondureña. ✓ Comparación de los géneros épico, lirico y dramático entre los dos movimientos estudiados en obras literarias.
4. Establecer la diferencia entre el estilo romántico y el modernista en obras de género épico, lirico y dramático.	■ Obras hondureñas ubicadas en el movimiento romántico y modernista. ▲ Lectura y análisis de obras literarias hondureñas.	✓ Escriben biografías de autores hondureños ubicados entre los movimientos romanticismo y modernismo para brindar un juicio crítico de cada uno de ellos. ✓ Leen y analizan obras ubicadas entre los movimientos romántico y modernista en los diferentes géneros (épico, lirico y dramático) de autores hondureños. ✓ Registran información de sus lecturas, investigaciones, plenarias y biografías en un álbum. ✓ Demuestran su identidad nacional a través del estudio de la literatura hondureña y comparten con sus compañeros sus ideas sobre ambos movimientos.
5. Interpretar textos a través de la descripción subjetiva que domina la intensión estética y está, en función de la finalidad expresiva que se pretende conseguir.	■ Texto descriptivo: ■ Descripción subjetiva. ■ El retrato o descripción de personas. ▲ La prosopografía (rasgos físicos). ▲ La etopeya (rasgos morales). ▲ La caricatura (aspectos positivos o negativos del personaje).	✓ Explicación de la descripción subjetiva. ✓ Estudian los tipos de descripción subjetiva después de varias lecturas cortas sobre descripciones de personas e identifican según sus rasgos característicos. ✓ Describen personas con quienes interactúan tomando en cuenta sus características físicas y morales. ✓ Practican sus dotes artístico ✓ Caricaturizando a sus compañeros resaltando sus rasgos más relevantes positivos o negativos.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
6. Conocer la importancia del uso de la ortografía y su aplicación.	■ Adaptar textos escritos para su exposicion oral (notas, artículos, documentales, etc.). ■ Ortografía. ■ Puntuación uso de coma y punto. ■ Polisemia (la palabra precisa de las grafías de las letras (j, g, ll, y, r, rr y h).	✓ Realizan trabajos prácticos para reafirmar sus conocimientos. ✓ Explicación de los lineamientos a seguir al adaptar un texto escrito para ser expuesto oralmente. ✓ Investigan documentos de la realidad nacional: leen, analizan y realizan trabajos, siguiendo los lineamientos necesarios para la exposicion. ✓ Adaptación de documentos, tomando los lineamientos impartidos en la clase, para luego ser expuestos. ✓ Investigan y escriben las reglas ortográficas de los grafemas (j, g, ll, y, r, rr y h). ✓ Realizan prácticas de ortografía (dictados, fragmentos y otros). ✓ Refuerzan las reglas del uso de la coma, punto y coma, punto y seguido y punto final. ✓ Conceptualizan la polisemia y se ejercitan para afianzar conocimiento.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Cuadernos, lápices y papel.
- Diccionarios.
- Diferentes tipos de lecturas.
- Periódicos.
- Libros o folletos de diferentes tipos étnicos hondureños.
- Diccionarios de sinónimos y antónimos.
- Libros de reglas ortográficas.
- Libros de gramática.
- Libros sobre valores morales.
- Pizarra y marcadores.
- Textos de ortografía.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Alba, J. M. (1992). Minucias del lenguaje. México : Fondo de cultura económica .
- Álvarez, M. (2010). Tipos de escrito: Exposición y argumentación. Madrid: Arco, Libros.
- Carreter, F. L. (1992). El dardo en la palabra. Barcelona: Galaxia Gutenberg.
- Cooper, J. D. (1990). Cómo mejorar la comprensión lectora. Madrid: Visor.
- Diaz, A. (2009). Aproximación al texto escrito. Medellín(Colombia): Universidad de Antioquía .
- Escoto Julio Antología del cuento hondureño.
- Garachana, M. (2000). Manual práctico de escritura académica. Barcelona: Ariel.
- Grijelmo, A. (1998). Defensa apacionada del idioma español . Madrid: Punto de lectura.
- Johnston, P. H. (1989). La evaluación de la comprensión lectora. España: Visor.
- Llorca, C. M. (2006). El Texto Descriptivo . Madrid : Excellence .
- Navarro, H. P. (1991). La polisemia léxica en español. Madrid : Gredos .
- Quintás, A. L. (1994). Cómo formarse en ética a través de la literatura: análisis estético de obras literarías . Madrid : Rialp.
- Vega, F. C. (2008). Psicología de la lectura. Madrid (España): Wolters Kluwer.
- Umaña Helen Antología.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Lecturas dirigidas identificando ideas principales e intención del autor.
- Realizan cuadros comparativos de los géneros épico, lirico y dramático de los movimientos romántico y modernista.
- Elaboración de álbumes sobre autores hondureños.
- Realizan ejercicios de los diferentes tipos de descripción subjetiva.
- Ejercicios de polisemia en textos escritos.
- Pruebas escritas sobre los signos de puntuación.
- Realización de dictados aplicando las reglas ortográficas de las letras estudiadas.
- Leen y dramatizan las obras de autores como: Ramón Amaya Amador, Roberto Sosa, Eduardo Bär, Gabriel García Márquez, Juan Rulfo entre otros.

UNIDAD III: EL DISCURSO CIENTÍFICO, ELEMENTOS, CARACTERÍSTICAS Y CONSECUENCIAS.

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Conocer teorías de carácter científico que lo lleven a crear nuevos conocimientos para la práctica del discurso científico
- Caracterizar el lenguaje científico dirigido a operaciones lógicas de comunicación interpersonal.
- Propiciar la toma de conciencia acerca de la importancia de la lengua en la interpretación de la realidad, en el ámbito social y profesional.
- Utilizar el lenguaje como un instrumento de comunicación para romper las barreras del conocimiento y estar al tanto de los últimos acontecimientos científicos.
- Analizar diferentes textos persuasivos encontrados en los diarios que circulan en nuestro país.
- Interpretar a través del análisis el fondo y transfondo de las propuestas en el mensaje del discurso político.

Tiempo: 15 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Analizar el lenguaje científico especializado como un instrumento que permita la comunicación de la actividad científica académica.	■ El discurso científico. ■ Características del lenguaje científico. ■ Factores que afectan la objetividad discursiva. ● Tolerancia a la crítica adoptando una actitud analítica y reflexiva con responsabilidad en el intercambio oral.	✓ Definir el discurso científico y establecer la diferencia con los demás tipos de discurso. ✓ Explicación de algunas características fundamentales del lenguaje especializado en la elaboración del discurso científico. ✓ Estudian los factores que afectan la objetividad discursiva; (diferentes lenguas especializadas, lenguaje científico, la redacción técnica, argumento, notas y referencias entre otros). ✓ Explicación sobre la importancia de la argumentación en el discurso científico. ✓ Establecen la relación entre el pensamiento crítico y la escritura del discurso científico.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
		✓ Escriben y comparten discursos científicos de otros autores, para la correcta interpretación adoptando una actitud analítica, crítica y reflexiva.
2. Interpretar textos persuasivos y su influencia positiva y negativa que estos proporcionan a la sociedad.	■ El texto persuasivo. ▲ La prensa escrita en Honduras (límites y horizontes). ▲ Propaganda política (fondo transfondo) y su influencia en la sociedad.	✓ Discuten sobre la palabra disuadir y su influencia en la sociedad. ✓ Propician conocimiento a los estudiantes sobre los textos persuasivos que aparecen en los diferentes diarios de Honduras.
3. Emitir juicios críticos sobre los mensajes que perciben a través de los distintos medios de comunicación social (TV, internet, radio, cine entre otros).	■ El mensaje: la propuesta.	✓ Leen y analizan textos persuasivos de los diferentes periódicos que circulan en nuestro país. ✓ Analizan la importancia de la propaganda política de Honduras y su influencia en la sociedad. ✓ Con pensamiento crítico identifican el fondo y transfondo de la propaganda política en Honduras. ✓ Elaboración de un discurso político siguiendo los pasos estudiados en la clase.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Cuaderno, lápices.
- Material preparado por el profesor sobre el discurso científico.
- Investigaciones sobre la política en Honduras.
- Libros sobre lenguas especializadas.
- Diccionarios.
- Pizarras.
- Enciclopedias.
- Marcadores.
- Grabadora.
- C.D.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Argudín, Y. (2001). Libro del Profesor . México: Plaza y Valdés Editores.
- Argudín, Y. (2003). Aprender a pensar leyendo bien. México: Plaza y Valdés Editores.
- Batista J, Beatriz A. y Meza R.(2005) Elementos semántico-lexicales del discurso científico – técnico inglés y su traducción.
- Canel, M. J. (2013). Comunicación Política . Madrid : Government Communication.
- Calsamiglia H, Tusón A, (1999), Las casas del decir, Manual de análisis del discurso, Ariel S.A. Barcelona.
- Cestero A, Delbeque N y Vásquez G. (2001), Guía didáctica del discurso académico escrito. Editorial Edinumen, Madrid.
- Eire, A. L. (2000). Retórica y comunicación política. Madrid: Cátedra.
- Gonzáles, F. G. (1996). Estrategias cognitivas para una lectura crítica. México: Trillas.
- Guervós, J. d. (2008). Comentarios de textos persuasivos(18). España: Arco Libros, S.L.
- Lomas, C. (1999). Textos y contextos de la persuasión; Los medios de comunicación de masas y la construcción social del conocimiento. España: CCE.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Material preparado por el profesor sobre el discurso científico y características fundamentales del leguaje especializado y factores que afectan la objetividad discursiva.
- Ejercicios de argumentación del discurso científico.
- Prácticas del discurso científico escrito y oral en el aula.
- Ejercicios en su cuaderno sobre los diferentes textos persuasivos que aparecen en los periódicos que circulan en nuestro país.
- Escriben textos sobre la propaganda política en Honduras y su influencia en la sociedad.
- Realización de concurso de oratoria sobre discursos políticos.
- Emiten juicios críticos oralmente sobre mensajes que perciben en los distintos medios de comunicación social.
- Exponen oralmente ante sus compañeros el fondo y transfondo de la propaganda política.

UNIDAD IV: ANÁLISIS DE OBRAS CIENTÍFICAS Y LITERARIAS EN EL LENGUAJE ESPAÑOL.

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Desarrollar el pensamiento sistemático, analítico, dialógico y crítico mediante perfeccionamiento de la comprensión y análisis de lectura.
- Lograr la capacidad de comunicación efectiva, escrita y oral, para el crecimiento personal y la interacción social.
- Desarrollar las competencias básicas para realizar y presentar escritos expositivos que reflejen el pensamiento científico y crítico del estudiante.
- Establecer la diferencia entre lenguaje técnico y científico ya que cada uno emplea diferente vocabulario.
- Identificar el lenguaje figurado en diferentes obras literarias.
- Realizar análisis de poemas de autores hondureños.

Tiempo: 10 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Propiciar la toma de conciencia acerca de la importancia de lecturas literarias y científicas para desarrollar el pensamiento crítico con respecto a la visión que el autor pretende.	■ Lecturas criticas de obras científicas y literarias. ● Profundizar en la tesis del autor. ● Visión del autor. ● Evaluar los argumentos. Relación lectura y pensamiento crítico. ▲ La exposición científica. ● Moderación. ● Debate. ● El consenso y el mensaje. ● Tolerancia a la crítica.	✓ Realizan lecturas de diferentes textos científicos o literarios. ✓ En equipos determinan la intención del autor, visión y la tesis realizando sus propios informes. ✓ Establecen la diferencia entre una lectura científica de una literaria. ✓ Leen y analizan una obra científica para ser expuesta ante sus compañeros. ✓ Demuestran tolerancia ante las posibles críticas de sus compañeros después del consenso al que se llegue sobre el debate realizado. ✓ Elaboran un glosario de términos científicos encontrados en el texto expuesto.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
2. Estudiar el lenguaje técnico, científico y figurado y establecer la diferencia entre ellos.	■ Lenguaje técnico. ■ Lenguaje científico. ■ Lenguaje figurado. ■ Nivel léxico semántico de la lengua. ■ Clasificación de las palabras según su escritura, pronunciación y significado.	✓ Establecen la diferencia entre lenguaje técnico y científico a través de los estudios realizados en los distintos medios de comunicación tanto oral como escritos. ✓ Identifican el lenguaje figurado en obras literarias hondureñas. ✓ Estudian las figuras literarias (imagen, metáfora, símil, comparación, metonimias, personificación, hipérbole) en un poema hondureño. ✓ Realizan el análisis literario de poemas: figuras literarias: métrica, rima y ritmo, recursos estilísticos: sinalefa, la ley del acento final. ✓ Realizan análisis métrico y estilístico del poema del himno nacional de Honduras. ✓ Investigan sobre las palabras: sinónimas, antónimas, parónimas, homónimas y homófonas. ✓ Realizan ejercicios en textos y presentan sus respectivos informes.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Textos científicos.
- Textos literarios.
- Pizarra.
- Marcadores.
- Cuaderno para glosario.
- Diccionario.
- Guía de trabajo.
- Textos de gramática.
- Libros de poemas.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Argudín, Y. (2001). Libro del Profesor . México: Plaza y Valdés Editores.
- Argudín, Y. (2003). Aprender a pensar leyendo bien. México: Plaza y Valdés Editores.
- Batista J, Beatriz A. y Meza R.(2005) Elementos semántico-lexicales del discurso científico – técnico inglés y su traducción.
- Canel, M. J. (2013). Comunicación Política . Madrid : Government Communication.
- Calsamiglia H, Tusón A, (1999), Las casas del decir, Manual de análisis del discurso, Ariel S.A. Barcelona.
- Cestero A, Delbeque N y Vásquez G. (2001), Guía didáctica del discurso académico escrito. Editorial Edinumen, Madrid.
- Eire, A. L. (2000). Retórica y comunicación política. Madrid: Cátedra.
- Gonzáles, F. G. (1996). Estrategias cognitivas para una lectura crítica. México: Trillas.
- Guervós, J. d. (2008). Comentarios de textos persuasivos(18). España: Arco Libros, S.L.
- Lomas, C. (1999). Textos y contextos de la persuasión; Los medios de comunicación de masas y la construcción social del conocimiento. España: CCE.

LITERATURA HONDUREÑA.

- Alfonso Guillem Zelaya, (1888-1941), El quinto silencio, poesía.
- Arturo Oquelí, (1885-1953), El gringo Lenca, novela.
- Lucila Gamero de Medina, (1873-1964), Betina, cuento.
- Juan Ramón Molina, Pesca de sirenas, cuento.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Informes sobre análisis de textos literarios y científicos.
- Revisión de glosarios con términos científicos.
- Debates sobre lecturas científicas ante sus compañeros.
- Practicas sobre identificación de lenguaje figurado y recursos estilísticos.
- Análisis literarios de poemas hondureños.
- Revisión del análisis métrico y estilístico del himno nacional de Honduras.
- Realización de controles de lectura.

República de Honduras
Secretaría de Educación

Bachelor in Science and Humanistic (BCH)

Curricular Programs
Comunication Area

Curricular space: English IV



Educación Media

Tegucigalpa, M.D.C., Honduras, C.A.

IDENTIFICATION DATA

CURRICULAR SPACE: English IV
YEAR: Undécimo
TIME OF CLASS HOUR: 15 hour per week 60 hours period

CLASS DESCRIPTION:

English IV This program has been structured according to the technical standards of competence and educational institutions; which contains items of interest to students and integrates listening, speaking, reading and writing skills as well as vocabulary and grammar in context.

The communicative approach underlying that keeps the acquired language better when is used for a meaningful communication.

By including contemporary and authentic topics in the student's life such as hobbies, entertainment and other. Since they have knowledge and experience with these issues and having to share opinions and information productively.
Is important to note that this degree has a functional curriculum parallel to the grammatical curriculum which allows students to learn useful communicative functions to express their ideas and feelings through participatory methodological strategies such as: teamwork, scientific research, problem solving, project implementation and other that put the spotlight on the students and also a change in the traditional pedagogical issues .

GENERAL PURPOSE:

Fields of linguistic knowledge in the English language whose common purpose is to develop general language skills of students.

To ensure and facilitate the integration process of foreign language have been proposed to divide the Curriculum content of the English language in block of content that will make it more flexible and timely learning this language.
The organization of content blocks due to an artificial way of structuring the content according to their affinity with a central idea that the didactic use with which must be addressed comprehensively and systematically gradually forming into consideration the teaching-learning process language in treatment centers near the interests and knowledge of students.

GENERAL SKILLS:

1. They use the English language for basic communication and interpersonal cognitive proactive in authentic contexts and achieve personal and social goals in relation to the needs and interests of learners.
2. Develop reading comprehension to implement benchmarking process, synthesis, interpretation and evaluation of information.
3. Interpret linguistic and non-linguistic English language appropriate manner, using knowledge and linguistic and metalinguistic strategies through display modes of listening, speaking, reading and writing.
4. Induce, transferred, memorize and apply linguistic rules in handling, production or proofreading.
5. Use bilingual and monolingual dictionary to discover and reuse the meaning and spelling of the words.

UNITS TO DIVIDE THE GRADE:

UNIT I: CONVERSATION: REACTION AND REVIEWS
UNIT II : INFORMATIONAL TEXTS
UNIT III : MY LIBRARY
UNIT IV: TEXTS PRODUCTION

UNIT I: CONVERSATION: REACTION AND REVIEWS

COMPETITION UNIT

- Apply cognitive and linguistic strategies appropriate for the interpretation of verbal messages.
- Understand common and close conversations from communicative contexts in the classroom or outside it.
- Interpret globally supported with image and main ideas of television material on current topics of personal interest or expressing critical views.

Time: 15 hours

ACHIEVEMENT EXPECTATIONS	EXPECTATIONS ■ Conceptual ▲ Actitudinal ● Procedural	SUGGESTED PROCESS AND ACTIVITIES
1. Understand common and close conversations **from** communicative context in the classroom or outside it.	**Lengua Oral: Listening** Present simple tense ■ Simulated real life situations according to age: family relationships, living with friends / friends, travel, leisure, work and other. ■ The media situation of communication. Characteristics: verbal, telephone, television, radio, internet, SKYPE and other. ■ Courtesy formulas, formal and informal records of everyday life.. ■ Variants of linguistic. ● Concentration and effort to listen attentively. ● Interest to communicate in the foreign language.	✓ Participate in communications using the foreign language. ✓ Listen and interpret models of native speech from their environment implementing the use of TICs. ✓ Have communication in different scenarios. ✓ Adapt the dialogue heard and present their version to classmates. ✓ Conclusions made about the intentions of the speakers or the result of a conversation.

ACHIEVEMENT EXPECTATIONS	EXPECTATIONS ■ Conceptual ▲ Actitudinal ● Procedural	SUGGESTED PROCESS AND ACTIVITIES
2. Interpret globally with image support, the main idea of television material on current topics of personal interest, expressing their critic opinion about them.	■ The TICs and its functions. ■ Cinema ■ Internet ■ La T. V. ■ Advertising language, iconic elements. ● Concentration and effort to listen attentively. ● Interest in the foreign language as a means of communication. Valuation criticism: versalization positioning.	✓ Watching a TV show or a movie, accompanied by compression activities or guided by the teacher, in a group drama. ✓ Summarize the content of a television program. ✓ Expose your classmates having a television program in your home. ✓ Analyze the verbal, visual and iconic languages used in advertising.
3. Participate in regular discussions of speech.	**Oral language abilities:** The conversational texts. ■ Formulas of usual expression in sastifying needs. ■ Argumentation strategies. ‣ Viewpoint ‣ Supported by evidences ‣ Rebut	✓ Analyze the advertisings slogan identifying key words. ✓ Arrangement in groups for routine activities that include conversational texts such as dialogue and conversation, using different means of communication (TICs).
4. Providing and arguing their experiences, ideas and opinions	■ Scientific vocabulary and process research related activities. ● Sense of cooperation and responsibility in group work. ■ Temporal and logical connectors. ‣ Valuation of argumenntation as a tool for dialogue. ‣ Emission of values judgments justicie and solidarity.	✓ Select vocabulary present in conversational texts. ✓ State their case using temporal logic and connectors to identify the order of conversational texts. ✓ Develop a scientific humanist thesaurus. ✓ Integrate Independence Day with the Civic Project. ✓ Write a biography about national heroes. ✓ Do murals(walls) ✓ Traditional games and food.

UNIT II: INFORMATIONAL TEXTS

COMPETITION UNIT

- Summary of simple short stories, critically appreciate the message.
- Summarized in a coherent and structured , informative, argumentative and scientific texts

Time: 15 hours

ACHIEVEMENT EXPECTATIONS	EXPECTATIONS ■ Conceptual ▲ Actitudinal ● Procedural	SUGGESTED PROCESS AND ACTIVITIES
1. Summary in a coherent and structured way, informative and argumentative texts related with all sciences.	Written Language: Reading ■ Informational text: ‣ Explanatory text ‣ Scientific description text ■ Paragraph Headings and subheadings ■ Glossary of scientific terms. ‣ Argumentation ‣ Arguments ‣ Counterargument ● Interest and motivation toward the reading as a source of information. ● Colaboration and teamwork. ● Regards to the ideas of others.	✓ Observe the form and structure of the text to identify and outline the schemes in general. ✓ Match the headings and subheadings to the main idea. ✓ Analyze paragraphs of text and identify main ideas and secondary and relations with them. ✓ Elaborate a summary taking in consideration the extracted ideas from the text drawn. ✓ Collectively identify sources of relevant information for each query and team. ✓ In an argumentative text identify the arguments for and against. ✓ In an argumentative text identify the arguments for and against.

UNIT III MY LIBRARY

COMPETITION UNIT

- Involved in the organization of the school library as a way to supplement and promote the development of autonomy in reading textual production.
- Develop strategies for reading comprehension and transmitting messages through the use of verbal icon language.
- Develop strategies for reading comprehension of expository, literary, scientific texts and others.

Time: 15 hours

ACHIEVEMENT EXPECTATIONS	EXPECTATIONS ■ Conceptual ▲ Actitudinal ● Procedural	SUGGESTED PROCESS AND ACTIVITIES
1. Know the standard libraries classification and do autonomous use of them as well as other technology.	**Written Language: Writing** ■ The library; ‣ Organization Standards of it use. ■ Global literature ■ Classic literature ■ Sources of information ■ Encyclopedias, dictionaries, monographs, encyclopedics scientific journals and others. New technologies: internet CDROMS and others. ● Respect the library rules use. ● Respect the ideas of others. ● Respect and care the books.	✓ Use English texts from the school or community library to search information. ✓ Select a topic of interest and find new information on the subject in informational books to prepare papers, ✓ Create a bibliographic record of a text. ✓ Search information and edit it beginning from computer media.

ACHIEVEMENT EXPECTATIONS	EXPECTATIONS ■ Conceptual ▲ Actitudinal ● Procedural	SUGGESTED PROCESS AND ACTIVITIES
2. Read by themselves and enjoy readings about national and international investigations in present and past tense.	■ Scientific report ‣ Note the problem ‣ Hyphothesis formulation ‣ Experimentacion ‣ Theory ‣ Law Follow instructions. Oralized Reading ■ Expressiveness, Meaning and intonation. ● Motivation and enjoyment of reading in the foreign language. ● Assessment of reading as cultural and personne rel source.	✓ Read a scientific report or an investigation in any science topic. ✓ Identify the theme ✓ Construct their own hypothesis. (or in group)using TICs. ✓ Do the experimentation ✓ Apply the law. ✓ Write a theory about the scientific project or investigation. ✓ Listen carefully to the expressive read of a scientific text by the teacher or partner. ✓ Write a summary about the text read. ✓ Link the text message with their experiences.

ACHIEVEMENT EXPECTATIONS	EXPECTATIONS Conceptual Actitudinal Procedural	SUGGESTED PROCESS AND ACTIVITIES
3. Produce a small theatrical script and present it to the audience.	▪ Textual typology varied the play. ▪ The pronunciation and intonation. • Respect the rules of interacccion in groups.	✓ Read aloud the self-selected texts with expression and creativity using body language properly. ✓ Listen carefully to the expressive reading of a scientific text by the teacher or partner. ✓ Share applying different means in the use of scientific texts. ✓ Write a review of the text read. ✓ Link the text message with their experiences. ✓ Create personal or in groups departing from known scientific inventions as simple scripts to be dramatized. ✓ Introduce in the play facts and events of the culture of their country.

UNIT IV: TEXTS PRODUCTION

COMPETITION UNIT

- Apply in the production of simple texts set of knowledge and rules that were appropriate in relation to the textual properties of the adequacy, coherence, cohesion and correction.
- Apply basic rules information words to expand vocabulary creatively and produce a small theatrical script and represent it in public.

Time: 15 hours

ACHIEVEMENT EXPECTATIONS	EXPECTATIONS ■ Conceptual ▲ Actitudinal ● Procedural	SUGGESTED PROCESS AND ACTIVITIES
1. Introduce, transfer and memorize linguistic rules, applying them in handling, production or correction of a text.	Language Reflection ■ **Phonetic** ● Silent letters; silent /hl ‣ He should have stopped her. ‣ Has he seen her? ‣ Work linking: ‣ But what about Sunday? ‣ He said that was our problem ‣ Preposition (stromg and weak forms): Q: who are you waiting for ? (strong) A: I`m waiting for my husban? (weak) Review – phonetic alphabet. ■ **Lexico** ● Semantic network eg: ‣ Sports: volleyball, water drafting, track and field, animals, sport, food, medicaments and others . ‣ Social studies ‣ Sciencies	✓ Compare and relate sounds of the words of their native language with other foreign languages. ✓ Write sentences using the phonetic alphabet. ✓ Do crosswords and other word games related. Guiding by the sounds of words. ✓ Identify the sounds that are repeated over a rhyme, story, tale, and others. ✓ Apply the rules of phonics in various communicative contexts. ✓ Review and study the phonetic alphabet. ✓ Sort words according to different semantic criteria.

ACHIEVEMENT EXPECTATIONS	EXPECTATIONS ■ Conceptual ▲ Actitudinal ● Procedural	SUGGESTED PROCESS AND ACTIVITIES
	• Synonyms and Antonyms. ■ Homonyms: (ball) (big – party) ball (foot ball basket ball). • Opposites: narrow – wide ■ **Morphology** Passive voice Object + verb (in the passive voice) +subject ‣ Verbal tenses in passive voice: Simple present: chalk is needed… Simple past: flowers were planted… Present perfect: They've been arrested… Simple future: the class will be held… **Check the verbal forms in future**: Will + verb Be going to + verb Present continuos (to mean future) Future progressive ‣ Gerundios: gerunds as nouns: Eg: House keeping is hard work. (giving advice); should (not) Ought to Why don't you…? Modals + passive; May (not) have + participle Should (not) have + participle Would (not) have + Participle	✓ Proper use of information (English Drama) ✓ To solve various linguistic problems. ✓ Sort words according to different semantic criteria ✓ Transforming a verbal form found in a text to other, Verb forms. ✓ Transforming a coherent text, changing its tense.

ACHIEVEMENT EXPECTATIONS	EXPECTATIONS ■ Conceptual ▲ Actitudinal ● Procedural	SUGGESTED PROCESS AND ACTIVITIES
	Might (not) have + participle Expresing in passive voice : Used to: Eg. We used to go hiking Eg. She wasn't used to talking to me. **Syntax** ■ Structural grammar Expresing permission. Be allowed to ● Simple present: I'm allowed to go outalone. ● Simple past: He wasn't allowed to talk to me. ● Simple future: They will be allowed to change clotehes. ● Present perfect: She hasn't been able to take the test. **Past perfect:** **She had been in Dubai.** ‣ Expressing obligation. ‣ Have to/ must. ● We have to do our chores. ● She must not hear what you say. ■ Literary figure. ● The simil. Eg: you re like a rose My mother is as beatiful as a rose. ● The methaphore **methaphore:** Eg: when he gets mad, he's a raging bull.	✓ Identify models suggested from comparative forms represented by literary figures of simile and metaphor. ✓ Create and share with peers compared using new forms of literary figures of simile, metaphor and analogy. ✓ Build a dictionary of literary figure.

ACHIEVEMENT EXPECTATIONS	EXPECTATIONS ■ Conceptual ▲ Actitudinal ● Procedural	SUGGESTED PROCESS AND ACTIVITIES
2. **Apply** in production of short simple texts set of knowledge and rules that have been assimilated into the relationship with the textual properties of the adequacy and consistency correction.	● **Analogy:** Eg: teacher is to school as doctor is to hospital. Hat is to head as tie is to neck. ■ Type of texts: ‣ Narrative ‣ Descriptive ‣ Instructive ‣ Poetics ‣ Exposition	✓ Automatically produce literary, descriptive, expository, instructional and poetic texts; clearly identifying the characters, plot, argument, problem, outcome, concept maps and others.

DIDACTIC SUGGESTED SOURCES:

- Materials:
- Board and markers
- Paper bond
- Notebook
- Dictionary
- Tape recorder and cassettes, CDs
- Rubrics
- Pictures
- Internet (Websites)
- Teacher/Students Portfolio

RECOMENDED BIBLIOGRAPHY:

- Diseño Curricular Nacional Básico, Planes y programas de Estudio de Educación Media. Secretaria de Educación.
- Baldwin, Blass Hartmann, Mentel, Nelson, Spaventa, Austin and Werner, Interactions Access Integrated Skills, McGraw-Hill Contemporary, USA , 2003.
- Dobson Julia M, Effective Techniques for English Conversation Grou7ps, English Teaching Division Educational And Cultural Affaire, United Status Information Agency, Washington, D.C 1983.
- Lethaby and Matte, Skyline 1, MacMillan Publishers Limited, Oxford U, 2001.
- Richards Jack, Hull and Proctor, Interchange Third Edition Teacher's Edition, Cambridge.

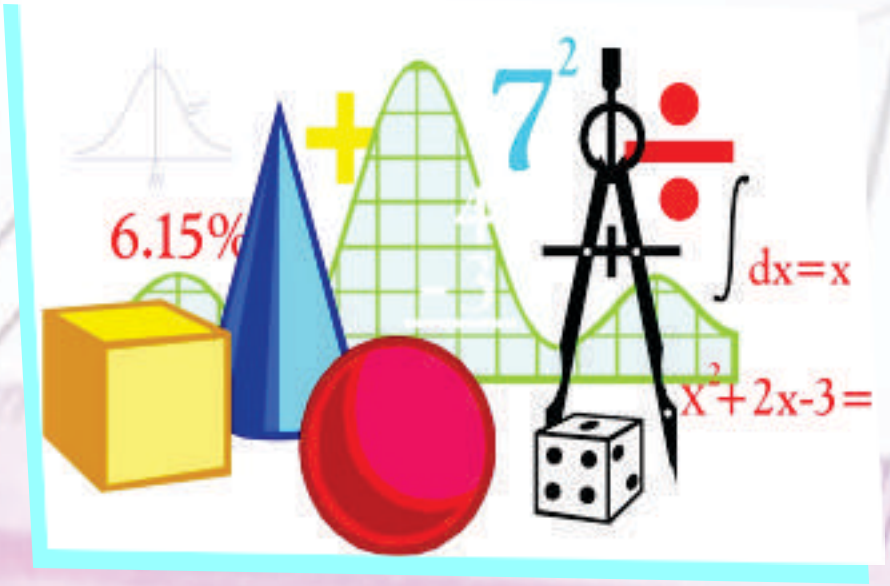
PLANES Y PROGRAMAS DE ESTUDIOS
BACHILLERATO EN CIENCIAS Y HUMANIDADES

República de Honduras
Secretaría de Educación

Bachillerato en Ciencias y Humanidades (BCH)

Programas Curriculares
Área: Matemáticas

Espacio Curricular: Matemática IV



Tegucigalpa, M.D.C., Honduras, C.A.

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

NOMBRE DEL ESPACIO CURRICULAR: Matemática IV
AÑO AL QUE PERTENECE: Undécimo.
HORAS SEMANALES: 4 semanales 80 semestrales

DESCRIPCIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR:

En los cursos de Matemática I, II y III los estudiantes han estudiado a mayor profundidad el álgebra con una aproximación fuerte al conocimiento de las ecuaciones y funciones de grado mayor o igual a dos, las funciones racionales, exponenciales, logarítmicas, seno y coseno; además han realizado un estudio exhaustivo de Geometría Plana que incluye la circunferencia, parábola, elipse y la hipérbola, elementos de la Geometría Descriptiva como ser: punto, recta, plano, ángulos, triángulo, cuadriláteros y polígonos y por último han realizado un estudio sobre Estadística. En esta base se apoya el desarrollo de las competencias de Matemática IV.

Los contenidos de Matemáticas IV, se compone de dos bloques: el primero de ellos, se refiere a Trigonometría el cual tiene como finalidad preparar a los estudiantes en el estudio formal de los triángulos, la utilización de las identidades trigonométricas, la resolución de ecuaciones trigonométricas, las funciones trigonométricas, la resolución de triángulos oblicuángulos y la graficación de las funciones trigonométricas, además que los estudiantes reconozcan la importancia de esta rama de la Matemática para plantear y resolver problemas de origen tecnológico.

El otro componente, se refiere al estudio del Cálculo que se centra en el estudio de los teoremas de límites, teoremas de la derivada y sus aplicaciones tecnológicas.
Es importante en este bloque, considerar que el tratamiento que se tendrá del cálculo, es con el fin que sirva como una herramienta de aplicación para resolver problemas científicos y tecnológicos en fuerte medida y no para realizar estudio y análisis de funciones como ser: puntos de inflexión, concavidad, valores máximos y mínimos etc.

PROPÓSITOS GENERALES:

Profundizar en el estudio de la Trigonometría y el Cálculo Diferencial, a través de la aplicación de conceptos, propiedades, leyes, teoremas y uso adecuado de las herramientas tecnológicas. Así mismo; ofrecer diversos métodos, técnicas y estrategias para la resolución de problemas, las cuales servirán para tratar otras ramas científicas. Con todo esto, se espera contribuir al mejoramiento de las estructuras mentales y la adquisición de aptitudes para trascender en el ámbito matemático buscando la armonía, la belleza y soluciones elegantes de problemas, proporcionando una visión amplia y científica de la realidad y el desarrollo de la creatividad.

COMPETENCIAS GENERALES:

- Resolver triángulos rectángulos y oblicuángulos utilizando las identidades trigonométricas.
- Determinar la solución de ecuaciones trigonométricas.
- Definir, graficar y aplicar las funciones trigonométricas.
- Encontrar el límite de funciones utilizando teoremas.
- Determinar si una función es continua en un número y en un intervalo.
- Encontrar derivadas de funciones, aplicando los teoremas.
- Utilizar los teoremas sobre límites y determinar la continuidad de funciones.
- Encontrar y aplicar la derivada de funciones.
- Aplicar la derivada para resolver problemas relacionados con la tecnología y otras ramas de la ciencia.
- Aplicar los conceptos básicos del Cálculo Diferencial y combinar adecuadamente la abstracción y la aplicación en áreas específicas de estudio en el nivel superior.
- Valorar la importancia del cálculo para resolver problemas de la ciencia y la tecnología.
- Valorar la importancia de la formación personal desarrollando cualidades de responsabilidad, perseverancia, espíritu crítico, capacidad creadora, cooperación, respeto y tolerancia para integrarse en grupos.

UNIDADES EN QUE SE DIVIDE: MATEMÁTICA IV

UNIDAD I: Trigonometría
UNIDAD II: Límites y continuidad
UNIDAD III: Derivada y aplicaciones.

UNIDAD I: TRIGONOMETRÍA

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Definir y ejemplificar las razones trigonométricas.
- Aplicar las razones trigonométricas a la resolución de problemas.
- Definir las funciones trigonométricas.
- Aplicar las funciones trigonométricas para resolver problemas científico tecnológico.
- Resolver ecuaciones trigonométricas.
- Realizar análisis trigonométrico.
- Resolver triángulos oblicuángulos.
- Representar gráficamente las funciones: tangente, cotangente, secante y cosecante.
- Valorar la importancia de las funciones trigonométricas para resolver problemas de la ciencia y la tecnología.

Tiempo: 20 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ **Conceptuales** ▲ **Procedimentales** ● **Actitudinales**	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Comprueban identidades trigonométricas usando las relaciones trigonométricas fundamentales.	■ **Análisis Trigonométrico** ▲ Operaciones de suma y resta de ángulos. ▲ Resolución de ecuaciones usando el ángulo doble. ▲ Cálculo de valores exactos aplicando el ángulo medio. ● Valoración de la importancia del análisis trigonométrico para resolver problemas científico tecnológicos.	✓ Aplican el ángulo medio para encontrar los valores exactos de funciones trigonométricas.
2. Aplican las leyes de senos y cosenos en la resolución de triángulos oblicuángulos.	■ **Resolución de Triángulos Oblicuángulos** ▲ Determinación de las partes de un triángulo oblicuángulo. ▲ Determinación del área de un triángulo. ▲ Resolución de problemas aplicando las leyes de los senos y cosenos. ● Valora la importancia de trabajo en equipo.	✓ Determinan partes de un triángulo oblicuángulo usando las leyes de seno y coseno. ✓ Resuelven problemas científico tecnológicos utilizando las leyes de seno y coseno. ✓ Determinan áreas de distintos triángulos.
		✓ Resuelven problemas de la ciencia y la tecnología usando la ley de la tangente.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
3. Resuelven ecuaciones trigonométricas.	■ **Ecuaciones Trigonométricas** ▲ Resolución de ecuaciones trigonométricas. ▲ Utilización de la factorización en la resolución de ecuaciones trigonométricas. ▲ Aplicación de ecuaciones trigonométricas con ángulos múltiples (medio, doble). ▲ Manejo adecuado de la calculadora en la solución de ecuaciones trigonométricas.	✓ Aplican las identidades trigonométricas en la resolución de ecuaciones. ✓ Resuelven las ecuaciones trigonométricas haciendo uso de un software.
4. Grafican las funciones trigonométricas: tangente, cotangente, secante y cosecante. 5. Determinan y grafican las funciones trigonométricas inversa.	■ **Gráfica de Funciones Trigonométricas.** ▲ Identificación de las características básicas de las funciones trigonométricas. ▲ Trazo de las gráficas de las funciones tangente, cotangente, secante y cosecante. ▲ Análisis de periodo, amplitud, desplazamiento, desfase, valor máximo y mínimo e interceptos en los ejes de las funciones: tangente, cotangente, secante, cosecante. ▲ Cálculo de la inversa de una función trigonométrica y su representación gráfica. ● Valoración de la importancia de las gráficas de las funciones trigonométricas para las demás ciencias.	✓ Identifican las características claves cómo la intersección con los ejes, máximos y mínimos de las funciones: y = tanθ, y = cotθ, ✓ y = sec θ, y = cscθ ✓ Grafican las funciones: ✓ y=tanθ, y = cotθ ✓ y=secθ. y = cscθ ✓ Utilizan el periodo, amplitud, desplazamiento, desfase, valor máximo y mínimo e interceptos en los ejes de las funciones: y=A. tan(Bθ+C) ✓ y = A .cot(Bθ+C) ✓ y = A.sec(Bθ+C) ✓ y = A.cot(Bθ+C). ✓ Resuelven problemas de movimiento armónico simple utilizando las funciones trigonométricas. ✓ Encuentran los valores de las funciones trigonométricas inversas. ✓ Grafican funciones trigonométricas inversas.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Textos.
- Juego de reglas.
- Calculadora Cientifica.
- Computadora.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Montano Gloria; (2011) Trigonometría con geometría analítica.
- Sullivan, Michael; (2006) Algebra y Trigonometría.
- Gaytan, Marina Ester.
- Nuñez, Horacio Reyes.
- Zill Dennis G; (1989). Algebra y Trigonometría
- Swokowski, Earl W; (1988). Algebra y Trigonometría con Geometría Analítica
- Leithold, Louis; (1994). Algebra y Trigonometría con Geometría
- Crowder, Norman A; Martin Grace C.Curso práctico de trigonometría

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Investigación relacionada con la temática desarrollada en clases.
- Realizar prácticas de laboratorio que permitan la verificación y análisis de conceptos y propiedades.
- Desarrollo de guías de trabajo.
- Uso efectiva de herramientas manuales y tecnológicas utilizadas en el estudio de la matemática.
- Preguntas y respuestas orales sobre los conceptos, que permitan evaluar el desarrollo del pensamiento lógico y crítico de los estudiantes.
- Revisión del cuaderno de los estudiantes como un reflejo de lo desarrollado y aprendido en clase, teniendo en cuenta la presentación, aseo, orden y recolección de datos.
- Observación del trabajo diario desarrollado en el aula, registrando el alcance gradual y progresivo de competencias de los estudiantes.
- Elaboración de un instrumento por parte del profesor o profesora que facilite la oportunidad a los estudiantes de autoevaluarse y coevaluarse en las actividades en que han participado, lo que les permitirá conocer sus capacidades y valorar sus esfuerzos.
- Realización de pruebas escritas a fin de certificar el logro de competencias y saberes adquiridos por los estudiantes.
- Evaluación formativa: Honestidad, liderazgo, compañerismo, trabajo en equipo, participación, etc.

UNIDAD II: LÍMITES Y CONTINUIDAD

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Calcular y analizar en una gráfica el límite de una función.
- Determinar límites infinitos.
- Determinar límites al infinito.
- Determinar la continuidad en un punto y en un intervalo.
- Aplicar las propiedades de la continuidad.
- Aplicar el teorema del valor intermedio.

Tiempo: 30 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Encuentran el límite de una función.	■ **Cálculo de Límites por el Método Gráfico.** ▲ Establecimiento de la definición de límite. ▲ Construcción de gráficas de funciones para calcular límites. ▲ Análisis de la existencia de un límite. ● Consideran el uso de la tecnología en la representación del límite de una función.	✓ Identifican las características para establecer la definición de límite. ✓ Elaboran gráficas de funciones para analizar la existencia de límites. ✓ Encuentran el valor de límites a partir de la gráfica de funciones. ✓ Utilizan la computadora para graficar funciones y encontrar el límite.
2. Calculan límites en forma analítica.	■ **Cálculo Analítico de Límites.** ■ Teoremas sobre límites de funciones: Lineal, constante, identidad, n-ésima potencia, suma de funciones, diferencia de funciones, polinómicas, producto de funciones, cociente de dos funciones. ▲ Evaluación de límites usando los teoremas. ▲ Desarrollo y utilización de estrategias para el cálculo de límites. ▲ Evaluación de límites indeterminados usando técnicas de cancelación y racionalización. ● Valoración de la importancia del trabajo en equipo.	✓ Establecen los teoremas de límites. ✓ Evalúan límites usando sus teoremas. ✓ Encuentran límites aplicando los teoremas. ✓ Establecen y utilizan estrategias para el cálculo de límites. ✓ Utilizan las técnicas cancelación y racionalización para estimar límites.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
3. Describen y aplican los límites laterales.	■ **Limites laterales.** ▲ Definición de límites laterales. ▲ Determinación de límites laterales a través de la representación gráfica de una función.	✓ Encuentran límites laterales o unilaterales. ✓ Resuelven problemas de optimización. ✓ Determinan la bilateralidad de un límite como producto de la coincidencia de sus límites laterales.
4. Calculan límites infinitos. 5. Calculan límites al infinito.	■ **Límites infinitos.** ▲ Determinación de límites infinitos. ■ **Límites al infinito.** ▲ Determinación de límites al infinito. ● Valora la importancia de los límites para resolver problemas de la ciencia y la tecnología.	✓ Establecen la definición de límites infinitos. ✓ Enumeran los teoremas de los límites infinitos. ✓ Calculan límites infinitos usando las propiedades. ✓ Justifican con teoremas el desarrollo de un límite dado. ✓ Encuentran el límite de una función si existe aplicando teoremas.
6. Determinan la continuidad de una función en punto y en un intervalo.	■ **Continuidad** ▲ Determinación de la continuidad en un punto y en un intervalo. ▲ Uso de la definición para determinar la continuidad. ▲ Aplicación del teorema del valor intermedio. ● Desarrollan el pensamiento matemático a través del análisis de funciones. ● Muestran respeto a la opinión de sus compañeros en el trabajo de equipo.	✓ Analizan gráficas de funciones y establecen la definición de continuidad. ✓ Determinan la continuidad de funciones. ✓ Identifican las propiedades de la continuidad. ✓ Aplican el teorema del valor intermedio para encontrar los ceros de una función.
7. Aplican los límites laterales e infinitos en la construcción de asíntotas verticales y horizontales.	■ **Asíntotas Horizontales y Verticales** ▲ Uso de los límites laterales para encontrar las asíntotas verticales de una función. ▲ Uso de los límites infinitos para encontrar las asíntotas horizontales de una función. ▲ Encuentran las asíntotas verticales y horizontales de una función racional. ● Desarrollan la habilidad de la representación gráfica de asíntotas.	✓ Establecen la definición de asíntotas verticales y horizontales. ✓ Calculan asíntotas verticales y horizontales. ✓ Realizan la gráfica de funciones con asíntotas horizontales y verticales.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Textos.
- Juego de reglas.
- Calculadora Cientifica.
- Computadora.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Elvir Ortega Javier,(2011) Introducción al Cálculo inicial.
- Gaytan, Marina Ester.(2014) Matematicas 11°
- Nuñez, Horacio Reyes &Leon Tejada Denia. E Matematicas 11°
- Leithold, Louis,(2004) El Cálculo. Oxford University Press. U.S.A.
- Zill, Dennis G.(2001) El Cálculo. Mc Graw Hill. México.
- Swokowski, Earl W,(2002) Cálculo. Grupo Editorial Iberoamérica. México.
- Larson: Cálculo I y II (2005) Prentice Hall, Iberoamérica. México.
- Stewart, James.(2008) "Cálculo de una variable"*. Editorial Sengage. 6º Edición.Año
- Thomas/ Finney,(1987)¨"Cálculo con Geometría Analítica" * Editorial Addison. Wesley Iberoamericana.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Investigación relacionada con la temática desarrollada en clases.
- Realizar prácticas de laboratorio que permitan la verificación y análisis de conceptos y propiedades.
- Desarrollo de guías de trabajo.
- Uso efectiva de herramientas manuales y tecnológicas utilizadas en el estudio de la matemática.
- Preguntas y respuestas orales sobre los conceptos, que permitan evaluar el desarrollo del pensamiento lógico y crítico de los estudiantes.
- Revisión del cuaderno de los estudiantes como un reflejo de lo desarrollado y aprendido en clase, teniendo en cuenta la presentación, aseo, orden y recolección de datos.
- Observación del trabajo diario desarrollado en el aula, registrando el alcance gradual y progresivo de competencias de los estudiantes.
- Elaboración de un instrumento por parte del profesor o profesora que facilite la oportunidad a los estudiantes de autoevaluarse y coevaluarse en las actividades en que han participado, lo que les permitirá conocer sus capacidades y valorar sus esfuerzos.
- Realización de pruebas escritas a fin de certificar el logro de competencias y saberes adquiridos por los estudiantes.
- Evaluación formativa: Honestidad, liderazgo, compañerismo, trabajo en equipo, participación, etc.

UNIDAD III: LA DERIVADA Y APLICACIONES

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Establecer la definición de recta tangente a una curva.
- Establecer la definición de la derivada de una función.
- Aplicar las reglas básicas de derivación.
- Aplicar la derivada para resolver problemas científicos y tecnológicos.
- Valorar la importancia de la derivada para resolver problemas de la ciencia y la tecnología.

Tiempo: 30 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Establecen la definición de recta tangente con pendiente **m**. 2. Definen la derivada de una función.	■ **La Derivada**. ▲ Establecimiento de la definición de la recta tangente con pendiente m a una función. ▲ Establecimiento de la definición de derivada. ▲ Uso de la derivada para calcular la pendiente de la recta tangente en un punto de una función.	✓ Definen recta tangente a una curva. ✓ Hallan la pendiente de la recta tangente a una curva en un punto. ✓ Establecen la definición de la derivada. ✓ Calculan la pendiente de la recta tangente en un punto de una función haciendo uso de la derivada.
3. Determinan la derivada de una función usando los teoremas de la derivación.	■ **Teoremas sobre Derivadas de Funciones**. ▲ Calculan la derivada de una función usando: a) Derivada de la constante. b) Derivada de una potencias. c) Derivada de una constante por una función potencia. d)Derivada de una constante por un monomio de una variable. e) Derivada de la suma de funciones. f) Derivada de un producto de funciones. g) Derivada de un cociente de funciones. h) La regla de la cadena.	✓ Calculan la derivada de una función utilizando su teorema correspondiente. ✓ Establecen los teoremas de derivación.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
	▲ Identificación de los teoremas de derivación. ▲ Cálculo de la derivada utilizando los teoremas de la derivada. ▲ Aplicación de los teoremas de derivación para resolver problemas de la vida diaria. ● Valoración de la importancia de la derivada para resolver problemas científicos tecnológicos.	
4. Aplican la derivada para resolver problemas de la vida cotidiana	■ **Derivada de funciones trigonométricas. (seno, Coseno, Tangente, Cotangente, Secante, Cosecante)**	✓ Aplican la derivada para cálculos de velocidad. ✓ Aplican la derivada para resolver problemas de: ✓ Velocidad de pistones, ✓ aceleración de automóviles, ✓ Volúmenes y superficies.
5. Determinan la derivada de una función trigonométrica. 6. Determinan la derivada de una función exponencial y logarítmica.	■ **Derivada de funciones exponenciales y logarítmicas.** ● Trabajan responsablemente en forma individual y grupal en la construcción del conocimiento y en el cumplimiento de todas las actividades que se le proponen.	✓ Encuentran la derivada de funciones trigonométricas (seno, coseno, tangente, cotangente, secante, cosecante). ✓ Resuelven problemas aplicando la derivada con funciones exponenciales y logarítmicas.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Textos.
- Juego de reglas.
- Calculadora Cientifica.
- Computadora.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Elvir Ortega Javier,(2011) Introducción al Cálculo inicial.
- Gaytan, Marina Ester.(2014) Matematicas 11°
- Nuñez, Horacio Reyes &Leon Tejada Denia. E Matematicas 11°
- Leithold, Louis,(2004) El Cálculo. Oxford University Press. U.S.A.
- Zill, Dennis G.(2001) El Cálculo. Mc Graw Hill. México.
- Swokowski, Earl W,(2002) Cálculo. Grupo Editorial Iberoamérica. México.
- Larson: Cálculo I y II (2005) Prentice Hall, Iberoamérica. México.
- Stewart, James.(2008) "Cálculo de una variable"*. Editorial Sengage. 6º Edición.Año
- Thomas/ Finney,(1987)¨"Cálculo con Geometría Analítica" * Editorial Addison. Wesley Iberoamericana.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Investigación relacionada con la temática desarrollada en clases.
- Realizar prácticas de laboratorio que permitan la verificación y análisis de conceptos y propiedades.
- Desarrollo de guías de trabajo.
- Uso efectiva de herramientas manuales y tecnológicas utilizadas en el estudio de la matemática.
- Preguntas y respuestas orales sobre los conceptos, que permitan evaluar el desarrollo del pensamiento lógico y crítico de los estudiantes.
- Revisión del cuaderno de los estudiantes como un reflejo de lo desarrollado y aprendido en clase, teniendo en cuenta la presentación, aseo, orden y recolección de datos.
- Observación del trabajo diario desarrollado en el aula, registrando el alcance gradual y progresivo de competencias de los estudiantes.
- Elaboración de un instrumento por parte del profesor o profesora que facilite la oportunidad a los estudiantes de autoevaluarse y coevaluarse en las actividades en que han participado, lo que les permitirá conocer sus capacidades y valorar sus esfuerzos.
- Realización de pruebas escritas a fin de certificar el logro de competencias y saberes adquiridos por los estudiantes.
- Evaluación formativa: Honestidad, liderazgo, compañerismo, trabajo en equipo, participación, etc.
- Implementación de software para el cálculo diferencial.

República de Honduras
Secretaría de Educación

Bachillerato en Ciencias y Humanidades (BCH)

Programas Curriculares
Área: Ciencias Naturales

Espacio Curricular: Física IV



Educación Media

Tegucigalpa, M.D.C., Honduras, C.A.

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

NOMBRE DEL ESPACIO CURRICULAR: Física IV
AÑO AL QUE PERTENECE: Undécimo.
HORAS SEMANALES: 4 Semanales 80 Semestrales distribuidas en clases teóricas y practica de laboratorio

DESCRIPCIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR:

La asignatura de Física IV en el Bachillerato de Ciencias y Humanidades obedece a las necesidades de formar ciudadanos capaces de comprender los fenómenos naturales y las transformaciones del entorno producto de la actividad humana y de contribuir al desarrollo del país mediante la solución de problemas de carácter científico tecnológico. En este curso se trata de la formación orientada al Movimiento Armonico Simple, Sonido, Luz y electricidad con el fin de hacer el estudio de fenómenos apoyados en los conocimientos adquiridos en los curso de Física I, Física II y Fisica III.
La importancia de la Física IV en la formación académica radica en sus aportes científicos, métodos y procedimiento, que facilitan la adquisición de nuevos conocimientos, así como la resolución de problemas desarrollando habilidades, actitudes y hábitos que le permitan al individuo adaptarse a los cambios tecnológicos que se producen en el proceso de globalización.
La Fisica IV contribuye a que los estudiantes adquieran una formación humanista científica y técnica, que lo conduce a actuar de forma responsable al manipular equipo de laboratorio útil en procesos en Electricidad así como el sonido, la luz y a Movimiento Armonico Simple en forma oral y escrita para comunicar los resultados de actividades experimentales con su respectivas referencias bibliográficas, relacionados con los procesos Físicos y Técnicos en la que se resuelvan problemas de carácter académico como de la vida diaria aplicando los conocimiento métodos y procedimiento que le proporciona la asignatura así como actuar con responsabilidad, honradez y actitud crítica frente a situaciones que surgen en su actividad diaria.

PROPÓSITOS GENERALES:

La asignatura de Fisica general IV es de carácter teórico aplicativo y tiene como propósito desarrollar en el estudiante la comprensión, el análisis crítico y la investigación de los fenómenos físicos para su aplicación en otros espacios curriculares y en el campo profesional. Los tópicos generales de estudio son: Movimiento Armonico Simple, Sonido, luz y electricidad.

COMPETENCIAS GENERALES:

- Contribuir a la formación de una concepción científica del mundo, revelando la existencia de los fenómenos asociados al Movimiento Armonico Simple, El sonido, La Luz y la Electricidad.
- Desarrollar en los estudiantes habilidades de equipo motriz intelectual y comunicativo que generen la relación de montaje y manipulación en el laboratorio, así como el análisis de los datos obtenidos en experimento mediante la interpretación a través de informe y exposiciones.
- Fomentar en los estudiantes hábitos y aptitudes, tales como la tenacidad perseverancia, honradez, orden estudio y pensamiento crítico.
- Aplicar los principios fundamentales de la electrostática, la electricidad y el magnetismo.
- Establecer y resolver las ecuaciones, básicamente algebraicas de corriente eléctrica dependiendo del tiempo.
- Contribuir con los estudiantes para que asimilen un sistema de conocimiento de la Física y desarrollen habilidades que los capaciten para clasificar, caracterizar y explicar fenómenos asociados al Movimiento Armonico Simple, Sonido, Luz y electricidad.
- Comprender las características de la fuerza eléctrica, la intensidad del campo eléctrico, energía potencial eléctrica, el potencial eléctrico y la diferencia de potencial eléctrico.
- Propiciar situaciones que conduzcan a los estudiantes a realizar actividades teóricas y experimentales para promover los procesos cualitativos y cuantitativos en los cuales se interrelacionan los diversos fenómenos mecánicos, térmicos estudiados en la leyes Físicas.

UNIDADES EN QUE SE DIVIDE: FÍSICA IV

UNIDAD I: Movimiento Armónico Simple
UNIDAD II: Sonido
UNIDAD III: Luz
UNIDAD IV: Electricidad

UNIDAD I: MOVIMIENTO ARMONICO SIMPLE

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

Al finalizar la unidad I del programa de Física IV los estudiantes serán competente para:

- Explicar los conceptos fundamentales del Movimiento Armónico Simple y su relación con los diferentes tipos de movimientos
- Aplicar los cálculos respectivos en la Ley de Hooke, posición, velocidad, aceleración, periodo y frecuencia, fuerza, trabajo, energía y péndulo en el Movimiento Armónico Simple.
- Describir la importancia de la aplicación del movimiento Armónico Simple en situaciones cotidiana.
- Resolver problemas teóricos y experimentales analizando datos cuantitativos observados en prácticas de laboratorio.

Tiempo: 20 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Interpretan los conceptos fundamentales del movimiento ondulatorio	■ **Concepto fundamental del movimiento ondulatorio**. ▲ Describen cada uno de los conceptos fundamentales del movimiento ondulatorio. ▲ Identifican los parámetros del movimiento ondulatorio mediante una gráfica. ▲ Análisis y aplicación de conceptos. ● Responsabilidad individual ● Actitud científica ● Trabajo colaborativo ● Honestidad en la presentación de resultados experimentales.	✓ Realizan un resumen a través de esquemas o diagrama en la que establezcan diferencias conceptuales acerca de los términos fundamentales del movimiento ondulatorio.
2. Describen el movimiento armónico simple a través de conceptos y ejemplos. 3. Describen el movimiento vibratorio a través de conceptos y ejemplos.	■ **Movimiento armónico simple.** ■ **Movimiento vibratorio** ▲ Establecen diferencias de la definición de movimiento armónico, periódico y vibratorio.	✓ Analizan los tipos de movimiento armónico simple ✓ Relacionan las oscilaciones del péndulo en los movimientos de la tierra, en las manecillas de un reloj.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
4. Demuestran operacionalmente el movimiento armónico simple.	▲ Ejemplificación de tipos de movimientos armónicos y vibratorios en la vida cotidiana. ▲ Análisis y aplicación de conceptos ● Responsabilidad individual ● Honestidad en la presentación de resultados experimentales. ● Actitud científica ● Participación efectiva	
5. Encuentran la fuerza necesaria para estirar un resorte haciendo uso de la constante y la masa.	■ **Ley de Hooke.** ▲ Estudian la ley de Hooke que rige el comportamiento de los cuerpos elástico frente a pequeñas deformaciones. ▲ Operación de Cálculo de elasticidad. ▲ Resolución de problemas aplicando la ley de Hooke. ▲ Comprobación experimentalmente de la ley de Hooke y examinan la ley de conservación de energía en un proceso entre un resorte que se ha elongado con una masa suspendida a cierta altura. ▲ Presentación de resultados en el proceso de la práctica del laboratorio. ▲ Elaboración de informe de laboratorio de la constante de elasticidad.	✓ Analizan estudios de caso donde se aplica la ley de Hooke. ✓ Realizan operaciones matemáticas para encontrar la elasticidad de un cuerpo. ✓ Realizan una práctica de laboratorio haciendo uso de un resorte para comprobar la elasticidad del mismo. ✓ Reflexionan sobre actividades cotidianas en las que se involucren la aplicación de la ley de Hooke ejemplo: ✓ Los tendederos de ropa, alambres de electricidad y puentes de hamaca.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
	● Uso adecuado del equipo y del espacio físico. ● Honestidad en la presentación de resultados experimentales. ● Actitud científica.	
6. Emplean fórmulas para la determinación de la posición, velocidad y aceleración en el movimiento armónico simple.	■ **Posición en el movimiento armónico simple.** ■ **Velocidad en el movimiento armónico simple.** ■ **Aceleración en el movimiento armónico simple.** ▲ Establecimiento de la definición de posición, velocidad y aceleración. ▲ Operación de cálculo de posición, velocidad, aceleración	✓ Aplican fórmulas para la determinación de la posición en el movimiento armónico simple. ✓ Aplican fórmulas para la determinar la velocidad y aceleración en el movimiento armónico simple
7. Calculan la frecuencia y periodo en el movimiento armónico simple cuando se conocen la posición y la aceleración.	■ **Periodo y frecuencia como función de la masa del resorte.** ▲ Diferenciación de frecuencia y periodo aplicando las formulas correspondientes. ▲ Determinación del periodo y frecuencia de oscilación de un sistema masa resorte. ● Valoración de opiniones. ● Responsabilidad individual	✓ Determinan la frecuencia y periodo en el movimiento armónico simple cuando se conoce la posición y aceleración de la partícula. ✓ Encuentran la fuerza de restitución de un resorte aplicando su respectiva formula.
8. Determinar la relación funcional entre la fuerza elástica y el estiramiento de un resorte.	■ **Fuerza que genera un movimiento armónico simple.** ▲ Resolución de problemas aplicando la fuerza en un movimiento armónico simple.	

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
9. Aplican la relación entre la fuerza y el desplazamiento en el movimiento armónico simple. 10. Enuncian el movimiento de un péndulo simple y calculan la longitud necesaria para producir una determinada frecuencia.	■ **El péndulo simple y determinación de la aceleración de gravedad.** ▲ Compresión del movimiento de un péndulo simple. ▲ Resolución de problemas de periodo, frecuencia y aceleración de gravedad aplicando sus respectivas formulas. ▲ Realización de práctica de laboratorio para determinar la aceleración de la gravedad. ▲ Presentación de resultados en el proceso de la práctica del laboratorio ▲ Elaboración de informe de laboratorio de aceleración de gravedad. ● Uso adecuado del equipo y del espacio físico. ● Honestidad en la presentación de resultados experimentales. ● Actitud científica.	✓ Determinan la longitud necesaria en un péndulo con un determinado periodo. ✓ Calculan la gravedad según el péndulo simple conociendo periodo y longitud. ✓ Realizan práctica de laboratorio del péndulo para determinar la gravedad en su localidad

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Soporte universal.
- Resorte.
- Pesas.
- Cronometro.
- Balanza calibrada.
- Cinta métrica.
- Hilo.
- Bola de acero o madera.
- Guía de laboratorio.
- Cuaderno de trabajo y lápiz grafito.
- Calculadora Cientifica.
- Computadora Personal.
- Data Show.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

Libro De Texto De Física Elemental Para Educación Media

- Raymond A Serway,(2008). Fisica para ciencias e ingeniería, Séptima edición McGraw Hill.
- Wilson Buffa .(2003). Fisica Quinta edición Prentice Hall.
- Giancoli C Dougla ,(2008) cuarta edición Física para ciencias e ingeniería, Prentice Hall.
- Alvarenga -Maximo-Paniagua,(1998) Física general, HARLA. Cuarta edición
- Segura, Rodríguez,(1981) teoría y problemas de fundamentos de la Física I McGraw Hill.
- Paul E Tippens, (2007) Fisica conceptos y aplicaciones, Mc Graw Hill.
- Wilson, Bufa, Flores, Fisica para la ciencia de la salud, Pearson Prentice Hall.
- Suazo Maximino, Mediciones e incertidumbres (en prensa).
- Díaz, Jaime Valentín; (2012) Fisica Elemental I y II.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

Como actividades de evaluación se sugiere:

- Prueba parcial.
- Revisión de guías.
- Desarrollo de laboratorios.
- Revisión de cálculos realizados en el laboratorio.
- Revisión del cuaderno de los estudiantes, teniendo en cuenta la presentación, aseo. orden, recolección de datos y la exposición del trabajo desarrollado.
- Ofrecer a los estudiantes materiales que les ayuden a representar sus propuestas de solución a determinadas situaciones problemáticas y comprobar así los resultados.
- Presentación de informes de prácticas de laboratorio.
- Investigaciones.
- Experimentos demostrativos para la aplicación de los principios y leyes.

UNIDAD II: SONIDO

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

Al finalizar la unidad II del programa de Física IV los estudiantes serán competente para:

- Explicar los conceptos fundamentales del sonido y su relación con los diferentes tipos de movimientos.
- Resolver problemas que impliquen su velocidad en metales, en líquidos y en gases.
- Describir la importancia de la aplicación del sonido en situaciones cotidiana.
- Calcular el nivel de intensidad en decibeles para un sonido cuya intensidad se expresa en Watts por metros al cuadrado.
- Utilizar su compresión del efecto Doppler para predecir el cambio aparente en la frecuencia sonora que presenta como resultado del movimiento relativo entre una fuente y un oyente.
- Resolver problemas teóricos y experimentales analizando datos cuantitativos observados en prácticas de laboratorio.

Tiempo: 15 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Definen el sonido, la onda sonora y la propagación de una onda resolviendo problemas que impliquen su velocidad en metales, líquidos y gases.	■ **Sonido.** ■ **Ondas sonoras.** ■ **Propagación de una onda.** ▲ Analizan la composición del sonido ▲ Analizan y experimentan con diferentes tipos de onda sonoras. ▲ Analizan y comparan las relaciones entre ondas y sonido. ● Participan activamente en el desarrollo de la clase. ● Actitud científica. ● Trabajo colaborativo.	✓ Ilustran correctamente lo que es una onda sonora, propagación de una onda y la velocidad del sonido a través de un mapa conceptual.
2. Determinan la velocidad del sonido en metales, líquidos y gases.	■ **La velocidad del sonido.** ▲ Verifica la velocidad del sonido en el aire a temperatura ambiente.	✓ Encuentran la velocidad del sonido en el aire a temperatura ambiente. ✓ Encuentran la velocidad del sonido aplicando el módulo de Young y la densidad para un sólido.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
3. Analizan la noción de la intensidad de una onda sonora como transmisora de la energía asociada a una vibración.	■ **Vibraciones forzadas y resonancia.** ■ Observación directa ■ Explicación de fenómenos ■ Análisis y aplicación de conceptos ● Valoración crítica. ● Actitud científica. ● Trabajo colaborativo. ● Honestidad en la presentación de resultados experimentales. ● Participación efectiva.	✓ Definen intuitivamente las vibraciones forzadas y resonancia.
4. Definen correctamente el concepto de intensidad de una onda sonora, tono, timbre y eco.	■ **La intensidad de una onda sonora especifica.** ▲ Clasificación de sonidos de acuerdo al umbral de audición y dolor. ▲ Determinación de la intensidad de una onda sonora.	✓ Encuentran la intensidad correspondiente de una onda sonora haciendo uso del logaritmo de base 10.
5. Deducen los diferentes fenómenos que producen la interferencia y pulsaciones de onda.	■ **Tono, timbre y eco.** ▲ Definición de tono, timbre y eco. ■ **Interferencia y pulsaciones**. ▲ Comparación de interferencia y pulsaciones de diferente frecuencia y longitud de onda.	✓ Relacionan las cualidades del tono, timbre y eco. ✓ Encuentran la interferencia y pulsaciones de un parlante en un equipo de sonido.
6. Analizan cualitativa y cuantitativamente el efecto Doppler.	■ **Efecto Doppler**. ▲ Estudian experimentalmente el efecto doppler para una fuente de sonido en movimiento circular uniforme.	✓ Describen y explican el efecto doppler cuando una onda llega a la superficie límite de dos medios: absorción, transmisión, reflexión y refracción.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
7. Conocen la noción general de onda transmisora de la energía asociada a una vibración y algunas magnitudes comunes a todas las ondas.	▲ Opinan como se genera y que aspecto presenta una barrera de onda y una onda de choque. ▲ Representación gráfica de ondas sonoras emitidas desde una fuente fija. ■ **Vibraciones de la columna de aire contenida en un tubo sonoro.** ■ **Leyes de las vibraciones de los tubos.** ▲ Determinación de la longitud de un tubo abierto o cerrado según la longitud de onda. ▲ Resolución de problemas aplicando las formulas correspondientes de tubos abiertos y tubos cerrados. ● Honestidad en la presentación de resultados experimentales. ● Actitud científica.	✓ Calculan la frecuencia fundamental y los primeros sobretonos para tubos abiertos y tubos cerrados. ✓ Clasifican los tubos sonoros según el modo de excitación de la columna de aire.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Computadora personal.
- Data Show.
- Videos Relacionados con el Sonido

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

Libro De Texto De Física Elemental Para Educación Media

- Raymond A Serway,(2008). Fisica para ciencias e ingeniería, Séptima edición McGraw Hill.
- Wilson Buffa .(2003). Fisica Quinta edición Prentice Hall.
- Giancoli C Dougla ,(2008) cuarta edición Física para ciencias e ingeniería, Prentice Hall.
- Alvarenga -Maximo-Paniagua,(1998) Física general, HARLA. Cuarta edición
- Segura, Rodríguez,(1981) teoría y problemas de fundamentos de la Física I McGraw Hill.
- Paul E Tippens, (2007) Fisica conceptos y aplicaciones, Mc Graw Hill.
- Wilson, Bufa, Flores, Fisica para la ciencia de la salud, Pearson Prentice Hall.
- Suazo Maximino, Mediciones e incertidumbres (en prensa).
- Díaz, Jaime Valentín; (2012) Fisica Elemental I y II.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

Como actividades de evaluación se sugiere:

- Prueba parcial.
- Revisión de guías.
- Desarrollo de laboratorios.
- Revisión de cálculos realizados en el laboratorio.
- Revisión del cuaderno de los estudiantes, teniendo en cuenta la presentación, aseo. orden, recolección de datos y la exposición del trabajo desarrollado.
- Ofrecer a los estudiantes materiales que les ayuden a representar sus propuestas de solución a determinadas situaciones problemáticas y comprobar así los resultados.
- Presentación de informes de prácticas de laboratorio.
- Investigaciones.
- Experimentos demostrativos para la aplicación de los principios y leyes.

UNIDAD III: LUZ

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

Al finalizar la unidad III del programa de Física IV los estudiantes serán competente para:

- Investigar la reseña histórica acerca de la naturaleza de luz y explicar por qué la luz a veces se comporta como onda y otras veces como partícula.
- Representar las grandes clasificaciones en el espectro electromagnético que se basan en la frecuencia, la longitud de onda y energía.
- Verificar experimentalmente la leyes de reflexión
- Predecir matemáticamente la naturaleza, el tamaño y la ubicación de imágenes formadas por espejos esféricos.
- Determinar el cambio de velocidad o de longitud de onda de la luz cuando se mueve de un medio a otro
- Encontrar la relación matemática entre la Iluminación y la distancia entre la superficie iluminada y la fuente de luz, cuando la intensidad luminosa se mantiene constante.

Tiempo: 15 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Conocen la naturaleza de la luz y explican porque la luz a veces se comporta como onda y otras veces como partícula	■ **La luz.** ■ **Naturaleza de la luz.** ▲ Definen históricamente la naturaleza de la luz y su comportamiento como onda o como partícula.	✓ Definen la naturaleza de la luz a partir de sus conocimientos previos.
2. Calculan la refracción de la luz que pasa de un medio a otro medio (aire-agua).	■ **Reflexión y refracción de la luz.** ▲ Definición de los términos de reflexión de la luz y refracción de la luz. ▲ Encuentran el índice de refracción tomando en cuenta el ángulo de incidencia, el ángulo refractado y el índice de incidencia. ▲ Resolución de problemas de aplicación de la reflexión y refracción luminosa. ▲ Realizan práctica de laboratorio de la refracción de la luz.	✓ Investigan la relación entre el ángulo de reflexión y el ángulo de refracción en función del ángulo de incidencia. ✓ Aplican la constante de la velocidad de la luz para el desarrollo de ejercicio.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
	▲ Presentación de resultados en el proceso de la práctica del laboratorio. ▲ Elaboración de informe de laboratorio de refracción de la luz. ● Uso adecuado del equipo y del espacio físico. ● Honestidad en la presentación de resultados experimentales. ● Actitud científica.	
3. Aplican fórmulas para mostrar la relación entre la velocidad, la longitud de onda y la frecuencia en el caso de la radiación electromagnética. 4. Desarrollan cálculos haciendo uso de la constante de la velocidad de la luz. 5. Ilustran a través de dibujos la formación de sombras diferenciando umbra y penumbra.	■ **Midiendo la velocidad de luz.** ▲ Uso del experimento de Galileo Galilei para la explicación de la determinación de la velocidad de la luz ■ **Rayos de luz y sombra.** ▲ Definición de rayos de luz y sombra ● Actitud científica ● Participación efectiva ■ **Umbra y penumbra.** ▲ Definición de umbra y penumbra Diferenciación de umbra y penumbra mediante ejemplos cotidianos ● Muestran interés por la importancia de los rayos de luz y sombra.	✓ Elaboran un mapa conceptual aplicando los conocimientos sobre el espectro electromagnético. ✓ Proporcionan ejemplos de cuerpos iluminados, traslúcidos, transparentes y opacos.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
6. Obtienen los conocimientos generales de la radiación electromagnética y describen el espectro electromagnético de acuerdo a sus tipos de radiación. 7. Definen correctamente la conceptualización de los términos correspondientes (Espectro visible, Espectroscopia, flujo laminoso, intensidad luminosa.)	**Espectro electromagnético.** ▲ Análisis e interpretación. ▲ Identificación de variable. ▲ Operación de cálculo sobre el Espectro electromagnético. ● Valoración de opiniones ■ **Espectro visible.** ■ **Espectroscopia.** ▲ Calculo de fuerza , velocidad y amplitud ● Actitud científica ● Responsabilidad individual ● Participación efectiva ■ **Flujo luminoso.** ■ **Intensidad luminosa.** ■ **Iluminación.** ▲ Uso y manejo de instrumentación. ▲ Medición de cantidades. ▲ Operación de cálculo. ● Uso adecuado del equipo y del espacio físico. ● Actitud científica.	✓ Interpretan las divisiones en el espectro electromagnético que se basan en la frecuencia, la longitud de onda o energía.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Computadora personal.
- Data Show.
- Videos relacionados con la luz
- Un espejo plano
- Una pieza de cartón
- Alfileres
- Hojas de papel blanco
- Regla
- Transportador
- Figuras geométricas planas hechas de lucita (triángulo, paralelepípedo, semicírculo, trapecio)
- Una lámpara eléctrica capaz de producir un haz luminoso colimado

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

Libro De Texto De Física Elemental Para Educación Media

- Raymond A Serway,(2008). Fisica para ciencias e ingeniería, Séptima edición McGraw Hill.
- Wilson Buffa .(2003). Fisica Quinta edición Prentice Hall.
- Giancoli C Dougla ,(2008) cuarta edición Física para ciencias e ingeniería, Prentice Hall.
- Alvarenga -Maximo-Paniagua,(1998) Física general, HARLA. Cuarta edición
- Segura, Rodríguez,(1981) teoría y problemas de fundamentos de la Física I McGraw Hill.
- Paul E Tippens, (2007) Fisica conceptos y aplicaciones, Mc Graw Hill.
- Wilson, Bufa, Flores, Fisica para la ciencia de la salud, Pearson Prentice Hall.
- Suazo Maximino, Mediciones e incertidumbres (en prensa).
- Díaz, Jaime Valentín; (2012) Fisica Elemental I y II.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

Como actividades de evaluación se sugiere:

- Prueba parcial.
- Revisión de guías.
- Desarrollo de laboratorios.
- Revisión de cálculos realizados en el laboratorio.
- Revisión del cuaderno de los estudiantes, teniendo en cuenta la presentación, aseo. orden, recolección de datos y la exposición del trabajo desarrollado.
- Ofrecer a los estudiantes materiales que les ayuden a representar sus propuestas de solución a determinadas situaciones problemáticas y comprobar así los resultados.
- Presentación de informes de prácticas de laboratorio.
- Investigaciones.
- Experimentos demostrativos para la aplicación de los principios y leyes.

UNIDAD IV: ELECTRICIDAD

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

Al finalizar la unidad IV del programa de Física IV los estudiante será competente para:

- Observar y analizar fenómenos de repulsión y atracción eléctrica entre cuerpos cargados por frotamiento reconociendo su carga neta.
- Explicar y demostrar el proceso de carga por contacto y por inducción y usar un electroscopio para determinar la naturaleza de una carga desconocida.
- Definir el campo eléctrico y explicar qué factores determinan su magnitud y su dirección.
- Escribir y aplicar una expresión que relacione la intensidad del campo eléctrico en un punto con la distancia de la carga conocida.
- Demostrar mediante definiciones y ejemplos su compresión de los conceptos: energía potencial eléctrica, potencial eléctrico y diferencia de potencial eléctrico.
- Calcular la capacitancia de un capacitor de placas paralelas cuando se conoce el área de las placas y su separación en un medio de constante dieléctrica conocida.
- Calcular la capacitancia equivalente de cierto número de capacitores conectados en serie y en paralelos.
- Definir y explicar la ley de Ohm para resolver problemas que impliquen resistencia eléctrica.
- Identificar los circuitos eléctricos de C.D y C.A, sus elementos, sus leyes y el análisis de estos a través del conocimiento de las redes resistivas.
- Definir y explicar ecuaciones que incluyan voltaje, corriente y resistencia para un circuito que contenga resistores conectados en serie y en paralelo.

Tiempo: 30 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Comparan el trabajo científico sobre la electricidad de los filósofos griegos y los científicos del siglo XVII	■ **Historia de la electricidad.** ■ **Electrostática.** ■ **Carga eléctrica.** ■ **Electrón.** ■ **Conductores de corriente eléctrica.** ▲ Observan los efectos de la electrificación en la vida diaria ▲ Experimentan con objetos que se electrifican por medio del frotamiento. ▲ Explicación de fenómenos eléctricos. ● Uso adecuado del equipo y del espacio físico. ● Honestidad en la presentación de resultados experimentales.	✓ Investigan sobre la historia de la electricidad ✓ Analizan la importancia de la electricidad en el desarrollo tecnológico. ✓ Comprueban la primera ley de la electrostática usando materiales de laboratorio ✓ Demuestran el proceso de carga por contacto y por inducción y usan un electroscopio para determinar la naturaleza de una carga desconocida.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
2. Clasifican los materiales de la electricidad en conductores y aislantes 3. Identifican los buenos y malos conductores de la corriente eléctrica. 4. Aplican la ley de Coulomb en la descripción de fenómenos y en la solución de problemas.	● Actitud científica. ■ **Buenos y malos conductores de la corriente eléctrica** ■ **Semiconductores y aislantes**. ▲ Identificación de buenos y malos conductores de la electricidad a través de un experimento simple. ▲ Elaboran una lista de buenos y malos conductores de electricidad. ▲ Desarrollan práctica de laboratorio para identificar los buenos y malos conductores de electricidad. ▲ Presentación de resultados ▲ Elaboración de informe de práctica de laboratorio. ● Responsabilidad individual ● Valoración crítica ● Actitud científica ● Trabajo colaborativo ● Honestidad en la presentación de resultados experimentales. ■ **Ley de Coulomb.** ▲ Estudian los fenómenos producidos por cargas eléctricas en reposos partiendo de la ley de Coulomb. ▲ Verificación experimental de la ley de Coulomb. ■ **Fuerza eléctrica**. ▲ Determinan la fuerza eléctrica entre dos cuerpos con cargas. Resolución de ejercicios aplicando la ley de Coulomb a diferentes cargas estacionarias. Participa activamente con responsabilidad y respeto en las actividades programadas. Actitud científica. Honestidad en la presentación de resultados experimentales	✓ Frotan alternadamente materiales metálicos y no metálicos, clasificándolos en materiales conductores y no conductores de la electricidad según su efecto sobre un electroscopio. ✓ Comprueban que algunas sustancias liquidas son conductores de la electricidad. ✓ Analizan las características de los materiales de bueno y malos c ✓ onductores de la electricidad. ✓ Realizan una actividad experimental para establecer si el agua es o no conductora de la electricidad. ✓ Analizan a la luz de la ley de Coulomb los siguientes fenómenos: a). La atracción de trocitos de papel por objetos electrizados. b). La deformación de un chorrito de agua en caída vertical cuando se le acerca un cuerpo electrizado. Desarrollan ejercicios numéricos involucrando dos partículas cargadas, inmersas en el aire, calculando sus cargas, la distancia que las separa, la fuerza entre ellas (de atracción o repulsión) y en las condiciones siguientes: a) Las partículas se encuentran fijas en el espacio sin interaccionar mecánicamente. b) las partículas se encuentran en equilibrio suspendidas de un punto común mediante hilos.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
5. Definen el concepto de campo eléctrico. 6. Describen mecanismos para obtener campos eléctricos uniformes en pequeñas regiones del espacio.	■ **Campo eléctrico.** ▲ Resolución de ejercicios aplicando las leyes fundamentales del campo eléctrico de Coulomb y de Gauss. ▲ Utilizan la conceptualización de campo eléctrico en la solución de problemas teóricos y prácticos reconociendo su aplicación en el diseño de artículos de uso doméstico, comercial e industrial. ● Actitud científica ● Responsabilidad individual ● Valoración crítica ● Actitud científica ● Trabajo colaborativo	✓ Establecen el origen del campo eléctrico destacando su carácter vectorial y describiendo sus propiedades en términos de líneas de fuerza. ✓ Le asignan un valor de campo eléctrico a cada punto del espacio que rodea a una partícula con carga positiva o negativa, indicando gráficamente el comportamiento de las líneas de fuerza en las cercanías de cada una de ellas.
7. Definen el concepto de potencial eléctrico.	■ **Potencial eléctrico.** ▲ Consulta de libros de texto. ▲ Operaciones de cálculo de potencial eléctrico. ● Responsabilidad individual ● Valoración crítica ● Actitud científica ■ **Capacitancia y dieléctrico.** ■ **Capacitores.** ▲ Observación directa. ▲ Definen y encuentran las diferencias de potencial eléctrico y energía potencial eléctrica. ▲ Obtienen las unidades de medidas del potencial eléctrico. ▲ Realizan la representación gráfica para el desarrollo de ejercicios.	✓ Definen el concepto de potencial eléctrico. ✓ Investigan acerca del funcionamiento del pararrayos y del proceso de impresión usado por fotocopiadoras, impresoras láser y de inyección de tinta. ✓ Desarrollan ejercicios relacionados con la descripción cualitativa y cuantitativa del comportamiento de una partícula cargada que se mueve en un campo eléctrico uniforme estableciendo su trayectoria y calculando una o varias de las siguientes cantidades: la magnitud de la fuerza eléctrica o del campo eléctrico; la masa, la carga y la aceleración de la partícula así como su posición y velocidad para un instante cualquiera.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
8. Aplican la diferencia de potencial en un campo eléctrico uniforme en situaciones de la vida diaria. 9. Determinan y representan las líneas equipotenciales para una configuración de cargas eléctricas. 10. Explican el concepto de capacitancia y capacitores 11. Calculan la capacitancia de un capacitor de placas paralelas cuando se conoce el área de las placas y la separación en un medio de constante dieléctrica conocida.	■ **Diferencia de potencial en un campo eléctrico uniforme.** ▲ Definen la diferencia de potencial como el trabajo por unidad de carga. ▲ Encuentran la diferencia de potencial entre dos puntos. ■ **Líneas y superficies equipotenciales.** ▲ Investigan como son las líneas equipotenciales para dos barras paralelas con cargas de distinto signo. ▲ Grafican las líneas de campo eléctricos a partir de la líneas equipotenciales. ▲ Explicación de fenómenos Análisis y aplicación de conceptos. ▲ Operación de Cálculo de Presión. ● Responsabilidad individual ● Valoración crítica ● Actitud científica ● Trabajo colaborativo ● Honestidad en la presentación de resultados experimentales. ● Participación efectiva. ■ **Capacitores en serie.** ▲ Observación directa ▲ Explicación de fenómenos ▲ Análisis y aplicación de conceptos ▲ Operación de Cálculo de Presión ● Responsabilidad individual ● Actitud científica ● Trabajo colaborativo ● Honestidad en la presentación.	✓ Identifican las unidades para que el potencial eléctrico en los diferentes sistemas de unidades. ✓ Comunican a través de informes escritos de laboratorio los resultados obtenidos. ✓ Aplican formulas y desarrollan ejercicios de cálculo de potencial eléctrico. ✓ Desarrollan ejercicios de capacitores utilizando las formulas.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
12. Aplican expresiones para calcular la constante dieléctrica como función del voltaje. 13. Calculan la capacitancia equivalente de cierto número de capacitores conectaros en serie y en paralelo. 14. Conocen los postulados y ecuaciones correspondientes a la ley de Ohm. 15. Comprenden qué es y cómo se origina la corriente eléctrica, la corriente alterna y la corriente continua. 16. Aprenden de forma teórica y experimental a determinar valores de resistencia, voltaje y corriente eléctrica en elementos que se encuentren conectados en serie, paralelo y serie paralelo."	■ **Corriente.** ■ **Ley de Ohm.** ■ **Corriente eléctrica.** ▲ Mencionan la diferencia entre ▲ Voltaje y Corriente. ▲ Aplican las medidas correspondientes a Voltaje y Corriente. ▲ Practican el uso del voltímetro. ▲ Aprenden a medir Voltaje y Corriente. ▲ Distinguen la corriente alterna de la continua. ■ **Resistencia.** ■ **Resistencia en serie.** ■ **Resistencia en paralelo.** ■ **Cortocircuito**. ■ **Corriente.**	✓ Analizan el comportamiento de los conceptos de corriente y resistencia eléctrica y los aplican a través de la Ley de Ohm. ✓ Enlistan y dibujan la simbología del lenguaje utilizado en el contenido de electricidad. ✓ Calculan el consumo de los electrodomésticos y fomentan el ahorro energético.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Electroscopio
- Frasco de vidrio.
- Pedazo de alambre de cobre.
- Cinta Adhesiva.
- Papel Aluminio.
- Calculadora.
- Tablero de circuitos.
- Voltímetro.
- Amperímetro.
- Ohmiometro.
- Fuente de Voltaje.
- Bobinas.
- Imanes.
- Limadura de hierro.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

Libro De Texto De Física Elemental Para Educación Media

- Raymond A Serway,(2008). Fisica para ciencias e ingeniería, Séptima edición McGraw Hill.
- Wilson Buffa .(2003). Fisica Quinta edición Prentice Hall.
- Giancoli C Dougla ,(2008) cuarta edición Física para ciencias e ingeniería, Prentice Hall.
- Alvarenga -Maximo-Paniagua,(1998) Física general, HARLA. Cuarta edición
- Segura, Rodríguez,(1981) teoría y problemas de fundamentos de la Física I McGraw Hill.
- Paul E Tippens, (2007) Fisica conceptos y aplicaciones, Mc Graw Hill.
- Wilson, Bufa, Flores, Fisica para la ciencia de la salud, Pearson Prentice Hall.
- Suazo Maximino, Mediciones e incertidumbres (en prensa).
- Díaz, Jaime Valentín; (2012) Fisica Elemental I y II.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

Como actividades de evaluación se sugiere:

- Prueba parcial.
- Revisión de guías.
- Desarrollo de laboratorios.
- Revisión de cálculos realizados en el laboratorio.
- Revisión del cuaderno de los estudiantes, teniendo en cuenta la presentación, aseo. orden, recolección de datos y la exposición del trabajo desarrollado.
- Ofrecer a los estudiantes materiales que les ayuden a representar sus propuestas de solución a determinadas situaciones problemáticas y comprobar así los resultados.
- Presentación de informes de prácticas de laboratorio.
- Investigaciones.
- Experimentos demostrativos para la aplicación de los principios y leyes.

República de Honduras
Secretaría de Educación

Bachillerato en Ciencias y Humanidades (BCH)

Programas Curriculares
Área: Ciencias Naturales

Espacio Curricular: Educación Ambiental



Tegucigalpa, M.D.C., Honduras, C.A.

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

NOMBRE DEL ESPACIO CURRICULAR: Educación Ambiental
AÑO AL QUE PERTENECE: Undécimo.
HORAS SEMANALES: 3 semanales 60 semestrales

DESCRIPCIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR:

La Educación Ambiental es una herramienta orientadora, parte del área curricular de Ciencias Naturales, un espacio particular donde los estudiantes adquieren conocimientos científicos que le ayudan a interpretar fenómenos naturales relacionados con procesos ambientales, los que le facultan a valorar los procesos de la irracional intervención humana, por la globalización de las economías, que en su afán de un incrementar la producción de bienes amenazan el patrimonio natural y cultural del planeta y por ende del país.

Este espacio busca trasmitir al estudiante de manera cognitiva y procedimental conocimientos científicos que a su vez se espera provoquen un cambio actitudinal a fin de postergar la vida en nuestro planeta.

Entre los diferentes temas que se abordan se encuentra el impacto ambiental, donde se describen las acciones del ser humano como protagonista principal del deterioro del ambiente. De igual manera, se propone crear conciencia en el estudiante sobre el uso de energías alternativas como sustituto de las energías a base de combustibles fósiles, además; la reducción de las huellas de agua y de carbono, así como una producción más limpia, ideal que se espera alcanzar en este espacio curricular.

La incorporación de educación ambiental como un espacio curricular en el programa del undécimo grado fundamenta la intención de formar ciudadanos consientes y comprometidos con el desarrollo sostenible del país.

PROPÓSITOS GENERALES

El propósito fundamental de la Educación Ambiental como Espacio Curricular del área de Ciencias Naturales, en la formación del Bachillerato en Ciencias y Humanidades es lograr, basándose en los conocimientos previos, las competencias generales del área y la disciplina en particular. Se procura desarrollar la comprensión e investigación de la realidad natural de su comunidad local en forma objetiva.

Mediante una metodología interactiva propone la construcción y apropiación de aprendizajes significativos, de manera cognitiva, procedimental y actitudinal buscan lograr la formación de ciudadanos consientes y responsables por el desarrollo de su localidad y por ende del país en general, contrarrestando el deterioro ambiental que amenaza a la seguridad alimentaria, el equilibrio ecológico, la salud y los recursos energéticos impactados.

COMPETENCIAS GENERALES:

- Aplicar conocimientos sobre el funcionamiento de la vida en el planeta.
- Desarrollar una visión analítica y crítica en la intervención del ser humano sobre la naturaleza, desde una óptica del desarrollo sostenible, para lograr una mejor calidad de vida.
- Poner en práctica el método científico y sus procedimientos, para la adquisición de conocimientos que le ayuden a descubrir mejores formas de intervenir en la naturaleza de manera amigable mediante las “Buenas prácticas de producción”
- Utilizar los conocimientos básicos de las Ciencias Naturales para la interpretación científica de fenómenos ambientales relacionados con el cambio climático.
- Fomentar el pensamiento crítico para el desarrollo de su personalidad a fin de llegar a ser un agente de cambio en la universidad y su comunidad.
- Promover la prevención ante amenazas de fenómenos naturales y participar en alternativas de solución a problemas medioambientales.
- Valorar las medidas de mitigación, vulnerabilidad y adaptación para sobrevivir de manera equilibrada al cambio climático.
- Analizar críticamente los problemas actuales relacionados con la producción y uso de energía en el país, generando propuestas para reducir la huella de agua y de carbono en el hogar.

UNIDADES EN QUE SE DIVIDE: EDUCACIÓN AMBIENTAL

UNIDAD I: Cambio climático
UNIDAD II: Energías alternativas
UNIDAD III: Impacto ambiental y desarrollo sostenible

UNIDAD I: CAMBIO CLIMÁTICO

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Valorar la importancia de practicar medidas de vulnerabilidad, Mitigación y Adaptación como una alternativa de sobrevivencia al cambio climático
- Analizar la variabilidad climática que se observan en el ambiente producto del calentamiento global
- Diferenciar entre variación y fluctuación climática.
- Analizar las causas y consecuencias del deterioro de la atmosfera.

Tiempo: 20 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Definen con propiedad términos básicos de Climatología vinculados con el cambio climático.	■ **Clima, Variación y Fluctuación Climática** ■ Interpretan boletines meteorológicos ■ Vulnerabilidad, mitigación y adaptación respecto al cambio climático.	✓ Mediante técnicas grupales conceptualizan los términos: Clima, Fluctuación y variación climática. ✓ Determinan los elementos del clima. ✓ analizan y comentan un boletín meteorológico. ✓ Asocian fenómenos climatológicos con el grado de vulnerabilidad de su comunidad y del país. ✓ Concluyen que Honduras es el país más vulnerable en el mundo.
2. Aplican estrategias apropiadas para la mitigación y adaptación al cambio climático.	▲ Clasifican diferentes medidas de mitigación o de adaptación al cambio climático.	✓ Categorizan las medidas de mitigación ante el cambio climático como nacional y local, de igual manera medidas inmediatas y medidas a largo plazo.
3. Reducen daños a la salud mediante la protección de los rayos UV.	● Adoptan medidas de protección contra la radiación solar y su efecto para la vida en el planeta.	✓ Anotan diferentes cambios que se manifiestan en la naturaleza relacionados con el cambio climático. ✓ Organizan un comité ambiental en el instituto y dictaminan a fin de reducir la huella de agua y de carbono en la institución.
4. Comprende el uso de las medidas de protección de rayos UV para el cuidado de su salud.	● Valoración de los procesos de intervención humana y su efecto en la atmosfera	✓ Publican los resultados de su gestión. ✓ Conceptualizan el término de radiación solar y comentan su efecto en el medio ambiente y en la salud humana. ✓ Enlistan medidas de protección ante la emisión de rayos UV. ✓ Comentan el grado de responsabilidad que tiene el ser humano los procesos productivos en el deterioro de la capa de Ozono.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Películas
- Videos
- Revistas
- Periódicos
- Visitas a estaciones meteorológicas
- Diario climático nacional
- Álbum de etiquetas sobre productos para la protección de la piel y la vista de los rayos UV.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Cardona, R. Deutsher, E. Villalobos, G. (1997) Desechos Sólidos Y Educación Ambiental. San José FLACSO
- Gutiérrez, J. (2011) *La Educación Ambiental Madrid*. La Muralla S. A.
- Murillo de Martínez, I. (2002). *Educación Ambiental Fundamentos teóricos*. 4ta. Edición. Tegucigalpa; Honduras.
- Novo, M. (1995). La educación ambiental. Bases éticas, conceptuales y metodológicas. Universitas: Madrid.
- Solís, L. López, (2003) *Principios Básicos de Contaminación Ambiental*. D. F. UNAM.

En la Web:

- https://www.inbio.ac.cr/web-ca/biodiversidad/honduras/Biodiversidad-Honduras.pdf
- http://www.pnuma.org/deat1/pdf/GEOHonduras2005.pdf
- http://cambioclimaticohn.org/?cat=6&title=Cambio%20Clim%E1tico&lang=es

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

Como actividades de evaluación se sugiere:

- Discusión de informes mediante técnicas grupales.
- Elaboración de mapas Conceptuales
- Interpretación de boletines meteorológicos
- Elaboración y Lectura de instrumentos climatológicos caseros.
- Informes de muestras de cambio climático en su comunidad.
- Relatos de las personas mayores de la comunidad

UNIDAD II: ENERGÍAS ALTERNATIVAS

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Conceptualizar el término Matriz energética y eléctrica del país.
- Diferenciar los términos eficiencia y control energético.
- Analizar diferentes formas de ahorro energético en su comunidad.
- Experimentar diferentes formas de ahorro energético en su hogar.
- Analizar diferentes formas de generar energía limpia.

Tiempo: 20 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Interpretan la matriz energética y diferencian los tipos de energía. 2. Analizan los diferentes tipos de energía que se utilizan en el país. 3. Apoyan el uso de energías renovables como alternativas para reducir la huella de Carbono.	■ **Matriz energética del país**. ▲ Clasifican la energía en renovable y no renovable. ■ **Dendroenergía** ● Valoración de las medidas de ahorro de leña como una forma de preservar el bosque y la salud humana. ▲ Caracterización de diferentes tipos de energías alternativas. ▲ Identificación de fuentes locales de energía.	✓ Investigan la matriz energética del país ✓ Concluyen que la electricidad como patrimonio comunal es un indicador de desarrollo. ✓ Conceptualizan términos de energía renovable y no renovable ✓ Discuten sobre la importancia de desarrollar proyectos para la generación de energía renovable. ✓ Enumeran las principales fuentes de energía renovable y no renovable del país. ✓ Conceptualizan el término dendroenergía ✓ Elaboran una tabla de aspectos positivos y negativos de la dendroenergia como alternativa de desarrollo. ✓ Enumeran fuentes dendroenergeticas que conocen. ✓ Comentan el potencial energético de su comunidad ✓ Comentan las fuentes de energía que se utilizan en la casa. ✓ Analizan los diferentes tipos de energía que se utilizan para la cocción de alimentos. ✓ Elaboran una investigación en el instituto, sobre el tipo energía que se utiliza a nivel doméstico para la cocción de alimentos. ✓ Describen las ventajas y desventajas del uso de leña como fuente de energía. ✓ Enfatizan en los daños ecológicos y a la salud humana ocasionada por la utilización de leña para la cocción de alimentos.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
4. Implementan medidas para un uso racional y eficiente de la energía en su hogar.	• Valoración de las medidas de eficiencia y ahorro energético en su hogar. • Socialización de ideas para la reducción de la huella de carbono.	✓ Elaboran una guía para el ahorro de energía en su hogar. ✓ Diferencian entre eficiencia y ahorro energético. ✓ Conceptualizan el término "Huella de Carbono" ✓ Enlistan diferentes acciones que el ser humano puede hacer para reducir la huella de carbono. ✓ Investigan que empresas de la comunidad realizan producción de manera responsable. ✓ Expresión.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Investigaciones
- Divulgación de investigaciones locales
- Celebración de fechas ambientales

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Cardona, R. Deutsher, E. Villalobos, G. (1997) Desechos Sólidos Y Educación Ambiental. San José FLACSO
- Gutiérrez, J. (2011) *La Educación Ambiental Madrid*. La Muralla S. A.
- Murillo de Martínez, I. (2002). *Educación Ambiental Fundamentos teóricos*. 4ta. Edición. Tegucigalpa; Honduras.
- Novo, M. (1995). La educación ambiental. Bases éticas, conceptuales y metodológicas. Universitas: Madrid.
- Solís, L. López, (2003) *Principios Básicos de Contaminación Ambiental*. D. F. UNAM.

En la Web:

- https://www.inbio.ac.cr/web-ca/biodiversidad/honduras/Biodiversidad-Honduras.pdf
- http://www.pnuma.org/deat1/pdf/GEOHonduras2005.pdf

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Lecturas de medidores de energía eléctrica
- Lectura de etiquetas de consumo eléctrico de los electrodomésticos.
- Libretas de ideas para un uso racional de la energía eléctrica
- Desarrollo de ferias científicas para el diseño y utilización de proyectos de energía alternativas.

UNIDAD III: IMPACTO AMBIENTAL Y DESARROLLO SOSTENIBLE

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Analizar la importancia de las cuencas hidrográficas como espacios de protección
- Valorar las actividades humanas como principal elemento causante de impacto ambiental.
- Distinguir las condiciones ambientales en las zonas urbanas y rurales de Honduras.
- Fomentar prácticas de una producción más limpia como una vía para reducir la huella de carbono y de agua.
- Expresar conceptos de forma clara y comprensible tanto en forma oral y escrita, al momento de elaborar, informes, reportes.

Tiempo: 20 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Definen correctamente los elementos que caracterizan una cuenca hidrográfica.	■ **Cuencas hidrográficas** ▲ Ubicación en el mapa de Honduras de las principales Cuencas Hidrográficas. ■ Categorización de las cuencas según su altitud. ● Valoración del trabajo en equipos ▲ Construcción de modelos de cuencas hidrográficas ● Valoración del potencial económico de las cuencas hidrográficas. ▲ Elaboración de diálogos en distintas situaciones controversiales.	✓ Mediante un mapa conceptual explican los elementos que integran una cuenca. ✓ Presentación de videos ✓ Identifican en un mapa hidrográfico de Honduras las principales cuencas. ✓ Organizan equipos de trabajo. ✓ Elaboran una maqueta de una Cuenca Hidrográfica donde se le pueda categorizar las cuencas como alta, media y baja. ✓ Identifican en el mapa la cuenca a la que pertenece su comunidad. ✓ Asocian el desarrollo económico de diferentes regiones del país con el potencial hídrico de la zona.
2. Identifican las cuencas hidrográficas y las vinculan con el desarrollo socioeconómico en su localidad y del país.	▲ Localización de las principales regiones económicas del país (Zonas de desarrollo)	✓ Utilizan técnicas grupales para la presentación y socialización de resultados. ✓ Definen términos como erosión hídrica y eólica ✓ Enumeran las principales actividades productivas del país. ✓ Ubican en un mapa las principales actividades productivas del país por regiones. ✓ Relacionan las actividades económicas con la proximidad del recurso hídrico.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
3. Analizan la matriz de agua y determinan pautas para el uso eficiente. 4. Elaboran proyectos socio educativo basado en la realidad de su comunidad 5. Describen los desechos sólidos como un problema ligado a la intervención humana. 6. Analizan el manejo adecuado de los desechos sólidos. 7. Analizan el estado de la biodiversidad del país y la vinculan con la intervención humana.	■ **Matriz de agua en el país.** ● Valoración de la importancia del agua para la salud. ■ **Contaminación del agua** superficial y subterránea en su comunidad. ▲ Caracterización de las fuentes de agua de su comunidad ■ **Desechos sólidos** (rellenos sanitarios) ▲ Investigación del flujo de los desechos sólidos de su comunidad. ● Discusión acerca del manejo de residuos en su comunidad. ■ **Biodiversidad** ● Reconocimiento del Estado del conocimiento y de conservación, usos y gestión de la biodiversidad en el país.	✓ Enlistan las principales actividades económicas de su comunidad ✓ Clasifican las actividades humanas como impactantes o no impactantes al ambiente ✓ Comentan y valoran el potencial hídrico del país. ✓ Establecen un balance entre la producción y el consumo de agua de la cuenca a la que pertenece. ✓ Clasifican las fuentes de contaminación de agua y suelo. ✓ Analizan estudios sobre contaminación de aguas superficiales y subterráneas. ✓ Elaboran proyectos de alivio a problemas ambientales. ✓ Visitas guiadas a las fuentes de agua de su comunidad. ✓ Toman y analizan muestras del agua de las diferentes fuentes locales. ✓ Aforan las fuentes y contabilizan el consumo local. ✓ Observan videos relacionados la generación y manejo de desechos sólidos. ✓ Enlistan los principales desechos que se generan en su comunidad.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
		✓ Investigan como se manejan los desechos sólidos en su centro educativo y en la comunidad.
8. Conceptualizan y aplican el término producción más limpia	■ **Producción más limpia** ● Valoran la implementación de una "producción más limpia" como una norma de trabajo para la generación de bienes y recursos.	✓ Comentan proyectos alternativos para el tratamiento de desechos sólidos. ✓ Enumeran los contaminantes comunes generados por la intervención humana. ✓ Desarrollan proyectos relacionados a Reducir, Reusar y Reciclar los desechos sólidos. ✓ Conceptualizan el término biodiversidad ✓ Conocen el origen de la información sobre nuestra biodiversidad. ✓ Enlistan las especies investigadas y su estado de amenazas. ✓ Analizan y comentan el estado actual de la biodiversidad en Honduras. ✓ Enlistan las principales amenazas a la biodiversidad en el país. ✓ Conceptualizan el término "Producción más Limpia" ✓ Evalúan diferentes normas de producción de centros locales ✓ Enlistan normas limpias de producción según las fuentes de trabajo de la comunidad. ✓ Investigan normas para la certificación de empresas en base a la producción más limpia

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Laminas Educativas
- Videos educativos
- Mapa político e hidrográfico de Honduras
- Libreta de trabajo
- Ferias
- Exposición de trabajos y proyectos
- Cosechas de agua (recolección de aguas lluvias para su reutilización para riego)

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Cardona, R. Deutsher, E. Villalobos, G. (1997) Desechos Sólidos Y Educación Ambiental. San José FLACSO
- Gutiérrez, J. (2011) *La Educación Ambiental Madrid*. La Muralla S. A.
- Murillo de Martínez, I. (2002). *Educación Ambiental Fundamentos teóricos*. 4ta. Edición. Tegucigalpa; Honduras.
- Novo, M. (1995). La educación ambiental. Bases éticas, conceptuales y metodológicas. Universitas: Madrid.
- Solís, L. López, (2003) *Principios Básicos de Contaminación Ambiental*. D. F. UNAM.

En la Web:

- https://www.inbio.ac.cr/web-ca/biodiversidad/honduras/Biodiversidad-Honduras.pdf
- http://www.pnuma.org/deat1/pdf/GEOHonduras2005.pdf
- http://cambioclimaticohn.org/?cat=6&title=Cambio%20Clim%E1tico&lang=es

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Valoración de los conocimientos previos, mediante instrumentos tales como: cuestionarios, guías de observación, preguntas orales, etc.
- Implementar en las clases la utilización de situaciones en las que el estudiante se les permita participar activamente de situaciones en las que tenga que actuar, debatir, buscar soluciones a situaciones planteadas.
- Elaboración de rubricas para verificar el aprendizaje.
- Valoración de la responsabilidad, interés científico, habilidades socio-afectivas, para el trabajo en equipo, utilizando registros de participación, iniciativa y colaboración con escalas valorativas según el caso.
- Trabajo en equipo.
- Lecturas de Medidores de agua
- Simposios y otras técnicas grupales.
- Presentación de Informes

La imagen en la portada de este Espacio Curricular es árbol de Ceiba ubicado en la Escuela Normal Mixta Pedro Nufio, mismo que en una ceremonia especial el año 2006 fue declarado por el Director de esa institución Profesor José Cecilio Baide Hernández como su monumento natural. En dicha fecha se depositaron en su base una serie de cartas ecológicas las que se abrirán cuando este árbol el 2041 cumpla sus 50 años.

República de Honduras
Secretaría de Educación

Bachillerato en Ciencias y Humanidades (BCH)

Programas Curriculares
Área: Ciencias Naturales

Espacio Curricular: Biología Humana



Educación Media

Tegucigalpa, M.D.C., Honduras, C.A.

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

NOMBRE DEL ESPACIO CURRICULAR: Biología Humana
AÑO AL QUE PERTENECE: Undécimo.
HORAS SEMANALES: 3 teórica y practica 60 semestrales.

DESCRIPCIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR:

El espacio curricular de Biología Humana del Bachillerato en ciencias y humanidades provee al estudiante los conocimientos necesarios para su formación, Además de una actualización permanente en los avances en esta disciplina, en lo que se refiere a la investigación de acorde a la tecnología actual, Suministrando conceptos y estimulándolo a la investigación, experimentación, para una mejor comprensión de la fisiología de los seres vivos. Radica en sus aportes científicos, métodos y procedimiento, que facilitan la adquisición de nuevos conocimientos. Este curso está orientado a la fisiología que explica los factores físicos, químicos y biológicos responsables de los mecanismos del origen, desarrollo y mantenimiento de la vida. La fisiología es una ciencia integrada que coordina los conocimientos morfológicos, bioquímicos, como la base para comprender las funciones normales en la salud y durante los periodos de adaptación y para la fisiopatología. Asimismo le permitirá al desarrollo de habilidades y actitudes a fin de una adecuada vinculación básico –clínico que le permite relacionar con la fisiología alterada por la enfermedad el curso de biología humana está estructurada en siete unidades didácticas con evaluaciones teóricos prácticas haciendo un recorrido por el sistema nervioso, respiratorio, endocrino, aparato digestivo terminando con el corazón.

PROPÓSITOS GENERALES:

Con el desarrollo del espacio curricular de biología III se pretende formar un estudiante conocedor de su organismo, capacitado para interpretar y explicar adecuadamente el funcionamiento de todas y cada uno sus sistemas y órganos, que logre un cambio sustancial en su forma de pensar y de actuar después de adquirir los conocimientos brindados en el tiempo aquí destinado y de esta manera contribuir con la sociedad en la que se desenvuelve aplicando este conocimiento hacia su orientación profesional.

COMPETENCIAS GENERALES:

El Alumno al finalizar este espacio curricular estará en condiciones de:

- Conocer los principios y las leyes de la homeostasis
- Conocer y analizar los mecanismos sobre los fenómenos fisiológicos de los diferentes órganos y sistemas del cuerpo humano.
- Distinguir claramente los fenómenos fisiológicos patológicos.
- Realizar la comprobación experimental de los principales principios fisiológicos.
- Conocer los valores normales adaptivos de la fisiología humana.
- Tener una actitud favorable al trabajo en equipo y hacia la investigación científica.

UNIDADES EN QUE SE DIVIDE: BIOLOGÍA HUMANA.

UNIDAD I: Introducción a la fisiología humana.

UNIDAD I: INTRODUCCIÓN A LA FISIOLOGÍA HUMANA.

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Comprender el funcionamiento de los diferentes aparatos y sistemas que conforman el cuerpo humano para interpretar de manera global e integral los diferentes procesos fisiológicos que ocurren a nivel celular y fisular correlacionándolos con los mecanismos fisiológicos normales y anormales.
- Manejar los conceptos fundamentales de la fisiología humana con especial atención en los procesos relacionados con la comunicación celular y la transmisión de señales y elaboración de respuestas endocrinas, tanto a nivel del sistema inmunológico, endocrino y nervioso.
- Identificar las diferentes partes del aparato digestivo como mecanismo de transformación, digestión y absorción de los nutrientes, con el fin de que los estudiantes comprendan su funcionamiento y practiquen buenos hábitos alimenticios.
- Explicar el sistema circulatorio en los humanos mediante el análisis de las funciones del corazón, Vasos sanguíneos y sangre, señalando a la hipertensión como factor que pone en riesgo el sistema circulatorio y por ende la salud.
- Ilustrar la fisiología del sistema cardiovascular especialmente el corazón, conociendo su importancia para el organismo y las patologías que puede presentar.

Tiempo: 60 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Describen los cambios fisiológicos y la sintomatología asociada con la inflamación en la defensa del cuerpo.	**SISTEMA INMUNOLOGICO** ■ Sistema inmunológico. ■ Anticuerpos. ■ Tipos celulares del sistema inmune. ■ Mecanismo de defensa y respuesta inmune. ▲ Comprende la importancia del sistema inmunológico para la salud. ▲ Analiza las respuestas inmunes con sus componentes celulares y moleculares. ● Utiliza metodología y técnicas de trabajo científico.	✓ Conocen los fundamentos del sistema inmunológico. ✓ Identifican la estructura y función del sistema linfático sus componentes celulares y moleculares. ✓ Comprenden la reacción, la respuesta inmune y la reacción antígeno anticuerpo.
2. Analizan la importancia del sistema nervioso como coordinador entre las respuestas fisiológicas y los estímulos internos y externos.	**SISTEMA NERVIOSO** ■ Sistema nervioso. ■ Neurona. ■ Glándulas endocrinas. ■ Hormonas. Demuestra interés por revisar los conceptos básicos de la fisiología respiratoria.	✓ Conocen los fundamentos sobre el sistema nervioso. ✓ Explican la estructura y función neuronal básica. ✓ Definen el concepto de glándula endocrina. ✓ Identifican las hormonas y acción biológica.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
3. Analizan, comparan y explican el concepto de respiración.	▲ Comparan las funciones de la neurona y elabora un esquema indicando su estructura. ● Se concientiza sobre los cuidados que se deben tener con el sistema nervioso. ● Comentan sobre los efectos de algunas drogas en el sistema nervioso. **SISTEMA RESPIRATORIO** **FISIOLOGÍA RESPIRATOIA** ■ Respiración. ■ Comparan diferentes conceptos generales de respiración. ▲ Revisan los conceptos generales de la respiración. ● Se interesan por enunciar los conceptos de respiración.	✓ Exponen diferentes conceptos de respiración haciendo uso de los medios a su alcance.
4. Conocen y describen la mecánica respiratoria así como los cuidados que se deben tener. 5. Identifican diferentes formas de respiración en distintos momentos vitales.	■ Mecánica respiratoria. ▲ Examina el proceso de la mecánica respiratoria. ▲ Explica cómo se realiza la inspiración y la expiración no forzada y describe los músculos respiratorios accesorios que reutilizan desde la respiración forzada. ● Comentan los cuidados que se deben tener en la mecánica respiratoria. ● Se solidariza con sus compañeros en caso de necesitar respiración artificial.	✓ Esquematizan la mecánica respiratoria. ✓ Practicar los primeros auxilios en caso de necesitar una respiración artificial
6. Reconocer los órganos que intervienen en la respiración.	■ Órganos del sistema respiratorio. ▲ Identifican los órganos que pertenecen al sistema respiratorio. ● Se instruye sobre los órganos del sistema respiratorio y su ubicación.	✓ Esquematizan ordenadamente los órganos que constituyen el sistema respiratorio. ✓ Aplican los conocimientos de la fisiología respiratoria a través de la elaboración de maquetas.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
7. Conocen la capacidad de volumen de gases que poseen los pulmones	■ Volúmenes y capacidades pulmonares. ▲ Explica los volúmenes y capacidad pulmonares.	✓ Indican los volúmenes y capacidades pulmonares.
8. Definen los conceptos de ventilación pulmonar, alveolar, superficie de intercambio hematogaseoso.	■ Ventilación pulmonar e intercambio gaseoso. ▲ Explica los fenómenos de difusión a nivel del intercambio gaseoso. ▲ Describe el recorrido de oxígeno y CO_2 por la sangre.	✓ Identifican el proceso de respiración celular y de ventilación y como se lleva a cabo el intercambio de gases.
9. Comprenden los procesos de regulación de la respiración.	■ Regulación de la respiración química y nerviosa. ▲ Explica cómo reaccionan los químicos receptores del bulbo raquídeo y los periféricos de los cuerpos aórticos y carotideos frente a los cambios de PCO_2 del PH y la PO_2. ▲ Examina los procesos de transporte de los gases en el cuerpo humano. ● Demuestra interés por revisar los conceptos básicos de la fisiología respiratoria. ● Se interesa por revisar los procesos de difusión respiratoria. ● Se interesa por comprender los fenómenos de regulación de la respiración.	✓ Indican las funciones generales del sistema respiratorio. ✓ Indican los factores que coinciden en el intercambio gaseoso.
10. Explican cómo está integrado el corazón, sus cavidades y como funciona cada una de ellas. 11. Conocen los mecanismos reguladores del funcionamiento cardiaco a nivel sistémico.	**FISIOLOGÍA CARDIOVASCULAR** ● Anatomía funcional del corazón en la salud humana. ● Circulación sistémica y pulmonar. ▲ Describe las funciones generales y los componentes principales del sistema circulatorio. ▲ Explica cómo se produce la actividad eléctrica del corazón. ▲ Describe la circulación sistémica y pulmonar. ● Revisa los principios básicos del sistema circulatorio. ● Valora los cuidados que como estudiante se debe brindar a nuestro sistema circulatorio.	✓ Elaborar una lámina la y explican la relación entre cada uno de los componentes del corazón y como depende el uno del otro. ✓ Muestran las patologías que presenta el corazón y como afecta cada una de ellas a este. ✓ Conocemos la fisiología cardiaca y las relaciones con los grandes vasos y elaborar un mapa conceptual.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
12. Describen la bomba cardiaca y su funcionamiento.	■ Bomba cardiaca ciclo cardiaco y gasto cardiaco ▲ Describen las fases del ciclo cardiaco. ● Discuten los mecanismos de contracción del corazón. ● Se concientizan sobre la reducción de líquido corporal excesivo para prevenir enfermedades no transmisibles.	✓ Elaboran un estudio de como conservar un adecuado gasto cardiaco.
13. Conocen y valoran la presión arterial para detectar posibles alteraciones en la función hemodinámica.	■ Circulación sistémica a. Presión arterial. b. Regulación. c. Resistencia vascular. ■ Circulaciones especiales a. Circulación pulmonar. b. Circulación coronaria. ▲ Describe como se reproducen las ondas del electrocardiograma y relaciona estas ondas con los sucesos del ciclo cardiaco. ▲ Señala los factores que regulan la presión arterial. ▲ Describe la circulación cutánea, cerebral, renal y hepática y sus mecanismos de regulación. ● Manifiesta interés por los fundamentos del electrocardiograma. ● Identifican los factores que regulan la presión arterial. ● Apoyan que la alimentación baja en grasa y sales es básica para regular la presión. ● Discriminan la circulación entre los diferentes órganos especiales.	✓ Realizan prácticas para valorar y medir la presión arterial. ✓ Enumeran y describen los síntomas y complicaciones que se presentan en la hipertensión arterial. ✓ Realizan comparaciones de electrocardiogramas de una persona sana y una afectada cardiacamente.
14. Explican las funciones del páncreas en nuestro organismo. 15. Analizan los efectos de la insulina en el organismo.	■ Páncreas endocrino. ■ Efectos de la insulina y glucagón suprarrenales. ▲ Explica el concepto de páncreas endocrino y describe la estructura y función de los islotes de pancreáticos. ▲ Describe las acciones de la insulina y del glucagón y explica la regulación de su secreción.	✓ Elaboran trifolios Instructivo sobre los medicamentos usados por deficiencia de insulina.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
16. Describen las hormonas segregadas por el testículo y ovarios y sus funciones. 17. Interpretan los diferentes mecanismos de regulación y control del sistema neuroendocrino para identificar los mecanismos fisiopatológicos comunes del sistema endocrino y nervioso visto en la práctica profesional.	■ Gónadas (ovarios, testículos) ■ Efecto metabólico de las hormonas sexuales. ■ Regulación del ciclo sexual. ▲ Describe las estructuras del testículo y la interacción entre las células intersticiales y los tubos seminales. ▲ Explican las interacciones hormonales que participan en el control de la ovulación. ● Discute la función del testículo y el ovario y su regulación. ● Aceptan recomendaciones para el cuidado de los órganos reproductivos.	✓ Esquematizan la espermatogénesis y la ovogénesis y su control hormonal. ✓ Realizan práctica de laboratorio sobre espermatogénesis y ovogénesis. ✓ Establecen diferencia entre ovogénesis y espermatogénesis a través de una práctica de laboratorio.
18. Describen la función del aparato digestivo y la absorción de nutrientes en el organismo.	■ **FISIOLOGIA DEL APARATO DIGESTIVO** Funciones generales del aparato digestivo. ▲ Describe las funciones del aparato digestivo.	✓ Identifican en láminas y modelos los órganos del aparato digestivo y mencionan las funciones de cada uno de ellos.
19. Reconocen el funcionamiento de los órganos del sistema digestivo. 20. Argumentan sobre la importancia de las secreciones digestivas y la fisiología hepática 21. Enlistan secreciones digestivas y sus mecanismos de regulación.	▲ Explica el mecanismo de la masticación, deglución y movilidad esofágica. ● Compara la movilidad en las diferentes partes del tracto gastrointestinal. ● Valora los cuidados que se deben tener durante la ingesta de alimento. ■ Secreciones digestivas. ■ Secreción, digestión y absorción intestinal fisiológica hepática. ▲ Describe los mecanismos y regulación de las diferentes secreciones digestivas. ▲ Elaboran una lista de las diferentes secreciones digestivas y sus respectivos mecanismos de regulación. ▲ Explica los procesos de secreción, digestión y absorción intestinal. ▲ Explica las funciones metabólicas del hígado. ● Compara los efectos fisiológicos de las diferentes secreciones del tubo digestivo. ● Admite que el tubo digestivo tiene diferentes secreciones. ● Compara los efectos fisiológicos de las diferentes secreciones del tubo digestivo. ● Reconoce la importancia de las diferentes secreciones del tubo digestivo. Valora las funciones del hígado.	✓ Elaboran un estudio sobre el consumo de comidas rápidas y los daños a la salud en general. ✓ Realizan un estudio de la obesidad como el resultado de una dieta no adecuada. ✓ Establecen diferencias entre las secreciones de digestión intestinal y fisiología hepática. ✓ Elaboran dietas balanceadas con productos de su comunidad.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Pizarrón
- Guías de laboratorio
- Ejercicios y cuestionarios impresos.
- Lecturas seleccionadas.
- Material audiovisual diverso. (Software educativos, videos, acetatos, láminas, etc.)
- Modelos
- Listas de cotejo.
- Laminas ilustradas
- Crucigramas
- Sopas de letras
- Revistas

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Audesirk y col. BIOLOGÍA. Ciencia de la Naturaleza. Pearson Prentice Hall Educación. 2004
- AUDESIRK, T. AUDESIRK G.Y BYERS B. E. biología sexta edición Prentice hall 2003.
- Biología de Villee Solomon, E P, berg. LR; Martin; DW. Villee C, 1998 Mckgraw- intreramericana Hill, cuarta edicion.
- Biología octava edición Ed.-Ville-Mcgraw Hill.
- Biología Tortora, G y Derrickson, Principios de Anatomía y Fisiología febrero 2007.
- Gideon E.Nelson. PRINCIPIOS DE BIOLOGÍA ENFOQUE HUMANO. Limusa.
- www.cellsalive.com

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Demuestran responsabilidad e interés científico, capacidad para trabajar en equipo tanto en las clases teóricas como en el desarrollo de prácticas de laboratorios.
- Elaboración de mapas conceptuales.
- Elaboración de guías de laboratorio.
- Resolución de guías de ejercicios.
- Desarrollo de pruebas formativas.

República de Honduras
Secretaría de Educación

Bachillerato en Ciencias y Humanidades (BCH)

Programas Curriculares
Área: Ciencias Naturales

Espacio Curricular:
Diseño de Proyectos Científicos



Educación Media

Tegucigalpa, M.D.C., Honduras, C.A.

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

NOMBRE DEL ESPACIO CURRICULAR: Diseño de Proyectos Científicos.
AÑO AL QUE PERTENECE: Undécimo
HORAS SEMANALES: 2 semanales, 40 semestrales.

DESCRIPCIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR:

Después de haber cursado y obtenido los fundamentos de los espacios curriculares que constituyen el área de las Ciencias Naturales, se buscará en este curso conceptualizar e identificar las fuentes del conocimiento, mediante los métodos y técnicas de investigación científica en el desarrollo de proyectos que impliquen experiencias de laboratorio y de campo en las Ciencias Naturales, identificando técnicas y herramientas adecuadas a los diferentes objetos y fenómenos de estudio, donde se aprenderá a utilizarlas, concluyendo con procedimientos para elaboración y presentación de resultados e informes.

PROPÓSITOS GENERALES:

En la actualidad los estudiantes están sometidos a una gama de información que los obliga a conocer los fundamentos en que está descansa para optimizar su uso. Es propósito de este espacio curricular poner al alcance de las y los estudiantes las bases teóricas y filosóficas del trabajo científico, las técnicas e instrumentos en que se fundamenta el desarrollo de las ciencias naturales, y de las técnicas para obtener conocimiento del entorno, así como las diferentes formas de organizar y presentar la información obtenida.

COMPETENCIAS GENERALES:

Al concluir el desarrollo de este espacio curricular los estudiantes habrán adquirido las competencias siguientes:

- Definir la investigación científica y su relación con las Ciencias Naturales.
- Delimitar el ámbito de estudio en las ciencias naturales.
- Caracterizar los métodos científicos empleados en el desarrollo de experiencias de laboratorio y de campo.
- Analizar los tipos de diseños de investigación en Ciencias Naturales.
- Identificar técnicas e instrumentos adecuados a los tipos de diseño y a los objetos de estudio.
- Diseñar una propuesta de investigación de un tema de interés científico en el campo de las ciencias naturales.
- Elaborar un proyecto científico.

UNIDADES EN QUE SE DIVIDE: DISEÑO DE PROYECTOS CIENTÍFICOS.

UNIDAD I: Fundamentos de la investigación científica.
UNIDAD II: Construcción del objeto de estudio y exposición del proyecto científico

UNIDAD I: FUNDAMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA.

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Conceptualizar la investigación científica.
- Analizar las etapas del método científico.
- Realizar experimentos en el laboratorio aplicando en el montaje correctamente las etapas del método científico.
- Analizar y formular hipótesis y variables.
- Elaborar un proyecto científico con su teoría y sus hipótesis y variables.

Tiempo: 14 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Conceptualizan del proceso de la Investigación científica basada en el análisis de problemas y manifiestan su importancia.	■ Investigación científica ▲ Conceptualizan la investigación científica como el método del conocimiento de la verdad. ▲ Formulan con sus propias palabras el concepto de investigación científica. ▲ Diferencian entre los términos avance científico y tecnológico. ▲ Enuncian diferentes situaciones en donde se emplea la investigación científica. ● Valoran las opiniones de cada uno de los compañeros. ● Manifiestan la importancia de tener una actitud científica y crítica ante los problemas de la comunidad.	✓ Discuten acerca de la relación existente entre la investigación y su aplicación en las Ciencias Naturales, redactando un resumen. ✓ Participan en la elaboración de un concepto de investigación científica. ✓ Describen como la ciencia ha realizado avances de índole científico y tecnológico. ✓ Realizan planteamientos de problemas en los que se emplee la investigación científica. ✓ Seleccionan entre los problemas uno para realizar en equipos investigación científica. ✓ Establecen la importancia de la investigación científica y sus beneficios para su localidad.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
2. Analizan las etapas del método científico a través de experimentos.	■ Etapas del método científico ▲ Identifican y proponen un problema específico mediante ejemplos ▲ Analizan e interpretan los pasos del método científico a través del problema planteado por los estudiantes. ▲ Identifican los pasos del método científico en el problema en estudio. ▲ Elaboran y proponen métodos para la recolección de datos mediante un instrumento ▲ Recolectan información y la analizan. ▲ Exponen los resultados obtenidos ▲ Redactan informes a través de esquemas, diagramas, mapas conceptuales entre otros ● Valoración la participación de sus compañeros respetando los distintos pensamientos vertidos en el aula. ● Actitud científica ● Honestidad en la presentación de resultados experimentales.	✓ Definen el método científico generando la participación del grupo a través de ejemplos. ✓ Conocen el procedimiento de un montaje de un experimento en el laboratorio. ✓ Realizan experimentos de catedra en el que manifiesten las etapas del método científico. ✓ Elaboran esquemas o diagramas en la que establezcan las etapas del método científico. ✓ Participan de una manera activa en grupos de trabajo identificando las etapas del método científico manifestando una actitud crítica y constructiva.
3. Formulan hipótesis e identifican sus variables mediante premisas propuestas de acuerdo al proyecto científico planteado.	■ Hipótesis y variables. ▲ Exponen de forma oral y escrita los términos hipótesis y variables. ▲ Establecen las hipótesis y variables sobre el problema planteado. ▲ Clasifican las variables en el problema planteado en: Independiente y dependiente ▲ Recolectan información y formulan una hipótesis con la misma. Exponen los resultados obtenidos. ▲ Redacción de informes ● Valoración de las opiniones ● Actitud científica	✓ Analizan un problema cotidiano y establecen premisas. ✓ Elaboran hipótesis en un experimento demostrativo en el laboratorio o el campo. ✓ Establecen parámetros para definir las variables independientes y dependientes. ✓ Formulan hipótesis de un proyecto científico en grupos de trabajo y establecen sus variables. ✓ Exponen su trabajo con actitud crítica y objetiva ante los demás compañeros.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Laminas Educativas
- Videos educativos
- Libreta de trabajo
- Instrumentos y equipo de laboratorio

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Arias, F. G. (2006). El Proyecto de Investigación. Introducción a la metodología científica. 5ta. Fidias G. Arias Odón.
- Andújar Márquez, J. M., & Mateo Sanguino, T. J. (2010). Diseño de laboratorios virtuales y/o remotos. Un caso práctico. Revista Iberoamericana de Automática e Informática Industrial RIAI, 7(1), 64-72.
- Bunge, M. (2014). La ciencia, su método y su filosofía. Penguin Random House Grupo Editorial.
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2010). Metodología de la investigación. México: Editorial Mc Graw Hill.
- Hodson, D. (1994). Hacia un enfoque más crítico del trabajo de laboratorio.Enseñanza de las Ciencias, 12(3), 299-313.
- Gil Pérez, D., & Valdés Castro, P. (1996). La orientación de las prácticas de laboratorio como investigación: un ejemplo ilustrativo. Enseñanza de las Ciencias, 14(2), 155-163.
- Kuhn, T. S. (2011). La estructura de las revoluciones científicas. Fondo de cultura económica.
- Tamayo, M. (2001). El proceso de la investigación científica. Editorial Limusa.

Referencia electrónica sugerida:

- http://www.sld.cu/galerias/pdf/sitios/bmn/metodologia_de_la_investigacion.diseno_teorico_y_formulacion_proyecto_investigacion.pdf
- http://orientacionalainvestigacion.files.wordpress.com/2012/09/metodologia_investigacion_cientifica.pdf
- http://metodologiasdelainvestigacion.wordpress.com/2012/03/07/introduccion-general-a-la-metodologia-de-la-investigacion/
- http://www.javeriana.edu.co/ear/ecologia/documents/ ALBERTORAMIREZ METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION CIENTIFICA.pdf
- http://www.aulafacil.com/cursosenviados/Metodo-Cientifico.pdf
- http://www.facso.uchile.cl/publicaciones/moebio/15/pajaro.htm
- http://ac.els-cdn.com/S1697791210700091/1-s2.0-S1697791210700091-main.pdf?_tid=27bb9e4e-4019-11e4-b6b7-00000aab0f6c&acdnat=1411143931_34fe6ba6e4eb3877adc0a1401ca6b6ad
- http://prezi.com/hvbjhcnyb2gw/la-investigacion-cientifica/

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Valoración de los conocimientos previos, mediante instrumentos tales como: cuestionarios, guías de observación, preguntas orales, etc.
- Implementar en las clases la utilización de situaciones en las que el estudiante se les permita participar activamente de situaciones en las que tenga que actuar, debatir, buscar soluciones a situaciones planteadas.
- Elaboración de rubricas para verificar el aprendizaje.
- Valoración de la responsabilidad, interés científico, habilidades socio-afectivas, para el trabajo en equipo, utilizando registros de participación, iniciativa y colaboración con escalas valorativas según el caso.
- Trabajo en equipo.
- Simposios y otras técnicas grupales.
- Prácticas de laboratorio.

UNIDAD II: CONSTRUCCIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO Y EXPOSICIÓN DEL PROYECTO CIENTÍFICO

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Identificar un problema y exponer sus causas y consecuencias
- Establecer los objetivos generales y específicos de acuerdo al planteamiento del problema
- Redactar la justificación sobre la importancia y factibilidad de la investigación a realizar
- Redactar el marco teórico de la investigación fundamentándose en su realidad
- Elaborar y aplicar un instrumento para la recolección de datos estadísticos
- Analizar y describir los procesos estadísticos
- Elaborar y presentar el proyecto científico

Tiempo: 26 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Conocen el planteamiento del problema estableciendo su delimitación y formulación.	■ Planteamiento del problema. ▲ Enuncian e interpretan situaciones cotidianas diferenciando proporcionalmente la gravedad del problema (delimitación del problema). ▲ Generando preguntas analizan e interpretan la elaboración del planteamiento de un problema bajo un enfoque experimental. ▲ Elaboran un listado de las posibles causas y efectos del problema estudiado. ● Valoran las opiniones vertidas por sus compañeros de aula. ● Actitud científica.	✓ Debaten acerca de la relación existente entre un problema general y uno específico, a través ejemplos cotidianos. ✓ Participan en la elaboración del planteamiento un problema en equipos de trabajo generando preguntas para desarrollarlo. ✓ Delimitan el problema identificando sus causas y efectos en tiempo y espacio. ✓ Respetan las opiniones vertidas por sus compañeros con una actitud crítica constructiva.
2. Elaboran objetivos generales y específicos del planteamiento del problema.	■ Objetivos generales y específicos. ▲ Elaboran objetivos generales y específicos sobre el problema planteado. ▲ Identifican las características específicas de cada objetivo planteado. ▲ Comprueban y analizan la factibilidad de los objetivos planteados ● Valoración de las opiniones ● Actitud científica	✓ Definen los objetivos generales y específicos. ✓ Elaboran objetivos de acuerdo al problema propuesto. ✓ Establecen parámetros para la valoración de los objetivos. ✓ Identifican la concordancia de los objetivos con la pregunta problema.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
3. Analizan la importancia y la factibilidad de la investigación.	■ Importancia y factibilidad de la investigación. ▲ Redacción de ensayos sobre el problema planteado tomando en cuenta las variables surgidas mediante un análisis científico y crítico. ● Valoración de las opiniones ● Actitud científica	✓ Discuten acerca de la importancia y factibilidad de la investigación, redactando conclusiones de este contenido. ✓ Elaboran un ensayo en el que describan el beneficio y el alcance de la investigación. ✓ Exponen su trabajo con actitud ✓ crítica ante los demás compañeros.
4. Conocen las bases teóricas en la que se definan las experiencias de laboratorio y de campo mediante la definición de términos básicos.	■ Bases teóricas de las experiencias de laboratorio y de campo. ▲ Investigan y debaten a cerca de las experiencias de laboratorio y de campo. ▲ Elaboran un marco teórico sobre un problema científico. ▲ Establecen las bases teóricas sobre el problema planteado. ▲ Recolectan información bibliográfica y/o electrónica haciendo citas de referencia. ▲ Exponen brevemente los resultados obtenidos. ▲ Redacción de informes ● Valoración de las opiniones. ● Actitud científica.	✓ Conocen las bases teóricas acerca de la relación que existe entre las experiencias de laboratorio y de campo. ✓ Definen los antecedentes teóricos basados en los términos básicos establecidos en las experiencias de laboratorio y de campo. ✓ Elaboran un marco teórico en el que establecen las bases teóricas relacionada a las experiencias de laboratorio y de campo. ✓ Plantean bases teóricas acerca de un proyecto científico delimitando su estudio en una las experiencias de laboratorio o de campo. ✓ Exponen su trabajo con actitud crítica ante los demás compañeros.
5. Conocen el método y diseño de proyectos científicos a través de modelos establecidos.	■ Métodos y diseños de proyectos científicos. ▲ Discuten sobre los métodos y diseños de un proyecto científico.	✓ Analizan acerca de los métodos y diseños de proyectos científicos mediante la explicación de un modelo establecido.
	▲ Elaboran un proyecto científico en equipos de trabajo previamente establecido. ▲ Establecen lineamientos claros para el diseño del proyecto científico.	✓ Participan en la elaboración de un diseño de proyecto científico basados en la metodología establecida.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
6. Describen los resultados mediante procesos estadísticos a través de gráficos ilustrativos.	● Valoración de las opiniones. ● Actitud científica. ■ Procesos Estadísticos ▲ Proponen un instrumento mediante el cual recolecten los resultados obtenidos de tal manera que abarque los aspectos principales. ▲ Identifican las variables independientes y dependiente verificando su incidencia en el problema planteado. ▲ Elaboran gráficos con los datos obtenidos de forma física y/o digital. ▲ Establecen las unidades de medida adecuada en la presentación de los resultados. ▲ Recolectan la información sobre el problema estudiado. ▲ Presentación de resultados. ▲ Redacción de informes. ● Valoración de las opiniones ● Actitud científica ● Honestidad en la presentación de resultados experimentales.	✓ Analizan situaciones para diferenciar los términos establecidos. ✓ Elaboran un instrumento para la recolección de datos mediante un proceso cuantificado. ✓ Analizan los datos obtenidos y los clasifican en una tabla de valores. ✓ Desarrollan mediante programas operativos el análisis de los datos obtenidos. ✓ Presentan los resultados obtenidos ante los demás compañeros y explican los mismos ✓ Analizan situaciones para diferenciar los términos establecidos. ✓ Exponen su trabajo con actitud crítica ante los demás compañeros.
7. Exponen el trabajo realizado en un espacio donde interactúen con los demás compañeros del centro educativo.	■ Exposición del proyecto científico ▲ Preparan el proyecto científico en equipos de trabajo. ▲ Demostración del manejo del equipo utilizado en el proyecto estudiado. ▲ Elaboran un mural informativo sobre el proyecto científico tomando en cuenta las normas establecidas. ● Valoración de las opiniones ● Actitud científica ● Honestidad en la presentación de resultados experimentales.	✓ Elaboran un mural informativo donde expliquen el proyecto científico. ✓ Realizan un montaje del proyecto científico donde expliquen su procedimiento y resultados obtenidos. ✓ Manifiestan el beneficio e importancia humana y ambiental del proyecto propuesto. ✓ Exponen su trabajo con actitud crítica ante los demás compañeros.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Laminas Educativas
- Videos educativos
- Libreta de trabajo
- Instrumentos y equipo de laboratorio

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Arias, F. G. (2006). El Proyecto de Investigación. Introducción a la metodología científica. 5ta. Fidias G. Arias Odón.
- Andújar Márquez, J. M., & Mateo Sanguino, T. J. (2010). Diseño de laboratorios virtuales y/o remotos. Un caso práctico. Revista Iberoamericana de Automática e Informática Industrial RIAI, 7(1), 64-72.
- Bunge, M. (2014). La ciencia, su método y su filosofía. Penguin Random House Grupo Editorial.
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2010). Metodología de la investigación. México: Editorial Mc Graw Hill.
- Hodson, D. (1994). Hacia un enfoque más crítico del trabajo de laboratorio.Enseñanza de las Ciencias, 12(3), 299-313.
- Gil Pérez, D., & Valdés Castro, P. (1996). La orientación de las prácticas de laboratorio como investigación: un ejemplo ilustrativo. Enseñanza de las Ciencias, 14(2), 155-163.
- Kuhn, T. S. (2011). La estructura de las revoluciones científicas. Fondo de cultura económica.
- Tamayo, M. (2001). El proceso de la investigación científica. Editorial Limusa.

Referencia electrónica sugerida:

- http://www.sld.cu/galerias/pdf/sitios/bmn/metodologia_de_la_investigacion.diseno_teorico_y_formulacion_proyecto_investigacion.pdf
- http://orientacionalainvestigacion.files.wordpress.com/2012/09/metodologia_investigacion_cientifica.pdf
- http://metodologiasdelainvestigacion.wordpress.com/2012/03/07/introduccion-general-a-la-metodologia-de-la-investigacion/
- http://www.javeriana.edu.co/ear/ecologia/documents/ ALBERTORAMIREZ METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION CIENTIFICA.pdf
- http://www.aulafacil.com/cursosenviados/Metodo-Cientifico.pdf
- http://www.facso.uchile.cl/publicaciones/moebio/15/pajaro.htm
- http://ac.els-cdn.com/S1697791210700091/1-s2.0-S1697791210700091-main.pdf?_tid=27bb9e4e-4019-11e4-b6b7-00000aab0f6c&acdnat=1411143931_34fe6ba6e4eb3877adc0a1401ca6b6ad
- http://prezi.com/hvbjhcnyb2gw/la-investigacion-cientifica/

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Valoración de los conocimientos previos, mediante instrumentos tales como: cuestionarios, guías de observación, preguntas orales, etc.
- Implementar en las clases la utilización de situaciones en las que el estudiante se les permita participar activamente de situaciones en las que tenga que actuar, debatir, buscar soluciones a situaciones planteadas.
- Elaboración de rubricas para verificar el aprendizaje.
- Valoración de la responsabilidad, interés científico, habilidades socio-afectivas, para el trabajo en equipo, utilizando registros de participación, iniciativa y colaboración con escalas valorativas según el caso.
- Trabajo en equipo.
- Simposios y otras técnicas grupales.
- Prácticas de laboratorio.

República de Honduras
Secretaría de Educación

Bachillerato en Ciencias y Humanidades (BCH)

Programas Curriculares
Área: Ciencias Sociales

Espacio Curricular:
Antropología



Tegucigalpa, M.D.C., Honduras, C.A.

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

NOMBRE DEL ESPACIO CURRICULAR: Antropología.
AÑO AL QUE PERTENECE: Undécimo.
HORAS SEMANALES: 3 semanales, 60 semestrales.

DESCRIPCIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR:

Con este espacio curricular los estudiantes serán introducidos al tratamiento de una disciplina que aborda las dos divisiones de las ciencias –las biológicas y sociales– para estudiar al ser humano como parte integral de la naturaleza, viviendo en grupos organizados que comparten modos de vida o comportamientos que, en conjunto, constituyen la cultura. La Antropología contribuye a la comprensión de los orígenes humanos, los cambios físicos, sociales y culturales acaecidos desde el pasado hasta el presente, así como el surgimiento de las diferentes lenguas, creencias y adaptaciones al medio ambiente en el mundo entero.

PROPÓSITOS GENERALES:

Con el estudio de este espacio curricular el/la educando podrá precisar que la Antropología aborda el estudio de las sociedades humanas a lo largo del devenir histórico, es decir se interesa en las sociedades pretéritas, así como por las actuales, tanto en sus manifestaciones materiales como en las intangibles. Este conocimiento facilitará al estudiante la valoración de la diversidad cultural a nivel regional y nacional y le ofrecerá una visión más clara de sí mismo como miembro de una sociedad y de la relación con su entorno.

COMPETENCIAS GENERALES:

Con el cumplimiento de lo propuesto en este espacio curricular los estudiantes lograrán las competencias siguientes:

- Conocer y explicar la Antropología a partir de su objeto de estudio de la Antropología, sus divisiones, ciencias auxiliares y metodología.
- Identificar los aportes de la Antropología Física en referencia a la evolución del ser humano y su significado en el mundo actual
- Analizar los aspectos característicos de una sociedad humana en relación a la adaptación a un medio ambiente determinado, incluyendo su organización social y económica, así como su sistema de creencias.
- Reconocer la influencia de la interrelación del ser humano con su entorno, la amplia gama de comportamientos y expresiones de las sociedades humanas y el valor intrínseco de los diferentes sistemas culturales.

UNIDADES EN QUE SE DIVIDE: ANTROPOLOGÍA.

UNIDAD I: La antropología como ciencia
UNIDAD II: Antropología física
UNIDAD III: La antropología cultural o social
UNIDAD IV: Los pueblos étnicos de Honduras

UNIDAD I: LA ANTROPOLOGÍA COMO CIENCIA

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Definir el campo de estudio de la antropología, determinar los objetivos e importancia
- Construir mapas conceptuales a partir del objeto de estudio de la Antropología, sus divisiones, ciencias auxiliares y metodología.
- Relacionar la Antropología con otras ciencias sociales en cuanto a sus contenidos, su método de estudio y técnicas de investigación.

Tiempo: 15 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Conocer y explicar conceptos básicos de Antropología. 2. Conocer los objetivos, fines y contenidos de la antropología. 3. Identificar métodos y técnicas de la Antropología. 4. Caracterizar las principales divisiones de la Antropología	■ Define la ciencia antropológica. ■ Determina objetivos, fines e importancia. ■ Describe contenidos, métodos y técnicas de investigación. ■ Distingue las subdivisiones de la antropología.	✓ Estimación de los conocimientos previos, mediante instrumentos tales como: cuestionarios, guías de observación, preguntas orales, etc. ✓ Investigación de diferentes conceptos de Antropología en libros de Antropología, diccionarios, enciclopedias e Internet y luego elaboran una definición propia. ✓ Utilización del material de lectura asignado por el docente para establecer los elementos que le dan carácter de ciencia, los contenidos y la metodología antropológica.
5. Relacionar la Antropología con otras ciencias sociales.	■ Relación de la Antropología con otras ciencias sociales. ▲ Recolecta y analiza información procedente de fuentes escritas. ▲ Investiga sobre el origen y evolución de la Antropología en Honduras. ▲ Relaciona el conocimiento adquirido con su entorno.	✓ Investigación sobre la Antropología en Honduras. ✓ Elaboran un cuadro comparativo caracterizando las ciencias auxiliares de la Antropología.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
6. Identificar las ciencias auxiliares de la Antropología 7. Comparar la orientación de la Antropología Física con la Antropología social. 8. Participan con interés en las discusiones de grupo. 9. Expresan con claridad sus ideas.	▲ Caracteriza cada una de las ciencias auxiliares de la Antropología ▲ Compara la orientación de la antropología física con la de la antropología social. ▲ Elabora resúmenes y cuadros comparativos de los diferentes campos de aplicación de la Antropología ● Muestra interés por el estudio teórico y práctico. ● Reconoce y valora la importancia del trabajo en equipo ● Demuestra una actitud reflexiva y crítica frente al devenir biológico y social del ser humano.	✓ Elaboran un collage de las disciplinas de la antropología. ✓ Elaboran un mapa conceptual acerca de la división de la Antropología. ✓ Elaboran un mapa conceptual de las disciplinas de la antropología, emplea colores, palabras clave, dibujos, símbolos, recortes de revistas, etc. ✓ Elaboran un cuadro ✓ comparativo de los diferentes campos de aplicación de la Antropología. ✓ Técnica de grupo, que les dé la oportunidad de experimentar la importancia de la solidaridad de grupo. ✓ Técnicas “lluvia de ideas” ¿por qué es importante el conocimiento de nuestra sociedad?

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Pizarra
- Marcadores
- Papelógrafo
- Presentaciones en Power Point
- Material audiovisual diverso como: computadoras conectadas a internet, data show, retroproyector, acetatos, videos, cámara fotográfica, revistas, esquemas, guías.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Cruces Villalobos, F. &Pérez G.B
- (2011) *Éxitos de antropología Contemporánea, Madrid, UNED*
- Ember, C., M. M. &P. Peregrine (2004). *Antropología.* Madrid. Prentice Hall.
- Harris, M., (2001) *Introducción a la antropología general*. Madrid .Alianza.
- Harris, M. (2011). *Antropología Cultural*. Madrid. Alianza Editorial.
- Silva S, F.(2002). *Antropología*. Lima. UIGV
- Kottak, C. P. (1994*). Antropología*: *Una exploración de la diversidad humana con temas de la cultura hispana*. México .Mc Graw Hill

Páginas de la Web

- De Barañano Cid , A. (2010): *Introducción a la antropología: Social y cultura*l. Materiales docentes para su estudio; departamento de antropología social Universidad complutense de Madrid. Recuperado de http://eprints.ucm.es/11353/1/Introducci%C3%B3n_a_la_Antropolog%C3%ADa_Social_y_Cultural.pdf

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Resumen de lecturas seleccionadas por el/la docente.
- Revisión del cuaderno del alumno y la alumna, teniendo en cuenta la presentación, aseo, orden, recolección de datos y la exposición del trabajo desarrollado.
- Observación del trabajo diario asignado en el aula, registrando en el diario del profesor o profesora.
- Cuadros comparativos
- Investigaciones
- Álbum
- Cuestionarios
- Prueba escrita

UNIDAD II: ANTROPOLOGÍA FÍSICA

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Identificar los aportes de la Antropología Física en referencia a la evolución del ser humano y su significado en el mundo actual.
- Conocer las teorías acerca del origen de los seres humanos.
- Describir las adaptaciones de los seres humanos a su medio ambiente.
- Explicar los procesos de hominización y socialización humana.
- Reconocer las diferencias entre las poblaciones humanas y su significado en el mundo actual.

Tiempo: 15 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Conocer los contenidos, métodos y técnicas de investigación de la antropología física. 2. Conocer las teorías acerca del origen de los seres humanos. 3. Describir las adaptaciones de los seres humanos a su medio ambiente.	■ Delimita los contenidos, métodos y técnicas de investigación de la antropología física ■ Conoce las teorías acerca del origen y evolución del ser humano. ■ Busca evidencias disponibles tanto fósiles (huesos) como materiales (artefactos) sobre la evolución humana. ■ Discute la adaptación del ser humano a su medio ambiente.	✓ Se organizan en equipos de trabajo para el desarrollo de la clase, con su respectiva coordinación y relatoría, éstas serán de carácter rotativo. ✓ Elaboran un esquema sobre contenidos, métodos y técnicas de la antropología física. ✓ Elaboran un cuadro sinóptico descriptivo sobre la evolución del ser humano. ✓ Investigan sobre las teorías acerca del origen del ser humano y lo exponen en plenaria. ✓ Analizan el video: Documental The history channel: El Origen de la Humanidad (Cap-1) [Español-Completo. ✓ Analizan textos que proporciona el/la docente, por ejemplo sobre el genoma humano.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
4. Explicar el proceso de hominización y socialización humana.	■ Profundiza el conocimiento sobre el proceso de hominización. ■ Profundiza sobre el proceso de socialización o el aprendizaje de la cultura.	✓ Utilizan el material elaborado por el/la docente y elaboran un mapa conceptual del proceso de hominización. ✓ Buscan ejemplos de artefactos prehistóricos encontrados con los fósiles humanos en África, Asia y Europa. ✓ Investigan acerca de diversas poblaciones humanas en el mundo (por ejemplo, aborígenes australianos, diversos pueblos africanos, pastores en Mongolia, sami en Finlandia) y lo presentan en plenaria.
5. Reconocer las diferencias entre las poblaciones humanas producto de la interacción entre su medio ambiente y su cultura.	■ Diferencias entre las poblaciones humanas y su significado en el mundo actual. ▲ Proyección de la película "El origen de la humanidad" ▲ Elabora un esquema sobre contenidos, métodos y técnicas de la antropología física.	
6. Identifican los aportes de la Antropología Física en el contexto de la evolución humana.	▲ Asocia las evidencias fósiles con la cultura material y establece los cambios en el proceso de hominización. ▲ Elabora resúmenes y cuadros comparativos de las principales etapas de evolución del ser humano. ▲ Elabora un cuadro sinóptico descriptivo sobre la evolución del ser humano ▲ Explica la adaptación del ser humano a su medio ambiente por medio de la cultura ▲ Explica que las diferencias entre las poblaciones humanas son el producto de las adaptaciones a su medio ambiente. ▲ Reconoce que todas las poblaciones humanas pertenecen al mismo género, especie y subespecie: *Homo sapiens sapiens.* ● Manifiesta interés por el estudio y conocimiento sobre el origen de los seres humanos y sus diferentes culturas. ● Comprende la complejidad que encierra la adaptación a diferentes ambientes para el ser humano. ● Respeta a las diferentes culturas y valora la diversidad como una riqueza de nuestro mundo.	✓ Elaboran un resumen sobre uno de los pueblos investigados y describen el medio ambiente al que se adaptó por medio de la cultura. ✓ Elaboran un resumen acerca de los aportes de la antropología física en el contexto de la evolución humana.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS

- Pizarra
- Marcadores
- Papelógrafo
- Cuaderno de trabajo
- Presentaciones en Power Point
- Material audiovisual diverso como: computadoras conectadas a internet, data show, retroproyector, acetatos, videos, cámara fotográfica, revistas, esquemas, guías

BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA

- Arsuaga, J. L. (1999). *El Collar del Neandertal*. Madrid. Temas de Hoy, S.A.
- Silva S., F: (2002.) *Antropología*. Lima: UIGV
- Kottak, C. (2002*). Antropología cultural*. Madrid. España. Editorial: McGraw Hill.
- Ember, C., M. Melvin & P. Peregrine (2004). *Antropología*. Madrid. Prentice Hall.
- Antropología Cultural ¿Qué es la antropología? 1-:1 págs. Articulo recuperado de : http://www.mcgraw-hill.es/bcv/guide/capitulo/8448146344.pdf
- Johanson ,D., (2001). *Orígenes de los Humanos Modernos: ¿ Multiregional o Fuera de África?* American
- Institute of Biological Sciences. http://www.actionbioscience.org/esp/evolucion/johanson.html?print
- Arsuaga J. L. (2012) El Collar del Neandertal . Museo de la Evolución Humana. www.youtube.com/watch?v=_D8KQMfDWU4
- El origen del hombre (national Geographic).wmv https://www.youtube.com/watch?v=8yL7qKVOiSQ

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN.

- Mapa conceptual
- Cuadro sinóptico
- Cuadro comparativo
- Revisión de cuaderno de trabajo
- Resúmenes
- Presentación de informes
- Exposición en plenaria
- Prueba Escrita

UNIDAD III: ANTROPOLOGÍA CULTURAL O SOCIAL

COMPETENCIA DE LA UNIDAD

- Analizar los aspectos característicos de un sistema socio cultural en relación a su adaptación a un medio ambiente determinado, incluyendo su organización social y económica, así como sus sistemas de creencias.

Tiempo: 15 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Definir acertadamente el campo de estudio de la antropología cultural o social.	■ Delimita el campo de estudio de la antropología cultural o social.	✓ Exposición dialogada ✓ Lecturas seleccionadas por el/la docente ✓ Elaboran síntesis de textos de manera individual, al interior del aula.
2. Reconocer la existencia de diversos tipos de organización social y económica. 3. Diferenciar los distintos tipos de organización doméstica. 4. Analizar el concepto de género como una construcción cultural.	■ Contenidos básicos de la antropología social. a) El concepto de cultura b) Producción de alimentos c) Cambio cultural y aculturación d) Matrimonio y parentesco e) Lenguaje y comunicación f) Multiculturalidad y mulitlingüismo e interculturalidad. g) Interculturalidad, género y derechos humanos en la educación.	✓ El/la docente comentará las diferentes acepciones teóricas que existen sobre el concepto de cultura desde el punto de vista antropológico y la importancia de debatir el tema para llegar a conclusiones. ✓ Después de la lectura del material proporcionado por el/la docente elaboran un cuadro comparativo sobre los tipos de organización, social y económica. ✓ Investigan acerca de los diferentes tipos de organización doméstica.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
5. Describir distintas prácticas y creencias religiosas en el mundo 6. Analizar los comportamientos de diferentes poblaciones humanas contemporáneas	■ Analizan los sistemas de creencias y religiones mundiales	✓ Se organizan en pequeños equipos para obtener información en libros o documentos sobre los sistemas de creencias y religiones mundiales, elaboran cuadro comparativo. ✓ Elaboran mapamundi representando las religiones a nivel mundial. ✓ Elaboran conclusiones teniendo como base los textos relacionados a los comportamientos de diferentes poblaciones humanas contemporáneas.
7. Caracterizar los problemas globales a los que se enfrentan las sociedades actuales.	■ Reconocen los problemas globales de las sociedades contemporáneas ▲ Compara las distintas creencias y religiones mundiales. ▲ Analiza el proceso de trasmisión de la cultura de una generación a otra ▲ Caracteriza el lenguaje humano en sus diversas manifestaciones como un medio eficaz de comunicación ▲ Relaciona la educación con el respeto a la diversidad y los derechos humanos.	✓ Investigan sobre problemas globales de las sociedades contemporáneas. ✓ Presentan en periódicos murales. (por ejemplo, los desastres naturales como el Huracán Mitch, las epidemias, la pobreza, el cambio climático, la pérdida de las lenguas).
	▲ Elabora resúmenes sobre los problemas globales que afectan a las sociedades contemporáneas (por ejemplo, descripción de un desastre natural o natural y sus consecuencias para las poblaciones humanas). ● Reconoce la importancia de conocer la diversidad cultural existente en el mundo ● Valora el enfoque intercultural en la educación ● Opina críticamente sobre los problemas globales que nos afectan.	✓ Búsqueda en periódicos y revistas de artículos sobre desastres naturales en el mundo. ✓ Búsqueda en internet de los mapas de UNESCO con las lenguas del mundo. ✓ Elaboran un periódico mural donde se establece la relación entre educación, respeto a la diversidad y los derechos humanos. ✓ Investigan las costumbres de diferentes países, presentarla en un mapa etnográfico.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS

- Pizarra
- Marcadores
- Papelógrafo
- Cuaderno de trabajo
- Presentaciones en Power Point
- Material audiovisual diverso como: computadoras conectadas a internet, data show, retroproyector, acetatos, videos, cámara fotográfica, revistas, esquemas, guías

BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA

- Boivin, M. F., & Rosato A. & Arribas V. (2004). *Constructores de Otredad. Una Introducción a la Antropología Social y Cultural. Antropofagia*. Buenos Aires. (se encuentra en pdf en google académico, se puede bajar el libro completo, tiene artículos de reconocidos antropólogos latinoamericanos)
- Ember, C. , Ember, M. & P. Peregrine (2004). *El matrimonio. Antropología*. Madrid: Prentice Hall.
- Harris, M.: (I998) *Antropología Cultural*, Madrid Ed. Alianza..
- Kotak, C.P, (2011) Antropología Cultural. Mc Graw Hill. Madrid
- Lara Pinto G. (2008) *Interculturalidad y Convivencia.* Memoria de la II Conferencia Nacional en Derechos Humanos Derechos Humanos y Educación: Hacia la construcción de la ciudadanía. Proyecto Apoyo a la Educación, Capacitación e Investigación en Derechos Humanos en Centroamérica, Gobierno de Finlandia. Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán. Tegucigalpa. pp. 159-166.
- Galán, B., Compilador (2011), *Textos de Antropología Contemporánea*. Madrid: UNED.
- Silva S., F (2002) *Antropología.* 2da Edición. Lima UIGV.

Páginas de la Web :

- http://faces.unah.edu.hn/arqueo/images/stories/docs/Documentos_en_Linea/Marvin%20Harris%20Antropolo%EDa%20Cultural.pdf.
  http://cvc.cervantes.es/ensenanza/luna/actividad_inicial.htm.
- http://www.cuadernointercultural.com/materiales/print/transversales1/#interculturalidad.
- Anaya.org.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN.

- Cuestionarios
- Resúmenes
- Mapas conceptuales
- Cuadros comparativos
- Periódicos murales
- Exposición en plenaria
- Prueba Escrita

UNIDAD IV: LOS PUEBLOS ÉTNICOS DE HONDURAS

COMPETENCIA DE LA UNIDAD

- Reconocer la influencia de la interrelación del ser humano con su entorno, los diferentes comportamientos y expresiones de las sociedades humanas que poblaron el continente americano y las especificidades de los pueblos originarios que se asentaron en Honduras.

Tiempo: 15 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Conocer en forma resumida los principales datos sobre el poblamiento del continente americano y Honduras	■ Conoce la cronología de la llegada del *Homo sapiens sapiens* a América.	✓ Investigan sobre las diferentes rutas del poblamiento de América desde Asia. ✓ Elaboran un mapa señalando las principales rutas de poblamiento de América desde Asia. ✓ Observan y discuten videos seleccionados sobre los diferentes pueblos étnicos en el país ✓ Analizan textos sugeridos por el o la docente.
2. Describir las estructuras organizativas de los pueblos étnicos.	■ Analiza y compara los sistemas organizativos de los pueblos étnicos en Honduras.	
3. Distinguir las principales características de la cosmovisión de cada pueblo.	■ Investiga sobre los conocimientos tradicionales de los pueblos étnicos a)Cosmovisión de los pueblos étnicos de Honduras. b) Creencias y prácticas religiosas c) Tradición oral: mitos y leyendas d) Conocimientos etnobotánicas e) Producción artesanal	✓ Investigación acerca de los conocimientos de, etnobotánica, prácticas agrícolas, producción artesanal de alfarería, tejidos, cordelería, cestería, tallado en madera de los pueblos indígenas.
4. Identificar el hábitat ancestral de los pueblos étnicos en el país.	▲ Ubica el hábitat específico de cada uno de los pueblos étnicos en Honduras.	✓ Elaboran un mapa con la ubicación de los pueblos étnicos. ✓ Preparan un trifolio con la información obtenida.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
5. Identificar la existencia de diversas lenguas indígenas en Honduras	▲ Identifica las diferentes lenguas maternas de los pueblos étnicos. ▲ Conoce de los logros de la educación intercultural y bilingüe.	✓ Elaboran un cuadro comparativo sobre los avances de cada pueblo en materia de educación intercultural y bilingüe. ✓ Elaboran periódicos murales representando las características sobresalientes de las culturas de los pueblos étnicos de Honduras.
6. Caracterizar la situación actual de los pueblos étnicos en Honduras.	▲ Investiga sobre la situación actual de los pueblos étnicos ▲ Investiga sobre los conocimientos tradicionales de los pueblos étnicos ● Elabora un cuadro comparativo sobre los avances de cada pueblo en materia de educación intercultural y bilingüe ● Elabora resúmenes sobre la situación actual de los pueblos étnicos en Honduras ● Reconoce la diversidad cultural ● Aprecia los conocimientos tradicionales de los pueblos étnicos ● Manifiesta una actitud positiva sobre el derecho de los pueblos étnicos a una educación culturalmente diferenciada.	✓ Realizan lecturas complementarias de los temas expuestos en clase y que les hayan llamado la atención. ✓ Elaborar un cuadro sinóptico) a partir de la consulta de los sistemas organizativos y conocimientos tradicionales de los pueblos étnicos. ✓ Formar equipos de cinco integrantes para intercambiar ideas de los cuadros sinópticos realizados y exponer sus coincidencias. ✓ Visitan museos de la comunidad para verificar si se encuentran representados los pueblos étnicos de Honduras. Presentar informe. ✓ Elaboran un cuadro comparativo de los distintos medioambientes existentes en Honduras estableciendo las características que las hacen diferentes entre sí.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Pizarra
- Marcadores
- Papelógrafo
- Presentaciones en Power Point
- Material audiovisual diverso como: computadoras conectadas a internet, data show, retroproyector, acetatos, videos, cámara fotográfica, revistas, esquemas, guías.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Barahona M. (1993) Evolución histórica de la identidad nacional; Editorial Guaymuras, Tegucigalpa,
- Barahona, M .(2009) Pueblos indígenas, Estado y memoria colectiva en Honduras; Tegucigalpa, Editorial Guaymuras
- Constitución de la República de Honduras. Decreto No. 131. Tegucigalpa. 11 de enero de 1982.
- Davidson, W. & Cruz , F. *Etnohistoria Hondureña*: *La Llegada de los Garífunas a Honduras, 1797.* Yaxkin Vol. VI, Nos.1-2. 1983. pp. 88-105. Instituto de Antropología e Historia de Honduras.
- Declaración de las Naciones Unidas sobre los derechos de los pueblos indígenas. 7 de septiembre 2007. Revista Paz y Conflictos 3. 2010
- Herranz A. ,(2000) *Estado, sociedad y lenguaje. La política lingüística en Honduras. Tegucigalpa. Guaymuras.*
- IHAH (1998) Ley para la protección del Patrimonio Cultural de la Nación. Decreto 220-97 Instituto Hondureño de Antropología e Historia. La Gaceta Tegucigalpa.
- Kottak, C. (2011) *Una exploración de la diversidad humana, con temas de la cultura hispana*, Madrid, España. Editorial McGraw- Hill Interamericana de España
- Lara P. G. (2002.) *Perfil de los Pueblos Indígenas y Negros de Honduras*; Secretaria de Gobernación y Justicia / banco Mundial / Proyecto Ruta, Unidad Regional de Asistencia Técnica (Tegucigalpa, Honduras).
- Lara P., G. (2008) *Interculturalidad y Convivencia*. , Coordinadora de la Memoria de la II Conferencia Nacional en Derechos Humanos Derechos Humanos y Educación: Hacia la construcción de la ciudadanía. Proyecto Apoyo a la Educación, Capacitación e Investigación en Derechos Humanos en Centroamérica, Gobierno de Finlandia. Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán. Tegucigalpa. pp. 159-166.
- Lara P.G. & Hasemann. G. & Cruz F. (2014) *Los Indios de Centroamérica*. Tegucigalpa. Sistema Editorial de la Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán. En prensa.
- Lara Pinto, G. & Hasemann G. (1992). *Leyendas y Arqueología: ¿Cuántas Ciudades Blancas hay en Honduras?*, *Herencia de Nuestro Pasado*. La Reserva de la Biósfera del Río Plátano. pp. 16-19. En Vincent Murphy, Editor .Tegucigalpa, D.C. Lithopress.
- Lara Pinto, G. (2005). *Indígenas, Garífunas y Mestizos en la Biosfera del Río Plátano. En Honduras, La Reserva del Hombre y la Biosfera del Río Plátano: Un Viaje Visual a través de un Patrimonio Mundial por descubrir*. Proyecto de Manejo y Protección de la Biosfera del Río Plátano. Tegucigalpa. Pp. 41-61. (Bilingual text: Spanish and English). Doris Klein, Editora
- Lara Pinto, G. (2010) *¿Quiénes somos? ¿De dónde vinimos? ¿Hacia dónde vamos? Respuestas para Centroamérica desde la Arqueología*. Artículo en las Memorias VII Congreso Centroamericano de Antropología: La Antropología en Centroamérica: Reflexiones y Perspectivas. ; Universidad Autónoma de México. PROIMMSE. Tuxtla Gutiérrez. Pp.103-110

- OIT (1989). Convenio No. 169 sobre Pueblos Indígenas y Tribales en Países Independientes. Departamento de Normas Internacionales del Trabajo. Organización Internacional del Trabajo (OIT).
- Paradigma (1999).Año 8, No. 9. pp. 11-42.. *Poblaciones Étnicas de Honduras: Panorama Histórico y Tendencias Modernas.* Lara Pinto, G
- Pérez Chiriboya, I. (*2002) Espíritus de vida y muerte: Los Miskitu hondureños en época de guerra.* Tesis doctoral, Universidad de Illinois, 1999, Tegucigalpa, Honduras. Guaymuras
- Revista Académica de Derechos Humanos (2006) Año I, Número 1. Pp. 41-60. (2006), *Cultura, Ambiente y Desarrollo: Del Grupo Étnico a la Formación de la Identidad Nacional*. Lara Pinto, G.
- Revista Mesoamérica (1999) 37.. pp. 145-167 *Zonas Indígenas versus Zonas Protegidas: El Caso de la Biosfera del Río Plátano en Honduras.* Vallejo Larios, M.
- Rivas, R. (2000) *Pueblos indígenas y Garífunas de Honduras, una caracterización*, Tegucigalpa, Honduras, Guaymuras.
- Salinas, I. (2002) *Arquitectura de los grupos étnicos de Honduras*, Tegucigalpa, Honduras. Guymuras
- Vallejo Larios. M. *Derechos Humanos y Medioambiente*. En Gloria Lara Pinto, Coordinadora, Memoria de la II Conferencia Nacional en Derechos Humanos Derechos Humanos y Educación: Hacia la construcción de la ciudadanía. Proyecto Apoyo a la Educación, Capacitación e Investigación en Derechos Humanos en Centroamérica, Gobierno de Finlandia. Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán. Tegucigalpa. 2008. pp.145-158.
- Euraque M, D.A.(2011) 100 años de categorías raciales y étnicas en Honduras, 1790s-1890s: Hacia la neutralización de la afro descendencia colonial; Asociación para el Fomento de los Estudios Históricos en Centroamérica; Boletín n° : 50
- Fernández P. R. & Vinent Grimany I., (2006) Sistematización de los 11 años de resistencia y lucha reivindicativa del pueblo Maya Chortí vinculada al derecho a territorios 1994-2005 , **OCDIH** Organización Cristiana de Desarrollo Integral y **La Tapizca** Equipo se Asesoría Metodológica para el Desarrollo Social ,Copán, Honduras
- OPS Programa Regional (2004) : Salud de los Pueblos Indígenas de Las Américas, derechos humanos y discapacidad entre Los pueblos indígenas: Atención integral de los buzos miskito de Honduras Puerto Lempira, Gracias a Dios, Honduras.
- Vargas J. C.(2006) : Volumen 3, número 2, artículo 5, enero - junio, 2006 Etno-demografía de la etnia pech, Honduras ;Centro Centroamericano de Población

Páginas de la Web :

- www.stanford.edu/group/arts/honduras/discovery_eng/index.html
- Anya.org.
- http://ccp.ucr.ac.cr/revista/volumenes/3/3-2/3-2-5/
- Lara Pinto G.: (2006) La Investigación Arqueológica En Honduras: Lecciones Aprendidas Para Una Futura Proyección; PROIMMSE-IIA-UNAM; http://www.pueblosyfronteras.unam.mx Universidad Pedagógica Nacional.
- Lara Pinto, G. (2011) Dicotomía de una Ciudad: Las Raíces Indígenas de Tegucigalpa y Comayagüela. Paradigma No. 30. Pp. 179-204.
- http://postgrado.upnfm.edu.hn/paradigma/revistas/n30/08.pdf
- Ficha de negros de habla inglesa pdf
- Ficha pueblos tolupanes pdf.
- Garífunas de Honduras
- www.stanford.edu.em/group//honduraseng/index.html

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Cuestionarios
- Cuadros sinópticos
- Resúmenes
- Informes
- Cuadros comparativos
- Presentación de periódico mural y trifolio
- Lecturas seleccionadas por el/la docente para elaborar resúmenes
- Informe de la visita al museo
- Presentación de portafolio con todas las actividades realizadas durante el periodo.
- Prueba escrita

República de Honduras
Secretaría de Educación

Bachillerato en Ciencias y Humanidades (BCH)

Programas Curriculares
Área: Ciencias Sociales

Espacio Curricular:
Historia Contemporánea



Educación Media

Tegucigalpa, M.D.C., Honduras, C.A. 2014

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

NOMBRE DEL ESPACIO CURRICULAR: Historia Contemporánea
AÑO AL QUE PERTENECE: Undécimo.
HORAS SEMANALES: 4 Horas Semanales, 80 Semestrales

DESCRIPCIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR:

El espacio curricular de Historia Contemporánea forma parte del área de las Ciencias Sociales del plan de estudios del Bachillerato Científico Humanista. Este espacio curricular está programado para ser impartido en el segundo semestre del undécimo año del BCH, con una carga de 80 horas semestrales, distribuidas en 4 horas semanales.

La carga académica de Historia Contemporánea está conformada por cinco unidades, subdivididas cada una de ellas en contenidos conceptuales, actitudinales y procedimentales, para que la y el alumno, a través del aprendizaje de los mismos adquiera las competencias requeridas en el plan de estudios.

PROPÓSITOS GENERALES:

El espacio curricular de Historia Contemporánea tiene como propósito fundamental que las y los estudiantes del Bachillerato Científico Humanista, adquieran las competencias a través del estudio de los procesos históricos más relevantes de la Historia Contemporánea para valorar el mundo actual. Su campo de estudio son los hechos ocurridos entre la Revolución Francesa y la actualidad, los cuales son abordados siguiendo el curso lógico de la historia a través de las cinco unidades de estudio en las que se dividida el contenido del mismo.

COMPETENCIAS GENERALES:

1. Reforzar los conocimientos adquiridos sobre historia universal anteriores al periodo de la historia contemporánea.
2. Analizar las revoluciones del siglo XVIII que hicieron posible el desarrollo económico, político, social y cultural del mundo contemporáneo.
3. Conocer las diferentes corrientes de pensamiento ideológico del siglo XIX que influenciaron los cambios que transformaron al mundo actual.
4. Analizar las causas que originaron las grandes conflagraciones que se dieron en el siglo XX y sus consecuencias.
5. Comprender los avances del mundo contemporáneo a través del estudio de la historia.

UNIDADES EN QUE SE DIVIDE: HISTORIA CONTEMPORÁNEA

UNIDAD I: Periodos de la historia.
UNIDAD II: Siglo XVII: La era de las revoluciones y el advenimiento del mundo contemporáneo.
UNIDAD III: Siglo XIX: Nacionalismo, liberalismo e Imperialismo.
UNIDAD IV: Siglo XX: Las grandes conflagraciones mundiales.
UNIDAD V: El mundo, aldea global.

UNIDAD I PERIODOS DE LA HISTORIA

En esta unidad se sugiere abordar de forma general los contenidos propuestos en la misma, con el propósito de reforzar los aprendizajes adquiridos por las y los estudiantes en el área de las Ciencias Sociales del Tercer Ciclo de la Educación Básica, y que sirvan de nexo en la continuidad, entre los periodos anteriores de la Historia Universal y los contenidos curriculares de la Historia Contemporánea.

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Afianzar el conocimiento de la historia universal sobre los periodos anteriores a la Historia contemporánea: Antiguo, Medieval y Moderno.
- Identificar los hechos sobresalientes que han servido de parámetro para ubicar cronológicamente los diferentes periodos en que se ha dividido la historia.
- Analizar los modos de producción que se dieron en cada uno de los periodos históricos estudiados.
- Identificar las características culturales más sobresalientes de cada uno de estos periodos históricos

Tiempo: 15 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Enuncian los diferentes periodos en que se ha clasificado la historia. 2. Conocen la periodización tradicional de la historia. 3. Conocen la periodización marxista de la historia. 4. Describen las características de cada periodo de la Historia tradicional. 5. Analizan los modos de producción en cada uno de los periodos de la historia. 6. Analizan las relaciones sociales en cada uno de los modos de producción. 7. Valoran los aspectos culturales que se produjeron en cada uno de los periodos históricos.	**PERIODIZACION DE LA HISTORIA UNIVERSAL.** ■ Diferentes periodizaciones de la historia: Periodización tradicional Periodización Marxista ■ Establecer las diferencias entre la periodización tradicional y la periodización marxista de la historia. **CARACTERIZACION DE LOS PERIODOS HISTORICOS:** económicos, culturales, políticos y sociales. **Periodo Antiguo** ■ El Esclavismo **Periodo Medieval** ■ El Feudalismo **Periodo Moderno** ■ El Capitalismo ● Valoran los aportes culturales de cada periodo histórico.	✓ Realizan acciones de diagnóstico de saberes previos, sobre los diferentes periodos de la historia. ✓ Investigan la periodización de la historia según el Materialismo Histórico. ✓ Investigan los modos de producción que se dieron en cada uno de los periodos históricos estudiados. ✓ Investigan los aportes culturales que se produjeron en cada periodo histórico. ✓ Hacen un resumen sobre las características de cada periodo histórico estudiado, desarrollando los aspectos: económicos, sociales y culturales.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Tiza, marcadores, pizarrón, data show, otros.
- Lecturas seleccionadas sobre el tema
- Guías de estudio
- Tarjetas y fichas de trabajo

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Historia Universal, Juan Brom, Editorial Grijalbo, 22 Edición, 2007.
- Historia Antigua, Fernando A Martín, 2010, Ediciones Universal, Barcelona, España.
- Historia de la Edad Media, Miguel Romero Saiz, Editorial Ariel, Madrid, España, 2014.
- La Edad Moderna Siglos XVI – XVIII, Alberto Tenenti, Editorial Crítica, España, 2001

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Observar y registrar el cumplimiento de los deberes de la asignatura por parte de los alumnos.
- Aplicar y evaluar la prueba de conocimiento sobre los contenidos desarrollados.
- Controlar el trabajo que los grupos realicen en el aula
- Revisar y llevar control de los trabajos asignados

UNIDAD II: EL SIGLO XVII: LA ERA DE LAS REVOLUCIONES Y EL ADVENIMIENTO DEL MUNDO CONTEMPORANEO.

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Argumentar sobre la influencia que "La Ilustración" tuvo en los cambios políticos, económicos y sociales que se produjeron en el mundo como consecuencia de este movimiento intelectual.
- Analizar los efectos posteriores en el campo político, económico y social producidos en el mundo como consecuencia de la Revolución Francesa.
- Explicar las causas y el proceso revolucionario que condujo a la independencia de las colonias de Norteamérica de Inglaterra y la creación de los Estados Unidos.
- Relacionar la Revolución Industrial con sus consecuencias posteriores en los aspectos económicos, políticos y sociales de los países del mundo.

Tiempo: 15 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Identifican el hecho histórico que marca el inicio del periodo de la historia contemporánea. 2. Analizan el legado ideológico de la Ilustración y su influencia en los acontecimientos posteriores que transformaron al mundo. 3. Relacionan el pensamiento de la Ilustración con el movimiento independentista de América Latina. 4. Valoran el pensamiento de José Cecilio del Valle entre los pensadores ilustrados de América en el siglo XIX	**UBICACIÓN CRONOLOGICA DE LA HISTORIA CONTEMPORANEA** **LA ILUSTRACION** ■ La influencia de la Ilustración en los aspectos: políticos, económicos y sociales. ■ El Despotismo Ilustrado. ■ Representantes de la Ilustración ■ Influencia de la ilustración en el proceso independentista de América Latina. ▲ Investigación bibliográfica sobre los pensadores ilustrados en América latina. ● Valoración del pensamiento ilustrado de José Cecilio del Valle.	✓ En una línea de tiempo marcan el inicio del periodo de la historia contemporánea. ✓ Realizan acciones de diagnóstico de saberes previos, sobre el tema. ✓ Investigan por qué a la Ilustración se le denomina: ✓ El Siglo de las Luces ✓ Elaboran un resumen sobre los aportes de la ilustración que influyeron en la transformación del mundo ✓ Enlistan las figuras más sobresalientes de la Ilustración

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
5. Enuncian la influencia que la Revolución Francesa ejerció en los acontecimientos posteriores del mundo. 6. Describen las causas que desembocaron en la Revolución Francesa 7. Reflexionan sobre los derechos del Hombre proclamados por la Revolución Francesa.	**LA REVOLUCIÓN FRANCESA** ■ Francia durante la monarquía absolutista. ■ Causas de la revolución ■ El proceso revolucionario ■ Triunfo de la revolución ■ Proclamación de los derechos del hombre y el ciudadano. ■ Consecuencias posteriores de la Revolución Francesa. ▲ Investigación bibliográfica sobre el significado del término: "El Terror Revolucionario". ▲ Análisis de la participación popular durante los eventos de la Revolución Francesa. ● Valoración del significado que tienen para la humanidad los derechos de Igualdad, Fraternidad y Libertad.	✓ En equipos leen en material impreso, y discuten la situación política, económica y social de Europa antes de la Revolución Francesa. ✓ En grupos, leen un artículo sobre la proclama de la declaración de los derechos del hombre y el ciudadano: Igualdad, Fraternidad y Libertad. Hacen un resumen con las conclusiones. ✓ Hacen una lista de los ideólogos de la Revolución Francesa incluyendo de forma general, los aspectos más relevantes de la partición de cada uno de ellos en el proceso revolucionario. ✓ Hacen un sociodrama sobre la caída de la monarquía francesa ✓ Realizan acciones de diagnóstico de saberes previos sobre la independencia de los Estados Unidos
8. Explican las causas de la independencia de Estados Unidos 9. Analizan la independencia política de los Estados Unidos y la formación del estado norteamericano. 10. Valoran el carácter liberal contenido en la constitución política de los Estados Unidos	**LA INDEPENDENCIA DE LOS ESTADOS UNIDOS.** ■ Causas de la independencia ■ La lucha independentista. ■ Declaración de la independencia. ■ Constitución política de los Estados Unidos. ▲ Investigar la participación de George Washington en las luchas de independencia. ▲ Análisis de la constitución política de los Estados Unidos. ● Comentan sobre la influencia de la influencia en la constitución de la República Federal de Centro América.	✓ Investigan las causas que condujeron a las luchas de la independencia de los Estados Unidos. ✓ Investigan sobre las batallas que se libraron entre los estadounidenses y los ingleses durante la guerra de independencia. ✓ Realizan acciones de diagnóstico de saberes previos, actitudes y expectativas en relación con los contenidos propuestos. ✓ Elaboran un esquema de causas y efectos de la independencia de los Estados Unidos.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
	LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL	
11. Relacionan como era el mundo antes y después de la Revolución Industrial	■ Contexto europeo antes de la Revolución Industrial	✓ Investigan en Internet u otros medios sobre los cambios que provocó en el mundo la Revolución Industrial.
12. Analizan el desarrollo histórico de la Revolución Industrial y sus consecuencias en el mundo.	■ Etapas de la Revolución Industrial: Primera etapa. Segunda etapa. ■ Problemas sociales originados por la Revolución Industrial.	✓ En grupos de lectura, después de leer y analizar el contenido de un ensayo sobre el tema, Analizan y discuten la problemática originada por las relaciones sociales establecidas a partir de la Revolución Industrial.
13. Formulan hipótesis sobre la pobreza y la dependencia posterior de los países	■ El desarrollo comercial: Manufactura y materia prima. ▲ Investigar el desarrollo de los medios de comunicación como consecuencia de la expansión comercial.	✓ Elaboran un cuadro comparativo sobre las etapas de la Revolución Industrial. ✓ Investigan los diferentes inventos que ayudaron a que se desarrollara la Revolución Industrial. ✓ Discuten sobre el nivel de desarrollo de los países productores de materia prima en relación con los países industrializados. ✓ Analizan el cambio que produjo la revolución industrial en la inmigración del campo a la ciudad.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Enciclopedias
- Marcadores
- Pizarrón
- Data Show
- Lecturas seleccionadas sobre el tema
- Guías de estudio
- Tarjetas y fichas de trabajo

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- La Europa Ilustrada, Virginia León Sanz, 1989, Ediciones Istmo, S.A. Madrid España.
- Kant y la Ilustración, Rafael Corazón González. Ediciones RIALP, S.A. ALCALA, MADRID. 2004.
- LA ILUSTRACION EN America Colonial, Diana Soto Arango, Miguel Ángel Puig- Samper y Luis Carlos Arboleda. Ediciones Doce Calles
- **Estudios** sobre la Revolución Francesa y el final del antiguo régimen. Juan Calatrava, impreso en Grefol, S.A. Madrid. 1996.
- La Revolución Francesa, Fernando Prieto, Ediciones Istmo, S.A. Madrid 1983.
- La declaración de independencia de los Estados Unidos. Cato Institute; August 2004.
- Influencia de la independencia de los Estados Unidos en la constitución de las naciones latinoamericanas.
- Breve historia de la Revolución Industrial, Luis E. Iñigo Fernández. 2012, Ediciones Nowtilus, S.L. Madrid.
- La Revolución Industrial. Carlos San Juan, Ediciones Akal, S.A. 1993.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Observar y registrar el cumplimiento de los deberes de la asignatura por parte de los alumnos.
- Aplicar y evaluar la prueba de conocimiento sobre los contenidos desarrollados.
- Controlar el trabajo que los grupos realicen en el aula
- Revisar y llevar control de los trabajos asignados

UNIDAD III: EL SIGLO XIX: NACIONALISMO, LIBERALISMO E IMPERIALISMO.

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Valorar los procesos de emancipación política de las colonias latinoamericanas respecto a España.
- Identificar las diferentes corrientes del pensamiento ideológico que se produjeron en el siglo XIX y reconocer su influencia histórica en campo económico, político y social.
- Analizar La Reforma Liberal en America Latina como un fenómeno económico y social y cultural.
- Conocer las causas que propiciaron la colonización de África, Asia y Oceanía por parte de las potencias colonialistas de Europa durante el siglo XIX.
- Reflexionar sobre el desarrollo histórico de los estados unidos desde el siglo XIX y su relación con America Latina a través de la doctrina Monroe.

Tiempo: 20 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Reflexionan sobre el proceso histórico de la independencia política de América latina respecto a España 2. Analizan la coyuntura que creo en las colonias americanas la invasión napoleónica en España. 3. Caracterizan la participación de los grupos económicos y sociales en los procesos de emancipación de los países latinoamericanos.	**LA INDEPENDENCIA DE AMÉRICA LATINA** ■ La invasión napoleónica a España su impacto en las luchas independentistas de America Latina. ■ Luchas militares de independencia ■ La partición de las clases sociales en los procesos independentistas. ■ Conformación de los estados latinoamericanos.	✓ Realizan acciones de diagnóstico de saberes previos, sobre el tema. ✓ Investigan el impacto que tuvo en las acciones de diagnóstico de saberes previos, sobre el tema. ✓ Investigan el impacto colonias americanas la invasión napoleónica a España ✓ Investigan sobre el papel de los criollos en los procesos de independencia de los estados latinoamericanos ✓ Describen las acciones militares de Bolívar y de otros próceres en el proceso independentista de las colonias americanas.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
4. Identifican las batallas de Bolívar en el marco de las luchas de independencia de Suramérica. 5. Reconocen las diferentes ideologías surgidas a partir del siglo XIX. 6. Definen El Liberalismo como ideología. 7. Definen el Positivismo como ideología. 8. Definen el Materialismo Histórico como filosofía 9. Analizan la influencia del pensamiento ideológico del siglo XIX en los cambios producidos en el mundo en los siglos posteriores. 10. Definen el Método Científico y valoran su aporte en el desarrollo de la ciencia. 11. Valoran la influencia del Marxismo en las revoluciones socialistas del siglo XX	▲ Investigar sobre la campaña militar de Bolívar en las luchas de independencia de sur América. ● Reconocer las victorias militares de los independentistas de México y sur América ante las fuerzas españolas. ▲ Relacionar los procesos de independencia de México y de sur América con la independencia de Centroamérica. ● Valoran el papel de Bolívar en la independencia de América del sur. **IDEOLOGIAS DEL SIGLO XIX:** ■ Liberalismo ■ Positivismo y ■ Materialismo Histórico ■ La Ideología Liberal. ■ Principios del liberalismo: ■ Las Libertades individuales. ■ El Estado de Derecho ■ Exponentes del liberalismo. ■ La Ideología Positivista. ■ Principios del Positivismo: ■ El Método Científico. ■ El pensamiento positivista de Augusto Comte. ■ El Materialismo Histórico. ■ Principios del Materialismo Histórico. ■ Marx y Engel, principales exponentes del Materialismo Histórico ■ El marxismo y las revoluciones socialistas en América latina.	✓ Sobre un mapa de sur América trazan la ruta de Bolívar durante las guerras de independencia. ✓ Ubican en un mapa de América los territorios colonizados por España. ✓ Elaboran una línea de tiempo y ubican en ella la secuencia de las independencias de los países de América. ✓ Elaboran un resumen con las características en que se dio la independencia de América latina ✓ Hacen una lista con el nombre de los principales exponentes del pensamiento del siglo XIX ✓ Escriben rasgos biográficos de cada uno de los pensadores investigados. ✓ Con sus propias palabras definen que es el Materialismo Histórico y quienes son sus principales exponentes. ✓ Discuten en el aula sobre la influencia que ejerció el Materialismo Histórico en las revoluciones socialistas del mundo.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
	▲ Investigar la influencia que ejercieron y siguen ejerciendo en la actualidad las ideologías del siglo XIX, sobre el pensamiento ■ Económico, político y social. ● Valorar la influencia del socialismo en las revoluciones que se dieron en Latinoamérica durante el siglo XX.	✓ Investigan sobre la expansión del Capitalismo por el mundo. ✓ Discuten sobre los antecedentes a nivel mundial que propiciaron la instauración de gobiernos reformistas en América Latina. ✓ En artículos sobre el tema, leen sobre el desarrollo económico impulsado por la reforma liberal en los países de América latina.
12. Analizan La Reforma Liberal en America Latina como un fenómeno económico producido por la expansión del Capitalismo 13. Caracterizan la Reforma Liberal 14. Valoran las transformaciones culturales y sociales que produjo en América la Reforma Liberal. 15. Reconocen la labor de Ramón Rosa en la construcción de la identidad nacional.	**LA REFORMA LIBERAL EN AMERICA LATINA** ■ Características de la Reforma Liberal en América Latina. ■ Cambios económicos impulsados por La Reforma Liberal en los países de América Latina. ■ Transformaciones culturales y sociales a partir de la Reforma Liberal en estos países ■ La Reforma Liberal en Honduras. ▲ Investigar sobre la Reforma Liberal en Centroamérica.	✓ En visitas de museos investigan sobre el gobierno de Marco Aulario Soto en Honduras. ✓ Interpretan el pensamiento liberal en la construcción de la identidad nacional de los países latinoamericanos. ✓ Investigan el significado de Imperialismo colonial europeo del siglo XIX. ✓ Discuten sobre la expansión mundial del capitalismo. ✓ Investigan las causas que llevaron a estos países (Inglaterra, Francia, Alemania) a colonizar países ya existentes en los continentes de Asia, África y Oceanía.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
16. Conocen las causas que propiciaron la instauración del Imperialismo colonial de Europa en Asia, África y las islas de Oceanía durante la segunda mitad del siglo XIX 17. Nombran los principales países colonialistas de la Europa del siglo XIX: 18. Analizan la expansión colonialista de las potencias europeas cono consecuencia del desarrollo industrial capitalista. 19. Nombran las principales colonias en ultramar de gran bretaña, Francia, Alemania y Bélgica.	● Valorar el desempeño de Ramón Rosa en el Gobierno Reformista de Marco Aurelio Soto. ▲ Analizar el fortalecimiento de la identidad nacional en el marco de la Reforma Liberal en Honduras. **EL IMPERIALISMO COLONIAL EUROPEO DEL SIGLO XIX.** **Causas del Colonialismo Europeo.** ■ La expansión del capitalismo. ▲ Investigar el desarrollo industrial de los países colonialistas durante el siglo XIX. ■ Principales potencias colonialistas de Europa: ▸ Francia ▸ Inglaterra. ▸ Alemania ▸ Bélgica ■ Otros países colonialistas. ▸ Japón ▸ Estados unidos ▸ Colonias en África y Asia	✓ En un mapamundi, ubican los territorios ocupados por Francia e Inglaterra en Asia, África y Oceanía. ✓ Elaboran una lista con el nombre de los actuales países que fueron colonizados por ✓ Inglaterra y Francia durante el siglo XIX. ✓ Investigan la situación de los Estados Unidos durante el siglo XIX. ✓ Elaboran un resumen sobre los efectos de la Doctrina Monroe en América Latina. ✓ Discuten sobre las diferencias de los estados del norte con los del sur que llevaron a los Estados Unidos a la Guerra de Secesión. ✓ Discuten sobre el camino que recorrieron los Estados Unidos para convertirse en potencia económica y militar

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
20. Analizan la aplicación de la Doctrina Monroe en la política exterior de los Estados Unidos en América latina. 21. Conocen el proceso histórico de desarrollo de los Estados Unidos durante el siglo XIX. 22. Valoran el triunfo de los estados del norte sobre los del sur en la guerra de secesión. 23. Reflexionan sobre el proceso histórico de industrialización y militarización de los Estados Unidos que lo convirtieron en potencia mundial.	● Relacionar el Neocolonialismo europeo con la colonización española en América, estableciendo semejanzas y diferencias. **LOS ESTADOS UNIDOS EN EL SIGLO XIX** ■ La Doctrina Monroe ■ (América para los americanos) ■ Situación de los estados del Norte en relación con los estados del Sur. ■ La Guerra de Secesión: ■ El Norte contra el Sur ■ Estados Unidos: potencia industrial y militar ● Interés en comprender el proceso histórico de los Estados Unidos durante el siglo XIX. ▲ Investigar el modo de producción esclavista de los estados del sur. ● Valoración crítica sobre la aplicación de la Doctrina Monroe por parte de los Estados Unidos en América Latina.	

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Enciclopedias
- Marcadores
- Pizarrón
- Data Show
- Material digital o impreso

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

1. Resumen histórico de la revolución de España, año 1808, Manuel Salomón, Cádiz, Imprenta real, año 1812.
2. La Constitución de 1812 y los americanos: de la representación a la emancipación, Alberto Ramos Santana. Impreso en España, ediciones Universidad de salamanca, 2007.
3. El Liberalismo europeo, Harol Joseph-Lask, traducido por yidoriano migueles, editor fondo de cultura económica. 1939.
4. España y América entre la ilustración y el liberalismo. Joseph Pérez, armando Alberola, editado por el Instituto de cultura Juan gil Albert casa de Velásquez. Alicante. Madrid 1993.
5. Los conceptos elementales del Materialismo Histórico, Martha Harnecker, Angele kremer, editorial Siglo XIX, México, 1971.
6. El Positivismo, Ángela Kremer-Marietti, traducción Publicaciones Cruz O, S.A. Impreso en México, 1997.
7. El legado de la Reforma Liberal, Gustavo Zelaya. Editorial Guaymuras, noviembre 2001, Tegucigalpa, honduras.
8. La expansión imperialista en el sigloXIX, Jose fernando pertierra de rojas, edicionesAkal, impreso en Gretol S.A. Madrid 1995.
9. Historia de unas relaciones difíciles (EEUU-America Española). Francisco Morales padron. Universidad de Sevilla. 1987.
10. Secesión, la guerra civil americana. John keegan 2009, traducción Rafael Calvo, Madrid (2011). Turner, publicaciones S. L, 2011.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Control de tareas asignadas y trabajos en el aula
- Aplicación de prueba de contenidos de la unidad.
- Revisión y registro de notas.

UNIDAD IV: SIGLO XX: LAS GRANDES CONFLAGRACIONES MUNDIALES

COMPETENCIA DE LA UNIDAD

- Analizar las causas y las consecuencias originadas por la primera guerra mundial.
- Caracterizar el proceso revolucionario que culmino con el triunfo de la Revolución Bolchevique y la instauración del Sistema Socialista.
- Identificar las causas de la segunda guerra mundial y las consecuencias de la misma.
- Caracterizar el proceso de formación de la organización de la Naciones Unidas y sus principales acciones en el mundo.

Tiempo: 15 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Enuncian las Causas que originaran la Primera Guerra Mundial. 2. Enumeran los países involucrados en el conflicto 3. Analizan lo que significó para Alemania el tratado de Versalles. 4. Evalúan el papel que desempeño los Estados Unidos durante el conflicto.	**LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL** ■ Causas de la Primera Guerra Mundial ■ Detonante del conflicto. ■ Países involucrados en el conflicto ■ Fin del conflicto ■ Tratados de paz ■ Cumplimiento del Tratado de Versalles. ■ Consecuencias producidas en el mundo por la Primera Guerra Mundial ▲ Investigación bibliográfica sobre la participación de los Estados Unidos en la Primera Guerra Mundial ■ Valoración crítica del impacto económico y social que tuvo la Primera Guerra Mundial	✓ Debaten sobre las causas que originaron la Primera Guerra Mundial ✓ Ubican en un mapa los países involucrados en la primera guerra mundial y escriben el nombre de estos países en sus cuadernos. ✓ En un mapa del mundo ubican los diferentes frentes donde se llevaron a cabo los enfrentamientos ✓ Argumentar porque a la Primera Guerra Mundial le llaman también: La Gran Guerra.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
5. Describen las condiciones económicas políticas y sociales que prevalecían en Rusia hasta el momento del inicio de la Revolución. 6. Explican las características políticas, económicas y sociales en el gobierno socialista de la Unión Soviética. 7. Caracterizan el desempeño de Lenin en la instauración del socialismo en la Unión Soviética. 8. Analizan la influencia de la Unión Soviética en las luchas revolucionarios de los países del tercer mundo. 9. Conocen las causas que originaron la Segunda Guerra Mundial. 10. Identifican los países agrupados en los diferentes bloques en conflicto.	**LA REVOLUCIÓN RUSA** ■ La autocracia zarista ■ Inicio del movimiento revolucionario ■ El triunfo de la revolución bolchevique ■ El nuevo estado soviético. ▲ Discutir las condiciones sociales de la Unión Soviética en el régimen socialista. ▲ Investigar el significado del término: "dictadura del proletariado". **LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL** ■ Causas que originaron la Segunda Guerra Mundial. ■ Los Bloques del conflicto: ▸ Las potencias del Eje. ▸ Los aliados ■ Ingreso de los Estados Unidos en el conflicto ■ El Holocausto judío. ■ Fin de la guerra. ▲ Consecuencias políticas, económicas, sociales y tecnológicas de la Segunda Guerra Mundial	✓ Investigan en el Internet y en fuentes impresas la situación de Rusia antes de la revolución. ✓ Investigan como eran las condiciones políticas económicas y sociales de Rusia durante el reinado de los zares. ✓ Discuten sobre las clases sociales durante el régimen socialista de la Unión Soviética. ✓ Investigan datos biográficos sobre Lenin. ✓ Elaboran un resumen con las características del sistema socialista en la Unión Soviética. ✓ Investigan datos biográficos sobre Adolfo Hitler y elaboran un resumen sobre las motivaciones que tuvo para emprender la guerra. ✓ Investigan el nombre de los países que se agruparon en cada uno de los bloques en conflicto. ✓ En un mapamundi ubican la expansión alemana que se iba produciendo sobre los países vencidos durante el transcurso de la guerra.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
11. Conocen las causas que motivaron a los Estados Unidos a ingresar al conflicto. 12. Analizan las consecuencias de la Segunda Guerra Mundial. 13. Analizan La Carta de las Naciones Unidas, enunciando los propósitos y principios contenidos en la misma. 14. Describen las acciones ejecutadas por cada uno de los programas pertenecientes a las Naciones Unidas. 15. Evalúan críticamente las acciones de las Naciones Unidas a favor de la paz mundial, la alimentación, los derechos humanos, entre otros.	▲ Analizar el holocausto judío. ▲ Relacionar el holocausto judío con los hechos producidos durante las guerras entre Israel y Palestina. **LA ORGANIZACIÓN DE LAS NACIONES UNIDAS (ONU)** ■ Creación de las Naciones Unidas. ■ Propósitos y principios de las ■ Naciones Unidas ■ Estructura de las Naciones Unidas. ■ Programas de las Naciones Unidas: ‣ UNICEF ‣ UNESCO ‣ PNUD ‣ FAO ‣ ACNUR ‣ Otros. ▲ Analizar la Carta de las Naciones Unidas. ▲ Investigar sobre el logro de los objetivos del milenio en Honduras. ● Valorar las acciones de las naciones unidas a favor de la paz del mundo.	✓ Discuten como sería el mundo en el caso de que Alemania hubiera ganado la guerra. ✓ Investigan los antecedentes a la creación de las Naciones Unidas. ✓ En grupos, leen y analizan los párrafos de la Carta de las Naciones Unidas y redactan un resumen sobre la misma. ✓ Investigan sobre las acciones que realizan los programas de las Naciones Unidas en Honduras. ✓ Elaboran una lista con otros programas que las Naciones Unidas tienen para el logro de sus propósitos.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Pizarra, marcadores, mapamundi, mapas mudos.
- Esquemas de mapas conceptuales.
- Lecturas seleccionadas para estudios dirigidos.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- La crisis europea y la I Guerra Mundial; Pierre Renouvin, Ediciones Akal. S.A. 1990. Madrid.
- La I Guerra Mundial, María Soledad de Mateo Méndez. Edición Akal. S.A. 1995. Madrid.
- El Tratado de Versalles de 1919 y sus antecedentes. Augusto Barcia, Camilo Barcia Trelles. Editor Instituto Iberoamericano de desarrollo comparado, 1920. Iberlibro. Com
- La Revolución Rusa y el desarrollo de la URSS, Amanda Rodríguez Fierro. Ediciones Akal, S.A. 1991. Madrid.
- La Revolución Rusa , Antonio Fernández García, ediciones Istmo, S.A. Madrid, 1990.
- La Revolución Rusa y el ascenso de los regímenes totalitarios en el periodo de entreguerras: comunismo, fascismo y nazismo. Laura Lara Martínez. Liceus, servicios de gestión. Amazon, com, 2006,
- La Segunda Guerra Mundial: de Varsovia a Berlín, Ricardo Artola. Edit. Alianza editorial, 2005. Madrid.
- La Segunda Guerra Mundial: La Guerra en Europa. Agustín Ramón Rodríguez González. Ediciones AKAL S.A. Madrid. 1995.
- El holocausto, Cesar Vidal, editorial Alianza, 2004, Madrid. Amazon.com casa del libro.
- La Organización de las Naciones Unidas, Elena Hernández Sandoica, Editorial Planeta, 1977, procedencia del original Universidad de Pensilvania.
- La ONU en un mundo nuevo, Carlos Antonio Carrasco. Editor, Centro de Altos Estudios Internacionales,
- Universidad Andina Simón Bolívar; 1993

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Controlará el trabajo grupal en el aula (ficha de observación)
- Revisará y registrara trabajos individuales y de grupo.
- Dirigirá el trabajo individual y de grupo de los alumnos hacia el alcance de las expectativas de logro.
- Aplicará la auto y co-evaluación en los trabajos de la unidad.
- Aplicara pruebas de conocimiento.
- Registrará las calificaciones acumuladas por los alumnos en los trabajos teóricos y prácticos de la unidad.

UNIDAD V: EL MUNDO, ALDEA GLOBAL

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Al finalizar la unidad las y los estudiantes adquirirán las siguientes competencias:
- Evaluar críticamente la confrontación ideológica que se dio entre el Este y el Oeste durante la Guerra Fría y sus consecuencias en Honduras.
- Evaluar las consecuencias que se produjeron en el mundo con la caída del Muro de Berlín.
- Conocer los efectos de la globalización en el mundo actual.

Tiempo: 15 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Describen la situación política después del final de la Segunda Guerra. Mundial. 2. Evalúan la confrontación Este –Oeste originada en la ideología política de ambos bandos. 3. Argumentan hipótesis sobre las luchas revolucionarias en América Latina 4. Evalúan la posición de los gobiernos de honduras respecto al gobierno sandinista en Nicaragua durante la década de los ochenta. 5. Analizan las causas que provocaron el fin del sistema socialista.	**LA GUERRA FRIA** ■ El control geopolítico. ■ Configuración del mundo en: ‣ El bloque socialista ‣ El bloque capitalista. ■ Creación de bloques militares: ‣ La OTAN ‣ El Pacto de Varsovia. ■ Luchas revolucionarias en el mundo. ▲ Analizar críticamente el papel de los gobiernos de honduras respecto a los movimientos revolucionarios que se dieron en Centroamérica en la década de los ochenta, principalmente con el gobierno sandinista en Nicaragua.	✓ Elaboran una síntesis sobre los cambios que se operaron en el mundo después de la Segunda ✓ Guerra Mundial. ✓ Debaten sobre la confrontación ideología entre el Capitalismo y Socialismo. ✓ En un mapamundi, ubican los países que durante la guerra fría estuvieron bajo regímenes socialistas. ✓ Investigan sobre la revolución cubana y la revolución sandinista en Nicaragua.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
6. Evalúan las consecuencias políticas de la caída del Muro de Berlín. 7. Describir el mapa político actual del mundo, surgido después de la caída del muro de Berlín 8. Conocen los factores que hicieron posible el fenómeno de la globalización. 9. Analizan la importancia de las redes en el proceso de globalización. 10. Reconocen los efectos de la globalización en la economía, la sociedad y la cultura del mundo y el impacto que ha tenido en Honduras.	**LA CAIDA DEL MURO DE BERLIN** ■ Causas que provocaron la crisis del socialismo. ■ Desintegración de la Unión Soviética. ■ El fin del orden mundial bipolar ■ Consecuencias políticas, económicas y sociales. ● Mostrar interés por conocer como está conformado el mapa político de Europa después de la caída del muro de Berlín. **LA GLOBALIZACIÓN** ■ La Revolución Informática. ■ La globalización como fenómeno mundial ■ Globalización económica. ■ Globalización social ■ Globalización cultural ● Evaluar críticamente si la globalización es una asimilación mundial de la cultura occidental o una fusión multicultural. ▲ Reconocer los efectos de la globalización en la economía de Honduras. ▲ Reconocer la importancia de las redes sociales en el proceso de globalización.	✓ Investigan el significado del término “La Década Perdida” en Honduras. ✓ En el aula, discuten sobre las causas que provocaron el fin del Socialismo. ✓ Leen un ensayo sobre la bipolaridad ✓ En un mapa del mundo identifican las nuevas republicas que surgieron después de la desintegración de la Unión Soviética. ✓ En un mapa mudo escriben el nombre de las nuevas republicas surgidas ✓ Después de la desintegración de la unión soviética. ✓ Investigan la forma en que la Revolución Informática hizo posible la globalización. ✓ Elaboran un concepto de globalización. ✓ Discuten el significado del término: “Aldea Global” ✓ Investigan los efectos de la globalización en la economía de honduras. ✓ Discuten sobre los efectos de la globalización en la identidad del hondureño.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Pizarra, marcadores, mapamundi, mapas mudos.
- Esquemas de mapas conceptuales.
- Lecturas seleccionadas para estudios dirigidos.
- Data-show y videos de arte

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Conflicto histórico entre el socialismo y el capitalismo y transformación posterior al socialismo. Bernard Chavance. Editor Conferencia de las Naciones Unidas sobre comercio desarrollo, 2000.
- Geopolítica de la expansión de la OTAN, Antonio Sánchez Pereyra. Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades de la UNAM. México D.F. 2003.
- El Muro de Berlín: Final de una época histórica, Dionisio Garzón. Editorial Marcial Pons. Historia, 2013. Madrid.
- La caída del Muro de Berlín, Catalina Gordeweg Ried. Pontificia Universidad Católica de Chile, 2002.
- Economía política de la globalización, Ángel Martínez González, tablas, Editorial Ariel, S.A. Barcelona.
- Una sociología de la globalización, Saskia Sassen, editorial Kats, 2007, traducido por María Victoria Radill.
- Cultura y globalización, Volumen 2, Universidad de Colima, México, 2001.
- Experiencia histórica y arte contemporáneo: Ensayo de estética y modelos de crítica, Jarque, Vicente (1956) Ediciones de la Universidad de Castilla de La Mancha, 2002, Cuenca.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- El o la docente:
- Controlará el trabajo grupal en el aula (ficha de observación)
- Revisará y registrara trabajos individuales y de grupo.
- Dirigirá el trabajo individual y de grupo de los alumnos hacia el alcance de las expectativas de logro.
- Aplicará el auto y co-evaluación en los trabajos de la unidad.
- Aplicará pruebas de conocimiento.
- Registrará las calificaciones acumuladas por los alumnos en los trabajos teóricos y prácticos de la unidad.
- Promediará la nota final.

República de Honduras
Secretaría de Educación

Bachillerato en Ciencias y Humanidades (BCH)

Programas Curriculares
Área: Ciencias Sociales

Espacio Curricular:
Fundamentos de Ética Profesional



Educación Media

Tegucigalpa, M.D.C., Honduras, C.A.

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

NOMBRE DEL ESPACIO CURRICULAR: Fundamentos de Ética Profesional
AÑO AL QUE PERTENECE: Undécimo.
HORAS SEMANALES: 2 Horas semanales, 40 semestrales.

DESCRIPCIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR:

El Espacio curricular Fundamentos de Ética Profesional, pertenece al campo del conocimiento filosófico-histórico-social y está conformado por un conjunto de conocimientos humanísticos y sociales, este campo aporta elementos teóricos y metodológicos que guían al Bachiller en Ciencias y Humanidades en su proceso de formación, dado que la ética profesional como rama de la Filosofía, busca la comprensión de los valores y principios morales que regulan la vida individual y social ofreciendo una base para la reflexión sobre cualquier otra disciplina.

En este sentido la Ética Profesional, responde a la necesidad de contar con el abordaje de temas de interés personal y social para las y los jóvenes, desarrollando la reflexión ética que sirve de guía para orientar su conducta en cualquier ámbito de la vida personal, familiar, escolar, social y Profesional.

De esta manera, el enfoque del programa de estudio, lejos de imponer una visión única a la escala de valores, pretende partir de las características socio-culturales y de los conocimientos, necesidades e intereses y conflictos del Bachiller en Ciencias y Humanidades, con la finalidad de estimular la reflexión sistemática y el análisis crítico y autónomo de los valores que orientan sus actos; así como de la búsqueda compartida de principios que concilien los intereses individuales y en grupo.

PROPÓSITOS GENERALES:

El Espacio Curricular de Fundamentos de Ética Profesional será impartido en el Segundo Semestre del segundo año de Bachillerato en Ciencias y Humanidades, la misma se constituye en una guía valiosa para los y las estudiantes en su futuro desempeño profesional, la que planteará en los diferentes espacios de aprendizaje, problemas y soluciones en los ámbitos de decisión personal y social, de la diversidad cultural, el desarrollo de la ciencia, la tecnología, mediante el análisis y la reflexión sustentados en información objetiva, mostrando actitudes de responsabilidad, respeto y tolerancia.

COMPETENCIAS GENERALES:

- Conceptualizar la Ética general y profesional y su relación con la moral, para practicar estos conocimientos en su vida personal y profesional.
- Valorar y reconocer la importancia de la dimensión ética en el quehacer profesional y compromisos con la construcción de una sociedad más justa.
- Mantener una actitud respetuosa hacia la multiculturalidad y diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales, asumiendo que el respeto de las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional.

UNIDADES EN QUE SE DIVIDE: FUNDAMENTOS DE ÉTICA PROFESIONAL

UNIDAD I: Fundamentación básica de la ética y la moral.
UNIDAD II: Valores éticos y morales para una mejor convivencia.
UNIDAD III: Ética, la base del carácter.

UNIDAD I: FUNDAMENTACIÓN BÁSICA DE LA ÉTICA Y LA MORAL.

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Conocer el origen, conceptualización y objeto de estudio de la ética.
- Identificar los tipos de ética y moral.
- Identificar y comparar principios y valores éticos con hechos de la vida.
- Reflexionar y fortalecer los valores en relación a su etapa del desarrollo.

Tiempo: 10 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Conocer el origen epistemológico de la Ética.	■ Origen de la Ética. ■ Conceptualización de: ‣ Ética y la Moral. ‣ El Ethos. ‣ Objeto de Estudio. ‣ Tipos de Ética.	✓ Investigan en fuentes bibliográficas especializadas. ✓ Analizan por equipos de trabajo los conceptos investigados.
2. Comprender y aplicar la ética en su vida personal, familiar, social y laboral para establecer un ambiente de armonía y paz.	▲ ‣ Ética y las relaciones: ‣ Personales ‣ Familiares ‣ Sociales Profesionales	✓ Lecturas recreativas, fabulas, cuentos, videos y Desempeño de roles. ✓ Redactan conclusiones en grupo.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Técnicas de Dinámica de Grupo: Análisis de grupo, Dramatizaciones.
- Estrategias de Aprendizaje:

  - Antología de lecturas
  - Mapas conceptuales,
  - Rastreo bibliográfico.
  - Cuestionarios y/o preguntas activadoras.
  - Guías de discusión y lecturas.
  - Composición

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- **BÁSICA**

- Escobar, G. Ética: introducción a su problemática e historia. Mc Graw Hill: México
- González, J. (1986). Ética y libertad. UNAMH: México.
- De la Garza, S. (2003). Ética y Valores I, Mc Graw Hill: México
- Enríquez, A. (2009). Ética y Valores I Competencias + Aprendizaje + Vida; Shirley Florencia de la Campa: Editorial.

- **COMPLEMENTARIA**

- Aristóteles. (1992). Ética Nicomaquea. México, Porrúa, 1992.
- García, M. (1986) Lecciones Preliminares de Filosofía. Porrúa: México
- Mill, J. (1985). Sobre la Libertad. Alianza: Madrid.
- Platón. (1986). Diálogos. Porrúa: México.
- Sartre, J.P. (1972). El Existencialismo es un Humanismo. Huáscar: Buenos Aires.
- Savater, F. (1993). Ética para Amador. Ariel: México.
- Xirau, R. (2000). Introducción a la Historia de la Filosofía. UNAM: México.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- **Evaluación diagnóstica :**

  La evaluación diagnóstica tiene como finalidad identificar el grado de conocimiento previo de la estudiante sobre el espacio curricular, en este caso sobre la Ética. Formalmente puede aplicarse un ejercicio de lluvia de ideas que integre el manejo de conceptos como: Ética, moral y objetos de estudio, tipos de ética. Esta evaluación no se considera para la calificación, pero es necesaria para lograr la conexión de los conocimientos previos con los contenidos de la unidad; siendo conveniente realizarla para cada contenido.

- **Evaluación formativa :**

  Tiene una doble finalidad:
  a) Retroalimentar al estudiante en su proceso de aprendizaje
  b) Orientar y retroalimentar al docente acerca del acierto de las estrategias de enseñanza empleadas.
  Los contenidos de la unidad deberán considerarse en este tipo de evaluación:

- **Contenidos conceptuales:**

  Se evaluarán los conceptos básicos integrados en la unidad: ética, moral, objeto de estudio y tipos de ética; a través de instrumentos como ítems de diferentes opciones, mapas conceptuales, cuadros sinópticos y comparativos, búsqueda de ejemplos, etc.

- **Contenidos procedimentales:**

  Se evaluarán las destrezas en el manejo de información documental, desarrollo e integración de acciones relacionadas en el estudio de la ética y la moral, así como las habilidades comunicativas en la sustentación critica de sus participaciones. Estos se evaluarán a través de análisis, exposición de problemas éticos y se evidenciarán por medio de redacción de síntesis o cuadros comparativos y participación en debates, apoyados con listas de cotejo para realizar ejercicios de auto y co-evaluación.

- **Contenidos actitudinales:**

  Se evaluarán las actitudes mostradas por el estudiante durante su participación en la clase, tales como el respeto, la tolerancia, la responsabilidad y el interés por medio de guías de observación y de las participaciones en el aula.

- **Evaluación sumativa :**

  Ésta proporciona resultados al final del proceso y da lugar a la toma de decisiones para calificar y acreditar al estudiante.
  Se deberán considerar por lo menos dos de las siguientes evidencias de aprendizaje:

- **Productos**: conclusiones o ensayos que planteen problemas éticos realizados en forma individual.

- **Desempeño:** participación en actividades en grupo como mesas redondas, discusiones dirigidas en donde esté registrada su participación en forma individual, así como el contenido de su argumentación.

UNIDAD II: VALORES ETICOS Y MORALES PARA UNA MEJOR CONVIVENCIA.

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Fortalecer los valores éticos y morales para reconocer la importancia de estos en la vida diaria.
- Formar conductas apropiadas para la correcta practica de los valores.
- Asumir responsablemente la relación que tiene consigo mismo, con los otros y con el entorno natural y sociocultural, mostrando una actitud de respeto y tolerancia.

Tiempo: 20 horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Definir el concepto de valores y distinguir que existen diferentes concepciones del mismo. 2. Clasificar y practicar los valores para el desarrollo personal y profesional.	■ Diversas concepciones del término valores. ■ Clasificación de los valores Humanos: a) Ecológicos, perfeccionan el aspecto: (físico, biológico, fuerza, salud, deporte y placer). b) Sociales, perfeccionan en la relación con los demás: (amabilidad, servicio, honestidad, solidaridad y patriotismo). c) Intelectuales, perfeccionan en la razón: (intelecto, memoria, ciencia, conocimiento, sabiduría y arte). d) Morales, perfeccionan la esencia de la persona: justicia, templanza y prudencia). e) Espirituales, perfeccionan la relación con el mas allá (optimismo, fe, esperanza y amor).	✓ Realizan lecturas guiadas y elaboran fichas de trabajo en el desarrollo de los diferentes conceptos. ✓ Desarrollan la investigación documental y narran sus experiencias sobre los valores y su clasificación. ✓ Elaboran y presentan conclusiones sobre las experiencias narradas. ✓ Escriben un ensayo sobre la clasificación de valores.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

Técnicas de Dinámica de Grupo:

- Conversatorio
- Mesa Redonda

Experiencia de Aprendizaje:

- Rastreo bibliográfico
- Ensayo
- Narración de experiencias
- Antología de lecturas (biografías: Benito Juárez, Mahatma Gandhi, Martín Luther King, Nelson Mandela, Rigoberta Menchú, Teresa de Calcuta. etc.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- **BÁSICA**

  - De la Garza, S. (2003). *Ética y Valores I*. Mc Graw Hill: México
  - Enríquez, A (2009) *Ética y Valores I Competencias + Aprendizaje + Vida;* Shirley Florencia de la Campa: Editorial.
  - Savater, F. (1982) *Introducción a la Ética*. Anagrama: Barcelona.
  http://www.buenastareas.com/ensayos/Dimensiones-De-La-Etica/1507422.html
  http://www.buenastareas.com/ensayos/Concepciones-Eticas/2105368.html

- **COMPLEMENTARIA**

  - Frondizi, R. (1983). *¿Qué son los valores?* FCE: México. 1983.
  - González, J. (1996) *El Ethos, Destino del hombre*. UNAM: México.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- **Evaluación formativa:**

  Los contenidos de la unidad que deberán considerarse en este tipo de evaluación son:

- **Contenidos conceptuales:**

  Se evaluarán conceptos como valores y su clasificación; a través de narraciones de experiencias acerca de valores, elaboración de conclusiones y definición personal de conceptos.

- **Contenidos procedimentales:**

  Se evaluarán las destrezas en la aplicación de técnicas para elaborar fichas bibliográficas, elaboración de ensayos y conclusiones.

- **Contenidos actitudinales:**

  Se evaluará la práctica de valores.

- **Evaluación sumativa :**

  Ésta proporciona resultados al final del proceso y da lugar a la toma de decisiones para calificar y acreditar al estudiante.
  Se deberán considerar por lo menos dos de las siguientes evidencias de aprendizaje:

- **Productos:** Ensayos, narraciones y conclusiones.

- **Desempeño:** participación en discusiones en grupo.

- **Conocimiento:** pruebas objetivas sobre los contenidos temáticos de la unidad. en donde esté registrada su participación en forma individual, así como el contenido de su argumentación.

UNIDAD III: ÉTICA, LA BASE DEL CARÁCTER

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Conceptualizar y diferenciar; carácter y temperamento.
- Internalizar los valores para fortalecer la formación del carácter.
- Establecer compromisos de cambio permanente que permitan tomar decisiones éticas.

Tiempo: 10 Horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS Conceptuales Procedimentales Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Diferenciar los conceptos de carácter y temperamento. 2. Internalizar los valores y mostrar compromisos de cambio.	Conceptualización de: - Carácter - Temperamento Internalización de los valores: - Recepción (sensibilidad, toma de conciencia). - Respuesta (encuentra significado emocional y valorativo). - Valoración (proceso de decidir si lo toma o no). - Organización (organiza el Sistema de valores personales). - Caracterización (jerarquiza los valores y controla la conducta).	✓ Investigan fuentes bibliográficas. ✓ Elaboran un cuadro comparativo y establecen las diferencias entre carácter y temperamento. ✓ En plenaria socializan sus apreciaciones y unifican criterios. ✓ Diseñan un escudo de armas de valores personales. ✓ Crean un diario de reflexión que contenga aéreas de crecimiento y compromisos de cambio.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

Técnicas de Dinámica de Grupo:

- Plenaria

Experiencia de Aprendizaje:

- Cuadros comparativos, guía de análisis de casos, desarrollo de proyectos (Diario de Reflexiones).
- El Escudo de Armas de valores éticos y profesionales.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- **BÁSICA**

- Angélica Enríquez Olvera; Ética y Valores I Competencias + Aprendizaje + Vida; Shirley Florencia de la Campa - Editorial, 2009
- Sagols, De la Garza y Linares. Ética y Valores I . México, Mc Graw Hill, 2003.

- **COMPLEMENTARIA**

- Declaración Universal de Derechos Humanos .
- Mill, John Stuart. Sobre la Libertad. Madrid, Alianza, 1985.
- Potts, J., Potts, A. (2009) Valores y Principios que pueden cambiar el mundo. Profesionales del mundo.
- Platón. La República. México, Porrúa, 1986.
- Rodríguez, et al.(1998) Ética, Addison Wesley Longman: México

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- **Evaluación formativa**:
  Los contenidos de la unidad que deberán considerarse en este tipo de evaluación son:

- **Contenidos conceptuales:**
  Se evaluarán conceptos como: carácter y temperamento, procesos de internalización de los valores; a través de elaboración de conclusiones y definición personal de conceptos.

- **Contenidos procedimentales:**
  Se evaluarán las destrezas en la aplicación de técnicas para elaborar el diario de reflexiones y la elaboración del escudo de armas de valores.

- **Contenidos actitudinales:**
  Se evaluará la disposición para trabajar, reflexionar y construir en equipo aprendizajes, en un ambiente de tolerancia, respeto, interés y responsabilidad.

- **Evaluación sumativa:**
  Ésta proporciona resultados al final del proceso y da lugar a la toma de decisiones para calificar y acreditar al estudiante.

  Se deberán considerar por lo menos dos de las siguientes evidencias de aprendizaje:
- **Productos:** Elaboración del Diario de reflexiones y el escudo de armas de valores.

República de Honduras
Secretaría de Educación

Bachillerato en Ciencias y Humanidades (BCH)

Programas Curriculares
Área: Tecnología

Espacio Curricular:
Introducción a la Programación



Educación Media

Tegucigalpa, M.D.C., Honduras, C.A.

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

NOMBRE DEL ESPACIO CURRICULAR: Introducción a la Programación
AÑO AL QUE PERTENECE: Undécimo
HORAS SEMANALES: 2 semanales, 40 semestrales

DESCRIPCIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR:

Actualmente el ser humano intenta solucionar problemas que se le presentan y optimizar las soluciones que ya están disponibles. En muchos casos, estos problemas se han abordado de manera interesante dando desenlaces ingeniosos, los cuales se han llevado a cabo por medio de un proceso, tomando en cuenta que debe realizarse de manera ordenada y precisa, conllevando a una solución correcta y deseada; por otra parte no se debe dejar desapercibido que estas soluciones han requerido trabajo, inteligencia y persistencia.
Hoy en día, la sociedad cuenta con esa transmisión de soluciones y el equipo necesario para su desarrollo, que sirven como intermediarios para poder ejecutarlas de forma precisa y rápida utilizando los algoritmos como herramienta propia de la programación para analizar, transformar y representar la solución de un problema.

PROPÓSITOS GENERALES:

Formar un profesional capaz de analizar los tipos de problemas que pueden ser resueltos de manera algorítmica, y ejemplificar el trabajo que implica la resolución de una situación mediante un programa de computadora.
La temática ofrece una oportunidad para que el estudiante consolide conceptos y realice conexiones de la información dada en un problema con la información desconocida.

COMPETENCIAS GENERALES:

Las competencias que se desean alcanzar durante y al finalizar la unidad:

1. Capacidad para seleccionar los tipos de problemas que pueden ser resueltos de manera algorítmica.
2. Consolidar los conceptos y ejercitar la relación de la información dada en el enunciado de un problema con la información desconocida.
3. Capacidad para elaborar algoritmos que se quieren ejecutar en una computadora mediante el pseudocódigo y los diagramas de flujo.
4. Capacidad para implementar algoritmos que implica resolver un problema mediante un programa de computadora.
5. Desarrollar aplicaciones de software utilizando un lenguaje de programación.

UNIDADES EN QUE SE DIVIDE: INTRODUCCIÓN A LA PROGRAMACIÓN

UNIDAD I: Algoritmo y su representación
UNIDAD II: Programación estructurada

Unidad	Contenido
1. Algoritmos y su representación	1. Algoritmos (20 horas clase) 1.1. Definición 1.2. Características y estructura de un algoritmo 1.3. Representación de Algoritmos 1.3.1. Diagramas de Flujos 1.3.1.1. Simbología 1.3.1.2. Estructuras de control 1.3.1.2.1. Secuencial 1.3.1.2.2. Selección 1.3.2. Pseudocódigo 1.3.3. Pruebas de Escritorio
2. Programación Estructurada	2. Conceptos Básicos sobre programación (20 horas clase) 3. Metodología de Solución de Problemas 3.1. Análisis del problema 3.2. Especificación del problema 3.3. Diseño de algoritmo 3.4. Codificación 3.5. Depuración

UNIDAD I: ALGORITMOS Y SU REPRESENTACIÓN

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Aplica los conceptos y realiza prácticas básicas relacionadas con los algoritmos y su representación.
- Identifica el tipo de problema a resolver de manera algorítmica.
- Representa los elementos básicos, Diagramas de Flujo de Datos (DFD) y Pseudocódigo, utilizados para visualizar algoritmos en un computador (PC).
- Utilizar estructuras secuenciales y condicionales para analizar problemas,
- Diseñar algoritmos.

Tiempo: 20 Horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Aplicar una visión sistemática sobre los algoritmos.	■ Algoritmos ■ Características de un algoritmo. ▲ Estructura básica de un algoritmo Ejemplifica algoritmos: Problemas cotidianos y otros relacionados con diferentes espacios curriculares. ● Se interesan en el desarrollo de algoritmos que pueden ser aplicados en situaciones plateadas. ● Valoran la factibilidad que brindan los algoritmos en la resolución de situaciones.	✓ Conceptualizan el término de Algoritmo. ✓ Definen la importancia de los algoritmos en el mundo de las aplicaciones para computadoras y el manejo de lógica de programación. ✓ Enumera las características que deben poseer una serie de tareas para que sea considerado un algoritmo. ✓ Enumeran los elementos de los cuales debe estar constituido un algoritmo. ✓ Practican la manera en la cual se deben resolver problemas de situaciones cotidianas y temas específicos de otros espacios curriculares.
2. Construyen algoritmos en pseudocódigo o diagrama de flujo para la solución de problemas	■ Representación de algoritmos: ■ Diagramas de Flujo ■ Pseudocódigo ▲ Pruebas de Escritorio ■ Símbolos utilizados para conformar un diagrama de flujo ● Participar en el análisis de cada problema planteado.	✓ Enumera las técnicas utilizadas más comúnmente para la representación de algoritmos. ✓ Ejemplifica las técnicas de representar algoritmos: Diagrama de Flujo y Pseudocódigo. ✓ Utiliza frases o proposiciones en español para representar instrucciones.

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
	■ Valorar la importancia que tienen los algoritmos al momento de resolver un problema.	✓ Organiza en secuencia lógica las instrucciones que solucionan problemas planteados ✓ Utiliza el lenguaje pseudocódigo para representar algoritmos. ✓ Afinamiento de los algoritmos representados en pseudocódigo (escribir una primera versión y luego descomponerla en sub problemas, si fuera necesario) ✓ Identifica algunos símbolos utilizados en las estructuras para conformar los diagramas de flujo. ✓ Comprende la importancia de profundizar al máximo las instrucciones escritas en seudocódigo o elaboradas en un DFD, para que estas se puedan traducir a un lenguaje de programación sin inconvenientes.
3. Construyen algoritmos utilizando estructuras de control secuencial y selección para la solución de problemas cotidianos	■ Estructuras de Control ■ Estructuras Secuencial ■ Estructuras de Selección ● Aprovechar los tipos de estructuras para que sean implementados en situaciones de la vida diaria.	✓ Identifica y enumeran las estructuras de un algoritmo para organizar las instrucciones. ✓ Conceptualiza las formas de estructurar un algoritmo. ✓ Enumera las propiedades básicas que debe cumplir un programa. ✓ Grafica cada una de las estructuras de un algoritmo. ✓ Ejercita lo aprendido anteriormente mediante una serie de ejercicios.

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Cuaderno
- Marcadores.
- Fichas de papel o cartulina.
- Regla
- Computadoras.
- Impresoras.
- Pizarrón
- Data Show
- Pizarra Electrónica

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- López Román, Leobardo. Metodología de la programación orientada a objetos 3a edición. Edición: Alfaomega, Año de edición: 2013.
- López Román, Leobardo. Programación estructurada y orientada a objetos: un enfoque algorítmico. Alfaomega, 2011.
- Jordi Álvarez Canal & Xavier Burgués Illa. Tratamiento secuencial: Esquemas de recorrido y búsqueda. Editorial: UOC. Publicación: 2010.
- Ortega Arjona, Jorge L. Breves notas sobre Análisis de Algoritmos. Editorial: UNAM. Publicación:2005

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Prácticas de Laboratorio.
- Investigaciones sobre temas a desarrollar.
- Orientaciones
- Asesorías individuales y grupales
- Exposiciones
- Enseñanza basada en Computadoras
- Discusiones o Intercambio de Opiniones.
- Definen conceptos utilizando vocabulario propio del área técnica.
- Evalúan conocimientos adquiridos de manera oral y escrita alrededor de la temática estudiada.
- Fortalecen el nivel de compromiso y responsabilidad en las distintas actividades programadas.
- Aplican el sentido de cooperación y solidaridad con respecto al grupo.
- Proyectos

UNIDAD II: PROGRAMACIÓN ESTRUCTURADA

COMPETENCIAS DE LA UNIDAD

- Emplea los conceptos básicos sobre programación para desarrollar programas en un software mediante la solución de un problema. (Software libre de elección)
- Traducir algoritmos a un lenguaje de programación.
- Depurar los procedimientos resultantes

Tiempo: 20 Horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Identifica los tipos de programación para definir su aplicación en la búsqueda de alternativas para desarrollar un programa.	■ Definición de Programación. ■ Lenguajes de programación	✓ Conceptualizan los términos: Programación y Lenguaje de Programación. ✓ Definir la importancia de la programación en la solución de un problema.
2. Analizar problemas utilizando una metodología con pasos ordenados.	■ Clasificación de los problemas, según el tipo de solución que estos posean. ▲ Ejemplificar los diferentes tipos de Problemas. ● Aprovechar los diagramas de flujo y seudocódigos para crear programas.	✓ Clasifica los tipos de problemas que caracterizan a un algoritmo, según la solución que este posee. ✓ Ejemplifica algoritmos en los cuales existe una, varias o ninguna solución.
3. Comprender el dinamismo de la metodología al momento de analizar problemas 4. Comprenden la importancia y conveniencia de emplear una metodología para analizar, diseñar y resolver problemas.	■ Metodología de solución de problemas ■ Análisis del problema ■ Especificación del problema ■ Diseño estructurado de algoritmos División del problemas ▲ Codificación ▲ Depuración ● Incorporar el hábito de leer y comprender el problema detalladamente.	✓ Definen la secuencia de pasos para poder resolver un problema. ✓ Enlistan en forma ordenada los pasos indicados para analizar problemas ✓ Analizar el problema, diseñar un algoritmo, traducir el algoritmo a un lenguaje de programación y depurar el programa. ✓ Utilizar apropiadamente las funciones básicas de un lenguaje de programación

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Cuaderno
- Marcadores.
- Fichas de papel o cartulina.
- Regla
- Computadoras.
- Impresoras.
- Pizarrón
- Data Show
- Pizarra Electrónica

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- López Román, Leobardo. Metodología de la programación orientada a objetos 3a edición. Edición: Alfaomega, Año de edición: 2013.
- López Román, Leobardo. Programación estructurada y orientada a objetos: un enfoque algorítmico. Alfaomega, 2011.
- Jordi Álvarez Canal & Xavier Burgués Illa. Tratamiento secuencial: Esquemas de recorrido y búsqueda. Editorial: UOC. Publicación: 2010.
- Ortega Arjona, Jorge L. Breves notas sobre Análisis de Algoritmos. Editorial: UNAM. Publicación:2005

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

- Prácticas de Laboratorio.
- Investigaciones sobre temas a desarrollar.
- Orientaciones
- Asesorías individuales y grupales
- Exposiciones
- Enseñanza basada en Computadoras
- Discusiones o Intercambio de Opiniones.
- Definen conceptos utilizando vocabulario propio del área técnica.
- Evalúan conocimientos adquiridos de manera oral y escrita alrededor de la temática estudiada.
- Fortalecen el nivel de compromiso y responsabilidad en las distintas actividades programadas.
- Aplican el sentido de cooperación y solidaridad con respecto al grupo.
- Proyectos

República de Honduras
Secretaría de Educación

Bachillerato en Ciencias y Humanidades (BCH)

Programas Curriculares
Área: Tecnología

Espacio Curricular:
Dibujo Técnico



Educación Media

Tegucigalpa, M.D.C., Honduras, C.A.

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

NOMBRE DEL ESPACIO CURRICULAR: Dibujo Técnico.
AÑO AL QUE PERTENECE: Undécimo
HORAS SEMANALES: 3 semanales, 60 semestrales.

DESCRIPCIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR:

El espacio curricular de Dibujo Técnico, para el Bachillerato en Ciencias y Humanidades tiene un carácter introductorio, donde las y los estudiantes conocerán los aspectos generales del dibujo lineal, los instrumentos y materiales empleados para el trazado de líneas e inscripciones, además de habilitarlos para comunicarse gráficamente. El contenido programático incluye además, el empleo de los planos ortogonales a fin de que visualicen las diferentes vistas de un objeto en tres dimensiones, así como el dibujo y construcción de diferentes formas geométricas; finalizando con la elaboración de dibujos básicos, asistidos por computadora (software CAD, otros) .

PROPÓSITOS GENERALES:

Conocer las técnicas e instrumentos empleados en el dibujo técnico, para construir figuras geométricas, desarrollando a la vez las habilidades y destrezas que complementaran los conocimientos adquiridos en espacios curriculares como el de matemática y física aplicada; haciendo uso adecuado de la tecnología, la precisión en los trazos en el dibujo manual, el desarrollo de la percepción espacial, la utilización y desarrollo de algunas habilidades motoras que solo se obtienen con el uso de los instrumentos, herramientas, materiales y criterios que plantea el dibujo técnico en general, al mismo tiempo el estudiante identifica aquellos trabajos que pueden desarrollarse con regla y compas.

COMPETENCIAS GENERALES:

Al finalizar el contenido programático de este espacio curricular los y las estudiantes tendrán las competencias siguientes:

- los conocimientos de aquellos criterios y características generales del dibujo lineal.
- Utilizar los diferentes instrumentos y materiales que se emplean en el dibujo técnico.
- Desarrollar habilidad en el trazado de líneas y ejecución de inscripciones.
- Utilizar los planos ortogonales para mostrar figuras en el espacio.
- Utilizar regla y compas en el trazado de formas en general y formas geométricas en particular.
- Utiliza Programas de dibujo (software) Asistido por Computadora (CAD otros) para la elaboración de dibujos básicos y figuras geométricas.

UNIDADES EN QUE SE DIVIDE: DIBUJO TÉCNICO.

UNIDAD I: Lenguaje gráfico
UNIDAD II: Instrumentos y materiales para el dibujo técnico
UNIDAD III: Escritura normalizada
UNIDAD IV: Construcciones geométricas
UNIDAD V: Vistas ortogonales
UNIDAD VI: Dibujo asistido por computadora

UNIDADES	CONTENIDOS
I.-Lenguaje gráfico (3 horas)	1.1 El lenguaje gráfico 1.2 Tipos de dibujo 1.3 Dibujos técnicos antiguos 1.4 Geometría descriptiva de la antigüedad 1.5 Dibujo técnico moderno 1.6 Normas y estándares del dibujo técnico 1.7 Proyecciones
II. Instrumentos y materiales para el dibujo técnico y su uso correcto (6 horas)	2.1 Equipo típico para el dibujo técnico 2.2 Alfabeto de líneas 2.3 Trazo de líneas con una recta dada (Ángulos múltiplos de 15º) 2.4 Escalas 2.4.1 Sistema Métrico Decimal 2.4.2 Sistema Fraccionario Ingles
III.- Escritura normalizada (3) horas	3.1. Tipos de letras y números
IV. Construcciones geométricas (15 horas)	4.1 Líneas y puntos 4.2 Geometría Básica Aplicada 4.2.1 Tangencia de una recta 4.2.2 Tangencia de curvas 4.2.3 Tangencia de curvas y rectas 4.2.4 Bisectriz(Bisección) de una recta 4.3 Dividir una recta en partes iguales 4.3.1 Mediatriz de una recta en partes iguales 4.3.2 Bisectriz (Bisección) del ángulo 4.4 Polígono 4.4.1 División de una circunferencia en partes iguales 4.5 Triangulo 4.6 Cuadrado 4.7 Pentágono 4.8 Hexágono 4.9 Octágono
V. Vistas ortogonales(24 horas)	5.1 Vistas en el tercer cuadrante 5.2 Vistas principales 5.3 Vistas auxiliares Acotado
VI. Dibujo asistido por computadora (9 horas)	6.1 Conceptos del Dibujo Asistido por Computadora (CAD) 6.2 Interface de comunicación Usuario – Computadora 6.3 Identificación de las barras de herramientas 6.4 Uso y manejo de las ventanas y comandos de dialogo 6.5 Configuración de las capas de trabajo (colores, espesores y tipos de líneas). 6.6 Comandos Zoom. 6.7 Comandos de Dibujo

UNIDAD I: LENGUAJE GRÁFICO

COMPETENCIA DE LA UNIDAD

- Analiza y sintetiza los conceptos básicos de lenguaje gráfico.

Tiempo: 3 Horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ **Conceptuales** ▲ **Procedimentales** ● **Actitudinales**	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Describe los conceptos básicos del lenguaje gráfico.	■ El lenguaje gráfico ■ Tipos de dibujo ■ Dibujos técnicos antiguos ■ Geometría descriptiva de la antigüedad ■ Dibujo técnico moderno ■ Normas y estándares del dibujo técnico ■ Proyecciones ▲ Distingue los tipos de dibujo ▲ Analiza las normas y estándares del dibujo técnico. ▲ Proyectar un objeto en un plano determinado. ● Mantiene su puesto, materiales, equipo y herramientas de trabajo limpio y ordenado. ● Demuestra interés en el mejoramiento continuo durante el desarrollo de los procesos de dibujo. ● Mantiene una actitud de respeto y responsabilidad en el cumplimiento de tareas asignadas.	✓ Recopila información ✓ Asignar la Investigación sobre normas de dibujo ISO, ANSI. ✓ Utilizar la Listas de cotejo para evaluación de trabajos y comportamientos. ✓ Aplicación de examen escrito

UNIDAD II: INSTRUMENTOS Y MATERIALES PARA EL DIBUJO TÉCNICO

COMPETENCIA DE LA UNIDAD

- Maneja los instrumentos y materiales de dibujo técnico en trazo de figuras geométricas múltiples.

Tiempo: 5 Horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Utilizar de manera adecuada los instrumentos y materiales de dibujo en el trazo de la geometría y la proyección ortogonal de vistas múltiples.	■ Equipo típico para el dibujo técnico: ▪ Tableros de dibujos ▪ Papel para el dibujo técnico ▪ Sujeción del papel al plano de trabajo ▪ La regla T ▪ Las escuadras ▪ Lápices para el dibujo ▪ Grados y dureza de los lápices ▪ Afilado del lápiz ▪ Transportador ▪ El compas ▪ Tipos de compas ▪ Escalímetros ▪ Plantillas ▪ Alfabeto de líneas ▪ Tipos de líneas ▪ Trazado de líneas ▪ Trazo de líneas con una recta dada (Ángulos múltiplos de 15º) ▪ Escalas ▪ Sistema métrico decimal ▪ Sistema fraccionario ingles ▪ Formatos utilizados en el dibujo técnico. ▲ Manipula el equipo de dibujo técnico para la construcción de líneas. ▲ Selecciona las escalas adecuadas al momento de Realizar un dibujo técnico. ▲ Elije el formato adecuado para realizar dibujo técnico. ▲ Aplica el alfabeto de líneas al momento de realizar dibujo técnico. ● Muestra eficiencia, eficacia e iniciativa en el uso de equipo, materiales y herramientas de dibujo técnico. ● Respeta las normas de higiene y seguridad. ● Adquiere la habilidad de elegir las líneas según se requiera.	✓ Uso de Hojas de observación de actitudes y comportamientos durante cada trabajo prácticos asignado. ✓ Elaboración de formatos para presentación de trabajos asignados. ✓ Asignación de láminas de trabajo para la clase y trabajo en casa ✓ Aplicación de Pruebas de conocimiento escritas

UNIDAD III: ESCRITURA NORMALIZADA

COMPETENCIA DE LA UNIDAD

- Escribe con letra normalizada rótulos, títulos, o enunciado en dibujo técnico.

Tiempo: 3 Horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Elaborar rótulos, títulos utilizando letra normalizada en dibujo técnico.	■ Tipos de letras y números. ▪ Líneas guías o auxiliares. ▪ Inclinación de letras y números. ▲ Elije letra y números según la norma para rotular. ▲ Aplica escritura normalizada durante el espacio curricular. ● Adquiere el hábito de escribir con letra normalizada en dibujo técnico.	✓ Elaboración de rótulos utilizando letra normalizada ✓ Evaluación de trabajo asignado en clase y trabajo asignado en casa

UNIDAD IV: CONSTRUCCIONES GEOMÉTRICAS

COMPETENCIA DE LA UNIDAD

- Construye figuras geométricas mediante la aplicación técnica de métodos de trazados.

Tiempo: 15 Horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ **Conceptuales** ▲ **Procedimentales** ● **Actitudinales**	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Construye figuras geométricas mediante la aplicación técnica de métodos de trazados.	■ Líneas y puntos ■ Geometría Básica Aplicada: ▪ Tangencia de una recta ▪ Tangencia de curvas ▪ Tangencia de curvas y rectas ▪ Bisección de una recta ▪ Bisección de una recta ▪ Dividir una recta en partes iguales ▪ Polígono ▪ División de una circunferencia en partes iguales ▪ Triangulo ▪ Cuadrado ▪ Pentágono ▪ Hexágono ▪ Octágono. ▲ Dibuja eficazmente empleando las técnicas y métodos gráficos para la construcción de figuras geométricas. ▲ Aplica los procedimientos fundamentales de la geometría plana en la construcción de figuras. ▲ Construye figuras geométricas utilizando equipo, materiales y herramientas de dibujo técnico. ● Aprecia la calidad en el dibujo técnico. ● Adquiere métodos y técnicas para desarrollo de figuras geométricas. ● Trabaja en equipo para solucionar problemas.	✓ Construcción de figuras geométricas presentadas en formatos de acuerdo a las normas. ✓ Asignación de trabajo en clase y trabajo asignado en casa. ✓ Aplicación de Rubricas de procesos de trabajos asignados a cada estudiante. ✓ Uso de Hojas de trabajo (prácticas de taller) de resultados obtenidos de acuerdo a las exigencias de la norma de competencia. ✓ Evaluación de trabajos asignados.

UNIDAD V: VISTAS ORTOGONALES

COMPETENCIA DE LA UNIDAD

- Representa completamente el objeto a través de vistas ortogonales.

Tiempo: 24 Horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ Conceptuales ▲ Procedimentales ● Actitudinales	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Realiza vistas ortogonales en el sistema europeo y americano.	■ Vistas en el tercer cuadrante, y primer cuadrante ■ Vistas principales ■ Vistas auxiliares ■ Acotado ▲ Aplica instrumentos de dibujo técnico en el trazo y proyección de vistas. ▲ Emplea el sistema americano para la proyección de vistas. ▲ Dibuja objetos mediante la proyección de múltiples vistas con su acotado ● Valora los sistemas europeos y americanos para proyectar vistas ortogonales. ● Actúa con disciplina en la aplicación de los procedimientos en el dibujo técnico.	✓ Encontrar vistas ortogonales, principales y auxiliares de objetos en el tercer cuadrante. ✓ Acotar dibujos para la presentación de ellos. ✓ Asignación de trabajo en clase y trabajo asignado en casa. ✓ trabajo (prácticas de taller) de resultados obtenidos de acuerdo a las exigencias de la norma de competencia. ✓ Evaluación láminas de trabajos asignados.

UNIDAD VI: DIBUJO ASISTIDO POR COMPUTADORA

COMPETENCIA DE LA UNIDAD

- Utiliza software asistido por computadora la aplicación en elementos básicos de dibujo técnico.

Tiempo: 9Horas

EXPECTATIVAS DE LOGRO	CONTENIDOS ■ **Conceptuales** ▲ **Procedimentales** ● **Actitudinales**	PROCESOS Y ACTIVIDADES SUGERIDAS
1. Diseña, dibuja y programa geometría en el computador, usando software (CAD).	■ Conceptos del Dibujo Asistido por computadora (CAD)Interface de comunicación Usuario – Computadora ■ Identificación de las barras de herramientas ■ Uso y manejo de las ventanas y comandos de dialogo ■ Configuración de las capas de trabajo (colores, espesores y tipos de líneas). ■ Comandos Zoom. ■ Comandos de Dibujo: ▪ LÍNEA. ▪ POLI LÍNEAS. ▪ CIRCULO. ▪ ARCO. ▪ RECTÁNGULO. ▪ POLÍGONOS. ▪ SECCIONADO. ▪ TEXTO. ▪ ACOTADO ▲ Explora funciones estándar. ▲ Configura capas de dibujo ▲ Despliega zonas del plano de trabajo con comando Zoom. ▲ Dibuja líneas, poli líneas, círculo, arco utilizando programa asistido por computadora(Software CAD, otros).	✓ Aplicación de Evaluaciones prácticas de los comandos desarrollados en clases. ✓ Pruebas escritas de conocimiento. ✓ Uso de Hojas de trabajo (prácticas de laboratorio). ✓ Listas de cotejo sobre aspectos evaluables de las prácticas. ✓ Aplicación de Evaluación teórica

RECURSOS DIDÁCTICOS SUGERIDOS:

- Regla T
- Regla
- Escuadras
- Lápices para dibujo
- Papel para dibujo
- Escalímetro
- Borrador
- Sacapuntas
- Compás
- Computadora
- Papel milimetrado

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

- Spencer, H. C., & Digdon, J. T. (1987). Dibujo Técnico Básico (17 ediciones ed.)
- 00(A. G. Patiño, Trad.) México: CECSA.
- Thomas E. French y Charles J. Vierck (1981). Dibujo de Ingeniería en T. E. Vierck, Dibujo de Ingeniería, México, McGRAW – Hill.
- Antonio Galan Patiño Dibujo para ingeniería(CECSA).
- Dibujo técnico de la (GTZ).
- Dibujo técnico (Jorge Luis Borjas).
- Clifford, M. (1996). Dibujo Técnico Básico (Sexta Reimpresión ed.). (G. N. EDITORES, Ed.) Balderas, México: EDITORIAL LIMUSA, S. A de C. V.
- García, W. (1991). Método Práctico de Dibujo Técnico. En W. García, Método Practico de Dibujo Técnico, Guatemala: Consejo técnico de educación.
- Maguire, D., & Simmons, C. (1998). Aprende tu solo Dibujo técnico. Madrid, España: Ediciones Pirámide, S. A.
- Logo mesa de dibujo y compas de dibujo (internet editor SENA).

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS:

1. Revisión continúa de trabajos que han sido asignados durante el proceso para alcanzar la competencia.
2. Incorporar el uso y técnicas de manejo de los instrumentos durante el desarrollo del espacio curricular.
3. En la unidad 3: Escritura normalizada, el docente enseñará los tipos de letra normalizada. En el desarrollo de las unidades siguientes el alumno utilizará dicho escritura durante el resto del desarrollo del espacio curricular, el docente vigilará el proceso que el alumno al finalizar las unidades sea competente para escribir con dicha escritura.
4. El docente hará uso de simuladores para una mejor ilustración en el desarrollo de las unidades.
5. El docente hará uso de plataformas para complementar el contenido a desarrollar en cada unidad.

República de Honduras
Secretaría de Educación
Sub Secretaría de Asuntos Técnico Pedagógicos
Sub Dirección General de Educación Media

COMISIÓN TÉCNICA PROYECTISTA DÉCIMO GRADO

AUTORES Y COLABORADORES

Tegucigalpa, M.D.C., Honduras, C.A.

- **Equipo de Consultores**

  Marina Alicia Chávez Contreras
  José Isidro Perdomo
  José Armando Vásquez
  Héctor Orlando Martínez
  David Aguilar Armijo

- **Personal Contraparte de la Secretaría de Educación**

  Emma Bustillo
  Glenda Rivera
  Ingrid Vásquez Gabrie
  Celia Fiallos

- **Informantes Claves** (Especialistas que en su oportunidad serán Consultados para validar la versión final de la propuesta).

COMISIÓN TÉCNICA PROYECTISTA UNDÉCIMO GRADO

Área Comunicación:

• **Gerardo Palacios Banegas**	Secretaría de Educación
• **Teresa Magdalena Mairena Flores**	Instituto san José del Pedregal Escuela República del Perú
• **Reyna Eduviges Iscoa**	Secretaría de Educación
• **Marleny Gissela Suarez García**	Instituto Central Vicente Cáceres Escuela Dr. Jorge Roberto Madariaga
• **Isabel Urrea**	Secretaría de Educación
• **Ruth Vargas**	Secretaría de Educación
• **José Gabriel Zaldívar Ordoñez**	Escuela Nacional de Bellas Artes UPN-FM

ÁreaMatemáticas:

• **Sara Lorena Jiménez Galo**	Secretaría de Educación
• **JaimeValentínDíazRodríguez**	Instituto España Jesús Milla Selva

Área Ciencias Naturales:

• **Esteban Emilio López Izaguirre**	Secretaría de Educación
• **Vicente Borjas Velásquez**	Instituto Jesús Aguilar Paz
• **Jaime Valentín Díaz Rodríguez**	Instituto España Jesús Milla Selva
• **Patricia Esmeralda Pineda Borjas**	Instituto Técnico Saúl Zelaya Instituto Mixto Renacer
• **Pablo Federico Padilla Martínez**	Instituto Central Vicente Cáceres

Área Ciencias Sociales:

• **HéctorAlfredoMartínez**	Secretaría de Educación
• **Lina Lucinda Pineda Ordoñez**	Instituto España Jesús Milla Selva

Área Orientación:

• **María Orbelina Morales Iglesias**	Secretaría de Educación
• **Cristina Isabel Mairena Flores**	Escuela Normal Mixta Pedro Nufio Escuela República del Perú
• **Nancy Carolina Mairena Boquín**	Instituto Central Vicente Cáceres

Área Educación Física

• **Renys Abener Torres López**	Secretaría de Educación
• **José Arturo Oquelí Ramos**	Instituto Central Vicente Cáceres Escuela Francisco Morazán

Área Tecnológica:

• **Ingrid Yanira Vásquez Gabrie**	Secretaría de Educación
• **Juan Ramón Suazo Ávila**	Secretaría de Educación
• **Cinthia María Molina López**	Escuela Nacional de Música.
• **Alan Miguel Castañeda**	Instituto Técnico Santa Cruz
• **Celso Yovanny Cruz Erazo**	Instituto Central Vicente Cáceres Instituto Oficial Mixto 21 de Octubre

APOYO TÉCNICO PEDAGÓGICO

Dirección General de Cambio Climático Dirección de recursos Hídricos Dirección de Biodiversidad Dirección General de Ambiente Centro de Estudios de Control de Contaminantes (CESCCO)	Secretaria de Recursos Naturales Ambiente y Minas
Gloria Lara Pinto	Escuela de Antropología Universidad Nacional Autónoma de Honduras (UNAH) Departamento de Ciencias Sociales Universidad Pedagógica Nación F. M. (UPN-FM)
Arnaldo Rodríguez	Escuela de Sociología UNAH
Ada Nelly Torres	Instituto España Jesús Milla Selva
Efraín Duarte	UPN.FM
Mauricio Moncada	UPN-FM
Cristóbal Alcerro	UPN-FM
Javier Elvir	UPN-FM
Máximo Suazo	UPN FM UNAH
Sandra Liz Irías	Departamento de Letras y Lenguas UPN-FM Instituto Técnico Honduras
Edith Elizabeth Espinal	Instituto Jesús Milla Selva Instituto Técnico Honduras
Silvia Zaldívar	UPNFM Instituto Jesús Milla Selva
José Rafael Cárdenas	Instituto San José del Carmen
Ada Fidelina Zuniga	Instituto1° de Mayo
Héctor Erasmo Zepeda	Instituto Central Vicente Cáceres UPN-FM
Héctor Orlando Valenzuela	Escuela Normal Mixta Pedro Nufio Instituto España Jesús Milla Selva
Yuri Damaris Cruz	Escuela Normal Mixta Pedro Nufio
Alex Mauricio Godoy	Instituto Central Vicente Cáceres UPN-FM
Diana Maritza Arriaga	Instituto Central Vicente Cáceres
Belkis Waleska Molina	Escuela Normal Mixta Pedro Nufio
Ana Patricia Hernández H.	Escuela Normal Mixta Pedro Nufio
Fidelina Mairena	Escuela Normal Mixta Pedro Nufio
Karla Patricia Bonilla Rodas	Instituto Central Vicente Cáceres
María Piedad Orellana Suazo	Escuela Nacional de Música Instituto Central Vicente Cáceres

Margarita Castillo Girón	UPN-FM
Miguel Paz	UPN- FM
	UNAH
Martin Alonzo	UPN- FM
Dania Orellana	UPN- FM
Mauricio Méndez	UPN- FM
Julio Mejía	UPN- FM
José Luis Reyes	UNAH
Gabriela Agurcia	UNAH
Cinthya Rivera	UNAH
Reynaldo Narváez	Consultor
Patricia Cerrato	Consultora

INSTITUTOS QUE PARTICIPARON EN LA VALIDACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIO Y PROGRAMAS CURRICULARES DEL UNDÉCIMO GRADO DEL BACHILLERATO EN CIENCIAS Y HUMANIDADES

Nº	NOMBRE DEL INSTITUTO	UBICACIÓN
	Departamento de Francisco Morazán:	
1	Central Vicente Cáceres	Distrito Central.
2	Santiago de Lepaterique	Distrito Central.
3	Escuela Nacional de Música	
4	Escuela Nacional de Bellas Artes	Distrito Central.
5	Escuela Normal Mixta Pedro Nufio	Distrito Central.
6	INTUR, Distrito Central	Distrito Central.
7	Desarrollo Sostenible	Distrito Central.
8	Héctor Pineda Ugarte	Distrito Central.
9	Abelardo R. Fortín	Distrito Central.
10	Brassavola Digbyana	Talanga
11	España Jesús Milla Selva	Distrito Central.
12	INTAE	Distrito Central.
13	Saúl Zelaya Jiménez	Distrito Central.
14	Superación San Francisco	Distrito Central.
15	Mixto Hibueras	Distrito Central.
16	San Ignacio de Loyola	San Ignacio.
17	Jesús Aguilar Paz	Distrito Central.
18	Luis Alonso Santos	Distrito Central.
	Departamento de Comayagua:	
19	León Alvarado	Comayagua.
20	Genaro Muñoz Hernández	Siguatepeque.
21	COMALHUACAN	Comayagua.
22	Liberación	Taulabe.
23	Regional Minas de Oro	Minas de Oro.
	Departamento de La Paz:	
24	Doctor Lorenzo Cervantes	La Paz
25	Rafael Pineda Ponce	Cane.
26	Doroteo Varela Mejía, Yarumela	La Paz.
	Departamento de Choluteca:	
27	José Cecilio del Valle	Choluteca.
28	Mateo Molina	Pespire.

Nº	NOMBRE DEL INSTITUTO	UBICACIÓN
	Departamento de Valle:	
29	Felipe Enrique Agustinus	San Lorenzo.
30	Marco Aurelio Soto	Goascoran.
31	Terencio Sierra	Nacaome.
	Departamento de El Paraíso:	
32	Departamental de Oriente	Danli.
33	Alejandro Flores	El Paraíso.
34	Presentación Centeno	Yuscarán.
	Departamento de Olancho	
35	18 de Noviembre	Catacamas.
36	La Fraternidad	Juticalpa.
	Departamento de Cortés	
37	Florencia School	San Pedro Sula.
38	Centro Técnico Hondureño Alemán, San Pedro Sula.	San Pedro Sula.
39	INTAE, San Pedro Sula.	San Pedro Sula.
40	José Trinidad Reyes, San Pedro Sula.	San Pedro Sula.
41	Patria	La Lima.
42	1ro de Mayo de 1954, San Pedro Sula.	San Pedro Sula.
43	Franklin Delano Roosevelt	Puerto Cortes.
44	San Valley, San Pedro Sula.	San Pedro Sula.
45	Juan Lindo, San Pedro Sula.	San Pedro Sula.
46	INTUR, San Pedro Sula.	San Pedro Sula.
47	Manuel de Jesús Subirana, Rio Lindo	San Francisco de Yojoa.
48	San Francisco de Yojoa	San Francisco de Yojoa.
49	Jorge Fidel Durón	San Francisco de Yojoa.
50	La Salle, San Pedro Sula.	San Pedro Sula.
51	Santa Cruz	Santa Cruz de Yojoa.
52	Evangélico Centroamericano, San Pedro Sula.	San Pedro Sula.
53	Manuel Pagan Lozano	Choloma.
54	Juan Alberto Melgar Castro	Cañaveral, San Francisco de Yojoa.
55	Tridentino, San Pedro Sula.	San Pedro Sula.
56	Unión y Esfuerzo	Villa Nueva.
57	Francisco Morazán, Baracoa	Puerto Cortes.

Nº	NOMBRE DEL INSTITUTO	UBICACIÓN
	Departamento de Santa Bárbara:	
58	Juan Lindo	Trinidad.
59	La Independencia	Santa Barbará.
60	Rafael Pineda Ponce	San Nicolas.
	Departamento de Copán:	
61	María Auxiliadora	Santa Rosa.
62	Bernardo Galindo y Galindo	Nueva Arcadia.
63	Armando Calidonio Alvarado	San Pedro.
64	Álvaro Contreras	Santa Rosa.
	Departamento de Ocotepeque:	
65	San Marcos	San Marcos.
	Departamento de Colón:	
66	19 de Diciembre 1881	Sonaguera.
67	Instituto 4 de Septiembre 1964	Saba.
68	Froylán Turcios	Tocoa.
69	Rafael Pineda Ponce	Balfate.
	Departamento de Atlántida:	
70	Manuel Bonilla	La Ceiba.
71	Escuela de Agricultura John F. Kennedy	San Francisco.
72	Triunfo de la Cruz	Tela.
73	Perla de San Juan	La Másica.
74	Superación del Valle de Lean	Arizona.
75	San Francisco de Asís	San Francisco.
76	Arturo A. Calderón	Arizona.
77	José Rosario Bonano	Santa Ana, San Francisco.
78	Ceiba	La Ceiba.
79	Mariano García Arzú	Corozal.
80	ITLA Marco Herminio Fajardo	La Ceiba.
	Departamento de Yoro:	
81	Rómulo E. Durón	El Progreso.
82	Douglas Vásquez	El Progreso.
83	Evangélico Betania	El Progreso.
84	Santa Cruz del Oro	Yoro.
85	Perla del Ulúa	El Progreso.

Nº	NOMBRE DEL INSTITUTO	UBICACIÓN
86	Progreso	El Progreso.
87	Eternity School	El Progreso.
88	San Martin de Porres	Coyoles Central, Olanchito.
89	Eduardo Hernández Chevez	El Progreso.
90	Francisco J. Mejía	Olanchito.
91	Gabino Vásquez Argueta	Santa Rita.
92	José Esteban Moya	El Progreso.
93	Filger Bilingual	El Progreso.
94	María del Carmen	El Negrito.
95	Discovery School	El Progreso.
96	Espíritu Santo	El Progreso.
	Departamento de Islas de la Bahía:	
97	Enma Romero Callejas, Guanaja.	Guanaja.